

杨秀英

作品选

血祭

祭奠

XUEJI
用日寇的污血，
来祭奠被杀同胞的亡灵！

杨秀英◎著

内蒙古人民出版社

杨秀英
作品选

XUEJI

用日寇的污血，

来祭奠被杀同胞的亡灵！

杨秀英◎著

内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

血祭/杨秀英著. —呼和浩特:内蒙古人民出版社, 2008. 12

(杨秀英作品选)

ISBN 978 - 7 - 204 - 09808 - 8

I. 血… II. 杨… III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 204047 号

杨秀英作品选

作 者:杨秀英

责任编辑:徐 建

封面设计:点滴空间

出版发行:内蒙古人民出版社

地 址:呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦

印 刷:北京市顺义康华福利印制厂

开 本:710mm×1000mm 1/16

印 张:94

字 数:1300 千

版 次:2009 年 1 月第 1 版

印 次:2009 年 1 月第 1 次印刷

印 数:1—10000 套

书 号:ISBN 978 - 7 - 204 - 09808 - 8/I · 2104

定 价:150.00 元(全 5 册)

如出现印装质量问题,请与我社联系。

联系电话:(0471)4971562 4971659

内容简介

日寇在南京的血腥大屠杀，不仅激起中华民族的仇恨和反抗，也大大震惊了全世界。中华全国的救亡运动，宛如雨后春笋，遍地开花。

在苏北就有刘玥青，岳清福（中共地下党员），贾五谷三人为首成立的抗日除奸团，其宗旨就是专门刺杀日本鬼子的大小日酋，特别是参加过南京大屠杀的日本少佐到中将，用他们的污血，来祭奠被杀同胞的亡灵。

为了这一目标，在刘玥青这位大汉高祖刘邦嫡系子孙的号召下，除奸团的成员扩展到打拳卖艺的、说书唱戏的、抽签算卦的、拔牙卖药的、拉车送水的，连专门偷富济贫、外号老贼头的亲传弟子和徒孙，都洗手不偷前来参加。形成共产党倡导的全民抗战。

正是有了这些形形色色的中华儿女，携起手来反抗救亡，不仅刺杀了几十名日本鬼子的少佐到大佐，还暗杀了一个负伤住院的日本旅团长和驻屯日军的鬼子司令官。

最大的一次行动，是利用策反过来的日本下女一举炸掉了日寇的九里山军火库……

昨天的故事

笔者因工作关系与女作家杨秀英有较深的接触，因受其父之约撰写此文，算作前言。我想这就是我写给自己也是写给读者的一份我眼中最真实的作者速写，遗憾的是我的文字怕不能真实地表达我的内心世界。

由于她青少年时期成长于青岛，那里拥有湛蓝的天空、深邃的大海以及淳朴的民风，培育出她为人朴实无华、诚恳待人、处理问题实事求是、追求生活尽善尽美的风格。她对历史知识与书画艺术造诣相当深厚，这与其自幼受到父辈的文学艺术熏陶息息相关，亦基于其生活的历练与秉性。

每个人都有其多重性格，女作家杨秀英亦如此。她就是实实在在的那么一个人，写了一些实实在在的文字。

也许有一天，你会在无意中碰到她，和她聊上几句，你会发现，她是一个很傻的人，傻得说话不会拐弯儿，傻得做事只会一根筋儿。

一朵花的绽放，也会让她高兴得像个孩子，一片叶子的飘落，就能让她黯然神伤。幸好有文字，让她表达、让她无所顾忌地倾诉，于是让自己每天享受这一份忙碌，但同时也不忘记生活中美好的点点滴滴……

杨秀英作品集，共收长篇小说五部，按出版顺序如下：

- 1.《花满枝》
- 2.《和珅的女儿》
- 3.《大唐第一帅——薛仁贵》
- 4.《断肠花》
- 5.《血祭》

五部小说虽各有千秋，但有一点是相同的，就是无一不跌宕起伏、丝丝入扣、引人入胜。

《花满枝》是其处女作，故事叙述大明永乐八年，兴建北京故宫时，皇帝朱棣意外察觉国库皇帑大量流失，当晚就微服找到已故护国军师刘伯温的次子刘璟，钦命刘璟为钦差负责彻查，却遭到一王（二皇子汉王千岁）三侯（三位战功赫赫、受皇上恩宠的侯爵）的联手追杀。促使他的红粉知己、江湖女侠花满枝不得不挺身而出，形成一位女中豪杰对抗一王三侯的局势，最终查出对方盗走皇帑

的目的是为了二皇子阴谋取代皇太子而搞出的宫廷政变……

作者潜心研究史料，笔下娓娓道来、引人入胜，以女性特有的敏锐叙述了历史上的那段令人荡气回肠的侠女故事。

至于《和珅的女儿》一书，同样是别开生面，把和珅的女儿和容写成为“鸡窝”里飞出一只金凤凰，故事一波三折。

作者以女性特有的思维方式，更加细腻地把一位历史上活生生的相府千金全方位地展现在读者面前，使人手不释卷。

笔者想说的是《大唐第一帅——薛仁贵》是作者别出心裁、独辟蹊径，印证薛仁贵之说“将相本无种”及“白屋出公卿”，叙述了大唐第一帅如何因习武而家贫如洗，以至受迫害而奋发图强，最终以“百日双救驾”、“三箭定天山”、“病挑安殿宝”等盖世奇功流芳千古，因而被封为“平辽王爵”。

书中有关大唐贞观天子李世民的英勇无畏、惜才如子、胸怀大志的描述细致、感人肺腑。从中令读者深深的感悟到毛泽东主席曾亲笔批注过的“自古能军者，惟李世民及朱元璋耳！”之中“能军者李世民”的英明和武勇。

作者以不讳过、不溢恶、不夸饰、不虚伪为宗旨，揭开厚实的风尘中那些干涩枯燥的历史资料，让读者以深层的心灵感去品味着那历史长河中生动活跃、有血有肉的英雄人物。

作品集中的《断肠花》更是一部惊心动魄、催人泪下，既凄美又哀怨的悲情著作。笔者无需絮叨，仅从《断肠花》书名，就可窥见一斑。作品中荒凉的气氛基于作者叙述的调子，叙述的语调之所以苍凉，是因为时间的阴影，那种犀利而黯然的光芒，足以击败一切的抗争与反叛。

最后的《血祭》是一部以南京大屠杀为历史背景的抗日小说。叙述了一批形形色色的爱国志士，在中共地下党的引导下组成一支抗日除奸团，利用各种手段与日寇进行殊死的抗争。故事曲折、情节惊险，称得上“出乎意料之外，合乎情理之中”。

历史中的迷雾太多了，有些简直就像从未开垦过的处女地。那令人反思的天空也太广阔了。于是，至今萦绕在脑海中的一个问号：历史究竟是什么？不管历史是什么，每个读者心目中都会有自己的判断和定义。

这部杨秀英作品集，是把她到目前为止所写的小说中选出几部较为具有代表性的作品。希望其独特风格的作品能让读者在阅读中得到启示与教益。

郑光

2008年金秋于北京

序 幕

山东济南，古称泉城，因地下多灰岩溶洞和裂隙，储水丰富、因地势由南向北流动，遇火成岩而迴流，沿地下裂隙出露成泉。金代有人立“名泉碑”列举泉名七十有二，“济南七十二泉”之名，遂流传于世，中外闻名。

名列七十二泉之首的“趵突泉”为古代泺水的发源地，泉自地下溶洞的裂缝中涌出，三窟并发、浪花四溅、势如鼎沸，《水经注》上说：“泉源上奋，水涌若轮”。泉池面积，将近两亩，池内清泉三股，昼夜喷涌，状如白雪三堆，池水澄清、游鱼可数，水质清纯甘冽，煮茶最宜。

领头创立“抗日救国联合会”的首任会长刘玥青，接到密信，从徐州赶来，和未婚夫婿岳清福，在此会面，商讨如何刺杀徐州驻屯军司令龟本五郎。因为龟本五郎是日本士官学校早期毕业的凶悍军人，也是主战最力的侵华急先锋，由于他极力推行“三光”政策，参加过南京三十万人大屠杀，方被委任为日寇徐州驻屯军司令官，所以抗日救国联合会把他列为必杀的日酋。

出乎刘玥青意料之外的，是她刚到约定会面的地点不久，左侧古柏后面，就响起了一阵凄厉的惨叫，从声音中不难分辨出惨叫者是个年纪不大的小女孩。

套用一句老掉牙的词是：刘玥青不看则已，闪目之下，不光气撞当顶，面色连变，还情不自禁地将手插入衣袋，触及的是冰凉的手枪把柄。

事实难怪刘玥青，而是两个日本鬼子军官太不把中国同胞当人看，两个喝得站不稳、摇摇晃晃的日本鬼子，堵截住一个十五六岁的小姑娘，一个扑上去搂住小姑娘，一个伸过头去，乱闻乱嗅。

刘玥青家住在徐州户部山，是堂堂正正的大汉高祖刘邦的后代，她的祖先刘磊，曾被明朝永乐皇帝朱棣钦封为“泗水公”。兄妹四人她最小，自幼性喜男装，为人刚烈，胆大手狠，从来眼里揉不进沙子，更容不得日本鬼子糟蹋中国小

女孩。

就在刘玥青刚想掏出手枪，袭击两个日本鬼子军官的一刹……

一阵刺鼻的浓香，来自刘玥青的身后，继之而起的，是一串格格的浪笑声。

浪笑声太刺人耳，逼使刘玥青斜身查看，入目发现是一位妖艳少妇。

妖艳少妇也太赶时髦，眼下虽然是艳阳天、春光好、花红一片。可距离“石榴花开红似火”的季节尚早，可她却已上身穿玫瑰紫色的短袖衫，而短袖衫短得和裤腰一般齐，下穿湖水绿色长裤，衬出她腰细臀肥，身材迷人。

更加要命的，是妖艳少妇的头上梳着眼下最时兴的盘龙髻，刘玥青听说过，市面上盘梳一次，顶少也得花一袋子面粉钱。妖艳少妇可能睡过中午觉，盘龙髻有些走样，软塌塌地垂在脑后，更让大男人想入非非，加上她描眉画鬓、涂脂抹粉，活像一只熟透了的水蜜桃。

说来真逗，两个兽性狂发，淫心火炽的日本鬼子军官，听见浪笑声，回头瞧见风骚迷人的妖艳少妇，全都馋得吞咽口水，当即推开那个小姑娘，双双扑向风骚迷人的妖艳少妇。

说句不该打的比方，就好象两个正啃半生不熟酸涩青杏的人，忽然瞧见熟透了的水蜜桃，哪有不扔下青杏，忙着去吃水蜜桃的道理。

目送小女孩亡魂丧胆逃走的刘玥青，正盘算着救不救那个妖艳少妇时，身穿杭纺长衫，下衬毕挺西裤，脚登黑漆皮鞋的岳清福，早一把扯住刘玥青，奔向北边不远的《李清照纪念堂》。

李清照，号易安居士，宋代著名女词人，工诗文、善书画，所著诗词，广为流传，特别是她那首：“生当做人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东。”的五言绝句，令读者神情激荡，钦佩不已。

二人刚到《李清照纪念堂》的台阶下，刘玥青就冲一把扯住她的岳清福、压低声音埋怨道：“此次约会，何等重要，你竟敢无故迟到，就不怕我开除你！”

岳清福同样压低声音说：“我比你早到十分钟，因为我还有别的约会。”

刘玥青问：“你和谁约会？”

岳清福道：“和我约会的人你见过。”

刘玥青一怔：“我见过？”

岳清福道：“对，你刚见过。”

刘玥青心中一动，脱口而出：“和你约会的竟是那个妖艳迷人的坏娘们？”

话没落音，身后有人冷哼：“姓刘的假小子，你敢背后嚼我贾五谷的舌头！”

“贾五谷”三字，活像炸响三声旱天惊雷，惊得刘玥青转过身来，面对刚才见过面的妖艳少妇，上下打量，呆在当场，半天说不出一句话。

因为刘玥青知道，和岳清福同过学的贾五谷，出身世家，天生聪慧，小学、中学、大学的学习成绩，始终没出前三名，人长得美如少女，也不知道吸引过多少女同学的目光。

后来进入剧团演话剧，除去专门饰演富家大小姐，豪门阔太太和高级妓女外，还兼演硬派小生，倾倒和陶醉了不计其数的宦门小姐、豪宅少妇，至于那些有钱人家的姨太太，艳帜高张的红妓女，更是对他如痴如醉。千方百计地勾引贾五谷，甚至能认识他而引以为荣。

值得提及的是，有一次贾五谷饰演《马寡妇开店》中的年轻小寡妇，硬是引起宦门小姐，豪宅少妇和姨太太、红妓女们为他比阔绰，纷纷用戒指砸向贾五谷。

演出结束后，台上竟然捡了五百多枚戒指，其中还有七十多枚钻戒。贾五谷将这些戒指一齐捐给了孤儿院。

总而言之，类似这样的传奇故事，在贾五谷身上，不知道还有多少。

在贾五谷的指引下，三人先后掩入藏身幽巷的爱国老人谢燕堂家内。

谢燕堂老人单独把刘玥青叫到自己面前，竖起右手拇指，连赞三声：“好！好！好！”

刘玥青愤然说道：“老人家，孙女创立的组织，对外宣称‘抗日救国联合会’，对内名叫‘铁血除奸团’，专门屠宰参加南京三十万人大屠杀的日寇头目，特别是松本石根的亲信和鬼子第六师团谷寿夫师团，谷寿夫师团是奉日本华南派遣军司令官松本石根的命令攻袭南京的，所以他们都是南京大屠杀的罪魁祸首，罪该万死！”

话完，刘玥青立掌如刀，向下一切，恨声吐出：“你老人家放心，中国人饶不了他们！”

· 血 祭 ·

谢燕堂老人最后说：“如何屠杀日本鬼子，你们去研究，千万不能粗心大意，桂大山也是徐州人，带上他回去杀鬼子！”

说罢闭上双目。

刘、岳、贾三人，悄然退出。

刚出陋巷，刘玥青低声追问贾五谷：“假娘们，刚才的事情后来如何了？”

明白刘玥青急于知道两个喝醉酒的日本鬼子如何了，贾五谷气她戏呼自己为假娘们，反问一句：“什么事情如何了？”

刘玥青改口问出：“五哥，你把两个日本鬼子如何了？快些告诉我！”

贾五谷只说两个字：“宰了。”

刘玥青忙问：“枪呢？两个日本鬼子身上的枪呢？”

贾五谷说：“扔了。”

刘玥青连连跺脚：“真可惜！那可是两把日式手枪，崭新的王八匣子！”

贾五谷说：“小气！”

岳清福出头护着自己的未婚妻：“我的大师兄！你的口气真不小，铁血除奸团刚成立，别的不缺，唯一短缺的就是武器，两把日式手枪，你都不在话下，也太有点离谱了吧！”

刘玥青趁火打劫：“说的对，别站着说话不腰疼，是骡子是马，拉出来看看！”

言外之意，是讽刺贾五谷你能弄到多少武器，来武装铁血除奸团成员们。

贾五谷笑道：“到底是未婚夫妻，一唱一和挤兑我，别的我不敢说，想要枪支有的是。”

身为铁血除奸团长的刘玥青，接口道出：“军……中……无……戏……言……！”

贾五谷也一字一顿：“贾……某……愿……立……军……令……状！”

刘玥青不顾自己身上穿的是西服革履，双手高拱、一揖到地：“多谢大师兄！”

贾五谷正色说出：“玩笑到此为止，刘玥青，铁血除奸团是你创立的，从今往后，你就是我们大家的头牌，济南有武器也不好往徐州运，你秘密返回徐州后，亲自前往城隍庙街菜市口，需要多少武器，那里都有，你只管放心吧！”

说完，看了一眼岳清福说：“老同学，我建议你将岳清福，改为玥青夫，岂不等于昭告天下你是刘玥青的丈夫了。”

刘玥青脸都不红说：“我看行！”

几经周折，时间已到华灯初上，贾五谷停步不走：“老人家叫咱们带走桂大山。”

刘玥青双眉悒结：“桂大山外号鬼打闪，从小就生活在杂八地，黑道上的欺、诈、拐、蒙、坑、一溜鬼吹灯、他全会，无奈他行动诡异，出没无常，想找他恐怕不容易，咱们也没有这么多的闲工夫！”

岳清福脱口而出：“桂大山好赌如命，十赌九输，咱们分头去赌场！”

贾五谷提醒刘玥青，去赌场最好换穿女儿装，方才便与岳清福结伴同行。

一个小时。

两个小时。

三个小时过去后，岳清福身穿杭纺长衫，下衬毕挺西裤，脚登镂花凉鞋，一副玳瑁墨镜，几乎遮去半张脸，左手扯着打扮得花枝招展的刘玥青，两个人活活能粘合在一起，无目的似地在街上逛。

功夫从来不负有心人，二十分钟不到，刘、岳二人就瞄上一个身材瘦长，面如白粉，模样虽像阔少，小开，都被他小子双眉下垂，两眼无神，再没有眼力和经验的人，也能窥破那是赌钱嫖妓、过多了夜生活而造成的。看样子，如果再不改他那狗不吃屎的臭行为，多则半年，少则三月，盖上蒙脸纸，就能盛殓入棺。

人所共知，在日伪军统治下的城市，一方面是老百姓被压榨得苦不堪言，喘不过气，另一方面，灯红酒绿、纸醉金迷、藏垢纳污之处，比比皆是。特别是妓女的暗门子和赌场。

刘、岳二人尾随面如白粉的小子跨进一条横街，刘玥青眼尖，意外发现面如白粉的小子从打跨进横街，就没有抬起一次头，脚下也比刚才快一些。

只凭这一点，刘、岳二人就可断定他小子来这一带的次数多，提防碰到熟人。

推而及之，提防碰到熟人的原因，除去“赌”、“嫖”，不会再有别的。

一条横街没走完，面白如粉的小子就拐入一条幽深的小巷，最后停在一家

· 血 祭 ·

安有两扇小黑门的台阶下，左观、右看，直到确信没有人，方才抬起右手，拍了三下门。

玄机藏在拍门三下上，分为一长两短，明眼人一望而知那小子在对暗号。

两扇诡异的小黑门，果然“呀”的一声闪开了，面如白粉的小子侧身而入。

岳清福想看看，再观察一下动静。

刘玥青不管三七二十一，快步走到两扇小黑门外，同样叩击一长两短。

说来也真让人不相信，拍门的办法同样是一长两短，收到的效果却不一样。

不一样的，是那两扇小黑门开了是不错，错的是只开了一条线，里面有人堵着。

堵门的是个黑大汉，头顶剃得象青皮、半截眉、三角眼、大嘴巴、褂子一个扣子都不扣，腆出怀孕八个月似的大肚子，瞪着两只凶眼瞅人。

胆比天大的刘玥青，硬是使劲往里挤，其用意是想把门挤得开大一点。

堵门不让进的黑大汉张口就骂：“小娘们，黑天半夜，放着男人不去搂，跑到这里挤什么？”

骂得言语够下流，出身大汉帝胄的刘玥青，硬能忍下这口气，别看刘玥青年纪不大，还真能装什么像什么，光着嗓子还骂：“该死一百次的短命鬼，嚎你娘的什么丧，你小子把门开大点，姑奶奶进去赢了钱，全给你爹买药吃，快他妈的开门呀！”

这叫什么钥匙开什么锁，别看堵门的黑大汉被骂得狗血喷头，反倒觉得心中很舒服，瞧了瞧少爷打扮的岳清福，压低声音问：“小娘们，你身后跟的是什么人？”

刘玥青比黑大汉鬼多了，应声说出：“是个空子。”她自己早挤开门进来了。

刘玥青口中的“空子”是指冤大头。

黑大汉看见刘玥青的长相。立马就被她的秀丽姿色迷花了眼，色迷迷地打情骂俏说：“小妹妹，留点劲等到床上再……”

后面的话永远吐不出来了，恨他语言下作的刘玥青，早用短枪抵在黑大汉的肚皮上。

黑大汉张口想嚎叫……

手疾眼快的刘玥青，早用拇指、食、中三指，一顶、一拉，就将黑大汉的下巴扯了下来，嘴张得是不小，就是一声嚎不出，两只眼瞪得像牛蛋。

所有这一切，都被岳清福看在眼内，他之所以不上前，一怕刘玥青痛下杀手，二怕人多目标大，索性缩在后面，随时都能接应刘玥青。

直到刘玥青停手走远，岳清福方才趁机上前，先替黑大汉托上下巴。

黑大汉说：“谢谢先生。”

岳清福志在警告黑大汉：“大个子，你走眼了，谁敢得罪女阎王，想找死呀！”

黑大汉吓得一哆嗦。

说巧，真巧。

倒霉的黑大汉，刚刚把门关严，就被人一脚踹开，踹门进来的人是一身女装的贾五谷，上身换穿粉红色印度绸的长袖衫，下面换成米黄色纺绸长裤，长袖衫短得和他的细腰一般齐，长裤瘦得贴在他那两条修长的大腿上，如果不细看，就跟光着屁股没有两样。

贾五谷踹门挤入就乱骂：“把门的龟孙子，想堵去堵你姑你姨的下阴门，堵你妈的牢门管屁用，快闪开让你姑奶奶我进去！”

一晚上连挨两顿骂，还被人摘掉下巴颏，黑大汉气得两眼充满血，气得他扯开嗓门还骂：“臭婊子，你那张臭嘴真会骂，老子我这就撕裂它……”

话没落音，骂他的贾五谷早左右开弓。一连狠扇黑大汉四个大嘴巴。

左侧房门开启，一位三十多岁的黑瘦子，面色呆板，木无表情，一言不发。

黑大汉一眼瞧见黑瘦子，活像见到了亲爹，哀声叫道：“桂大爷，有人揍我！”

黑瘦子冲贾五谷的后影瞧一眼，冷冷丢下一句话：“那是你他妈的该揍！”

岳清福认出黑瘦子正是外号“鬼打闪”的桂大山，知道在济南的任务完成了，眼下最最需要的是如何刺杀徐州驻屯军司令龟本五郎，派谁负责去刺，那些人在外围接应。

九里山前古战场，

牧童拾得旧刀枪。

力拔山兮气盖世的西楚霸王项羽，就曾定都徐州，只可惜中了淮阴侯韩信的“十面埋伏”而惨败，其结果是心爱的妃子虞姬，以死相殉，霸王项羽，败退到乌江，也自刎身亡，方有宋代女词人李清照的那首千古绝句：

生当做人杰，

死亦为鬼雄。

至今思项羽，

不肯过江东。

在古彭徐州的南城，有一片宫廷式的建筑群，建筑群位于云龙山北麓不远。

这片宫廷式的建筑群，是清代乾隆二十二年，乾隆皇帝南巡时所住的行宫。

当地县志有记载：“行宫建筑，规模宏大，院内堆砌假山，开挖水池、亭、台、阁、榭、小桥流水、花草树木，异常别致、赏心悦目。

直到日寇侵华，徐州沦陷，此处仅存正殿和一些附属建筑，被日本驻屯军强行征用。

新上任的日本驻屯军司令，名叫龟本五郎，看过行宫后，指定为驻屯军司令部。

龟本五郎是日本士官学校早期毕业的凶悍军官，不光杀人不眨眼，也是主战最力的侵华急先锋，又是日寇华南派遣军司令松本石根的老部下，由于他极力推行“三光”政策，和率部首先攻入南京，进行三十万人的大屠杀，才被松本石根委任为徐州驻屯军司令官。

龟本这个日本鬼子，不仅心黑手狠，杀人如麻，并且好色如命，他的长相，活像一只刚变化成人形的黑狗熊，视中国人的生命，如同草芥。因此，铁血除奸团

长刘玥青，才把他列为必杀之日首。

站在龟本办公桌边的，是一个身穿伪军将校服的汉奸，年纪约在五十岁上下，半截眉毛、三角怪眼，短腿粗胳膊，腆着大肚子，站住不动，腮帮上的肉，都止不住的在颤动，时不时地掏出手帕擦汗水。

大肚子汉奸叫祁银禄，原本是徐州汉邦贸易商行的外柜经理，董事长是刘玥青的二哥。

祁银禄外号哈巴狗，也有人喊他小子为胖乌龟，因为他有个比他年轻二十岁的妖艳老婆沙玉英，背地里专门给祁银禄缝绿帽子，所以外人喊他胖乌龟。

说真的，要不是沙玉英会说、会笑、会浪、会迷人，祁银禄穿不上一身将校服。

换句话说，类似胖乌龟这号人物，错不是他老婆会勾引人，绝对当不了官。

知道内情的人清楚，龟本五郎上任的第三天，祁银禄的小舅子、会说日本话的沙忠臣就把他亲姐姐沙玉英送到驻屯军司令官的床上，沙忠臣顺理成章地当上了翻译官，祁银禄这只胖乌龟，也当上了徐州警备副司令。龟本五郎操着半生不熟的中国话说：“祁的，听说刘玥青的是你过去的主子？”

胖乌龟立正回答：“报告司令官阁下，刘玥青是刘府二小姐，兄妹四人她最小，就读于收费高昂的教会学校，从小就会骑马射击，她二哥的勃朗宁手枪，经常在她手提包内，皇军进入徐州前，刘氏全家就搬走得不知去向了！”

龟本五郎忙问：“刘家的……刘家的……大批的……财产全都带走了？”

胖乌龟说：“报告司令官阁下，刘家所有财物，全被刘玥青分给当地穷人了！”

龟本大叫：“刘玥青的厉害、大大的厉害。”

话没落音，一个身材干瘦、头发稀少、脸庞小的出格、五官几乎挤在一起，就连此人的一双眼睛，也似乎能合成一条缝的年轻人，急匆匆地走了进来。

头发稀少的年轻人，就是刚当上日本翻译官的沙忠臣，这个不要脸也不要祖宗的卖国汉奸，亲自给姐姐拉皮条，将沙玉英送给龟本五郎当情妇，本人也变为龟本五郎的月白小舅子。

龟本特别喜欢沙忠臣，将他唤到自己近前问：“沙的，你得到什么情报了？”

· 血 祭 ·

沙忠臣开口巴结龟本五郎道：“报告司令官阁下，司令官阁下刚到任，为防刘玥青组织的铁血除奸团有行动，警备部队加强了巡查，就连火车站和汽车站，都不放过，也是对司令官阁下效忠的一种表示。”

龟本刚想咧嘴大笑，办公桌上的电话，响起了刺耳的尖叫声，说明事情很紧急。

龟本抓过听筒一听，电话是一个名叫西矢的日本小队长打来的，说他们在济南至徐州的一趟火车上，发现一个昏迷不醒的人躺在列车座位下，身上除去一张济南到徐州的火车票，什么东西都没有，包括良民证和钱钞等。

急于立功的祁银禄，自作聪明，立正建议：“报告司令官，昏迷不醒的人一定遭了铁血除奸团的暗算。拿走了此人的良民证和钱物，便于混入本市，伺机进行活动。”

龟本连连点头。

沙忠臣接口说道：“请司令官下令，命令西矢（稀屎）小队长，快将昏迷不醒的人，送往附近医院救治，等他醒转后，问清是谁对他下的手，最起码也能问出他和什么长相的人坐在一起，根据他的描述，就好下手追捕作案的人了，请司令官阁下定夺！”

龟本五郎一面连连点头，一面抓过电话，要通日本小队长西矢，命令他如此这般执行沙忠臣所建议的一切。

时间一分一秒的流逝，一个小时过去后，龟本五郎办公桌上的电话，又一次刺人耳的响起，抓过电话的龟本，听完西矢的报告后，侧身一脚，将沙忠臣踹倒在地，咬牙切齿大叫：“死了死了的！”

原来是西矢的报告说：“昏迷不醒的人，送入医院后，转眼之间就不见了。”

被踹倒在地上的沙忠臣，连身上疼痛都忘了，只吓得大口大口吸凉气。

与此同时，另外有一个人，也吓得大口大口吸凉气，地点在徐州统一街北头，一家不太起眼的杂货店内。

杂货店的老板叫高德成，是岳清福的姨表哥，原先在一家商号当学徒，多次向岳清福要求参加抗日救国联合会，并一再表述自己的抗日决心和不怕死的胆量。岳清福始终因为高德成为人太精明而一再拒绝。

事情坏在一个偶然的机会里，高德成意外见到刘玥青，刘玥青因为他是自己未婚夫的姨表兄，破例批准高德成加入抗日救国会的外线组织。

岳清福多次提醒刘玥青，提醒她不可深信自己的姨表哥，更不得重用他的姨表哥。

刘玥青没有在意。

俗话说得好，真的假不得，假的真不得，别看高德成平素把抗日救国的口号喊得极响，那是因为他得到刘会长的资助，在统一街开了一家独自经营的杂货店，高德成由学徒工当上了店老板，饭有得吃、钱有得花、衣服有的穿、隔三岔五地看场电影。

如果光是这些，还不要紧，顶多糟蹋一些钱财而已，可他高德成逐渐发展到听听梆子戏，逛逛太平洼（古彭市区的杂八地）偶尔还偷偷摸摸钻进半掩门（暗娼家里）搂个女人睡半夜。

眼下古彭全城戒严，挨家挨户查户口，吓得全城老百姓提心吊胆，惶惶不可终日。

赶在这种要命的节骨眼，刘玥青的得力部下，日本人恨之入骨的假五姑——贾五谷，突然出现在他高德成面前，交给他一封刘会长的亲笔信，信中指定高德成第一保证贾五谷的人身安全，第二安排好贾五谷的衣、食、住、行，第三供应贾五谷所需的一切资金。

基于以上三点，高德成哪能不大口吸凉气，他特别对第三条有反感。

因为高德成早把这家杂货店看成是他私人的。不肯让别人拿走一分一文钱，更别说让他大量供给贾五谷一切所需要的资金财物了。

历经艰险，早就勘破生死关的贾五谷，连舍身喂狼都敢干，还能看不穿高德成的鼠肚鸡肠，问题是十多年来没有回过泗水古彭这座苏北重镇，找不到亲朋，看不见故旧。称得上是两眼一抹黑，相逢之人皆陌路，连一个联系的人都没有，你让他这个连“良民证”都不带的年轻人到哪里去藏身。

更有甚者，是刘玥青为了贾五谷顺利混入泗水古彭，别出心裁地导演了一场舍身喂狼计。除将十张银行本票缝在贾五谷的裤子夹层内，让他只带一张火车票就上了济南开往南京的一二三次列车，赶在火车抵达古彭东站之前假装昏