

中兽医诊断学

江西省农业厅中兽医实验所编

江苏人民出版社

710
95

前 言

我国兽医学术具有悠久和光辉的历史。三千多年以来，广大民间兽医在长期劳动实践中，创造了丰富的医疗技术经验，至今仍很广泛的流传应用。中兽医诊断学是中兽医临床医学的基础，因为要治疗疾病，必须先对疾病有正确的认识。这种认识疾病的学问很深奥，虽然在诊断方法上受历史的限制，局限于“望、闻、问、切”的四诊经验，但在理论依据方面，却整个贯穿着中兽医阴阳五行学说的独特理论体系。这些祖国古代丰富的经验和资料，不论对当前畜牧业生产的发展以及充实兽医学术的内容等方面，都很值得我们去认真学习和研究，进一步继承和发扬祖国兽医学术遗产。

本书为配合我省中兽医进修班教学的实际需要，组织了全班中西兽医教师进行集体编写，由全国著名中兽医郑少山先生负责主编，内容包括阴阳五行、四季气候、病因、八证、四诊等五部分，尽量保留民间兽医学术的原有形式，借以整理交流，为各地提供临床诊断的参考。本书脱稿时，适逢农业部农技师金重冶同志来我省视察工作，经送请抽暇审阅，特致谢忱。

由于祖国兽医学术的至为丰富，对临床辨证的学理错综复杂，很多问题暂时尚难得予以圆满解释。同时，编写同人学术水平很低，理解和注释地方很多不当，好在是抛砖引玉，百家争鸣，敬请各地中西兽医专家多予批评、指正，以共同搞好这项整理、研究祖国兽医学术的工作。

江西省农业厅中兽医实验所

1958年8月

目 录

緒 論	(1)
第一节 诊断学的概念	(1)
第二节 祖国兽医诊断学的簡史及其成就	(2)
第三节 临床检查的任务	(3)
第一章 阴阳五行学說在医学上的应用	(5)
第一节 阴 阳	(5)
(一)宇宙与阴阳的关系	(5)
(二)阴阳与事物的联系	(7)
(三)生理上的阴阳	(8)
(四)病理上的阴阳	(9)
(五)三阴三阳	(10)
第二节 五 行	(13)
(一)五行相互推动、制約的关系	(13)
(二)五行配合的要义	(14)
(三)家畜生理作用及其相生相尅关系	(15)
第二章 四季气候与家畜身体关系	(20)
第一节 春 季	(20)
第二节 夏 季	(20)
第三节 秋 季	(21)
第四节 冬 季	(21)
第三章 病 因	(23)

第一节 内 因·····	(23)
第二节 外 因·····	(24)
第三节 不内外因·····	(26)
第四章 八証論 ·····	(28)
一 寒 証·····	(28)
二 热 証·····	(29)
三 虚 証·····	(29)
四 实 証·····	(30)
五 表 証·····	(30)
六 里 証·····	(31)
七 邪 証·····	(31)
八 正 証·····	(32)
第五章 診斷方法 ·····	(33)
第一节 診斷的要点·····	(33)
第二节 望 診·····	(33)
（一）形 态·····	(33)
（二）皮 毛·····	(35)
（三）眼 睛·····	(35)
（四）耳 朵·····	(37)
（五）食 慾·····	(37)
（六）咀 嚼·····	(38)
（七）口内顏色·····	(38)
（八）鼻 鏡·····	(40)
（九）呼 吸·····	(41)
（十）行 走·····	(41)
（十一）出 血·····	(42)

(十二)呕 吐.....	(44)
(十三)排 泄 物.....	(45)
第三节 聞 診.....	(46)
(一)耳 聞.....	(46)
1.咳嗽.....	(46)
2.喘气.....	(48)
3.叫声.....	(49)
4.腹响.....	(49)
5.磨牙齿.....	(50)
(二)鼻 聞.....	(50)
1.鼻腔.....	(50)
2.粪便.....	(50)
第四节 問 診.....	(50)
第五节 切 診.....	(52)
(一)切 脈.....	(52)
1.診脈的部位与方法.....	(53)
2.平脈.....	(55)
3.反脈.....	(55)
4.易脈.....	(58)
(二)触 診.....	(59)
1.温度.....	(59)
2.硬度.....	(61)
3.感觉.....	(64)
第六节 預后的拟念.....	(65)

緒 論

第一节 診斷学的概念

診斷学系一种認識家畜疾病的科学技术，是根据統一的整体观念，調查或了解影响有机体的外界环境条件，进行全面的检查病畜病状，从而决定疾病发生的原因、性质、有机体机能障碍的程度或形式，以及判定病畜的预后和决定防治的方针。

祖国兽医学长时期以来所积累經驗极为丰富，而在疾病診斷上更有着独特的技术，其最基本的是“診脈察色”（即切診与望診），这种古代流传下来的診斷疾病的方法，是用视觉、听觉、触觉及詢問畜主等各种方式，并根据医学知識和辨別病畜的病情，以决定防治措施的一种直觉方法。

中兽医診斷疾病，是从整个生物体的病理的生理机能变化出发，通过病理的生理机能的变化表现在临床病理现象的綜合判断，把它规定为許多疾病类型的“証”。根据这些疾病类型的“証”加以分析研究，肯定这一疾病是属于那一“証”，就可按这“証”来进行防治。所以这种診斷疾病的方法是有着极其合理的内容和很大的临床应用价值，它也和现代兽医技术相同，主要是着重在对有机体全身变化的認識，而不是只單純的追求病灶。

第二节 祖国兽医诊断学的簡史及其成就

我国兽医学的起源很早，相传在新石器时代就有了兽医，黄帝时代有馬师皇善能医六畜之疾。在周礼一书中（紀元前一〇二四——一〇〇五年之間）就有“兽医掌疗兽病、疗兽疡……”的記載，“疗兽病”是兽医內科，“疗兽疡”就是兽医外科学。而黄帝內經素問一书，有岐伯对黄帝問，論脈論病，立其大体，是我国最古的医学理論书籍，这对兽医学发展是有很大影响。

元亨疗馬集中載有造父（周穆王駕車的，紀元前九九〇年，但也有治馬的記載）著八十一难經，对中兽医诊断一些危險症候，可屬集其精华。春秋王良（紀元前五七一年，为周灵王的太史或晋大夫）所有十八大病，五劳七伤及啞嗽論等，均系有关兽医诊断学的重要文献。上述著作，可能为后代兽医借名，似非真实作者。

唐宋李石，著司牧安驥集，內載三十六起臥，起臥入手論等，对于馬疝痛的诊断及直腸检查的方法，說明了多少年来中兽医对起臥病的重視与研究，因而其經驗是可貴的。直至明万历年間喻氏兄弟，更进一步集历代兽医学的大成，著有至今流传的兽医經典著作“元亨疗馬集”一书，更突出的显示了中兽医在诊断方面的成就及其貢獻。

元亨疗馬集对疾病的一般临床检查是很重視的，該书以极大的篇幅和深奥的辞句描述了一般检查方法，其“脈色論”的結語中指出：“察病而有巧者，望聞問切也，凡察兽病，先以色脈为主，再令相其行步，听其喘息，观其肥瘦，察其虛实，旁欲喂之多寡，究谷料之有无，然后定夺其阴阳之病，此謂切病

之巧也”。

望、聞、問、切为中兽医診病的基本方法，而以观外形，察口色和脈診最为重要，亦独多寶貴的經驗，并从而帮助判断証候的类型，估計病畜的預后和指导治疗的方向，值得我們学习与研究的。

第三节 临床检查的任务

疾病的早期診斷及其防治，是保持和恢复病畜健康，并提高家畜生产力的主要措施。加强飼养管理和病畜的护理，在疾病治疗和恢复过程中，更有其重要意义。元亨疗馬集中的“騰駒牧养法”篇，就很讲究这些科学道理的，所謂：“飲有三时，餵有三当”，“冬暖屋，夏涼棚”，“每遇飲馬，就便看驗有否病患，交点疋数，每三日一次，专上棚系行，作輪次爪洗口鼻眼目胸膊，令兽医遍看口色。有病者灌嚼，甚者別槽医治”。

现时，兽医在社会主义性质的国营农牧场及人民公社的任务，应该为保护和发展畜牧业，以促进农业生产的发展，从而提高人民的物质和文化生活。当然，最关键性的問題，兽医应该在加强飼养管理的基础上，很好的做到經常检查，早期診斷，早期治疗，以預防家畜疾病的发生和减少家畜的死亡到最小的限度。并积极保持和提高其生产劳动力与抗病力，这就是我們临床检查的目的和任务。

为此，兽医应对国营农牧场、人民公社的情况，进行經常的、深入的調查和研究，如当地的气候、土壤、家畜卫生、飼料种类和质量，飼养方法和管理制度，过去兽疫发生的情况，以及当前存在的問題都要心中有数；然后根据这些情况与家畜疾病发生的因素詳細分析綜合，提出預防的措施，广泛的发动

羣众討論取得一致的同意,然后采取防治的具体措施。

兽医在工作中,應該积极提高思想觉悟,認真貫徹国家的政策法令,平时应建立工作制度,定期的进行家畜的检查,严格防止传染病的发生和及时提出改善外界环境条件的意见,一旦家畜有病,应做到及时的、全面的、詳細的检查,作出正确的診斷,早期进行合理的治疗,以促进国家畜牧业和农业生产的飞跃发展。

第一章 阴阳五行学說在医学上的应用

第一节 阴 阳

阴阳学說，相传是周文王采用阴阳八卦观察宇宙事物现象的哲学，由于自然的发展，古代人民解释自然和社会上的一切现象，是通过阴阳术语說明事物矛盾对立的原理。而随着人类的进步与疾病的发生，联系天文、地理、历法、气象各种现象推测，結合当时已发现的医学知識，开始用哲学上阴阳名詞解释动物有机体与外在环境的統一体的关系，及生理机能与病因的关系，建立了以阴阳为中心的医学体系。在內經一书中，有专論阴阳篇，由此，我国古代医学理論是以阴阳为理論基础的。

（一）宇宙与阴阳的关系

要認識阴阳在医学上的解释动物生理、病理现象，首先必須了解阴阳与宇宙的关系，因为我們医学祖先，把人与动物的身体比作是一个小天地，唯物地說明动物体与外界环境完整的統一体。

阴阳应象大論說：“阴阳者，天地之道也，万物之綱紀，变化之父母，生杀之本始，神明之府也，治病必求其本”。古人解

釋天地生成，謂：“由無極而太極，太極動而生陽，靜而生陰，天生於動，地生於靜”，無極是指沒有天地以前，太極是說无边甚大之極，也似指形成宇宙的元素意思，由於有了宇宙，就產万物。但說動而生陽，靜而生陰，天生於動，地生於靜，這是由於當時科學發展情況，古人坐在地上觀察宇宙中，只見日月星辰的推移，而未见地動，因而說天是動的，地是靜的。也就象我們坐在船中，只見岸移，不見船走一樣。

“万物之綱紀”是它總統宇宙万物。“變化之父母”是說万事万物的變化，也是由於陰陽循環相互作用而產生。“生殺之本始”是根據自然氣候規律所言，如春是陽的開始，夏是陽的極盛，陽在開始氣候溫暖，溫暖則万物生長，到陽盛的時候就很熱，天氣熱了各物就生長得很好；夏去秋來則為陰的開始，到冬天陰就極盛，當陰在開始的時候，天氣漸涼，天涼了各物就逐漸收斂，當陰極盛的時候就寒，寒則各物收藏起來。也就是說陽熱能生物，陰寒能殺物。“神明之府”，古人謂“神”是變化不測的，“明”是由光而使万物顯露形象的，“府”是貯藏東西的，淮南子泰訓篇謂：“其生物也莫見其養而物長，其殺物也莫見其喪而物亡，此之謂神明”。“治病必求其本”的這個“本”就是“陰陽”，意思是說治療疾病的方法，仍不外於陰陽的基本理論中去尋求。也就是說疾病的发生，是由於陰陽有了偏勝而致陰陽失去了平衡，因此我們要治療疾病，就必須把這有了偏勝失去平衡的陰陽使其調和，才能恢復健康。

陰陽應象大論又曰：“陰靜陽燥，陽生陰長，陽殺陰藏，陽化氣，陰成形”。古人以陰為沉靜的，陽為剛燥的，並將動物公屬陽，母屬陰來作說明，從動物一般性格來說，公的比較剛燥，母的比較沉靜。我們以公雞母雞性格就可說明，這一定律推用

在疾病上，是沉靜的疾病屬陰，剛燥的疾病屬陽。“陽生陰長”是陽和陰相互作用，如植物生長有賴溫暖的陽，而生長的養育必須要有雨露的陰。也就是說陽必須要有陰，陰必須要有陽，如果過分亢盛就能殺物，例如烈日當空久不雨，植物被旱枯萎即為“陽殺”，若陰過分亢盛就要藏物，例如陰盛在冬季寒冷時，植物進行冬眠，部分動物必須躲藏禦寒，此謂之“陰藏”。但嚴寒能使水結冰即為“陰成形”，冰遇陽熱即溶解成水或氣，此謂“陽化氣”。

（二）陰陽與事物的聯繫

陰陽離合論曰：“天為陽，地為陰，日為陽，月為陰……陰陽者，數之可十，推之可百，數之可千，推之可萬，萬之大不可勝數，然其要一也”。陰陽是自然界相對現象，推數起來，是說不盡的，但它總的來說是相對的。

五元紀大論曰：“左右者，陰陽之道，水火者，陰陽之徵兆也”。因為雨水下降氣候涼冷，故屬陰，火向上炎而熾熱，故屬陽。但陰陽是抽象的，古人以“水為陰，火為陽”來作征驗說明。

陰陽應象大論曰：“陽為氣，陰為味”。氣是鼻所嗅着的香臭，味是舌對物質的感覺，香臭是物質揮發而無形，無形是輕的所以上升，酸苦是物質的味性故有形，所以說氣為陽，味為陰，這是古人把氣與味相對的來看，而不是從絕對的本質分析。又曰：“味厚者為陰，薄為陰之陽，氣厚者為陽，薄為陽之陰”。這是說陰陽不是單純的，而陽中含着一定陰，陰中也含一定的陽。又曰：“辛甘發散為陽，酸苦涌泄為陰”。這是古人直觀上的相對排比，辛的東西如椒桂可以發汗，苦的東西如

大黃可以瀉下，但不是辛甘的藥品都絕對能發散，而酸苦也絕對都可以瀉下，這只能說有發散性能的為陽，有涌泄性能的為陰。

（三）生理上的陰陽

金匱真言論曰：“外為陽，內為陰，背為陽，腹為陰，臟者為陰，腑者為陽”。這是古人將動物體各部分為陰陽，就是說動物體外屬陽，體內屬陰，背部向上屬陽，腹部向下屬陰，五臟（心、肝、脾、肺、腎）是藏精神魂魄屬陰，六腑（胃、胆、小腸、大腸、膀胱、三焦）是精津生成之府，污渣排出之地屬陽。

陰陽應象大論說：“清陽出上竅，濁陰出下竅，清陽發腠理，濁陰走五臟，清陽實四肢，濁陰歸六腑”。上述是指動物的新陳代謝生理作用，“清陽出上竅”是指動物的眼、耳、口、鼻計七竅的分泌物，“濁陰出下竅”是指肛門與尿道排出糞尿，“清陽發腠理”的“腠理”是指肌表發散體溫和汗液而言，“濁陰走五臟”是指血液循環中輸送的養分與輸出的組織器官之新陳代謝的產物。“清陽實四肢”是說由飲食所得到的營養輸送給四肢而生出的性能。“濁陰歸六腑”的“濁陰”與前者不同，這裡是指飲食渣滓歸六腑。

陰陽應象大論曰：“陰在內，陽之守也，陽在外，陰之使也”。這裡的陰是指物質調節，陽是指機能活動，動物體內物質調節而產生熱能，熱能的作用在體外表可以見到，所以說陽在外，而在外的陽機能活動是全靠內部的陰調節而來，所以說陽是陰之使也。而陽在外發揮它的活動作用，必須有陰的協調源源不斷地供給陽的動能上所需的物質，如果陰不能協調陽，陽就無法繼續它的活動。這也是說動物體內外是相互依存

的。比如体内热能是由食物经过胃肠消化而转化来的，这种内面热能可以使动物运动、寻找食物再入胃肠内消化产生热能的相互循环规律作用。

生气通天论曰：“阳气者，若天与日，失其所，则折寿而不彰，故天运当以日光明，是故阳因而上卫外者也”。这是古人将动物的阳气比为天之太阳，若动物没有阳就会死亡，也就如无太阳的天一样。“阳因而上卫外”，这个阳它能卫外是什么东西？它的意思阳气是向上的，它能保卫身体，防御外来的侵害，它相当于各种条件反射，适应周围环境，同时也有抗病力和恢复力包括。又说：“阳气者，精则养神，柔则养肌”。这是说阳气之精者，可以养精神，阳气之柔者，可以养肌肉，也就是说精神和动作（肌主运动）都是靠着阳气，这阳气就是精神和运动的表现。

（四）病理上的阴阳

阴阳应象大论曰：“寒极生热，热极生寒，寒气生浊，热气生清，清气在下则生飧泄，浊气在上则生腹胀”。阴本是寒的，阳本是热的，可是寒极了也会发热，热极了也会有寒。但寒气是凝滞，血管收缩，血液循环缓慢，而体内各组织器官代谢产生不能外泄，所谓“寒气生浊”。阳热血液外泄，血液循环加快，能使体内代谢产物由汗液而发散，所谓“热气生清”，这好比水遇寒就凝结成冰，遇热就化成气。“清气在下则生飧泄”的“飧泄”指食物不化而泻出，例如脂肪本是养分之一，它可被吸收到各组织内产生热能，可是脂肪太多未被吸收而致飧泄。“浊气在上则生腹胀”的“腹胀”是指胸膈闷，浊阴是指粪便渣滓，这渣滓内有些是对身体有害的，一旦被吸收，就会产

生膜胀。

調經論說：“阳虛則外寒，阴虛則內热，阳胜則外热，阴胜則內寒”。阳属表，它是气，也是热，阴属里，它是质，也是寒。古人认为阳虛了身外就要寒冷，阳盛了就会发热；阴虛了就要內里发热，阴盛了內里就要寒冷。灵枢刺节真邪篇謂：“阴气不足則內热，阳盛有余則外热”，又謂“阳盛者則为热，阴盛者則为寒”。总之阴代表着寒，阳代表着热，阳盛就会发热，阴胜就会发冷。

阴阳应象大論曰：“阳胜則阴病，阴胜則阳病，阳胜則热，阴胜則寒”，这就是說阴阳要平衡才能保持健康，如果偏胜就会成病。而阴阳偏胜是病理的变化，而寒热是临床辨症中的要点。

生气通天論曰：“凡阴阳之要，阳密乃固，两者不和，若春无秋，若冬无夏，因而和之，是为圣度，故阳强不能密，阴气乃絕”。这段意思是說阳要密，阴才能固，否則阳过于亢进，阴要跟着消竭，这就是說机能不宜过分亢进或用之太过，否則就会失去生理机能平衡。如果阴阳平衡，精神自会健康的，但我們从“因而和之，是为圣度”二句来看，要保持家畜生理正常状态，人必須要給予适应环境与物质，使它自己进行正常調节，不致造成調节紊乱。

（五）三阴三阳

三阴三阳为太阴、少阴、厥阴、太阳、少阳，阳明。而三阴三阳应用在經絡上，則分为手（前肢）三阴三阳和足（后肢）三阴三阳，即成为六阴六阳，而六阴六阳配合五脏六腑和心包，即是手太阴肺經，手少阴心經，手厥阴心包經；手太阳小肠經，

手少阳三焦經，手阳明大腸經；足太阴脾經，足少阴腎經，足厥阴肝經；足太阳膀胱經，足少阳胆經，足阳明胃經，此謂十二經絡，而后金兰循經又加上督任二脈，曰十四經，督脈在脊椎背上，前至上嘴唇正中，后至尾骶尖，曰阳絡督脈；任脈自会阴部經腹胸正中直通头部达下嘴唇正中，曰阴絡任脈。

經絡可分为經脈和絡脈，灵枢脈度篇謂：“經脈为里”。經脈篇謂：“經脈十二者，伏行于分肉之間，深而不可見，……諸脈之浮而常見者，皆絡脈也，經脈者常不可見，脈之見者，皆絡脈也”。这是說經脈分布在肌肉深层，絡脈分布在皮肤表层。十二經脈的行走，它是循环往复，周而复始的。灵枢經謂：“阴之与阳，異名而同类，上下相会，經絡相貫，如环无端”，“阳”指手、足三阳經脈，“阴”指手、足三阴經脈，它們虽有阴阳名称的不同，其实經脈是一个完整統一的机构。它們之間所以互相啣接，保持完整統一，就是依靠絡脈的传注，因为阴絡絡阳，阳絡絡阴，手三阴經脈，絡于手三阳，足三阳經脈，絡于足三阴，十二經有了絡脈的联絡，才能貫徹上下，通达内外，而运行不息。

十二經脈流注的順序，根据灵枢营气篇和难經二十三难的叙述，是始自手太阴肺經，而终于足厥阴肝經，它們前后的啣接是相互关連的，因手太阴肺經与手阳明大腸經相表里，足阳明胃經与足太阴脾經相表里，这四經成为一个組；手少阴心經与手太阳小腸經相表里，足太阳膀胱經与足少阴腎經相表里，四經又成为一組；手厥阴心包經与手少阳三焦經相表里，足少阳胆經与足厥阴肝經相表里，这四經亦成为一組。十二經归納为三組，每組的行走順序是从脏出手，从手（前肢）走头，从头走足（后肢），从足入腹，即自内达外，自下而上，自上而