



101 Stories for Colourful lives of Children

· 成就孩子多彩人生经典故事101 ·



引导孩子 品味生活 101个故事

万象文画编写组 编

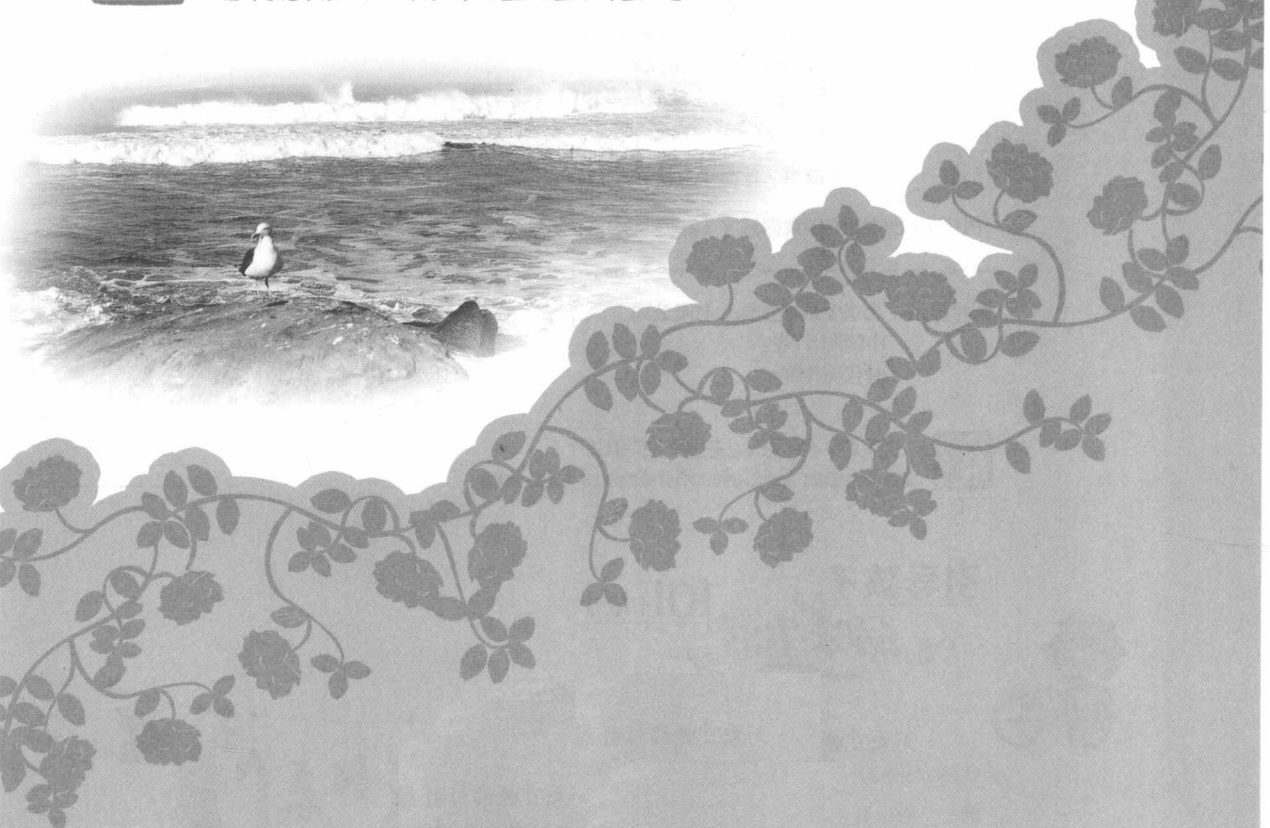


内蒙古人民出版社



101 Stories for Colourful lives of Children

· 成就孩子多彩人生经典故事101 ·



引导孩子

品味生活

101个故事

万象文画编写组 编

内蒙古人民出版社

图书在版编目CIP数据

引导孩子品味生活101个故事/万象文画编写组编.

呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 2009.4

(万象文画·成就孩子多彩人生经典故事101)

ISBN 978-7-204-09861-3

I.引… II.万… III.故事-作品集-世界 IV.I14

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第054776号

图片提供: 北京全景视觉图片有限公司

中国图片网

时代图片库



· 成就孩子多彩人生经典故事101 ·

101 Stories for Colourful lives of Children



引导孩子 品味生活 101个故事

万象文画编写组 编



策 划: 王东生 段秋艳

责任编辑: 王继雄

装帧设计: 杨 群 欧阳显根

美术编辑: 周 强

出版发行: 内蒙古人民出版社

地 址: 呼和浩特市新城区新华东街祥泰大厦

印 刷: 北京人教方成彩色印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 720毫米×1000毫米 1/16

字 数: 220千

印 张: 11

版 次: 2009年4月第1版第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-204-09861-3/G·2932

定 价: 16.00元

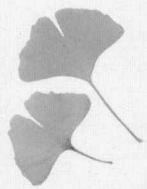
如出现印装质量问题, 请与我社联系。

联系电话: (0471) 4971662 4971669





前言 FOREWORD



世

上有一种征服，不凭蛮力，不用刀枪，亦无需牺牲，这便是中国古人所说的“人文”，亦即“文化”。

《易经》曰：“观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下。”简单地说，就是考察客观世界以研究其规律性的变化；观察人类文明的进展，就能用人文精神来教化天下。这是中国古代儒者的思想，未免有拔高人文之嫌。但其“观乎人文以化成天下”的人文精神却是值得称道的。与华夏文明几乎同时形成的世界上其他民族的文化大都已经衰落甚至灰飞烟灭，唯有华夏文明历经五千年磨难而依然长盛不衰。力量来自何处？主要是靠自身积累的深厚人文底蕴，支撑了五千年来这片物质上并不丰裕的“天下”。

面对席卷全球的知识经济浪潮，有识之士都以无比强烈的文化责任感，思考着中华五千年文明如何传承、转化与激发其现代生命力的问题。尤其是当今世界，借助锐意进取的高科技手段，全球信息化交往频繁，流通迅速，文化多元的魅力正在穿透国界，成为一个民族参与全球对话、竞争、创造的“身份证”。可以这样说，一个失去文化“身份证”的民族，是不可能在波澜壮阔的全球化竞争中挺起高傲而坚实的脊梁的。

现代中国的文化建设是一个庞大无比的历史命题，需要几代、十几代甚至几十代中国人尤其是他们的人文学者，进行长期的、艰难的心血智慧投入的伟大工程，需要建立“中国精神”的博大精深而又生机蓬勃的现代体系，建立它的特质和内在逻辑，它的品格和气度，它的价值观和范畴，它的理论积累和运行机制，这些都是不能一蹴而就的。就其本质而言，文化工程是一种“人心工程”，有关人的素质、情趣、价值追求、终极关怀、精神家园和人生设定的工程。可以说，文化是民族的标志，文化是民族的灵魂。正如一位学者所说：文化是我们的生命，以及外延如平原、山脉、湖泊、河流这些构成我们存在空间的核心。这种诗一般的语言深处，蕴含着历史的理性，读来有一种深邃厚重之感。

在这样的文化大背景下，本套系列丛书——“万象文画”的出版问世无疑是一个适时的、有战略意义的项目，它的策划、设计和构思，集中体现了传承中华文明精华的意图。本套丛书信息量大，在包罗万象的知识体系中，总揽了国学精粹、社科立志、政治军事、科学技术、人文历史、山川风物、百业众艺等方面内容，为中华上下五千年文化的“名牌效应”重铸生命，注入现代人的世界视野、理性判断和科学情怀，拓展出更高、更远的新境界。丛书版式新颖，设计精美，图文并茂。大量或直观或蕴藉的图片让人耳目一新，使它成为不同层次、不同地区、不同文化背景的人之间进行有效交流与沟通的“通用语言”和桥梁，在一定程度上消除了因知识层次的差异而带来的传播壁垒，突破了知识精英的狭小范围，赋予大众传播以“大众化”、“普及化”的意义。果能如此，则读者幸甚，文化幸甚！这也正是“万象文画”编著者的初衷。可以预见的是，当来自各个阶层的读者凭着他们异常活跃的好奇心和记忆力，饶有趣味地沉浸于“万象文画”所构筑的精美图文之中，对之逐章咏哦，出乎口，入乎心，寻解析疑，潜移默化时，这部书将成为他们具有深邃的历史感和世界视境的文化“底色工程”。



目录

CONTENTS



第一章 有一个人我们叫他父亲 / 001

001 无奈的父亲 / 2

002 父亲的眼睛 / 4

003 最优美的舞蹈 / 6

004 最大的一宗生意 / 8

005 为儿子做英雄 / 10

006 和时间赛跑的爱 / 12

007 甘为孺子牛 / 14



008 刀的另一个用处 / 16

009 博大而又残酷的爱 / 18

010 阿什给女儿留下的

一封信 / 20

011 父亲的藏品 / 22

012 悬在半空的父爱 / 24

013 父子的游戏 / 26

第二章 您弯弯的脊背驮着我 / 028

014 最奇妙最珍贵的眼睛 / 29

015 只剩下本能 / 30

016 最珍贵的礼物 / 32

017 父亲的影响 / 33

018 装着碎玻璃的箱子 / 34

019 我知道你一定会救我的 / 35

020 背着父亲出院 / 37

021 树上的那只鸟 / 38

022 最凶险的时刻 / 39

023 戴高乐将军和他的

弱智女儿 / 40

024 代子受罚 / 42

025 中尉的微笑与巧克力 / 43

026 爱与力学 / 44

第三章 除了您则再无永恒 / 045

027 燃到最后的蜡烛 / 46

028 特殊的佣金 / 48



- 029 用爱陪你考试 / 49
- 030 爱的艰难表达 / 50
- 031 最脆弱的爱 / 52
- 032 没贴邮票的信件 / 54
- 033 陪在你身边 / 56
- 034 “老糊涂”了的母亲 / 58

- 035 忍着不死的母亲 / 60
- 036 长富的媳妇 / 61
- 037 半夜飞回来的鹦鹉 / 62
- 038 让我们用各种方式，陪伴在我们的亲人、爱人身边 / 64
- 039 白扣子的故事 / 66

第四章 您的双臂环着我的肩膀 / 068

- 040 孤单的母亲 / 69
- 041 伤心的燕子 / 70
- 042 千篇一律的信件 / 72
- 043 诀别是为了你更好地成长 / 74
- 044 永恒的母亲 / 76
- 045 母亲的心病 / 78
- 046 邻居家的老奶奶 / 81



- 047 母亲的面包 / 82
- 048 爸爸的信 / 84
- 049 约会妈妈 / 86
- 050 最后的母爱 / 88
- 051 儿子，你那边明天有雨 / 90
- 052 舍命护子 / 92

第五章 有你，我在世界的任何地方都温暖 / 093

- 053 给爱留一点表现的空间 / 94
- 054 母亲的遗嘱 / 96
- 055 你能抱紧我 / 97
- 056 永远离不开您 / 98
- 057 半根香蕉 / 100
- 058 最可珍惜的感情 / 101
- 059 弱者与强者 / 102



- 060 暖 脚 / 103
- 061 晚睡的母亲 / 104
- 062 对亲人的谎言 / 106
- 063 给家人以温柔 / 108
- 064 拥有特别观众的比赛 / 109
- 065 贫穷与富有 / 110

第六章 上帝最好的礼物是孩子 / 112

- 066 最贵重的奖励 / 113
- 067 爱的谎言 / 114
- 068 “吵人”的关门声 / 116
- 069 我要陪在母亲身边 / 118
- 070 “请这位绅士体面地
接受肉刑” / 120
- 071 学会倾听 / 122



- 072 四十年后的忏悔 / 124
- 073 胜负又算得了什么呢 / 126
- 074 二十美金的价值 / 127
- 075 一朵玫瑰花 / 128
- 076 爱的位置 / 129
- 077 小乞丐的万寿菊 / 130
- 078 叫妈妈来听电话 / 132

第七章 你不是一个人在活着 / 133

- 079 永远的大红房子 / 134
- 080 最开明的爱 / 135
- 081 存折的密码 / 136
- 082 一刀为他，另一刀还是为他 / 137
- 083 不成功的离家出走 / 138
- 084 仰视的理由 / 140

- 085 做父亲重要 / 141
- 086 午夜的鼾声 / 142
- 087 哪有妈妈会吝惜自己的爱 / 144
- 088 母亲的医药费 / 146
- 089 祈求的手 / 148
- 090 拥有一个爸爸 / 150



第八章 另一种方式的爱 / 152

- 091 爱的另一种方式——
不需要拥有你的爱 / 153
- 092 另一种爱的方式——
打在你身痛在我心 / 154
- 093 爱的另一种方式——
诚实地活着 / 156
- 094 爱的另一种方式——
不一样的矫情 / 158
- 095 爱的另一种方式——
给他真正需要的 / 160
- 096 爱的另一种方式——
与众不同的鞭策 / 161

- 097 爱的另一种方式——
拒绝为儿子洗衣服 / 162
- 098 爱的另一种方式——
知道哭，这小子还有救 / 164
- 099 爱的另一种方式——
打造一个“完美”的人 / 166
- 100 爱的另一种方式——
半条毛毯 / 168
- 101 爱的另一种方式——
我不爱吃手擀面 / 170



父亲，这个神圣的称呼，最让联想到依靠和坚强。尤其是朱自清笔下描写父亲《背影》一文，又让多少中国人忠孝礼义涌上心头，更让诵读此书的莘莘学子们感慨，让孝敬父母、回报养育之恩的激情澎湃。





无奈的父亲



儿啊！我来看看你，我只是来看看你，过一会儿就走。要赶火车，回去晚了，矿上要扣钱的。

我知道你记恨我，你说梦话时，骂过我。你怎么这么恶毒？我是你爹啊！我有什么办法？念高中，一年得两千多块钱啊！

儿啊！我来看看你，坐一坐就走，你今天别骂我。

我知道你想念书，可我去哪儿弄两千块钱？就算把我的血抽干，再把骨头砸了，只要能卖出你念书的钱，我就去抽，就去砸。可是我知道抽血得靠门路。没门路谁要咱的血？谁要咱这把骨头？咱家里没门路。

好在咱这里有煤啊。有煤，就得有人挖煤。挖煤，一年就能挣好几千呢。你三伯挖煤，不是供出了两个大学生吗？

他能挖，我为什么不能挖？我有类风湿，怕什么！你三伯不是还有哮喘吗？

儿啊！我去挖煤了。走的时候，我不让你娘告诉你我是去挖煤。我不是怕你难受，其实你那时候已经不念书了。我跟学校的老师说，名额先给你留着，等我挣了钱，交了学费，你再回去。我去挖煤，我不告诉你，真的不是怕你难受，我是怕你也去挖煤啊！

其实挖煤也挺好的，吃的菜里有大片的白肉，馒头也挺大的。有塌方吗？对，小煤矿都有塌方。没塌方，怎么能轮到我们去挖煤？

你见过塌方吗？我正挖着





名人物语

MINGRENWUYU
★父亲是大自然规定的银行家!



煤，正挖着，天就塌下来了。到处都是石头，就像下冰雹，专拣人砸啊。你三伯喊，塌方！我瞅了一眼，他就被埋起来了。我慌了，向外跑。跑不出去，洞口早堵死了。牛娃喊我，向后跑啊！他也被埋住了。

牛娃认识吧？你认识的，他比你大六岁，小时候，偷过咱家的玉米。

那次塌方，死了五个人。你三伯，牛娃……全死了。我命大啊！我晕过去八个钟头，八个钟头。没有再挨上一块石头……我命大啊！阎王爷知道你需用钱读书，他放我回来了。

儿啊！我挣的钱，你念书，一年够了。可是我回来，怎么你就不在家呢？

你娘告诉我，我走后没几天，你也走了。我知道你想念书，可是儿啊，钱我来挣，我是你爹啊！你怎么也跑出去挖煤呢？你才十六岁，你告诉人家你十九岁，其实你说你十六岁，他们也要你，挖煤很缺人的。可那是人干的活儿吗？

儿啊！挖煤有大馒头吃，有肉片儿吃，可是有塌方啊！你见过塌方吗？你见过天塌下来到处都是石头吗？你跟你娘说，遇到塌方，你能跑出去，你说你跑得比兔子快。你怎么这么不懂事啊！

儿啊！我来看看你。我只是来看看你，现在我得走了……再晚，就赶不上火车……矿上要扣钱的……我还得去挖煤……你弟弟，他也要念书啊！

深秋，荒野。一个泪流满面的中年男人，朝一座新坟，狠狠地磕了三个响头。

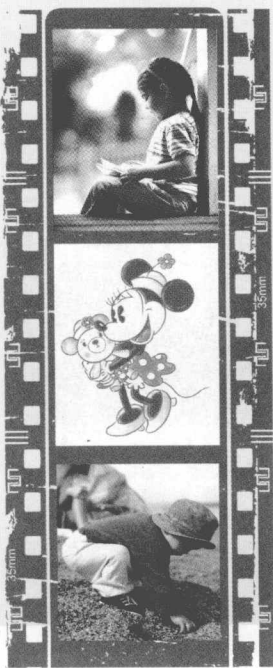
儿啊！男人说。



亲情悟语



这位父亲本身已经在承受非人所能承受的辛苦，现在还要加上失去儿子的伤痛，许多人也许就此一蹶不振，但这位父亲，为了一家人的生活，为了亲人的幸福，却必须坚持走下去。





亲情故事



父亲的眼睛



他四岁那年，一只眼睛被一粒飞石击中，当时就血流如注。送到医院后，医生摇摇头，说创伤太重，无法医治了，只给孩子配了一些简单的药水。

父亲不死心，抱着孩子到了当时眼科医术最好的上海，但上海的医生彻底地粉碎了父亲的希望，他们坚定地说：“眼睛没法医了。”

父亲抱着孩子走在街上，不禁悲从中来，坐在街头掩面大哭。不懂事的孩子问：“爸爸，你怎么哭了？”

儿子六岁的时候，右眼已经泛白了，很是难看。他问父亲：“为什么我的一只眼睛是白颜色的？”

父亲无言以对。

父亲知道，孩子将为这只眼睛付出一生的代价，他做任何事情都要比其他人困难。





名 人 物 语 MINGRENWUYU

★父亲！对上帝，我们
无法找到一个比这
更神圣的称呼了！



父亲在一家花岗石厂工作，负责装运。那一年，他在车间里出了事故，在吊装一块五吨左右的花岗石时，链条突然断裂，砸在料堆里，溅起的碎石像子弹一样击中了他的面部。他突然眼前一黑，什么也看不到了。送到医院后，他的一只眼睛比孩子当年伤得轻些，另一只眼睛倒无大碍。但他竟然拒绝治疗！他向厂方提出要求，他不看那只伤眼，能不能把医药费支付给他。厂方问他为什么这样做，他说想用这笔钱给儿子装一只假眼。厂方对这个提议当然不能接受，坚持让他去医院诊治那只伤眼。

他还是拒绝了。厂方为了避免后顾之忧，让他写了保证书，内容大意是如果眼睛瞎了，和厂方没有任何关系，他真的写了。许多人都认为他疯了，他却不作任何解释。

二十年后，这位父亲开了一家绣花厂，人们都称他独眼厂长。他的儿子很英俊，丝毫看不出是残疾人。那一年，孩子和一位漂亮的姑娘结婚了，婚礼上，有人问新娘：“你在乎他只有一只眼睛吗？”新娘说：“虽然他只有一只眼睛，但他比正常人更大方。”而新郎笑着说：“因为我只有一只眼睛，所以像猎人一样瞄准了她。”众人被这对新人的言语逗笑。

在儿子的婚宴上，年老的父亲喝醉了。他指指自己的一只瞎眼，对亲朋好友说：“你们知道我的眼睛当年为什么不去治吗？”

老人说：“以前儿子常常问我，自己的眼睛为什么是白色的。我就把儿子拉到身边，指指自己的瞎眼，说，儿子，爸爸也是这样的，这叫遗传。”

众人听了，全都愣在那儿。

亲情悟语

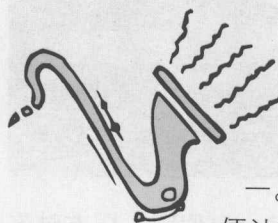


为了儿子的自尊心不会受到伤害，宁可放弃自己的眼睛的人，除了我们的父亲、母亲，还会有其他人吗？





最优美的舞蹈



码头还没有吊机的时候，那一艘艘船运来的砖块只能靠肩膀挑，挑夫是一群外来的农民工，个个黑得能挤出油来，他们舍得花力气且花费低，因此很受雇主们青睐。

那时，坐在码头边垂钓是我打发时间的主要方式之一。有时许久不见鱼儿咬钩，我就跟这群民工聊天，久了，便认识了。有一天，一位来自四川的民工忽然对我殷勤起来，他特意从附近的工棚里搬来了靠椅，还用几根竹子加一块塑料薄膜为我搭起了棚子。我有些疑惑，我们只是相识，更何况他们挑砖是按量算的，每个人简直在争分夺秒地较劲。

搭好棚子，他开始盯着盛鱼的桶不放。我终于明白了他的意思，虽然心里有些不快，但嘴上仍说，等会儿你拿几条去烧菜吧。没想到，真会挑，他把桶里最小的鱼拿走了。我有些过意不去，那几条鱼甚至给猫吃都嫌小，他却说，够了，够了，现在钓条鱼也不容易，我只是给孩子玩。我这才知道，过几天，他的儿子就要从老家来了。

亲情悟语



这位父亲的工作是辛苦而又非常危险的，可实际上，哪位父亲的工作又是轻松的呢？但是一切的艰辛与危险在亲情面前，都显得不那么辛苦，不那么可怕了。



他说差不多一年没见儿子了，着实想他，正好这段时间是农闲，便让妻子无论如何带儿子来一趟。

次日，他仿佛换了个人似的，头发理了，胡子也剃了，码头上响着他欢快的小调。其他民工冲他开玩笑，哟，今个儿娶媳妇了。他便嘿嘿笑着：我媳妇跟儿子后天就来。

几天后，我见到了他的儿子，六七岁的样子，坐在码头上冲着他喊，爸爸，爸爸！他的脸像喝醉酒一样，挑着担子上码头时，每次特意绕到儿子身边，摸一把儿子的脑袋或者举起



孩子在空中绕一圈。码头上断断续续地响着他儿子咯咯的笑声，他也跟着笑，他喊儿子宝贝、乖乖、亲亲，其他工友跟着起哄，他并未发现自己喊出的名称有多肉麻，仍一个劲地喊。

连接码头与船的是块窄窄的踏板。他挑着沉重的砖头走在上面，眼睛却一个劲地望向孩子这边。好几次，他险些落入水中，身子左右摇摆好一阵才渐渐平稳下来，然而，他对儿子说，爸在跷板上给你跳舞呢，好看不？

年幼的孩子咯咯笑着点头，于是，他故意用脚蹬了踏板几下，整个踏板开始剧烈地抖动起来，他也跟着上下晃动，豆大的汗水顺着他的额头淌下。他应该不会忘记，几个月前，他的一位工友就是从这里连人带砖掉入水中，再也没起来。但他却更加使劲地用双脚蹬踏板。几块砖头从担子里滑落，掉入水中，一位工友冲他喊，你还要不要命呀！他这才罢休，上了码头时，我清楚地看见他的腿在抖。

他却像什么事没发生一样，摸着孩子的脑袋说，爸再唱歌给你听。他这么大年纪的人，这么粗的嗓门，那几首儿歌经他的口唱出来，居然也像模像样。他的儿子也奶声奶气地跟着学，码头上父子俩的歌声越飘越远。

他的妻子不知什么时候来到码头边，眼里含满笑，一曲唱毕，我听见她问他，你什么时候学会唱歌了？他便憨憨地笑，想娃了，就跑到附近幼儿园看其他孩子，我估计那里孩子唱的歌咱儿子也喜欢，就偷偷地跟着学，没想到还真学会了。他脸上的笑容越堆越厚，以后我就做咱儿子会唱歌的玩具，他想听啥我就唱啥。

他接着说，我还给儿子准备了“钢琴”呢，他说着，上下抬动肩膀，那根正被沉重的砖块压得弯弯的扁担发出咯吱咯吱的声音，时而紧促，时而缓慢，汗水湿透了他的衣裳，他的喘气声越来越响，他说这一下是“哆”，那一下是“啦”，宝贝，你快跟着爸爸的琴唱，“哆啦咪发唆——”。

中午，趁着妻儿午睡的空隙，他来到码头，脱去衬衫，用水冲洗红肿的肩膀，他的眉毛拧成了两块疙瘩。我问他，是不是很疼？ he先是点头，继而摇头，他说：儿子今天过得很开心，这就够了。说着他很快离开了。



望着他远去的背影，我的眼前渐渐迷蒙起来，我想他的儿子，肯定是天下最幸福的孩子，他的儿子一定不会忘记，伴随他成长的“舞蹈”、“歌唱”、“琴声”。这些父亲用爱与智慧演绎的快乐，将带给他世间最迷人的记忆和一辈子的陶醉。

名人物语 MINGRENWUYU

★父亲，应该是一个
气度宽大的朋友。





最大的一宗生意

父亲是个赚钱的高手，儿子是个用钱的高手，父亲一笔生意账上百万，儿子一挥手就能用掉上十万。父亲常常劝儿子：“学些本事，不要只顾着吃喝玩乐，万一有一天我破产了，你可怎么办？”儿子从来没有当回事，他如此能干的父亲怎么会破产呢？他想：就算他死了，也会留下一大笔遗产给我。

然而造化弄人，父亲真的破产了。儿子的生活一落千丈，曾经的“好朋友”都消失了，儿子受不了这样的打击，呆在房里准备自杀。父亲破门而入，用力扇了儿子一个耳光：“没出息，钱是我赚的，也是我赔的，与你不相干，我都没想死，你凭什么死！”

儿子被打醒了，不知所措，问父亲：“现在我该怎么办？”

父亲考虑了一会儿说：“凭我的面子，也许还能给你找个事做，就怕你吃不了这个苦。”

“让我试试吧！”儿子说，他下定决心要自立自强。

于是儿子便到了父亲的朋友林先生的公司做了一个小职员，工作很辛苦。开始儿子也想过辞职，但一想到自己富贵时的朋友不再理他，有钱时的女友也讽刺他时，他坚持了下来。他要用自己的努力换取别人真正的尊重。

儿子遗传了父亲聪明的头脑和坚韧的性格，再加上自己的刻苦和林先生的指教，他的工作干得有声有色，职位也一步步提升。不几年的工夫，他就当上了公司的总经理，并且娶了一个贤惠的太太。看着自己的家因为自己的努力变得越来越美满，儿子感到前所未有的充实。

然而，幸与不幸总是联系在一起的。正当儿子的事业如日中天的时候，父亲病倒了，儿子想尽一





名人物语

MINGRENWUYU

★作为一个父亲，最大的乐趣就在于：在其有生之年，能够根据自己走过的路来启发、教育子女。



切办法都无法挽回父亲的命。临终前父亲拉着儿子的手，满脸微笑，表现出一种很满足的样子。

儿子不知道这是为什么，直到有一天，一个律师找到他……

律师将一份文件交给他，那是父亲的遗嘱，上面写着将自己的财产分成两半，一半送给林先生，条件是他必须将儿子培养成有用之才，另一半留给能干的儿子，暂由林先生掌管经营。如果儿子依然花天酒地，一事无成，这一半就捐给慈善总会。

原来父亲并未破产！儿子觉得父亲这样做实在难以理解。

律师又将一封信交给他：

亲爱的儿子：

当你看到这封信时，我已经不在人世了，你也会知道我并非真的破产。

是的，儿子，我没有破产，我只不过用我的

全部家当做了我有生以来最大的一笔生意，我成功了。

看着你一天天成长，我觉得我这笔生意做得很值。如果我将我的财产留给你，也许不用几年就会被你败光，而你会因为无人管教而成为废物。现在我用我有价的财产换来了一个无价的能干的儿子，这怎么不让我高兴？

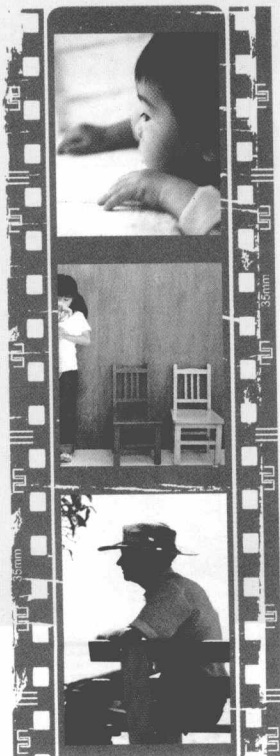
儿子，相信你能理解父亲的苦心，如果不是这样，你怎么会找到一个真正爱你的妻子和一帮真正能够患难与共的朋友呢？

好好干，儿子！父亲相信你一定能超过我。

亲情悟语



这位父亲为了儿子的幸福与成功，真可谓是用尽心良苦。各位同学，通过这个故事你们是否对那句“可怜天下父母心”有更深刻的体会了呢？





为儿子做英雄



前些天我进城办事，刚走出汽车站时，突然看到了令人震惊的一幕：

抢劫！一个年轻男子穷凶极恶地抢夺一个年轻女子的包。那个年轻女子则死死地拉着包的带子不放。抢夺中，那女子被拉倒在地……

当时街上的人很多，人人都睁着眼睛看，没有人报警，更没有人出手相救。

这真是一个需要英雄的年代啊！我举目四望，我们的英雄在哪里？我不是英雄，我能做的，也只是赶快摸出手机拨打了110。

正在我呼唤英雄的时候，英雄真的出现了，一个戴着眼镜的斯文男人冲了上去。那劫匪很明显地吃了一惊，惊恐之余拔出了尖刀。“啊——”随着众人的一声尖叫，尖刀捅进了那斯文男人的肚子。但英勇的是，那男人一手捂着肚子，另

