

动感课堂

高中同步讲练

课标岳麓版

历史

必修 3



- ★ 送 活页测试卷
- ★ 赠 活页参考答案
- ★ 配 教师用书

星球地图出版社

责任编辑 李自典

动感课堂

——高中同步讲练

历史

(课标岳麓版 必修3)

总主编 唐小平

*

星球地图出版社 出版

河间市华新印业有限公司 印刷

*

开本:880×1230 1/16 印张:10 插页:1 字数:400千字

2009年6月第1版 2009年6月第1次印刷

ISBN 978-7-5471-0059-2

定价:25.00元



● 唐小平总编接受中央电视台《新闻30分》节目组采访

总编诗抄

周时明月共和关，
万夫莫开三千年。
合纵攻秦血漂橹，
会师抗日尸垒山。
鸡鸣赚关感主恩，
气来发紫如我愿。
废关侧畔千车过，
道非常道不枉然。

咏函谷关
唐小平

2008年4月29日

28日下午，京陕豫三地宾主五人，信步徒手，叩关而来。

2009年3月13日，在全国人民代表大会中外记者见面会上，温家宝总理反复引用古诗词来阐述自己的思想感情，使见面令平添诗情画意，一个文明古国的儒雅的总理形象使人折服。引用唐朝杜审言《春日京中有怀》“莫道今年春将尽，明年春色倍还人”，表达自己对中国和世界经济充满信心；引用西汉刘安《淮南子》“取火莫若取燧，汲水莫若凿井”，希望全体中国人都要以自己的暖心来暖中国的经济；引用南宋陆游《游山西村》“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”，说明中国经济面临巨大挑战，但是也面临发展机遇。

我的学习我做主

唐小平

GO

中国移动有一个产品叫“动感地带”，其广告语是：我的地盘我做主！据说“动感地带”是为年轻人量身定做的，尤其深受广大青少年学生欢迎。无疑，“动感”是一种时尚。

其实，“我的地盘我做主”的“动感”既是时尚，也是历史。

1966年，伟大领袖毛泽东主席作出了著名的“五七”指示，发出了“教育要革命”的伟大号召，于是一场声势浩大的教育革命在全国迅猛发展，最终演变成了一场史无前例的无产阶级文化大革命。

“教育要革命”，当然这是一个宏大的命题，革命的内容十分广博，具体到课堂上要革什么命呢？

资产阶级的教学方法，以书本为中心，以教师为中心，理论脱离实际，“上课满堂灌，学生跟着转”，完全颠倒了人们认识真理的规律，只能培养出“三脱离”的书呆子。

（引自清华大学《为创办社会主义理工科大学而奋斗》）

课堂上怎样革命呢？

教学方法应当理论联系实际。要运用毛主席的“十大教学方法”，实行启发式的教学方法，由远及近，由浅入深，充分调动学生的积极性。实行官兵互教，师生评教评学，采取课堂教学与现场教学相结合，专职教师与兼职教师相结合等方法，把“学”与“用”紧密地结合起来。小学高年级和中学要提倡自学、讨论，学习用毛泽东思想去鉴别香花和毒草，要给学生阅读、思考、分析、批判和研究问题的时间。

（引自吉林省梨树县《农村中小学教学大纲（草案）》）

如果撇开上述文献中政治性的内容，我们会惊奇地发现，这些源于荒唐岁月的主张，其实一点也不荒唐，它和我们今天正在全国上下轰轰烈烈开展的以全面推进素质教育为背景的新一轮课程改革理念何其相似乃尔！

改变课程内容“难、繁、偏、旧”和过于注重书本知识的现状，加强课程内容与学生生活以及现代社会和科技发展的联系，关注学生的学习兴趣和经验，精选终身学习必备的基础知识和技能。

改变课程实施过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现状，倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生收集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力。

（引自2001年教育部《基础教育课程改革纲要（试行）》）

当然，这两次“革命”决不能画等号。但是如此相似的“革命”任务和策略说明了什么？中国的教育改革是何其迫切又何其漫长，何其重要又何其艰难，是非改不可又改犹未改！

长，也要改；难，也要改！即使“地雷阵”，即使“万丈深渊”也阻挡不了改革者的步伐！因为这关乎着学子人生苦乐问题，关乎着中华民族兴衰问题。

千万不要以为教育改革是政治家的事，是教育家的事，是校长的事，是老师的事，其实教育改革更是每一位同学的事。学生是教育的主体，学生也应该是教育改革的主体。试问：哪一场教育改革不是以解放学生、成就学生为出发点和归宿点，不是以学生的积极参与为着力点？历史和现实对教育问题的回答都给出了同一个答案：我的地盘我做主！直白一点说：我的学习我做主！

让我们自觉学习吧，自觉学习是成功学习的前提；

让我们自主学习吧，自主学习是成功学习的法宝；

让我们自在学习吧，自在学习是成功学习的境界。

请不要误读，本文不是鼓励学生造老师的反，而是发动同学们造自己的反，造自己被动学习的反，造自己盲目学习的反，造自己痛苦学习的反。

由于时代的局限，三十多年前的无数青少年为之热血沸腾的那场“动感”最终发展成了一场“动乱”。站在新世纪初叶的地平线上，回望中国教育改革的峥嵘岁月，我们有充分的理由相信，今天踏着我们青春节拍不期而至的这一次“动感”会化为一种“感动”——感动中国！感动世界！

——今天你“动感”了吗？

不是为中国移动做广告，也无意吆喝咱们的《动感课堂》。

编委会

主委

任员

唐小平
程红兵
赖青春
肖少斌
席玉虎
闫初民
唐洪启
吴凡
王烨
郝学岗
田华新
张林
王雨芳

郭希连
汪学毅
杨乾柏
陈耀文
司丽丽
逢忠飞
李少梁
黎毅
徐红
张云知
张怡

黄益德
夏志清
周益新
房学敏
冀良品
张晶
黄玉珏
康玉星
张朝峰
李晖琦

总主编
本册主编
副主编
策划
项目统筹
执行主编
封面设计
版式设计

唐小平
宋宏雄
林光理
于维涛
潘为昌
王成分
闫初民
逢忠飞
沈晓明
李霞
张敏

李凡
李秀玫
李红英

刘俊逸



课前 自觉学习

激活思维

刷新知识

基础导入

课堂 自主学习

自主地带

动感探究

感悟收获

突破总结

课后 自在学习

动感演练

学后反思

巩固提升

动感课堂

烛光烨烨
桃英妍妍
结成了
智慧的海 力量的山
科学的宫殿 人材的摇篮

学也切切
教也拳拳
理想同汗水相伴
繁衍着
求索的苦 成功的甜
金黄的秋色 翠绿的春天



第一单元 中国古代思想宝库

第1课 孔子与老子	1
第2课 战国时期的百家争鸣	5
第3课 汉代的思想大一统	9
第4课 宋明理学	12
第5课 明清之际的思想批判	16
第6课 中国古代的科技思想和实践	19

第一单元综合质量检测(活页)**第二单元 中国古代文艺长廊**

第7课 汉字与书法	23
第8课 笔墨丹青	28
第9课 诗言志 歌咏言	32
第10课 从传奇到小说	36
第11课 梨园春秋	40

第二单元综合质量检测(活页)**第三单元 从人文精神之源到科学理性时代**

第12课 希腊先哲的精神觉醒	44
第13课 文艺复兴巨匠的人文风采	48
第14课 挑战教皇的权威	52
第15课 理性之光	56
第16课 近代科学技术革命	60

第三单元综合质量检测(活页)

CONTENTS

第四单元 19 世纪以来的世界文化

第 18 课 诗歌、小说与戏剧	64
第 19 课 音乐与美术	68
第 20 课 电影与电视	71

第四单元综合质量检测(活页)

第五单元 近现代中国的先进思想

第 21 课 西学东渐	74
第 22 课 新文化运动	78
第 23 课 孙中山和他的民主追求	81
第 24 课 毛泽东与马克思主义的中国化	84
第 25 课 社会主义建设的思想指南	88

第五单元综合质量检测(活页)

第六单元 现代世界的科技与文化

第 26 课 现代科学革命	92
第 27 课 改变世界的高新科技	96
第 28 课 新中国的科技成就	100
第 29 课 国运兴衰,系于教育	104
第 30 课 百花齐放 百家争鸣	108

第六单元综合质量检测(活页)

模块综合质量检测(活页)

参考答案(活页)

第一单元

中国古代思想宝库

导师寄语

本单元主要介绍了中国古代思想的演变发展过程及中国古代的重大科技成就。

1. 古代思想的演变发展:春秋战国时期竞相改革的时代潮流,造就了群星璀璨的诸子百家,在中国古代掀起了第一次思想解放潮流——百家争鸣。在秦汉国家一统和中央集权加强的背景下,儒家思想逐渐取得了独尊的地位,成为中国传统文化的主流思想。汉唐以来受佛教和道教的冲击,以儒学为主,三教合流,促进了理学和心学的先后形成和发展。明末清初伴随资本主义萌芽和朝代的更替及封建专制的加强,反封建民主思想逐渐孕育生成,开启了近代思想启蒙的先河。

2. 中国古代受农耕文明和统一多民族国家巩固和发展的影响,传统科技取得了辉煌的成就,极大地推动了人类文明的发展进程。

第1课 孔子与老子

课前自觉学习

激活思维

下列两图中的历史人物分别是东西方的著名历史人物:



孔子



伏尔泰

伏尔泰在孔子石像下写到:“他是唯一有益理智的表现者,从未使世界迷惑,而是照亮了方向,他仅以圣贤而从未以先知的口吻讲话,但大家认为他是圣贤,甚至在全世界也如此。”

欧洲启蒙思想家为什么如此推崇孔子?

提示

孔子提倡的“仁”“爱人”“为政以德”具有朴素的“民本”“民生”思想,其“克己复礼”从某种程度上说,有利于现代公民意识、法律意识的养成。这些思想对欧洲启蒙思想家反对专制,倡导民主、法制等问题,在“理念”上有很大的启迪作用。

刷新知识

一、孔子

1. 地位:①_____时期的思想家、政治理论家、教育家,

②_____学派的创始人。

2. 主张

(1)思想体系的核心是“③_____”和“④_____”,其主要内容是“⑤_____”和“⑥_____”。

(2)提倡“⑦_____”,用“德”教化百姓。

(3)主张对⑧_____敬而远之。

(4)教育方面,孔子主张“⑨_____”“⑩_____”,要求学生“⑪_____”“⑫_____”。

3. 著作:六经——《⑬_____》《书》《⑭_____》《⑮_____》《⑯_____》《春秋》。

4. 影响:儒家思想成为中国⑰_____的主流思想。

二、老子

1. 著作:《⑱_____》。

2. 主张

(1)“⑲_____”是天地万物的本原。

(2)哲学中包含着⑳_____思想。

(3)政治上倡导“㉑_____”。

自我检测 ①春秋 ②儒家 ③仁 ④礼 ⑤仁者爱人 ⑥克己复礼 ⑦为政以德 ⑧鬼神 ⑨有教无类 ⑩因材施教 ⑪知之为知之,不知为不知 ⑫当仁不让于师 ⑬诗 ⑭礼 ⑮乐 ⑯易 ⑰传统文化 ⑱道德经 ⑲道 ⑳辩证法 ㉑无为而治

课堂自主学习

自主地带

1. 联系必修 I 中所学的中国古代政治史,分析孔子、老子思想产生的历史背景。
2. 孔子的思想在春秋时期被推崇了吗?为什么?他为此进行了哪些活动?

动感探究

1. 孔子“为政以德”的主张与当今中国“以德治国”思想的比较

(1)相同点:都体现了关心民众的意念,关注人民生活疾苦。

(2)不同点

①时代不同:孔子生活在春秋时代,是奴隶社会末期;而当今中国是社会主义建设新时期,人民当家作主。

②目的不同:孔子的“德政”是为了缓和阶级矛盾,巩固奴隶主统治,恢复没落贵族的统治;而当今中国“以德治国”是以为人民服务为核心,提高社会成员的思想认识和道德觉悟。

③内容不同:孔子的“为政以德”没有具体方法策略,只是一种教化;而当今中国“以德治国”是一个系统的社会主义思想道德体系,有理论指导,有核心,有原则要求,有实施的落脚点,强调“德治”与“法治”互相结合、互为补充,全面发挥法治的权威性、强制性和德治的说服力、倡导力。

例1 韩素音说:“中国文化具有博大的胸怀和超越时空的影响力,在全世界广泛地传播,它的力量无比宏大。中国文化之影响力与孔子思想中的进步因素在文化事业方面所作的贡献是分不开的。”

请你谈谈孔子思想中的进步因素。

命题立意 孔子思想对中国乃至世界产生深远影响。明确继承发扬优秀思想文化遗产,可以促进人类文明发展与演进这一思想理念。

易错点提示 孔子思想包括政治思想、伦理思想和教育思想,其中有的思想已经不能适应当今社会发展的要求,要选择其具有进步因素的思想。

答案 (1)“仁”“仁者爱人”“忠恕”“德政”,与当今社会的和谐,倡导民本、民生,可以说是曲异同工。

(2)在治国方案上,主张“政治改良”,与今天追求“与时俱进”的科学精神相通。

(3)保守的“礼”“克己复礼”,作为一般的道德伦理、社会规范,对当今强调和谐社会、法制社会、培养公民意识都

具有一定的警示作用。

(4)其对“鬼神敬而远之”的世界观,对我们学习工作中所需要的求真务实、不空谈的精神,也是一种启示。

(5)其“中庸”的方法论,与我们今天提倡的和谐、共赢合作有相通之处。

(6)其超前的教育理念“有教无类”“知之为知之,不知为不知”“当仁不让于师”,我们今天发展教育仍是受益匪浅。

即时练习

1. 孔子思想中主张以爱人之心调解与和谐社会人际关系的是 ()
①“仁者爱人” ②贵贱有序” ③“己所不欲,勿施于人” ④“有教无类”
A. ①② B. ①③ C. ①④ D. ②④

2. 孔子与老子的比较

	孔子	老子
国别	鲁国	楚国
著作	“六经”	《道德经》
主张	重“德”,反对苛政和任意刑杀;并不否认对天命鬼神的无奈,主张对鬼神敬而远之	“无为而治”,认为“道”是天地万物的本原,否认了“天命”思想
相似	(1)都生活在春秋时期 (2)都是思想家和学派的创始人 (3)都维护统治阶级的利益,都为统治者提供治国的方案 (4)都对中国文化和世界文化作出了贡献	

例2 阅读下列材料:

材料一 “克己复礼为仁。……非礼勿视,非礼勿听,非礼勿动。”

——《论语·颜渊》

材料二 为政以德,譬如北辰,居斯民而众星共(拱)之。……子为政,焉用杀?子欲善,而民善矣。

——《论语·为政》

材料三 “我无为而民自化,我好静而民自正,我无事而民自富,我无欲而民自朴。”“使民……甘其食,美其服,安其居,乐其俗,邻国相望,鸡犬之声相闻,民至老死不相往来。”

——《道德经》

请回答:

(1)根据材料一的观点并结合孔子所处的时代,指出孔子的政治倾向。

(2)概括材料二、三政治主张上的异同。

命题立意 通过对孔子思想与老子思想的对比,进一步加深对二者思想的理解。

易错点提示 解答本题一是注意阅读理解材料,获取有效信息。材料一反映了孔子“克己复礼”的基本主张;材料二反映了孔子以德治民,反对苛政和任意刑杀的主张;材料三反映了老子“无为而治”的主张。二是明确题目要求,如第(1)问要求“根据材料一的观点”“结合孔子所处的时代”“指出孔子的政治倾向”。

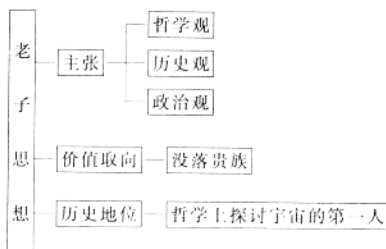
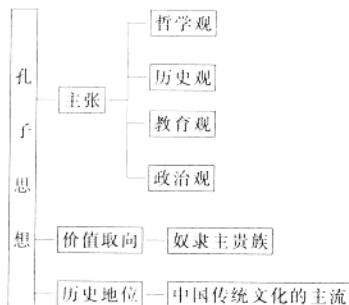
答案 (1)春秋时期,井田制瓦解,诸侯争霸,出现“礼崩乐坏”的局面。孔子希望按照周礼的制度把当时已混淆了的社会等级秩序矫正过来。

(2)相同:都为统治者提供治国的方案,都反对苛政。不同:孔子重“德”;老子主张“无为而治”。

即时练习

2. “道之以政,齐之以刑,民免而无耻;道之以德,齐之以礼,有耻且格。”这一论述当出自春秋战国时期的()
A. 儒家 B. 道家 C. 法家 D. 兵家

感悟收获



高考链接

本课内容恰是当今世界文化的热点,如“孔子热”、热点“论语”继续升温,同时本部分知识也是高考的命题点。

1. (2007 广东卷)孔子学说主要讨论的是 ()
A. 人与人的关系
B. 人与自然的关系
C. 国与国的关系
D. 夷夏关系

命题立意 本题主要考查孔子儒学探讨的领域。

2. (2007 全国卷Ⅱ)古人所谓“慎终追远,民德归厚矣”,强调的是祭祀祖先,悼念死者的教化作用。这一主张属于 ()
A. 儒家思想
B. 道家思想
C. 墨家思想
D. 法家思想

命题立意 本题考查儒家的伦理道德规范。

课后 自在 学习

动感演练

夯实基础

一、选择题

- 面对春秋时期奴隶社会崩溃、封建制度逐步形成这一巨大变革局面,孔子主张 ()
A. 进行废除奴隶制度的变革
B. 放弃周礼规定的社会等级秩序
C. 维护周礼规定的社会等级秩序
D. 主张实行“无为而治”
- 孔子曰:“不愤,不启;不悱,不发;举一隅不以三隅反,则不复也。”说明孔子的教学方法是 ()
A. 有教无类 B. 启发诱导
C. 温故而知新 D. 当仁不让于师
- 孔子说:“中人以上,可以语上也;中人以下,不可以语上也。”这说明孔子主张 ()
A. 有教无类 B. 因材施教
C. 学思结合 D. 独立思考
- 孔子曰:“君子(社会的管理者)之德风,小人(社会的被管理者)之德草,草上之风,必偃。”又曰:“政者,正也,子

师以正,孰敢不正。”“其身正,不令而行;其身不正,虽令不从。”孔子的上述观点 ()

- 强调因材施教的原则
- 强调社会管理者的榜样作用
- 体现了以民为本的思想
- 体现了孔子高尚的道德情操

提升能力

- 近年在德国汉堡发现了一本在1691年出版的《论语》英译本。该书译自法译本,法译本译自拉丁译本。书的前言中说“这位哲学家的道德是无限辉煌的”。下列对以上信息的解读,不正确的是 ()
A. 中国政府将孔子推向世界
B. 欧洲人推崇孔子思想
C. 该译本出现在“西学东渐”时期
D. 《论语》在欧洲以多种语言流传
- “仁”的思想在先秦时期的进步意义主要体现在 ()
A. 满足新兴地主阶级的政治需要
B. 抑制统治阶级的暴政
C. 成为各国统治的理论基础
D. 否认了鬼神的存在

7.《论语·乡党篇》记载,一次孔子家马厩失火,孔子退朝回来,问“伤人乎?”不问马。孔子关心人而不关心马,这主要体现了 ()

- A. 孔子主张平等对待下人
B. 春秋时奴隶地位提高
C. 孔子“仁”的主张
D. 孔子反对等级差别

8. 老子从“天道自然无为”的思想出发,倡导政治上“无为而治”。下列对此理解正确的是 ()

- ①“无为而治”的思想根源于“道”的哲学概念 ②“无为而治”体现出反对苛政和严刑峻法的主张 ③“无为”就是无所作为 ④“无为而治”只是一种难以付诸实践的哲学境界

- A. ①②③ B. ①②④
C. ①② D. ③④

9. 下列对老子哲学中“道”的理解,不正确的是 ()

- A. 万物的本原
B. 抽象的概念
C. 具体的物质
D. 不可名状的自然本体

10. (2009 新民模拟)897个训练有素的演员表演的“活字印刷”——以“和”为贵成为开幕式的亮点之一。一个“和”字荏苒千年,发展变化,表达了孔子的人文理念“和为贵”,彰显出中华民族的和谐观。下列思想中有利于调整人际关系,建立和谐社会的是 ()

- A. “仁者爱人”
B. “克己复礼”
C. “鸡犬相闻,老死不相往来”
D. “因材施教”

11. (2009 衡水模拟)“曲则全,枉则直,洼则盈,蔽则新。”这一名言最有可能是哪位先秦思想家提出的 ()

- A. 老子 B. 孔子 C. 墨子 D. 荀子

拓展创新

二、非选择题

12. 阅读下列孔子在《论语》中对“仁”的论述。

樊迟问仁,子曰:“爱人。”

子曰:“夫仁者,己欲立而立人;己欲达而达人。”

子贡曰:“我不欲人之加诸我也,吾亦欲无加诸人。”

子曰:“赐也,非尔所及也。”

子曰:“己所不欲,勿施于人。”

颜渊问仁。子曰:“克己复礼为仁。一日克己复礼,天下归仁焉。为仁由己,而由人乎哉?”

子张问仁于孔子。孔子曰:“能行五者(恭、宽、信、敏、惠)于天下为仁矣。”

请问答:

(1)理解孔子“仁”的含义。

(2)你认为“仁”的思想对当今社会有什么价值?

学后反思

一(节)课学习完了,所有的知识点你都掌握了吗?所有的练习你都做对了吗?如果有做错的题目,不妨花几分钟做一做下面的选择,相信你的收获一定不小!

题号	为什么会出错?			出错类型				出错知识点	怎样才能不出错?
	粗心大意 ()	学艺不精 ()	题目太难 ()	审题 出错	概念 出错	思路 出错	理解 出错		

第2课 战国时期的百家争鸣

课前自觉学习

激活思维

诸子百家语录

“爱人者，人恒爱之；敬人者，人恒敬之。”

——《孟子·离娄下》

“与人善言，暖于布帛；伤人以言，深于矛戟。”

——《荀子·荣辱》

“无言而不信，不德而不报，投我以桃，报之以李。”

——《墨子》

“名也者，相轧也；知也者，争之器。二者凶器，非所以尽行也。”

——庄子

“法不阿贵”“刑过不避大臣，赏善不遗匹夫。”

——韩非

战国时期的思想家层出不穷，形成了百家争鸣的局面。诸子百家的主要思想是什么？其治国方案如何？让我们共同来探讨。

刷新知识

一、儒家

1. 战国时期儒家的主要代表人物是①_____和②_____。
2. 孟子建立了一套系统的政治学说——③_____学说。在对人性的认识上，认为④_____；在道德修养上，倡导“⑤_____”。孟子被尊为“亚圣”。
3. 荀子提出“⑥_____”和“⑦_____”的命题。在对人性的认识上，主张“性恶论”；政治上，主张治国应以⑧_____为主，对法家的思想也有所吸收，主张⑨_____。

二、墨家

1. 墨子主张⑩_____；提倡“尚力”，强调生产劳动的重要性。
2. 墨家代表了⑪_____，特别是手工业者的利益，一度

成为战国时期的显学，但战国以后便不受重视了。

三、道家

1. 庄子提出“⑫_____”的观点，并以此为出发点，提出了“⑬_____”的人生态度；在与自然的关系上，认为天与人“⑭_____”。
2. 庄子在⑮_____和美学方面也很有建树。

四、法家

1. 韩非主张⑯_____相结合，建立一个君主专制的中央集权国家。
2. 韩非的思想适应了建立⑰_____的需要。西汉以后的1000多年中，法家思想同⑱_____互为表里，成为中国古代社会统治思想的理论基础。

五、兵家

战国时期兵家代表人物是⑲_____，他主要受《⑳_____》的影响，同时又广泛吸收了法家和其他各家的思想。

六、影响

1. 这一时期形成的思想理论，对后世文化学术的发展产生了极大的影响。
 - (1) 儒家思想孕育了我国传统文化中心的㉑_____和㉒_____。
 - (2) 道家学说构成了2000多年传统思想的㉓_____。
 - (3) 法家思想中的㉔_____，成为历代进步思想家和政治家改革图治的㉕_____。
2. 这些思想共同构造了中华民族㉖_____的基本精神。

知识梳理：①孟子 ②荀子 ③仁政 ④人性本善 ⑤浩然之气 ⑥天行有常 ⑦制天命而用之 ⑧礼教 ⑨礼法并施 ⑩兼爱“非攻” ⑪下层劳动群众 ⑫齐物 ⑬逍遥 ⑭不相胜 ⑮文学 ⑯法、术、势 ⑰统一的中央集权政治体制 ⑱儒家思想 ⑲孙膑 ⑳孙子兵法 ㉑政治理想 ㉒道德准则 ㉓哲学基础 ㉔变革精神 ㉕理论武器 ㉖传统文化

课堂自主学习

自主地带

- 胡适曾说：“吾意以为诸子自老聃孔丘并于韩非，皆忧世之乱而思有以拯救之，故其学皆应时而生。”据此分析百家争鸣出现的原因。
- 墨家一度成为战国时期的显学，但到战国以后，墨家思想便不受重视了，为什么会出现这种情况？

动感探究

1. 春秋战国时期儒家代表人物思想观点比较

孔子以维护奴隶制统治为目的，孟子和荀子则是为了缓和农民与地主阶级的矛盾，使儒家思想能适应社会发展的需要。

三者都以“仁”为思想核心，孟子把孔子“仁”的思想发展成为更加系统的“仁政”思想；荀子主张施政用仁义和王道，以德服人，这些都是对孔子思想的继承与发展。

三者都提出民本思想，孔子主张“为政以仁德”“节用而爱民”；孟子提出了“民贵君轻”的观点；荀子则看到了人民力量的强大，提出“民水君舟”的观点。

三者都对人性进行了研究，提出了不同的见解，孟子的“性本善”和荀子的“性本恶”有了明显的分歧。

例1 历史学的基本要素是：史料、史料解释、历史叙述和历史评价。阅读下列材料，回答问题：

孟子，名轲，邹人，是孔子的孙子子思的再传弟子。他认为人生来就有仁、义、礼、智四端，即对他人苦难的同情，对不义之事的羞辱，辞让的心情及辨别是非的能力。他把孔子的“仁”发展为“仁政”，特别强调“民为贵，社稷次之，君为轻”，即主张民贵君轻；又说“君仁莫不仁，君义莫不义，君正莫不正”，认为社会上一切不仁不义不正行为的根源在于君主。这种带有民主色彩的见解，为后世儒家所不及，也为我们留下了珍贵的思想遗产。

问题：

- (1) 材料中哪些属于史料？
- (2) 材料中哪些属于史料解释？
- (3) 材料中哪些属于历史评价？

命题立意 本题旨在考查学生对“史料”“史料解释”“历史叙述”和“历史评价”等概念的理解运用。

易错点提示 “史料”主要指从原始材料中摘录的部分。在此题中，孟子说的原话为史料。“史料解释”是指对材料所作的解释，如本题材料中的“他(孟子)认为……”“他主张……”等。“历史评价”是指对历史人物、历史事件和历史现象等作出的评价，如本题所引材料的最后一句，就是对孟子思想的评价。

- 答案** (1) 史料：“民为贵，社稷次之，君为轻”，“君仁莫不仁，君义莫不义，君正莫不正”。
(2) 史料解释：民贵君轻，社会上一切不仁不义不正行为的根源在于君主。
(3) 历史评价：这种带有民主色彩的见解，为后世儒家所不及，也为我们留下了珍贵的思想遗产。

例题解析

1. 孔子、孟子、荀子学说的相似之处不包括 ()
A. 主张统治者实施“仁政”
B. 主张统治者要控制对人民的剥削
C. 包含民本思想
D. 综合了法家和道家思想的积极合理成分

2. 对法家的“法”“术”“势”的理解

“法”是公布于众的法令、法规、法律，是臣民必须遵守的。

“术”是君主驾驭群臣的方法。这些方法包括以才能授予官职，要求做官的言行一致，恪尽职守。君主用这样的要求考察官吏，不称职的废黜，称职的、有能力的得到奖励或提升。

“势”主要是指“权重位尊”的权势、威势。

用法来治理国家是法家学派的根本主张，而法令要靠权势来推行，所以法治不能没有权势；国家的法又要靠各级官吏来执行，因此选拔和考核官吏又显得十分重要。所以韩非认为，作为一个国家的君主，为了治理好国家，法、术、势三者都不可偏废，必须把三者结合起来。这就是韩非所提出的法、术、势三结合的法治学说。

例2 韩非主张法、术、势结合，建立一个君主专制的中央集权国家。他认为 ()

- ①法是处理政事的基本 ②术是君主驾驭群臣的工具
 - ③势是君主的权威 ④法、术、势三者不可分离
- A. ①②③
B. ②③④
C. ①②④
D. ①②③④

命题立意 本题考查对韩非思想主张的理解。

易错点提示 韩非的主张注意从三个方面把握：一是法、术、势结合，建立中央集权的国家；二是“以法为本”的观念；三是与时俱进，变法改革。其思想主张的影响要结合战国秦汉时期的基本史实分析理解。

答案 D

即时练习

2. 下列言论，属于韩非思想主张的是 ()

- A. 制天命而用之
- B. 刑过不避大臣，赏善不遗匹夫
- C. 选择天下之贤可者，立以为天子
- D. 百亩之田，勿夺其时，数口之家，可以无饥矣

3. 百家争鸣的历史影响

百家争鸣是中国历史上第一次伟大的思想解放运动，为中国后世思想的发展奠定了基础。其中，以孔孟为代表的儒家思想成为中国传统文化的主流思想。在很大程度上，百家争鸣构成了中华民族传统文化的基本精神，对后世影响重大而深远，直至今日。

例3 春秋战国时期是一个社会大变革的时代，诸子百家的代表人物各自提出了稳定社会秩序和安抚人心的不同主张。请列举其中四人稳定社会秩序的主张。

命题立意 面对社会大变革，诸子百家思考、讨论人与社会、人与人、人与自然等问题，其中包括稳定社会秩序的统治思想。

易错点提示 在解答本题时忽视“稳定社会秩序的主张”这一限制语，而是随意列出其主张。

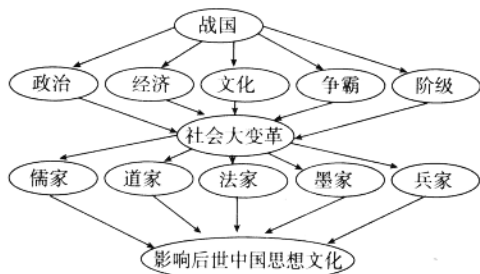
答案 例如：孔子，为政以德；老子，无为而治；孟子，仁政；韩非，法、术、势相结合，建立君主专制的中央集权制度。

即时练习

3. 先秦儒、道、法三家思想共同构成了中国传统文化的基本精神，请填写下表。

学派	对中国传统文化的贡献
儒家	
道家	
法家	

感悟收获



高考链接

本课中的百家争鸣、诸子百家的进步思想主张及影响等内容是高考考查的重要知识点。从命题角度看，结合具体历史背景考查基本思想主张，抓住思想特征加以对比是命题的主要方式。

(2006 上海卷) 蔡元培在《中国伦理学史》中之所以赞扬古代一位思想家“提倡民权，为孔子所未及焉”，是由于他明确提出“民为贵，社稷次之，君为轻”的思想。这位思想家是 ()

- A. 孙子
- B. 孟子
- C. 董仲舒
- D. 朱熹

命题立意 本题考查孔子与孟子思想主张的比较。明确孟子对孔子思想的继承与发展，是解答本题的关键。

课后 自在 学习

动感演练

夯实基础

一、选择题

1. 一方面强调“天行有常”，另一方面又指出“人道有为”的思想家是 ()
- A. 孔子
 - B. 孟子
 - C. 荀子
 - D. 老子

2. “明礼仪以化之，起法正以治之，重刑罚以禁之，使天下皆出于治，合于善也。”这段论述出自春秋战国时期的 ()

- A. 道家
 - B. 儒家
 - C. 墨家
 - D. 法家
3. 孔子曰：“仁者爱人，爱有差等。”墨子曰：“兼相爱，交相利”“爱无等差”。造成这种分歧的根源是 ()
- A. 所处的时代不同
 - B. 代表的阶层不同
 - C. 学术思想不同
 - D. 谈论的问题不同

4. 庄子借混沌本没有七窍而被开凿出七窍而死的寓言,表达的思想是 ()
A. “齐物”观 B. “逍遥”人生观
C. 天与人“不相胜” D. 顺从自然
5. 主张“明主峭其法而严刑,威势之可以禁暴,而德厚不足以止乱”的思想家是 ()
A. 墨子 B. 孙子 C. 孟子 D. 韩非
6. (2009 长沙模拟)战国时期的思想家中,在看待人与自然关系上观点相反的是 ()
A. 孟子和荀子 B. 墨子和韩非
C. 墨子和荀子 D. 荀子和庄子

提升能力

7. 春秋战国时期,百家争鸣。孔子主张“仁”,墨子主张“兼爱”,孟子认为人性善,老庄倡导“自然”,法家主张严刑峻法。这表明这一时期 ()
A. 思想统一
B. 思想多元竞争
C. 各派思想尖锐对立
D. 各派思想在政治上地位平等
8. 在编演“诸子百家论治国”的历史短剧时,扮演孟子的同学所说的台词应当是 ()
A. 仁者爱人,克己复礼
B. 兼爱非攻,互助互爱
C. 以法治国,中央集权
D. 民为贵,社稷次之,君为轻
9. 在一次国际学术研讨会上,外国学者引用了 2300 年前中国思想家的名言:“天时不如地利,地利不如人和。”这里的思想家是指 ()
A. 老子 B. 孔子 C. 孟子 D. 荀子

10. 荀子说:“蓬生麻中,不扶自直;白沙在涅,与之俱黑。”由此,他比喻 ()
A. 后天教育可以使人由善变恶
B. 自然界的运行有自己的规律
C. 环境和教育对人的成长很重要
D. 治国应以礼教为主兼用法治
11. (2009 新氏模拟)“仁眇(miao 高)天下,故天下莫不亲也;义眇天下,故天下莫不贵也;威眇天下,故天下莫敢敌也。以不敌之威,辅服人之道,故不战而胜,不攻而得,甲兵不劳而天下服,是知王道者也。”这段言论应出自战国时期的 ()
A. 孟子 B. 荀子 C. 庄子 D. 韩非
12. (2009 衡水模拟)墨子、韩非思想的相似之处是 ()
A. 反对兼并战争
B. 主张互爱互利
C. 反对奴隶主贵族世袭特权
D. 主张中央集权

拓展创新

二、非选择题

13. 儒家思想对中国社会产生了深远的影响。现实社会中,哪些现象体现了儒家思想? 举三个例子说明,并简要评价。

学后反思

一(节)课学习完了,所有的知识点你都掌握了吗? 所有的练习你都做对了吗? 如果有做错题目,不妨花几分钟做一做下面的选择,相信你的收获一定不小!

题号	为什么会出错?			出错类型				出错知识点	怎样才能不出错?
	粗心大意 ()	学艺不精 ()	题目太难 ()	审题 出错	概念 出错	思路 出错	理解 出错		

第3课 汉代的思想大一统

课前自觉学习

激活思维

董仲舒(前179—前104),广川(今河北景县西南)人,生活在西汉文帝、景帝和武帝时,据说他勤奋笃学,博览群书,以至达到“三年不窥园”和“乘马不知牝牡”的专心致志程度,最终成为一代大儒。汉武帝时,举贤良对策,他上《天人三策》。

董仲舒的《天人三策》为董仲舒及其儒学带来怎样的命运?它的核心是什么?

本课将带你学习与董仲舒思想有关的内容。

刷新知识

一、西汉初的黄老之学

1. 黄老之学是指道家学说中的两派。“黄”是指黄帝的学说,“老”是指老子的学说。黄老之学的内容包括两方面,一个是①_____,一个是②_____。

2. 黄老之学的基础是早期③_____理论,同时兼采各家学说。强调“④_____”,既尊重⑤_____,反对盲目行动,又主张发挥人的主观能动作用。

3. 黄老政治的积极作用是使⑥_____初的社会迅速恢复元气。到⑦_____时,黄老之学被新儒学取代。

二、罢黜百家,独尊儒术

1. 汉代儒学是以⑧_____为基础,融合阴阳家、黄老之学及法家思想而形成的新的思想体系。

2. 汉代新儒学的基础是“⑨_____”学说,认为人君受命于天。汉武帝采用董仲舒主张的根本原因是有利于⑩_____。

自我校对 ①治身 ②治国 ③道家 ④无为而无不 ⑤自然规律 ⑥西汉 ⑦汉武帝 ⑧公羊春秋 ⑨天人感应 ⑩巩固国家统一

课堂自主学习

自主地带

1. 西汉董仲舒新儒学的特点是什么?

2. 西汉统治思想的演变过程是怎样的?

帝时期的政治需要。新儒学正是在对先秦儒学继承和发展的基础上,使儒学从先秦的民间学说上升为汉武帝时的官方学说。

例1 阅读下列材料:

材料一 春秋大一统者,天地之常经,古今之通谊也。

材料二 诸不在六艺之科、孔子之术者,皆绝其道,勿使并进。

(1)上述两则材料是哪位思想家的观点?

(2)根据上述两则材料,分析该思想家分别提出了什么样的主张?

(3)上述主张在当时有什么积极意义?

命题立意 本题旨在考查汉代儒学对先秦儒学的新发展。

易错点提示 要认清汉代新儒学所处的时代背景,理解其思想主张的用意。否则,很难准确判断其主张的积极意义。

【答案】 (1)董仲舒。

(2)分别提出“春秋大一统”“罢黜百家,独尊儒术”的主张。

(3)其主张适应了汉武帝加强中央集权的需要,有利于从思想上、政治上加强中央集权,巩固国家统一。

动感探究

1. 汉代新儒学与先秦儒学的区别与联系

经过董仲舒改造后的新儒学,能够取得中国封建社会统治思想的主流地位,主要是其增加了“天人感应”、君权神授和三纲五常的理论,主张神化皇权和维护等级名分制度,适应了君主专制中央集权的政治需要。同时,新儒学又增加了“大一统”思想,并融合了阴阳家、黄老之学及法家思想。这些都是先秦儒学所不曾拥有的。而先秦儒学宣扬的“礼”“仁”“仁政”“民本”也为新儒学所继承,并适应了汉武

即时练习

1. 汉武帝采纳董仲舒建议,“罢黜百家,独尊儒术”。这里的“儒术”指 ()
A. 吸收了佛教、道教等思想的儒学
B. 正统的孔孟学说
C. 糅合了道家、阴阳家等学说的儒学
D. 儒家学说与权术

2. “罢黜百家,独尊儒术”的影响

结束了战国时期各种学派互相争鸣的局面,儒学正式取代了黄老之学,儒学独尊地位被确立起来,成为法定的封建统治思想,并奠定了中国两千多年封建专制统治的思想基础。“罢黜百家,独尊儒术”的政策,有利于加强封建中央集权和巩固封建大一统局面,因此,对维护上升时期的封建统治具有积极作用。同时,也对中国古代文化的繁荣和教育的发展具有十分重要的意义。但儒学独尊局面的形成,又禁锢了人们的思想,扼杀了人们的聪明才智。

例2 汉代儒学对先秦儒学的发展主要表现在 ()

- ①限制君主的暴政 ②“大一统”的思想 ③“天人感应”说 ④“罢黜百家,独尊儒术”
A. ①② B. ②③ C. ③④ D. ①④

命题立意 本题旨在考查学生对汉代新儒学内容的理解。

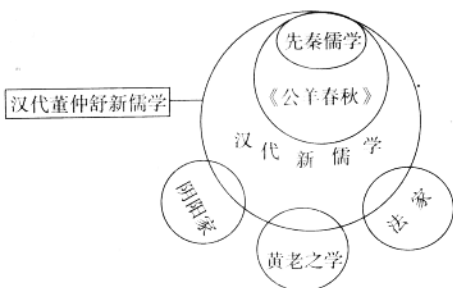
易错点提示 限制君主的暴政即“仁政”的思想,是先秦儒家的核心思想;“罢黜百家,独尊儒术”是董仲舒对汉武帝的建议,而不是汉代儒家思想的内容。

答案 B

即时练习

2. 秦始皇实行“焚书坑儒”,汉武帝推行“罢黜百家,独尊儒术”,二者的根本着眼点是 ()
A. 压制知识分子
B. 区别对待古代文化
C. 完善法律机制
D. 加强君主专制

感悟收获



高考链接

本课是高考考查的重点之一,知识点主要集中在汉代新儒学的思想主张与先秦儒学的比较;董仲舒的儒学思想为什么会成为统治者的正统思想。

1. (2006 上海卷)汉武帝问策贤良文学,董仲舒对曰:“臣愚以为诸不在六艺之科、孔子之术者,皆绝其道,勿使并进。”(引自《汉书·董仲舒传》)董的对策 ()
A. 指出了汉武帝弱点 B. 违背了汉武帝初衷
C. 触犯了汉武帝忌讳 D. 迎合了汉武帝意愿

命题立意 本题旨在考查“罢黜百家,独尊儒术”的真实目的。

2. (2005 全国卷Ⅱ)汉武帝实行“罢黜百家,独尊儒术”的目的是 ()
A. 彻底抛弃法家思想 B. 加强君主专制中央集权
C. 向西域传播儒家思想 D. 使儒生成为官僚队伍主体

命题立意 本题旨在考查汉武帝接受“罢黜百家,独尊儒术”建议的原因。

课后 自在 学习

动感演练

夯实基础

一、选择题

1. 汉兴之初,刘邦崇尚黄老之学,推行“无为而治”的治国路线,而70余年后汉武帝强行罢黜“黄老刑名百家之言”。这种文化政策的变化实际上反映了 ()
A. 意识形态领域斗争此消彼长的残酷性
B. 从立国安邦到皇权专制的现实变化与需要
C. 道学理论的缺陷和新儒学的博大精深
D. 政治集团内部权力争夺与利益分配的冲突
2. 史书载:“汉初萧何曹参为相,镇以无为,民从之欲而不扰乱。”它反映汉初的统治思想是 ()

- A. 法家思想 B. 道家思想
C. 儒家思想 D. 墨家思想

3. 董仲舒在《深察名号》中认为“天生民性,有善质而未能善,于是为之立王以善之,此天意也”。以下对这一思想理解最准确的是 ()
A. 主张“罢黜百家,独尊儒术”
B. 感叹人性本恶,呼唤王道
C. 建议以礼入法,以礼入俗
D. 认为民性本善,君权神授
4. 汉武帝“独尊儒术”,主要是利用了儒家的 ()
A. “己所不欲,勿施于人”的主张
B. “民贵君轻”的思想
C. “性善论”
D. “大一统”的思想