

孫子兵法

品读中国传统经典

兵者 国之大事 死生之地 存亡之道 不可不察也



原著 孙武

孫子兵法



天下兵书之祖

历代战争之魂

《孙子兵法》是中国古代最伟大的军事理论著作，为春秋时期著名军事家孙武所著，大约成书于二千五百年前的春秋末年，是世界上最早的军事理论著作，比欧洲克劳塞维茨的《战争论》早二千三百多年。它所阐述的谋略和哲学思想，被广泛地运用于军事、政治、经济等各个领域。《孙子兵法》内容博大，思想深邃，逻辑缜密，是中国古籍在世界影响最大、传播最广的著作之一。

光明日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

品读孙子兵法 / 杜京编. —北京：光明日报出版社，2007.12

(经世奇谋)

ISBN 978-7-80206-534-5

I. 品… II. 杜… III. ①兵法 - 中国 - 春秋时代

②孙子兵法 - 研究 IV. E892.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 198783 号

品读孙子兵法

主 编：杜 京

出版人：朱 庆

责任编辑：曹 杨

封面设计：于 楠

版式设计：吴承颖

责任校对：徐为正

责任印制：柴自邦

出版发行：光明日报出版社

地 址：北京市崇文区珠市口东大街 5 号，100062

电 话：010-67078234（咨询），67078235（邮购）

传 真：010-67078227, 67078233, 67078255

网 址：<http://book.gmw.cn>

E-mail：gmcbs@gmw.cn

法律顾问：北京盈科律师事务所郝惠珍律师

经 销：各地新华书店

印 刷：北京智慧源印刷有限公司

装 订：北京智慧源印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社联系调换

开 本：787 × 1092 1/16

字 数：535 千字

印 张：45

版 次：2007 年 12 月第 1 版

印 次：2008 年 1 月第 2 次印刷

书 号：ISBN 978-7-80206-534-5

定 价：88.80 元（全三卷）

經世奇謀

品讀

子兵法

主編·杜京



光明日报出版社

前言

PINDU · SUNZIBINGFA

品读·孙子兵法



运筹帷幄之中，决胜千里之外

孙子兵法又称《孙武兵法》，成书于春秋末期，是我国古代流传下来的最早、最完整、最著名的军事著作，在中国军事史上占有重要的地位，是中国古代军事文化遗产中的璀璨瑰宝，是中国优秀文化传统的重要组成部分。其内容博大精深，思想精邃富赡，逻辑缜密严谨，对中国历代军事家、政治家、思想家都产生过非常深远的影响，被译成日、英、法、德、俄等十几种文字，在世界各地广为流传，享有“兵学圣典”的美誉。

孙武，字长卿，后人尊称其为孙子、孙武子。他出生于公元前535年左右的齐国乐安（今山东广饶或惠民），具体的生卒年月已不可考。孙武的祖先曾被周朝天子册封为陈国国君，后来由于陈国内部发生政变，孙武远祖便携家逃到齐国，投奔了齐桓公。孙武后来辗转来到吴国，当时适逢公子光政变，吴王阖闾即位，伍子胥听说孙武的才能，向吴王极力推荐，当时孙武就带着这部《孙子兵法》晋见吴王，并得到了重用。因此后世一般认为，《孙子兵法》大致成书于专诸刺吴王僚之后，阖闾三年孙武见吴王之前，即公元前515年至公元前512年之间。

司马迁在《史记》中记载：“孙子武者，齐人也，以兵法见吴王阖闾。阖闾曰：子之十三篇吾尽观之矣。”《孙子兵法》全书分为十三篇：《始计篇》讲的是“庙算”，即出兵前在庙堂上比较敌我的各种条件，估算战事胜负的可能性，并制订作战计划。这是全书的纲领。《作战篇》主要是庙算后的战争动员。《谋攻篇》是以智谋攻城，即不专用武力，而是采用各种手段使守敌投降。《军形篇》、《军势篇》讲决定战争胜负的两种基本因素：“形”指具有客观、稳定、易见等性质的因素，如战斗力的强弱、战争的物质准备；“势”指主观、易变、带有偶然性的因素，如兵力的配置、士气的勇怯。《虚实篇》讲的是如何通过分散集结、包围迂回，造成预定会战地点上的我强敌劣，最后以多胜少。《军争篇》讲的是如何“以迂为直”、“以患

为利”，夺取会战的先机之利。《九变篇》讲的是将军根据不同情况采取不同的战略战术。《行军篇》讲的是如何在行军中宿营和观察敌情。《地形篇》讲的是六种不同的作战地形及相应的战术要求。《九地篇》讲的是依“主客”形势和深入敌方的程度等划分的九种作战环境及相应的战术要求。《火攻篇》讲的是以火助攻。《用间篇》讲的是五种间谍的配合使用。

《孙子兵法》语言叙述简洁，内容富含哲理，但由于用文言写成，且成书久远，今天的读者阅读起来有一定障碍。本次编辑出版本书，在精心编校原文的基础上，由当代专家学者对其内容加以注释、解析，并逐篇“翻译”成现代汉语；在每章原文内容之外，列举了大量生动精彩的战争实例和历史典故，并对其所体现出的精髓思想加以点评，拓展其在当代生活中的应用范围；此外，还配以大量的图片和文物，使读者在轻松愉快的阅读氛围中领略“兵圣”孙子的深邃思想，进而运用于生活实践，“运筹帷幄之中，决胜千里之外”！





如何阅读本书

运筹帷幄之中 决胜千里之外

“品读中国传统文化经典”系列之《品读孙子兵法》

《孙子兵法》是我国现存最早的一部军事专著，更是人类历史上不朽的兵学圣典。《孙子兵法》所阐述的谋略思想和哲学思想，被广泛地运用于军事、政治、经济等各领域中。本次编辑出版本书，在精心编校原文的基础上，由当代专家学者对其内容加以注释、解析，并逐篇“翻译”成现代汉语；在每章原文内容之外，列举了大量生动精彩的战争实例和历史典故，并对其所体现出的精髓思想加以点评，拓展其在当代生活中的应用范围；此外，还配以大量的图片和文物，使读者在轻松愉快的阅读氛围中领略“兵圣”孙子的深邃思想，进而运用于生活实践，“运筹帷幄之中，决胜千里之外”！

① 导读：

概括和分析本篇的主要内容，以帮助读者快速掌握本章内容精要。

② 注释：

古汉语专家对文中重点的、不易理解的词句加以解释。

③ 本套图书副标题：

《孙子兵法》是我国现存最早、影响最大的一部军事专著，它所阐述的谋略思想和哲学思想，被广泛地运用于军事、政治、经济等各领域中。

1 品读中国传统文化经典

2 古汉语专家对文中重点的、不易理解的词句加以解释。

3 本套图书副标题：

《孙子兵法》是我国现存最早、影响最大的一部军事专著，它所阐述的谋略思想和哲学思想，被广泛地运用于军事、政治、经济等各领域中。

4 原文：

5 经典名句：

6 兵器图片：

④ 原文：

经专家学者精心点校的原著原文内容。

⑤ 经典名句：

本章内容中出现的被后世广泛引用和流传的名言警句。

⑥ 兵器图片：

书中配有大量精美的历代兵器插图，并且配有文字说明，使读者能够详细了解中国古代各个时期的兵器样式和演变过程。

品读孙子兵法

⑦ 译文：

由专家学者用现代汉语对原文加以“翻译”，帮助读者更加轻松地理解原著内容。

⑧ 兵法秘籍：

以现代人的角度，对本篇兵法中所体现的具体的谋略思想、哲学思想分别加以解析。

⑨ 经典战例：

以中国古代的各大战役及为将者的智谋故事为例，来验证文中所阐述的具体谋略思想。

【译文】

孙子说：从前善于用兵打仗的人，先要能识别出不会被打败的民族，然后捕捉时机打败敌人。不被打败的民族的主要特征是自己手中、或者在战场上没有敌人，或者是有力量可胜，所以，善于打仗的人，首先要能识别出人被打败的条件，但却不能识别出人被打败的条件。所以说，胜利可以识别，但是不可识别。想要不被打败的人，就在于防守严密，想要打败敌人，在于进攻严密，但是由于兵力不足，无法进攻，是因为兵力有限。善于防守的人，最需要的是兵力，而善于进攻的人，最需要的是勇气。所以，善于防守的人，必须自力而降服，这样就能使很多自己，又能不失战机，从而顺利地摧毁全部敌人的军队。善于进攻的人，总要确保自己之士卒不下战场，同时不放过任何可能被打败的机会，所以，善于的军队，总是先于敌军而作斗争的条件。而后才寻求进攻，而先于敌军而作斗争，那必是先于敌人发动，而先于敌人作斗争，实行防守，而且求全求胜，勇敢善战，善于指挥战争的人员，必须修明政治，懂得军法，才能掌握战争的主动权。胜利的基本原则有五条：一是“勇”，二是“谋”，三是“教”，四是“慎”，五是“正”。打仗所处地域的不同，产生双方土地相异大不相同的“度”，打仗的规模大小不同，“度”的不同，就我军和敌军人员多寡不同的“数”，就我军和敌军人员多寡不同的“形”，军容军事力量强弱不同的“势”，军容军力强弱不同的“力”，“势”就是：最终决定了战争由何方面胜，胜利的军队称之为“子”，失败的军队称之为“父”。所以“子”比“父”强，“父”比“子”弱，具有绝对优势的军队，面对弱势的军队，就可以用“锐”这样，处于劣势对的优势，战胜者往往指挥军队，就作成，使准备万夫莫开这样，是“正”——军事实力。

【兵法秘籍】

月暮不得说明，他听到萧何算不上不可破一样，古时候所说的善于打仗的人，先是识别那些容易识别的敌人，而不是识别那些不容易识别的敌人，就是识别得失利，也不会有差错的，其实不可以识别。是由他们的作战经验建立起来的必然性之上，能够识别那些已经失去作战能力的人。善于打仗的人，总要确保自己之士卒不下战场，同时不放过任何可能被打败的机会，所以，善于的军队，总是先于敌军而作斗争的条件。而后才寻求进攻，而先于敌军而作斗争，那必是先于敌人发动，而先于敌人作斗争，实行防守，而且求全求胜，勇敢善战，善于指挥战争的人员，必须修明政治，懂得军法，才能掌握战争的主动权。胜利的基本原则有五条：一是“勇”，二是“谋”，三是“教”，四是“慎”，五是“正”。打仗所处地域的不同，产生双方土地相异大不相同的“度”，打仗的规模大小不同，“度”的不同，就我军和敌军人员多寡不同的“数”，就我军和敌军人员多寡不同的“形”，军容军事力量强弱不同的“势”，军容军力强弱不同的“力”，“势”就是：最终决定了战争由何方面胜，胜利的军队称之为“子”，失败的军队称之为“父”。所以“子”比“父”强，“父”比“子”弱，具有绝对优势的军队，面对弱势的军队，就可以用“锐”这样，处于劣势对的优势，战胜者往往指挥军队，就作成，使准备万夫莫开这样，是“正”——军事实力。

【经典战例】

长平之战后，秦曾发生过两次大规模的战役，即赵高之乱和二世胡亥之乱。赵高之乱是秦二世胡亥时期的一次宫廷政变，赵高利用秦二世胡亥的昏庸，以及秦二世胡亥对赵高的宠信，趁机篡位，最终导致了秦朝的灭亡。二世胡亥之乱则是秦二世胡亥时期的一次宫廷政变，赵高利用秦二世胡亥的昏庸，以及秦二世胡亥对赵高的宠信，趁机篡位，最终导致了秦朝的灭亡。

楚汉鸿沟之战

秦末楚汉战争后，项羽曾坐拥中原，势力强大，但因内部矛盾重重，最终被刘邦击败。刘邦则利用项羽的失误，逐步壮大自己的势力，最终实现了统一。

⑩ 插图：

配以古今名家的绘画作品，以及大量实物图片、历史文物等，配合精典战例，再现历史风云。

⑪ 光明国学馆：

光明日报出版社重点打造的以中国传统文化经典为主要内容的大型彩版系列图书。

⑫ 战役解析：

结合具体事例，解析其中所体现出的《孙子兵法》的思想精髓。

【译文】

此所谓所为当强而“弱焉楚歌”之时，遂倾颓而亡的萧何场。

批间的一切，不料时利不利啊，连乌骓马也不济！乌骓马不济啊，那可叫我怎么办？虞姬啊，虞姬啊！我怎么能得起你啊！项羽从垓下四面楚歌声，大王意气尽，委质何顾哉。”虞姬唱完歌，便乘着自己的乌骓，骑上乌骓马，带着剩下的八百名骑兵向南突围走。天亮的时候，汉军发觉项羽已经逃走，就派了五千名骑兵追击。项羽狼狈不堪，向南渡过淮水。这时候跟随他的士兵只剩下一千多人了。他们迷了路，向一个农夫问路。农夫故意指相反的方向，使他们陷入沼泽中。大汉军追兵赶来，把他们重新包围在乌江（今安徽省和县东北长江边上）地方。这时的项羽只剩下二十八名骑兵。他知道自己怎么也逃不掉了。不过他还是顽强地作了最后的挣扎。项羽把二十八名骑兵分成四队，冲入汉军阵地，杀死了一些汉军将领。他来到乌江岸边，乌江亭长让他赶快上船渡江。项羽觉得没有脸面再见江东父老，不忍心渡江，把他乌骓马赏给亭长，然后和军卒展开了搏斗，又杀死了许多汉兵，自己也受了重伤，最后自杀身亡。

【兵法秘籍】

项羽从垓下四面楚歌声，大王意气尽，委质何顾哉。”虞姬唱完歌，便乘着自己的乌骓，骑上乌骓马，带着剩下的八百名骑兵向南突围走。天亮的时候，汉军发觉项羽已经逃走，就派了五千名骑兵追击。项羽狼狈不堪，向南渡过淮水。这时候跟随他的士兵只剩下一千多人了。他们迷了路，向一个农夫问路。农夫故意指相反的方向，使他们陷入沼泽中。大汉军追兵赶来，把他们重新包围在乌江（今安徽省和县东北长江边上）地方。这时的项羽只剩下二十八名骑兵。他知道自己怎么也逃不掉了。不过他还是顽强地作了最后的挣扎。项羽把二十八名骑兵分成四队，冲入汉军阵地，杀死了一些汉军将领。他来到乌江岸边，乌江亭长让他赶快上船渡江。项羽觉得没有脸面再见江东父老，不忍心渡江，把他乌骓马赏给亭长，然后和军卒展开了搏斗，又杀死了许多汉兵，自己也受了重伤，最后自杀身亡。

【经典战例】

项羽从垓下四面楚歌声，大王意气尽，委质何顾哉。”虞姬唱完歌，便乘着自己的乌骓，骑上乌骓马，带着剩下的八百名骑兵向南突围走。天亮的时候，汉军发觉项羽已经逃走，就派了五千名骑兵追击。项羽狼狈不堪，向南渡过淮水。这时候跟随他的士兵只剩下一千多人了。他们迷了路，向一个农夫问路。农夫故意指相反的方向，使他们陷入沼泽中。大汉军追兵赶来，把他们重新包围在乌江（今安徽省和县东北长江边上）地方。这时的项羽只剩下二十八名骑兵。他知道自己怎么也逃不掉了。不过他还是顽强地作了最后的挣扎。项羽把二十八名骑兵分成四队，冲入汉军阵地，杀死了一些汉军将领。他来到乌江岸边，乌江亭长让他赶快上船渡江。项羽觉得没有脸面再见江东父老，不忍心渡江，把他乌骓马赏给亭长，然后和军卒展开了搏斗，又杀死了许多汉兵，自己也受了重伤，最后自杀身亡。

鸿门宴

鸿门宴是项羽和刘邦在灭秦之后长达数年的斗争的开端，也是历史上著名的“项庄舞剑，意在沛公”的典故。

⑬ 本套图书总名：

《经世奇谋》是“品读中国传统经典文化经典”系列丛书之一。选取了中国古代谋略计策类典籍中影响最大、品味最高的三部名著：《孙子兵法》、《三十六计》和《智囊》，邀请当代专家学者加以品评解读。

⑭ 丛书书名：

“品读中国传统经典”
丛书是“光明国学馆”的
重要内容之一。

C CONTENTS 目录

始计篇

运筹帷幄 决胜千里 12

◆ 兵法秘籍 ◆
→ 战事关天 不可不慎 15

经典战例 宋襄公一意孤行遭败绩 15

◆ 兵法秘籍 ◆
→ 决胜关键 五事七计 19

经典战例 李愬破蔡州之战 19

◆ 兵法秘籍 ◆
→ 选将造势 运用诡道 23

经典战例 宋金采石之战 24

◆ 兵法秘籍 ◆
→ 未战先算 多算取胜 27

经典战例 田忌赛马 27

经典战例 草船借箭 28

作战篇

兵贵胜 不贵久 32

◆ 兵法秘籍 ◆
→ 兵马未动 粮草先行 35

经典战例 抢割新麦 35

◆ 兵法秘籍 ◆
→ 兵贵神速 以快制胜 36

经典战例 秦赵邯郸之战 37

经典战例 司马懿神速擒孟达 39

◆ 兵法秘籍 ◆
→ 因粮于敌 取敌之利 40

经典战例 郑成功复台之战 40

谋攻篇

上兵伐谋 知己知彼 46

◆ 兵法秘籍 ◆
→ 故兵不顿 而利可全 49

经典战例 墨子以智救宋国 50

经典战例 李牧用智守边防 51

◆ 兵法秘籍 ◆
→ 以智取胜 上兵伐谋 52

经典战例 张仪计取四国 53

经典战例 秦晋之好的挽歌 56



品读孙子兵法

◆ 兵法秘籍 ◆

→ 知彼知己 百战不殆 59

经典战例 > 秦赵长平之战 59

军形篇



攻守兼持 自保全胜

64

◆ 兵法秘籍 ◆

→ 创造条件 寻机胜敌 67

经典战例 > 晋楚邲城之战 67

◆ 兵法秘籍 ◆

→ 灵活作战 攻守兼施 70

经典战例 > 楚汉垓下之战 71

经典战例 > 明金宁远之战 75

◆ 兵法秘籍 ◆

→ 筹不虚运 策不徒发 78

经典战例 > 赵充国的胜兵之道 79

军势篇



用势造势 出奇制胜

88

◆ 兵法秘籍 ◆

→ 体系严密 训练有素 91

经典战例 > 戚家军御倭大胜 91

◆ 兵法秘籍 ◆

→ 灵活应战 防不胜防 93

经典战例 > 萨尔浒之战 94

◆ 兵法秘籍 ◆

→ 指挥得当 势险节短 99

经典战例 > 袁曹官渡之战 99



虚实篇



避实就虚 因故制胜

108

◆ 兵法秘籍 ◆

→ 争取主动 以逸待劳 111

经典战例 > 王翦灭楚 111

◆ 兵法秘籍 ◆

→ 集中兵力 避实击虚 114

经典战例 > 桂陵之战 115

◆ 兵法秘籍 ◆

→ 敌变我变 因敌制胜 116

经典战例 > 草人借箭 116

军争篇



以迂为直 以患为利

120

◆ 兵法秘籍 ◆

→ 远而虚者 易进易行 123

经典战例 > 赵奢巧用迂直之计 123



◆兵法秘籍◆

→ 避其锐气 击其惰归 126

经典战例 齐鲁长勺之战 126

◆兵法秘籍◆

→ 纵横捭阖 因敌制胜 129

经典战例 秦晋淝水之战 129

九变篇

灵活应战 有备无患

138

◆兵法秘籍◆

→ 随机应变 从容对敌 140

经典战例 晋楚城濮之战 141

经典战例 新汉昆阳之战 144

◆兵法秘籍◆

→ 趋利避害 防患未然 147

经典战例 通于九变之地利的周亚夫 148

经典战例 猇亭之战 150

行军篇

令之以文 齐之以武

156

◆兵法秘籍◆

处军谨慎 因地制宜

159

经典战例 水淹七军 160

经典战例 马隆以巧破强敌 162

◆兵法秘籍◆

→ 察微知著 胸有成竹 164

经典战例 沙苑渭曲之战 164

经典战例 虎牢之战 166

经典战例 诸葛亮三气周瑜 168

◆兵法秘籍◆

→ 恩威并施 刚柔并济 170

经典战例 窝阔台刚柔并济 170

经典战例 吴起爱兵如子 171

地形篇

地有六形 兵有六败

174

◆兵法秘籍◆

→ 知地之形 用地之利 177

经典战例 失街亭马谡丧命 178

经典战例 赵充以战道为尊 179

◆兵法秘籍◆

→ 地乃兵之助 将乃国之辅 180

品读孙子兵法

- 经典战例 韩信破赵之战 181
- 经典战例 岳飞知战之地 185

◆兵法秘籍◆

- 动而不迷 举而不穷 186
- 经典战例 刘裕北伐南燕 186

九地篇

-  争地伐谋 以石击卵 190
- ◆兵法秘籍◆
- 因地制宜 当变则变 195
- 经典战例 邓艾偷渡剑阁 196

◆兵法秘籍◆

- 趁机而入 隐蔽突然 198
- 经典战例 土木堡之战 198

◆兵法秘籍◆

- 沉着指挥 有条不紊 200
- 经典战例 秦楚钜鹿之战 201
- 经典战例 韩世忠阻击金兵 204

火攻篇

-  以火攻敌 慎而待战 208

◆兵法秘籍◆

- 巧用妙火 攻敌制胜 210
- 经典战例 朱陈鄱阳湖之战 211

◆兵法秘籍◆

- 发火有时 起火有日 214
- 经典战例 吴魏赤壁之战 214

用间篇

-  上智为间 谍战有术 222

◆兵法秘籍◆

- 用间作战 胜于千军 225
- 经典战例 种世衡巧施离间计 225
- 经典战例 李愬胜敌费心计 227

◆兵法秘籍◆

- 五间之事 主必知之 230
- 经典战例 皇太极巧用反间计 231
- 经典战例 陈平离间逼走亚父 232
- 经典战例 郑襄公择胜而从 234

◆兵法秘籍◆

- 三军之事 莫亲于间 235
- 经典战例 王允除董卓 236
- 经典战例 张仪破坏齐楚之盟 238



经世奇谋

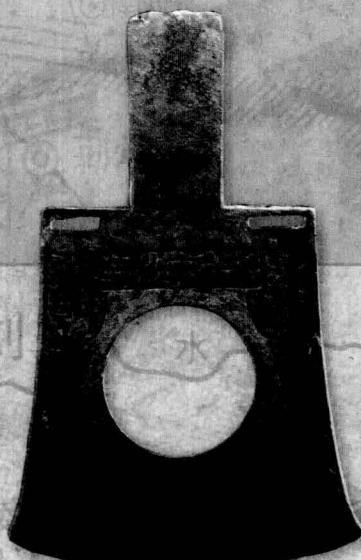
將者，智、信、仁、勇、严也。

攻其不备，出其不意。此兵家之胜，不可先传也。

夫未战而庙算胜者，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况无算乎！

品讀

孙子兵法



始
計
篇



运筹帷幄 决胜千里



高明的战略家和指挥家，能够“运筹于帷幄之中，而决胜于千里之外”。其成功的关键是“运筹”，即事先的谋划筹措、分析研究，从而根据具体的客观现实制定切实可行、行之有效的战略战术。这便是孙武所言之“计”。

《始计篇》是《孙子兵法》的第一篇，是总揽全书的纲，也是全书的总则。孙子的战争观、谋略观及战术思想在本篇中都有十分精彩的阐述。它所阐述的是军事领域最基本的问题和法则，具有最大的普遍性；它所阐述的基本思想和基本原则，贯穿于全书各个篇章之中。

本篇内容大略可以分为四部分：第一，讲述军事对于国家和人民根本利益的极端重要性，明确指出它是关系人民生死、国家存亡的头等大事。第二，从整体、战略高度阐述君主（或统帅）用兵必须首先考察的五个基本的主观条件，这就是：政治状况或政治路线；天时；地利；将领；军队的编制与法令、法规。强调君主（或统帅）必须对上述五方面条件作深入的了解和衡量，才能赢得有利的客观形势，取得战争的胜利。第三，阐述用兵时必须掌握的特殊法则。指出用兵的特点是要“因利而制权”，要行“论道”。只有善于根据战争情势的变化灵活机动地运用战略战术，特别是善于运用种种计谋制造假象，欺骗敌人，才能克敌制胜。最后，强调用兵之前在庙堂之上进行周密谋算（即从所述五方面进行衡量与谋划）的重要性，指出这是预计战争胜负的一个重要关键。

【原文】

孙子曰：兵^①者，国之大事^②，死生之地，存亡之道，不可不察^③也。

故经之以五事^④，校之以计而索其情：一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。道者，令民于上同意也，可与之死，可与之生，民弗诡也。天者，阴阳、寒暑、时制^⑤也。地者，远近、险易^⑥、广狭、死生也。将者，智、信、仁、勇、严也。法者，曲制、官道、主用也。凡此五者，将莫不闻。知之者胜，不知之者不胜^⑦。故校之以计而索其情，曰：主孰有道^⑧？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？吾以此知胜负矣。

将听吾计，用之必胜，留之；将不听吾计，用之必败，去之。

计利以听，乃为之势^⑨，以佐其外。势者，因利而制权也^⑩。

兵者，诡道也^⑪。故能而示之不能^⑫，用而示之不用^⑬，近而示之远，远而示之近。利而诱之，乱而取之，实而备之，强而避之，怒而挠之，卑而骄之，佚而劳之^⑭，亲而离之，攻其无备，出其不意。此兵家之胜，不可先传也。

夫未战而庙算^⑮胜者，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎！吾以此观之，胜负见矣^⑯。

【注释】

- ① 兵：本义为兵械。《说文》：“兵，械也。”后逐渐引申为兵士、军队、战争等。这里作战争解。
- ② 国之大事：意为国家的重大事务。
- ③ 不可不察：察，考察、研究。不可不察，意指不可不仔细审察，谨慎对待。
- ④ 经之以五事：经，度量、衡量。五事，指下文的“道、天、地、将、法”。此句意谓要从五个方面分析、预测。
- ⑤ 时制：指春、夏、秋、冬四季时令的更替。
- ⑥ 远近、险易：远近，指作战区域的距离远近。险易，指地势的险要或平坦。
- ⑦ 知之者胜，不知者不胜：知，知晓，这里含有深刻了解、确实掌握的意思。此句意思是说，对五事（道、天、地、将、法）有深刻地了解并掌握运用得好，就能胜，掌握得不好，则不胜。
- ⑧ 主孰有道：指哪一方国君政治清明，拥有民众的支持。孰，谁，这里指哪一方。有道，政治清明。
- ⑨ 乃为之势：乃，于是、就的意思。为，创造、造就。之，虚词。势，态势。此句意思是造成一种积极有利的军事态势。
- ⑩ 因利而制权：因，根据、凭依。制，决定、采取之意。权，权变，灵活处置之意。意为根据厉害关系采取灵活的对策。
- ⑪ 诡道也：诡，欺诈、诡诈。道，学说。
- ⑫ 能而示之不能：能，有能力、能够。示，显示。即言能战却装作不能战的样子。此句至“亲而离之”的十二条作战原则，即著名的“诡道十二法”。
- ⑬ 用而示之不用：用，用兵。实际要打，却装作不想打。
- ⑭ 佚而劳之：佚，同“逸”，安逸、自在。劳，作动词，使之疲劳。此句说敌方安逸，就设法使他疲劳。
- ⑮ 庙算：古代兴师作战之前，通常要在庙堂里商议谋划，分析战争的厉害得失，制定作战方略。这一作战准备程序，就叫做“庙算”。
- ⑯ 胜负见矣：见，同“现”，显现。言胜负结果显而易见。



龚子钺 商代后期

钺是商周时代重要的礼器之一，也是一种兵器。由青铜铍头、长柄构成，铍头尖锋直刃、扁茎，穿透力很强。

经典名句

兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

将者，智、信、仁、勇、严也。

攻其不备，出其不意。此兵家之胜，不可先传也。

夫未战而庙算胜者，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况无算乎！

【译文】

孙子说：战争是国家的大事，是军民生死安危的主宰，是国家存亡的关键，是不可以不认真考察研究的。



胄 西周早期

胄是古代打仗时戴的保护头部的帽子。后世也叫做盔，其形制如帽，用以防护人或马的头部。商、周时期，盔多由青铜所铸造；到了春秋时期，胄却多以皮革制成，其工艺方法与甲的制作基本相似，即由甲片编缀，每个胄所用的甲片数并不相同。胄一般中有脊梁，下有垂缘护颈。它的进一步改进发展，就是出现了铁胄，但这已是在战国时期了。

因此，必须审度敌我五个方面的情况，比较双方的谋划，来取得对战争情势的认识。（这五个方面）一是政治，二是天时，三是地利，四是将领，五是法制。所谓政治，就是要让民众认同、拥护君主的意愿，使得他们能够做到死为君而死、生为君而生，不害怕危险。所谓天时，就是指昼夜晴雨、寒冷酷热、四季节候的变化。所谓地利，就是指征战路途的远近、地势的险峻或平坦、作战区域的宽广或狭窄、地形对于攻守的益处或弊端。将领，就是说将帅要足智多谋，赏罚有信，爱抚部属，勇敢坚毅，树立威严。所谓法制，就是指军队组织体制的建设，各级将吏的管理，军需物资的掌管。以上五个方面，作为将帅，都不能不充

分了解。充分了解了这些情况，就能打胜仗。不了解这些情况，就不能打胜仗。所以要通过对双方七种情况的比较，来求得对战争情势的认识：哪一方君主政治清明？哪一方将帅更有才能？哪一方拥有天时地利？哪一方法令能够贯彻执行？哪一方武器坚利精良？哪一方士卒训练有素？哪一方赏罚公正严明？我们根据这一切，就可以判断谁胜谁负。

若能听从我的计谋，用兵打仗就一定胜利，我就留下。假如不能听从我的计谋，用兵打仗就必败无疑，我就离去。

筹划有利的方略已被采纳，于是就造成一种态势，辅助对外的军事行动。所谓态势，即是依凭有利于自己的原则，灵活机变，掌握战场的主动权。

用兵打仗是一种诡诈之术。能打，却装作不能打；要打，却装作不想打；明明要向近处进攻，却装作要打远处；即将进攻远处，却装作要攻近处；敌人贪利，就用利引诱他；敌人混乱，就乘机攻取他；敌人力量雄厚，就要注意防备他；敌人兵势强盛，就暂时避其锋芒；敌人易怒暴躁，就要折损他的锐气；敌人卑怯，就设法使之骄横；敌人休整得好，就设法使之疲劳；敌人内部团结，就设法离间他。要在敌人没有防备处发起进攻，在敌人意料不到时采取行动。所有这些，是军事家指挥艺术的奥妙，是不能事先呆板规定的。

开战之前就要预计能够取胜的，是因为筹划周密，获得胜利的条件充分；开战之前就预计不能取胜的，是因为筹划不周，获得胜利的条件缺乏。筹划周密、条件具备就能取胜，筹划不周、条件缺乏就不能取胜，更何况不作筹划、毫无条件呢？我们依据这些来观察，那么胜负的结果也就很明显了。



孙子对于战争的态度，是非常慎重、非常认真、非常严肃的。本篇开宗明义就指出：“兵者，国之大事也。死生之地，存亡之道，不可不察也。”这一认识，比“国之大事，在祀与戎”（《左传》成公十三年）前进了一步。此句中“死生之地，存亡之道”相对为文，“地”与“道”互文见义，均指手段、方法。这就使我们明确地看出，战争之所以是国家的大事，就在于它既是军队生死搏斗的手段，也是国家存亡攸关的途径。《火攻篇》中强调：“战胜攻取，而不修其功者凶。”所以，他主张“合于利而动，不合于利而止”，告诫君主不可以“怒而兴师”，将帅不可以“愠而致战”，“故明君慎之，良将警之”，要认真考虑研究，不可轻率用兵。所以，孙子主张，在用兵之前，先要探讨决定战争胜负的基本条件。这种重战、慎战的思想是可贵的，是先秦进步军事思想的共同特点之一。它对后世的影响很大。

宋襄公一意孤行遭败绩

宋襄公见齐桓公去世后，齐国的霸主地位已经如江河日下，便想与位于南方荆湘地区正在崛起的楚国一争高下，以求继齐桓公之后，成为一代霸主。当他闻说相邻的郑国与

楚国结盟的消息后，不由大为恼怒，不听众大臣的劝说，贸然尽起全国之兵，并亲自率领征伐郑国。

重臣公子目夷和大司马（掌管国家最高军事权力的官员）公孙固再次强行劝谏说：“楚国与郑国刚刚结盟，我们伐郑，楚国必然救郑；而楚国与我们势均力敌，楚兵更以剽悍勇猛闻名中原，此行恐怕难以取胜。不如稳守疆土，静待时变，再行征战讨伐。”

宋襄公对他们的意见非常恼火，一意孤行要出发征战。

两位大臣不敢再说了。于是襄公命令公子目夷协助太子留守国内，公孙固则随他出战，担任副统帅之职，与他一道领军。为了壮大声势，他还点了乐朴伊、华秀老、公子荡、向訾守等一班文武大臣随军征战。择了个吉

齐桓公惨死 清代版画

公元前643年十月，叱咤风云的齐桓公惨死在一帮奸佞内臣手中。齐桓公死后，众公子忙着争权，对父王尸体五六十天内无人过问，以至于生蛆。齐桓公如此惨死，不得不让人生出无限嗟叹。

