

# 中华历代家将故事集

长期以来，历史演义小说受到了各阶层人士，特别是市民和劳动群众的喜爱和欢迎，经久流传不衰。除了历代民间艺人精心讲述传播，不断加工渲染，使作品日臻完善，故事具有极强的吸引力和感染力之外，很重要的原因是作品具有鲜明的民族气派和民族风格，充分地体现了我们民族的特点，极强地适应了我们民族的欣赏习惯。

纵观中华家将全书  
品读古典演义

# 罗家将



「清」佚名◎编著  
北京燕山出版社

I247.8

160

历代家将故事集

# 罗家将



〔清〕佚名◎编著  
北京燕山出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华历代家将故事集/严锴主编. - 北京:北京燕山出版社,2007.7  
ISBN 978-7-5402-1897-3

I. 中… II. 陈… III. 故事-作品集-世界 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 091813 号

## 中华历代家将故事集—罗 家 将

---

编 撰:[清]佚名等

责任编辑:里 功

版式设计:杨 玲

封面设计:袁建峰

地 址:北京市东城区灯市口大街 100 号

邮 编:100006

出 版:北京燕山出版社

发 行:全国各地新华书店

印 刷:固安文史印务有限公司

版 次:2007 年 8 月第 1 版

印 次:2007 年 8 月第 1 次印刷

开 本:32 开 920 × 1280 毫米

字 数:7500 千字

印 张:232.75

定 价:698.00 元

---

版权所有,盗印必究

如有印装质量问题,请与印刷厂联系

## 出版说明

“中国古典将侠小说精品集”丛书,共计十五种,分二十八册。

《杨家将》包括《杨家将演义》、《杨家府演义》二书:《杨家将演义》(《北宋志传》),清代熊大木编;《杨家府演义》(《绣像杨家府世代忠勇演义志传》、《新刻杨家府世代忠勇演义志传》),明代纪振伦(秦淮墨客)编。《呼家将》(《说呼全传》),清代半闲居士编,写呼延赞子孙为报灭门之冤,新唐借兵,惩奸匡宋,终得报仇的故事。《岳家将》包括《说岳全传》、《岳王府》二书:《说岳全传》(《新增精忠演义说本岳王全传》),书题仁和钱彩编次,永福金封增订,写金兵攻南宋,岳飞等抗金的故事。《狄家将》包括《狄青初传》、《狄青前传》、《狄青后传》三书:《狄青初传》(《万花楼杨包狄演义》、《大宋杨家将文武曲星包公狄青初传》),《狄青前传》(《五虎平西珍珠旗演义狄青全传》、《五虎征西》),接《狄青初传》,《狄青后传》(《五虎平南狄青后传》)。《罗家将》包括《说唐》(《说唐前传》、《说唐演义全传》)、《续说唐》二书,讲史小说,由隋文帝平陈写起,至唐太宗即位止,写罗成、尉迟恭等开国功臣的故事。《薛家将》包括《薛仁贵征东》、《薛丁山征西》、《薛刚反唐》三书,描写唐初大将薛仁贵及其后代薛丁山、薛刚为唐代立下的显赫战功。

《三侠五义》(《忠烈侠义传》),原作者为清道光、咸丰、同治年间单弦艺人石玉昆,写包公入仕,断案折狱,平反宫冤,迎归国母的故事。《七侠五义》,清代文人俞樾(曲原)修订,“据史传订正俗说”改写第一回,并对全书进行了润色,又将智化、沈仲元列入,共合七侠,更名为《七侠五义》,于光绪十五年刻印,与《三侠五义》同时流行。《小五义》(《忠烈小五义传》、《续忠烈侠义传》)、《续小五义》,皆为《三侠五义》续书,中心人物由《三侠五义》中的包公转为包公门生颜查散,除“七侠五义”之外,增加五个晚辈义士(卢珍、韩天锦、徐良、白芸生,及《三侠五义》中小义士艾虎),合称“小五义”。《大八义》(《大宋八义》、《英雄大八义》),写徽宗年间金针八卦左云鹏八个弟子(宋锦、赵庭、苗庆、白坤、张明、陶金、阮通、阮麟),侠胆义肝,武艺高强,结交天下英雄,闯荡江湖,云游四海,抱打世间不平的故事。《小八义》(《英雄小八义》、《梁山后代》),写徽宗年间蔡京勾结童贯将铁御史周义合族一百零三口斩首,周义独子周顺逃出刑场,结交阮英、孔生、徐文标、花云平、时长青、尉迟肖和唐铁牛,一文七武共八位小义士结拜,周顺考中状元,上本参奏奸臣蔡京的故事。《七剑十三侠》(《七子十三生》),作者唐芸洲(桃花馆主),写明武宗正德年间,赛孟尝徐鹤等十二英雄(徐庆、罗季芳、一枝梅、狄洪道、王能、李武、杨小舫、包行恭、周湘帆、徐寿、伍天熊)聚义,得七子(玄贞子、一尘子、飞云子、

霓裳子、默存子、山中子、海鸥子)及十三生(凌云生、御风生、云阳生、傀儡生、独孤生、卧云生、罗浮生、一瓢生、梦觉生、漱石生、鹤寄生、河海生、自全生)之助,平定甘肃安化王朱寘鐸、江西宁王朱宸濠叛乱,各受封赏的故事。《三侠剑》,民初天津评书艺人张杰鑫著,写康熙年间明清八义排行第三的神镖将胜英,误伤排行第八的盟弟展翅蝴蝶银面鬼秦天豹,其子飞老鼠秦尤誓报父仇,盗皇宫珠珍翡翠八宝万寿灯,栽赃胜英,康熙宣谕胜英戴罪立功,擒捕秦尤,追回珍宝的故事。

出  
版  
说  
明

因本套丛书长期流传,版本繁多,此次编辑择优精选,重新校排。为保持原书原貌,对原书使用的通假字、异体字、古今字、借用字等,均保持原样;此外补充绣像图千余幅,以期完整将该套丛书奉献给读者。

二〇〇三年元月

## 前言

百姓藏书编委会谨向读者推出中国古典历史小说精品丛书,共收二十八种,分订十二卷:《历代兴衰演义》、《罗家将》、《两汉演义》、《狄家将》、《兴唐传》、《秦王逸史》、《飞龙全传》、《大明传奇》、《薛家将》、《杨家将》、《五虎将》、《岳家将》。

历史小说又名历史演义小说,源于唐代民间讲说历史故事。宋以后,平话、讲唱盛行,宋都汴梁(今开封)“市井间有杂伎艺,其中有‘说话’,执此业者曰‘说话人’。”(鲁迅:《中国小说史略》)“话”即故事,“说话人”据史传加以敷衍,讲说历史兴废和战争故事,时称“讲史”;讲史所用的底本叫“话本”,它是我国文学史上最早具有长篇性质和规模的小说。以后逐步发展为长篇历史演义,著名的《三国演义》、《水浒传》等即是其优秀的代表作。

顾名思义,历史演义小说并不是全讲历史,而是根据历史事件和历史人物,运用小说虚构、夸张、渲染等创作手法,编撰敷衍的一种文学作品。正如清人蔡元放在《东周列国志善本读法》一文中所说的那样,“若说是正经书,却毕竟是小说样子;……但要说它是小说,它却件件从经传上来。”鲁迅据此曾对历史演义小说一语中的地评价说:“本以美之,而讲史之病亦在此。”这说明,尽管历史演义小说中的故事编得滴水不漏,生动引人,所涉及的也实有其人,但绝不是历史书,而只能作为一种独特形式的文学作品来欣赏。

长期以来,历史演义小说受到了各阶层人士,特别是市民和劳动群众的喜爱和欢迎,经久流传不衰。除了历代民间艺人精心讲述传播,不断加工渲染,使作品日臻完善,故事具有极强的吸引力和感染力之外,很重要的一条原因是作品具有鲜明的民族气派和民族风格,充分地体现了我们民族的特点,极强地适应了我们民族的欣赏习惯。它借史抒怀,寄情寓意,在一定程度上揭露了封建社会的矛盾和弊病,表达了人民群众的爱憎观念和原始愿望。另外,这些作品在战争的描写和人物的刻画方面有独到之处。以人物为中心写战争,又以战争展示和雕琢人物,场景生动,人物突出,悬念迭出,变化多端,读之令人难以掩卷。总之,大多数作品的倾向是积极的,把矛头指向封建暴君和贪官酷吏,惩恶扬善,鞭笞社会丑恶现象,渴求社会安定和人民安居乐业。特别是不少作品塑造的众多抵御外侮的英雄,象《杨家将》、《岳家将》等书中的英雄和故事,不仅在民间喜闻乐道,妇孺皆知,而且还被历代艺人搬上曲艺、戏剧舞台,不断创新,长演不衰,历来对人民群众的心理和文学艺术的发展都产生了深刻的影响。我们反对割断历史,丢掉传统,在文学上搞虚无主义;我们推崇“古为今用”的口号,以正确的扬弃态度对待古典文学。这就

是我们编纂整理这套书的目的所在。

无须讳言,历史演义小说毕竟是时代的产物。其思想内容和艺术表现都是瑜瑕互见,也可以说是糟粕与精华并存。就其思想内容来说,极力宣扬封建伦理道德、忠孝节义、仙行妖术、鬼神迷信等等。在艺术表现方面,一些粗俗、庸俗的语言和僵死的模式,也令人十分厌烦。特别是有的作品,诬蔑和丑化农民群众运动,设法维护封建统治,其动机也是十分明显的,相信读者自可判辨。

这里需要提及的是,有的历史演义小说,如《三国演义》等,影响很大,版本很多,十分普及,故未再收入。此次编纂出版,我们虽对所收作品作了许多比较,并按现代汉语规范对一些文字作了一定的处理,但因水平所限,难免有不当之处,敬请各界人士指正。

百姓藏书编委会

一九九八年三月

## 目 录

### 罗家将

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| 主要人物表 .....                       | 3   |
| 第 一 回 战济南秦彝托孤 破陈国李渊杀美 .....       | 5   |
| 第 二 回 谋东宫晋王纳贿 反燕山罗艺兴兵 .....       | 10  |
| 第 三 回 造流言李渊避祸 当马快叔宝听差 .....       | 14  |
| 第 四 回 临潼山秦琼救驾 承福寺唐公生儿 .....       | 18  |
| 第 五 回 秦叔宝穷途卖骏马 单雄信交臂失知音 .....     | 24  |
| 第 六 回 樊建威冒雪访良朋 单雄信挥金全义友 .....     | 29  |
| 第 七 回 打擂台英雄聚会 解幽州姑侄相逢 .....       | 32  |
| 第 八 回 叔宝神箭射双雕 伍魁妒贤成大隙 .....       | 39  |
| 第 九 回 夺先锋教场比武 思乡里叔宝题诗 .....       | 43  |
| 第 十 回 省老母叔宝回乡 送礼物唐璧贺寿 .....       | 47  |
| 第 十 一 回 英雄混战少华山 叔宝权栖承福寺 .....     | 50  |
| 第 十 二 回 李药师预言祸变 柴郡马大耍行头 .....     | 54  |
| 第 十 三 回 长安士女观灯行乐 宇文公子强暴宣淫 .....   | 58  |
| 第 十 四 回 参社火公子丧身 行弑逆杨广篡位 .....     | 61  |
| 第 十 五 回 雄阔海打虎显英雄 伍云召报仇集众将 .....   | 66  |
| 第 十 六 回 麒麟关葬将捐躯 南阳城英雄却敌 .....     | 70  |
| 第 十 七 回 韩擒虎调兵二路 伍云召被困危城 .....     | 75  |
| 第 十 八 回 焦芳借兵陀罗寨 天锡救兄南阳城 .....     | 79  |
| 第 十 九 回 太行山伍天锡麝兵 关王庙伍云召寄子 .....   | 83  |
| 第 二 十 回 韩擒虎收兵复旨 程咬金逢赦回家 .....     | 87  |
| 第 二 十 一 回 俊达有心结好汉 咬金学斧闹中宵 .....   | 91  |
| 第 二 十 二 回 众马快荐举叔宝 小孟尝私人登州 .....   | 97  |
| 第 二 十 三 回 杨林强嗣秦叔宝 雄信暗传绿林箭 .....   | 103 |
| 第 二 十 四 回 秦叔宝劈板烧批 贾柳店拜盟刺血 .....   | 107 |
| 第 二 十 五 回 庆寿辰罗单相争 劫王杠咬金被捉 .....   | 112 |
| 第 二 十 六 回 劫囚牢好汉反山东 出潼关秦琼赚令箭 ..... | 115 |

|       |          |          |     |
|-------|----------|----------|-----|
| 第二十七回 | 秦叔宝走马取金隄 | 程咬金单身探地穴 | 120 |
| 第二十八回 | 茂公智退两路兵  | 杨林怒摆长蛇阵  | 125 |
| 第二十九回 | 假行香罗成全义  | 破阵图杨林丧师  | 129 |
| 第三十回  | 降瓦岗邱瑞中计  | 取金隄元庆扬威  | 133 |
| 第三十一回 | 裴元庆怒投瓦岗寨 | 程咬金喜纳裴翠云 | 138 |
| 第三十二回 | 王世充避祸画琼花 | 麻叔谋开河扰百姓 | 142 |
| 第三十三回 | 造离宫袁李筹谋  | 保御驾英雄比武  | 146 |
| 第三十四回 | 众王盟会四明山  | 三杰围攻无敌将  | 150 |
| 第三十五回 | 冰打琼花昏君扫兴 | 剑诛异鬼杨素丧身 | 154 |
| 第三十六回 | 众将攻打临阳关  | 伯当偷盗呼雷豹  | 158 |
| 第三十七回 | 叔宝戏战尚师徒  | 元庆丧身火雷阵  | 162 |
| 第三十八回 | 打铜旗秦琼破阵  | 挑世雄罗成立功  | 166 |
| 第三十九回 | 创帝业李渊举兵  | 锄反王杨林划策  | 170 |
| 第四十回  | 罗成力抢状元魁  | 阔海压死千金闸  | 173 |
| 第四十一回 | 甘泉关众王聚会  | 李元霸玉玺独收  | 176 |
| 第四十二回 | 遭雷击元霸归天  | 因射鹿秦王落难  | 179 |
| 第四十三回 | 改赦书世民被释  | 抛彩球雄信成婚  | 183 |
| 第四十四回 | 尉迟恭抢关劫寨  | 徐茂公访友寻朋  | 187 |
| 第四十五回 | 秦王夜探白壁关  | 叔宝救驾红泥涧  | 190 |
| 第四十六回 | 献军粮咬金落草  | 复三关叔宝扬威  | 195 |
| 第四十七回 | 乔公山奉命招降  | 尉迟恭无心背主  | 199 |
| 第四十八回 | 程咬金抱病战王龙 | 刘文静甘心弑旧主 | 203 |
| 第四十九回 | 刘文静惊心噩梦  | 程咬金戏战罗成  | 208 |
| 第五十回  | 对虎峪咬金说罗成 | 御果园秦王遇雄信 | 212 |
| 第五十一回 | 王世充发书请救  | 窦建德折将丧师  | 217 |
| 第五十二回 | 尉迟恭双纳二女  | 马赛飞独擒咬金  | 221 |
| 第五十三回 | 小罗成力擒女将  | 马赛飞勘破迷途  | 226 |
| 第五十四回 | 李药师计败五王  | 高唐草射破飞钹  | 229 |
| 第五十五回 | 斩鳌鱼叔宝建功  | 踰唐营雄信拚命  | 233 |
| 第五十六回 | 秦琼建祠报雄信  | 罗成奋勇擒五王  | 238 |
| 第五十七回 | 众降将金殿封官  | 尉迟恭御园护主  | 242 |
| 第五十八回 | 挂玉带秦王惹祸  | 入天牢敬德施威  | 246 |
| 第五十九回 | 尉迟恭脱祸归农  | 刘黑闥兴兵犯阙  | 251 |
| 第六十回  | 紫金关二王设计  | 淤泥河罗成捐躯  | 253 |
| 第六十一回 | 罗成托梦示娇妻  | 秦王遇赦访将士  | 258 |
| 第六十二回 | 尉迟恭诈称疯魔  | 唐高祖敕赐鞭铜  | 260 |
| 第六十三回 | 报唐璧叔宝让刀  | 战朱登咬金逞斧  | 265 |
| 第六十四回 | 四王洒血紫金关  | 高祖庆功麒麟阁  | 268 |

|       |                         |     |
|-------|-------------------------|-----|
| 第六十五回 | 升仙阁奸王逞豪富 太医院冷饮伏阴私 ..... | 271 |
| 第六十六回 | 天策府众将敲门 显德殿太宗御极 .....   | 274 |

## 绿牡丹

|       |                  |     |
|-------|------------------|-----|
| 第一回   | 骆游击定兴县赴任 .....   | 281 |
| 第二回   | 王公子桃花坞游春 .....   | 285 |
| 第三回   | 骆宏勋命余谦硬夺把戏 ..... | 289 |
| 第四回   | 花振芳求任爷巧作冰人 ..... | 293 |
| 第五回   | 亲母女王宅显勇 .....    | 296 |
| 第六回   | 世弟兄西门解围 .....    | 300 |
| 第七回   | 奸兄为嫡妹牵马 .....    | 304 |
| 第八回   | 义仆代主友捉奸 .....    | 307 |
| 第九回   | 贺氏女戏叔书斋 .....    | 309 |
| 第十回   | 骆太太缚子跪门 .....    | 313 |
| 第十一回  | 骆宏勋扶柩回维扬 .....   | 316 |
| 第十二回  | 花振芳救友下定兴 .....   | 319 |
| 第十三回  | 劫不义财帛巴氏放火 .....  | 322 |
| 第十四回  | 伤无限天理王姓陷人 .....  | 325 |
| 第十五回  | 悔失信南牢独劫友 .....   | 328 |
| 第十六回  | 错杀奸西门双挂头 .....   | 332 |
| 第十七回  | 骆母为生计将本起息 .....  | 336 |
| 第十八回  | 余谦因逞胜履险登高 .....  | 340 |
| 第十九回  | 十安街头父跑马 .....    | 343 |
| 第二十回  | 四望亭上女捉猴 .....    | 346 |
| 第二十一回 | 释女病登门投书再求婚 ..... | 349 |
| 第二十二回 | 受岳逼翻墙行刺始得妻 ..... | 353 |
| 第二十三回 | 中计英雄龙潭逢杰士 .....  | 356 |
| 第二十四回 | 酒醉佳人书房窥才郎 .....  | 360 |
| 第二十五回 | 书房比武逐义士 .....    | 364 |
| 第二十六回 | 空山步月遇圣僧 .....    | 367 |
| 第二十七回 | 鲍自安寻友三官庙 .....   | 370 |
| 第二十八回 | 花振芳觅婿龙潭庄 .....   | 373 |
| 第二十九回 | 骆宏勋私地救孀妇 .....   | 377 |
| 第三十回  | 濮天鹏法堂闹回官 .....   | 380 |
| 第三十一回 | 为义气哄堂空回龙潭镇 ..... | 383 |

|       |                  |     |
|-------|------------------|-----|
| 第三十二回 | 因激言离家二闹嘉兴城 ..... | 385 |
| 第三十三回 | 长江行舟认义女 .....    | 388 |
| 第三十四回 | 龙潭后生哭假娘 .....    | 391 |
| 第三十五回 | 鲍家翁婿授秘计 .....    | 394 |
| 第三十六回 | 骆府主仆打擂台 .....    | 397 |
| 第三十七回 | 怜友伤披星龙潭取妙药 ..... | 400 |
| 第三十八回 | 受女激戴月维扬复擂台 ..... | 403 |
| 第三十九回 | 父女擂台双取胜 .....    | 407 |
| 第四十回  | 师徒下山抱不平 .....    | 410 |
| 第四十一回 | 离家避奸劝契友 .....    | 413 |
| 第四十二回 | 惹祸逃灾遇世兄 .....    | 416 |
| 第四十三回 | 胡金鞭开岭送世弟 .....   | 419 |
| 第四十四回 | 贺世赖歇店捉盟兄 .....   | 422 |
| 第四十五回 | 军门府余谦告状 .....    | 425 |
| 第四十六回 | 龙潭庄董超捉人 .....    | 429 |
| 第四十七回 | 花振芳两铺卖药酒 .....   | 432 |
| 第四十八回 | 鲍自安三次捉奸淫 .....   | 435 |
| 第四十九回 | 鲍自安携眷北迁 .....    | 439 |
| 第五十回  | 骆宏勋起解遇仇 .....    | 442 |
| 第五十一回 | 施茶庵消计放火援兄友 ..... | 445 |
| 第五十二回 | 四杰村余谦舍命救主人 ..... | 448 |
| 第五十三回 | 巴家寨胡理怒解隙 .....   | 451 |
| 第五十四回 | 花老庄鲍福笑审奸 .....   | 454 |
| 第五十五回 | 宏勋花老寨日联双妻妾 ..... | 457 |
| 第五十六回 | 自安张公会夜宿三姑儿 ..... | 459 |
| 第五十七回 | 张公会假允亲事 .....    | 462 |
| 第五十八回 | 狄王府真诉苦情 .....    | 465 |
| 第五十九回 | 忠臣为主礼隐士 .....    | 468 |
| 第六十回  | 奸臣代子娶煞星 .....    | 471 |
| 第六十一回 | 闹长安鲍福分兵敌追将 ..... | 474 |
| 第六十二回 | 夺潼关胡理受箭建大功 ..... | 477 |
| 第六十三回 | 狄钦王率众迎幼主 .....   | 480 |
| 第六十四回 | 圣天子登位封功臣 .....   | 483 |

# 罗 家 将



## 主要人物表

- 宇文泰 北周主。
- 杨 忠 北周护卫大将军,封隋公。
- 杨 林 杨忠胞弟,靠山王。隋朝第八条好汉。
- 杨 坚 杨忠之子,夺周皇位,称隋文帝。
- 杨 勇 杨坚长子,立为太子。
- 杨 广 杨坚次子,封晋王,篡位称隋炀帝。
- 秦 彝 北齐武卫大将军。
- 秦 旭 北齐亲军护卫,秦彝之父。
- 秦 琼 字叔宝,秦彝之子,降唐后封为护国并肩王、天下都督大元帅。隋朝第十六条好汉。
- 罗 艺 北齐勋爵燕公,隋封为靖边侯,秦琼之姑夫。
- 罗 成 罗艺之子,降唐后封为越国公。隋朝第七条好汉。
- 高阿左 北齐国丞相。
- 程咬金 字知节,瓦岗寨之主,混世魔王。降唐后封为总管、鲁国公。
- 李 渊 隋将,叛隋后称唐王,后称唐高祖。
- 李建成 李渊长子,封殷王,立为太子。
- 李世民 李渊次子,被炀帝封为秦王,即帝位称唐太宗。
- 李元吉 李渊之三子。封为齐王。
- 李元霸 李渊之四子,被炀帝封为赵王,隋朝第一条好汉。
- 柴 绍 李渊之女婿。
- 宇文述 隋护卫。
- 宇文化及 宇文述之长子,始官拜御史,后篡位称许王。
- 宇文士及 宇文述之次子,官拜驸马都尉。
- 宇文化成都 宇文化及长子,隋朝第二条好汉。
- 伍建章 隋文帝时右仆射(太师)。
- 伍云召 伍建章之子,隋时官封侯爵,后自称忠孝王。隋朝第五条好汉。
- 韩擒虎 隋朝大将,齐国公。
- 罗 芳 杨林继子,大太保。
- 薛 亮 杨林继子,二太保。
- 邱 瑞 隋炀帝时为兵部尚书,长平王,后降瓦岗寨。
- 魏文通 隋潼关总兵,隋朝第九条好汉。
- 裴仁基 隋朝山马关总兵。

- |     |                         |
|-----|-------------------------|
| 裴元庆 | 裴仁基三子,隋朝第三条好汉。后降瓦岗寨。    |
| 张大宾 | 隋炀帝时国丈。                 |
| 王世充 | 隋洛阳守将,被炀帝封琼花太守。         |
| 尚师徙 | 隋临潼关总兵,隋朝第十条好汉。         |
| 新文礼 | 隋红泥关总兵,隋朝第十一条好汉。        |
| 窦建德 | 隋将,后称夏明王。               |
| 刘黑闼 | 窦建德帐下先锋,后自称后汉王。         |
| 朱 灿 | 隋将,后为南阳王。               |
| 苏定方 | 隋将,降唐后封为锡国公。            |
| 杨 素 | 隋将,突厥人,因有武功,御赐杨姓,称越公。   |
| 杨 约 | 隋大理寺卿,杨素之弟。             |
| 李 密 | 隋将,在瓦岗寨被拥为西魏王,后降唐。      |
| 徐茂公 | 瓦岗寨军师,降唐后封为镇国军师英国公。     |
| 魏 征 | 瓦岗寨军师,唐时授兵部尚书。          |
| 尤俊达 | 绿林人物,后投瓦岗寨。             |
| 尉迟恭 | 字敬德,先为刘武周帐下先锋,降唐后封为鄂国公。 |
| 刘武周 | 十八家反王之一,称定阳王。           |
| 雄阔海 | 绿林人物,隋朝第四条好汉。           |
| 伍天锡 | 绿林人物,伍云绍之族弟。隋朝第六条好汉。    |
| 齐国远 | 绿林人物,少华山头领。             |
| 李如珪 | 绿林人物,少华山头领。             |
| 单雄信 | 绿林人物,王世充处为骠马。隋朝第十八条好汉。  |
| 乔公山 | 隐士,被秦王李世民封为参军。          |
| 李 靖 | 京兆三原人,号药师,越公府主簿。唐封魏国公。  |

## 第一回

战济南秦彝托孤  
破陈国李渊杀美

诗曰：

繁华消长似浮云，不朽还须建大勋；  
壮略欲扶天日坠，雄心岂入驾骀群；  
时危俊杰姑埋迹，运起英雄早致君；  
怪是史书收不尽，故将彩笔补奇文。

上古历史，传说有三皇五帝，历夏、商、周、秦、汉、两晋，又分为南北两朝。南朝刘裕代晋，称宋；萧道成代宋，号齐；萧衍代齐，称梁；陈霸先代梁，号陈。那北朝拓跋称魏，后又分东、西两魏，高洋代东魏，号北齐；宇文泰代西魏，称周。其时周主国富兵强，起兵吞并北齐，封护卫大将军杨忠为元帅，其弟杨林为行军都总管，发大兵六十万，侵伐北齐。

这杨林生得面如敷粉，两道黄眉，身長九尺，腰大十围，善使两根囚龙棒，每根重一百五十斤，有万夫不当之勇，在大隋称第八条好汉；逢州取州，逢府夺府，兵到济南，离城扎寨。

第一回

战济南秦彝托孤

破陈国李渊杀美



当时镇守济南的是武卫大将军秦彝，父名秦旭，在齐授亲军护卫。夫人宁氏，妹名胜珠，远嫁勋爵燕公罗艺为妻。宁夫人只生一子，名唤太平郎，是隋唐第十六条好汉，其时年方五岁。

齐主差秦彝领兵镇守济南，父旭在晋阳护驾。因周兵大至，齐主出奔檀州，只留秦旭和高延宗把守；与周兵相持月余，延宗被擒。

杨林奋勇打破城池，秦旭孤军力战而死。周兵得了晋阳，起兵复犯济南，探子飞报入城。

秦彝闻报，放声大哭，欲报父仇，点兵出战。

有齐主差丞相高阿古，协助守城。他惧杨林威武，急止道：“将军勿忙，晋阳已破，孤城难守，为今之计，速速开城投降。”

秦彝道：“主公恐我兵单力弱，故令丞相协助，奈何偷生无志？”

阿古道：“将军好不见机，周兵势大，守此孤城，亦徒劳耳！”

秦彝道：“我父子誓死国家，各尽臣节。”遂传令紧守城门，自己回私衙，见夫人道：“我父在晋阳，被难尽节，今周兵已至城下，高丞相决意投降。我想我家世受国恩，岂可偷生？若战败，我当以死报国，见先人于地下。儿子太平郎，我今托孤于汝，切勿轻生。可将家传金装铜留下，以为日后存念。秦氏一脉，赖你保全，我死瞑目。”

正在悲泣之际，忽听外面金鼓震天，军声鼎沸，原来高阿古已开城门投降了。

秦彝连忙出厅上马，手提浑铁枪，正欲交战，只见周兵如潮水涌来。部下虽有数百兵，怎挡得杨林这员骁将，被他大杀一阵，秦彝部下十不存一。秦彝直杀得血遗重袍，箭攒遍体，尚执短刀，连杀数人；最后被杨林抢入，把他刺死，杨林遂得了秦彝盔甲。

此时城中鼎沸，宁夫人收拾细软，同秦安走出私衙。使婢家奴，俱各乱窜，单剩太平郎母子二人，东跑西走，无处安身。走到一条僻静小巷，已是黄昏时候，家家闭户，听得一家有小儿啼哭，遂连忙叩问。却走出个妇人，抱着三岁孩儿，把门一开，见夫人不是下人，连忙接进，关了门，问道：“这样兵荒马乱，娘子是哪里来的？”

夫人把被难实情，哭诉一回。

妇人道：“原来是夫人，失敬了！我家丈夫程有德，不幸早丧。妾身莫氏，只有此子一郎，别无他人。夫人何不在此权住，候乱定再处？”

宁夫人称谢，就在程家住下。

不几日，杨忠收拾册籍，安民退兵。宁夫人将所带金珠变换，就在离城不远的斑鸠镇上觅了所房子，与莫氏一同居住。却喜两姓孩子，都是一对顽皮，甚是相合。太平郎长成十五岁，生得河目海口，燕项虎头。宁夫人将他送入馆中攻书，先生为他取名秦蕴，字叔宝。程一郎名咬金，字知节。后因济南年荒，咬金母子别了夫人，自往历城去了。这是后话。

且说杨忠获胜班师，周主大喜，封杨忠为隋公，自此江北已成一统。