

中国名胜精华游

# 庐山



行云帆 荷月木子 撰文  
宫正等摄影

神龍躍空

广东省地图出版社

3  
06

中国名胜精华游  
ZHONG GUO MING  
SHENG JING HUA YOU

# 庐山

广东省地图出版社

行云帆 荷月木子 撰文 官正等摄影

## 图书在版编目(CIP)数据

中国名胜精华游·庐山/行云帆编著. -广州: 广东省地图出版社, 2001.6

ISBN 7-80522-681-4

I.中… II.行… III.①旅游指南-中国 ②旅游指南-庐山 IV.K928.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第028665号

---

**文 字:** 行云帆 荷月木子  
**摄 影:** 宫 正 宗玉珍 孔翔云 方 健  
任守兵 董瑞成 卢礼敏 刘富金  
**地图设计:** 练 栩  
**责任编辑:** 刘业华 练 栩  
**美术设计:** 梅洁卿

## 中国名胜精华游·庐山

---

出版、发行: 广东省地图出版社

---

印刷: 广东省地图出版社彩印厂

---

开本: 850 × 1168 1/32

---

印张: 2

---

版次: 2001年6月第1版

---

印次: 2001年6月第1次印刷

---

印数: 1-8000册

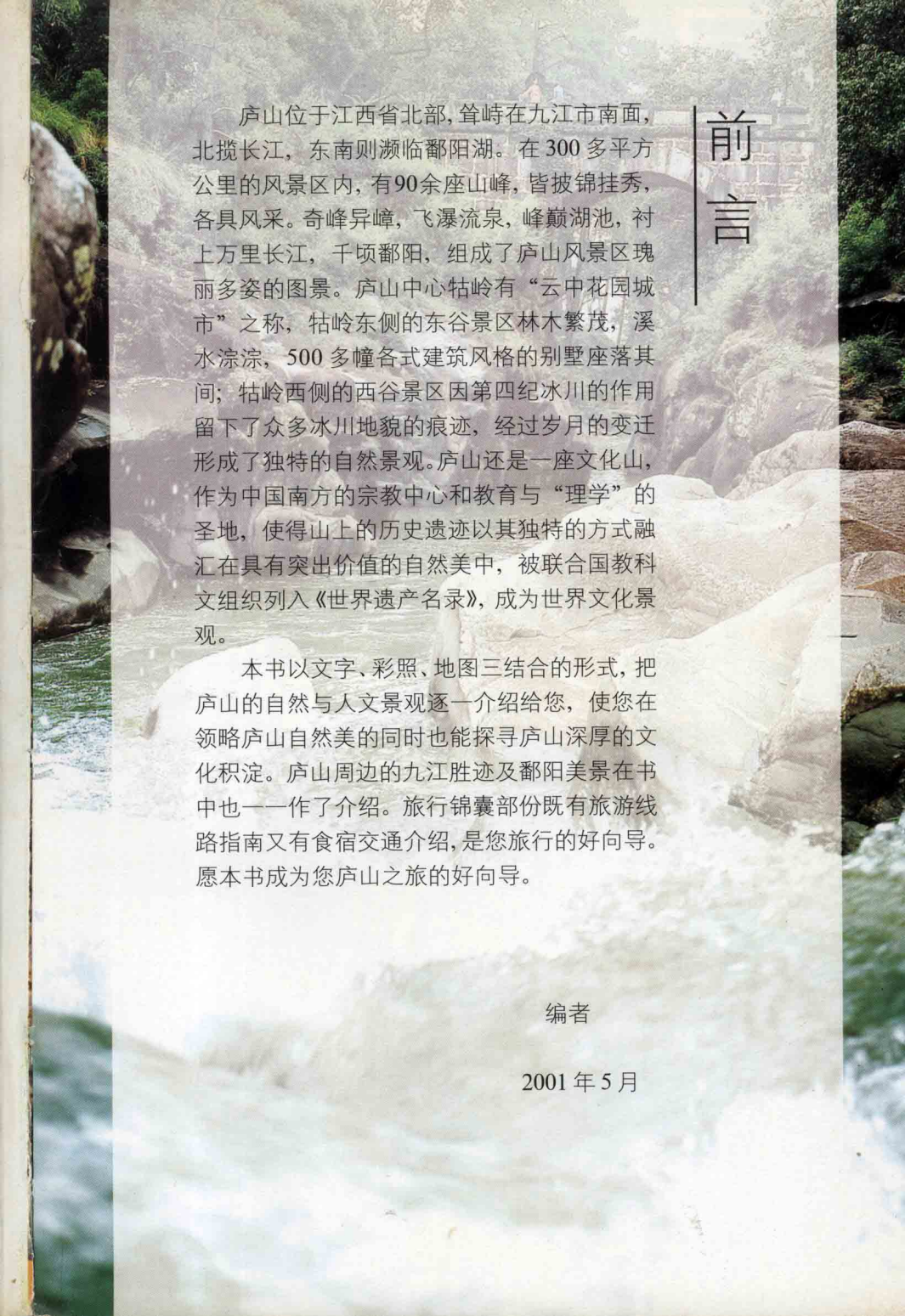
---

书号: ISBN 7-80522-681-4/K·937

---

定价: 10.00元

---



# 前言

庐山位于江西省北部，耸峙在九江市南面，北揽长江，东南则濒临鄱阳湖。在 300 多平方公里的风景区内，有 90 余座山峰，皆披锦挂秀，各具风采。奇峰异嶂，飞瀑流泉，峰巅湖池，衬上万里长江，千顷鄱阳，组成了庐山风景区瑰丽多姿的图景。庐山中心牯岭有“云中花园城市”之称，牯岭东侧的东谷景区林木繁茂，溪水淙淙，500 多幢各式建筑风格的别墅座落其间；牯岭西侧的西谷景区因第四纪冰川的作用留下了众多冰川地貌的痕迹，经过岁月的变迁形成了独特的自然景观。庐山还是一座文化山，作为中国南方的宗教中心和教育与“理学”的圣地，使得山上的历史遗迹以其独特的方式融汇在具有突出价值的自然美中，被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》，成为世界文化景观。

本书以文字、彩照、地图三结合的形式，把庐山的自然与人文景观逐一介绍给您，使您在领略庐山自然美的同时也能探寻庐山深厚的文化积淀。庐山周边的九江胜迹及鄱阳美景在书中也一一作了介绍。旅行锦囊部份既有旅游线路指南又有食宿交通介绍，是您旅行的好向导。愿本书成为您庐山之旅的好向导。

编者

2001 年 5 月

# 目录

江西省交通旅游图 2

南昌市交通旅游图 4

**庐山奇秀甲天下 6-11**

**庐岳诸峰面面奇 12-17**

大汉阳峰 12

五老峰 13

铁船峰 15

秀峰 16

**云中花园城市牯岭镇 18-19**

**挂锦披绣的西谷景区 20-29**

花径 20

天桥 22

锦绣谷 22

仙人洞 24

御碑亭 25

大天池 25

龙首崖 26

三宝树 27

黄龙潭与乌龙潭 28

**亮丽的东谷风景线 30-42**

芦林一号别墅 31

美庐别墅 31

近代别墅群 32



# 目录

|          |    |
|----------|----|
| “庐山会议”旧址 | 34 |
| 毛泽东诗碑园   | 35 |
| 小天池      | 36 |
| 王家坡双瀑    | 37 |
| 含鄱口      | 38 |
| 庐山植物园    | 39 |
| 三叠泉      | 40 |
| 白鹿洞书院    | 40 |

## 山麓景区珠围翠绕 43-56

|          |    |
|----------|----|
| 观音桥      | 43 |
| 庐山温泉     | 45 |
| 渊明醉石     | 45 |
| 陶渊明墓     | 46 |
| 东林寺      | 46 |
| 岳母墓      | 47 |
| 九江胜迹     | 48 |
| 九江交通旅游图  | 49 |
| 石钟山      | 51 |
| 鄱阳湖      | 53 |
| 鞋山       | 54 |
| 鄱阳湖候鸟保护区 | 55 |

## 旅行锦囊 57-60

☺☺☺ 不容错过的景点



中国名胜精华游  
ZHONG GUO MING  
SHENG JING HUA YOU

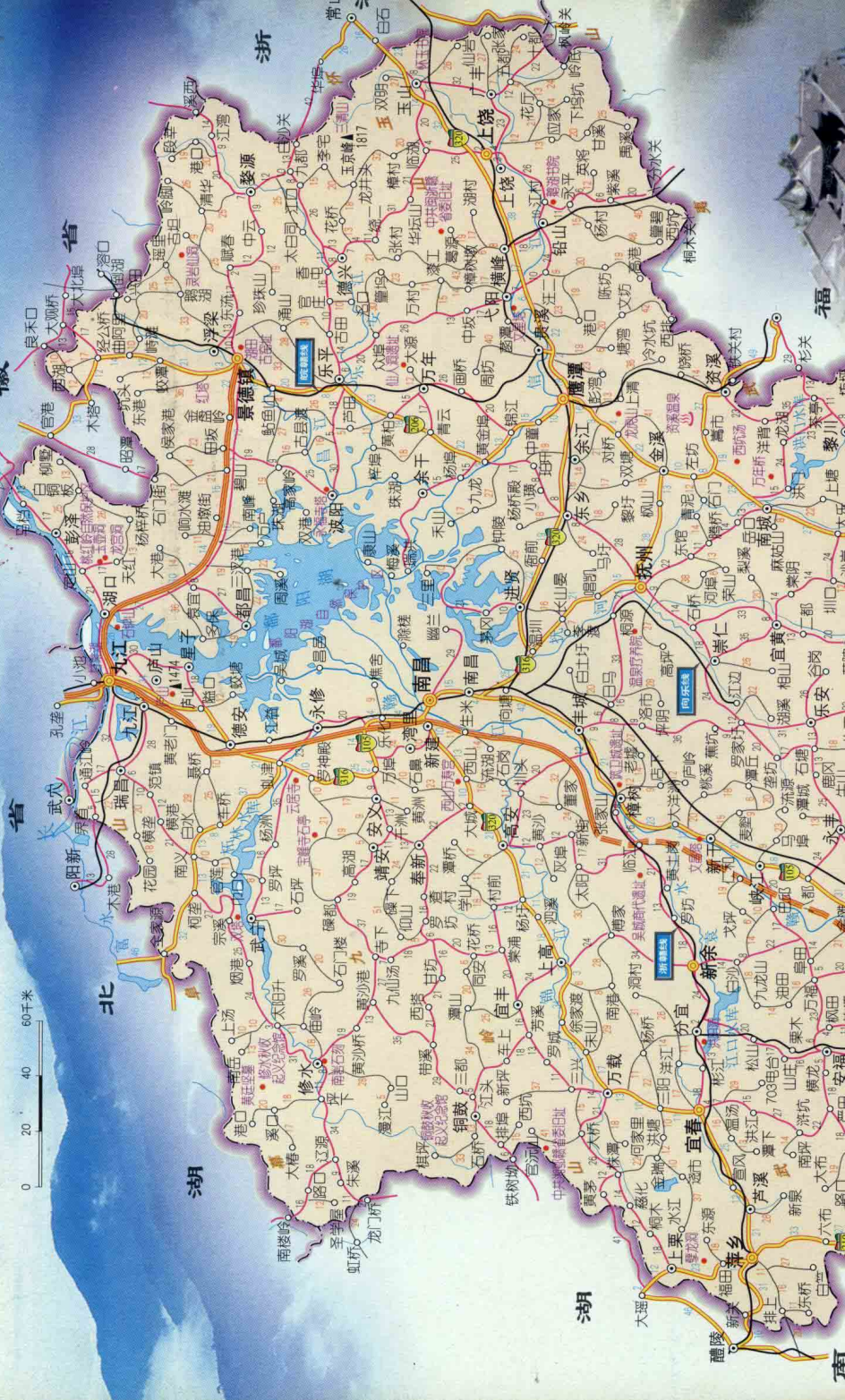
# 庐山

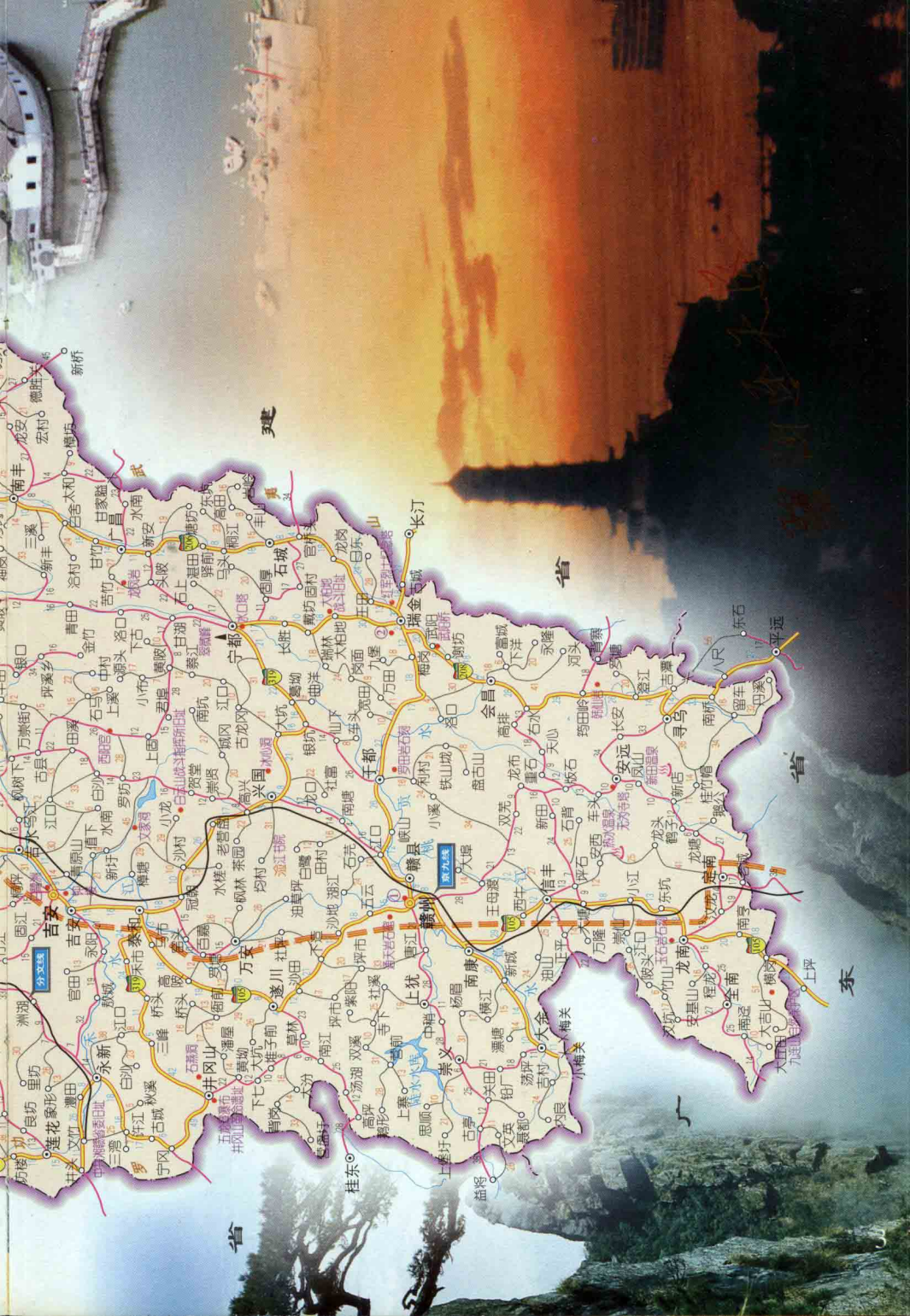
广东省地图出版社

行云帆 荷月木子 撰文 官正等摄影

# 江西省交通旅游图

0 20 40 60千米





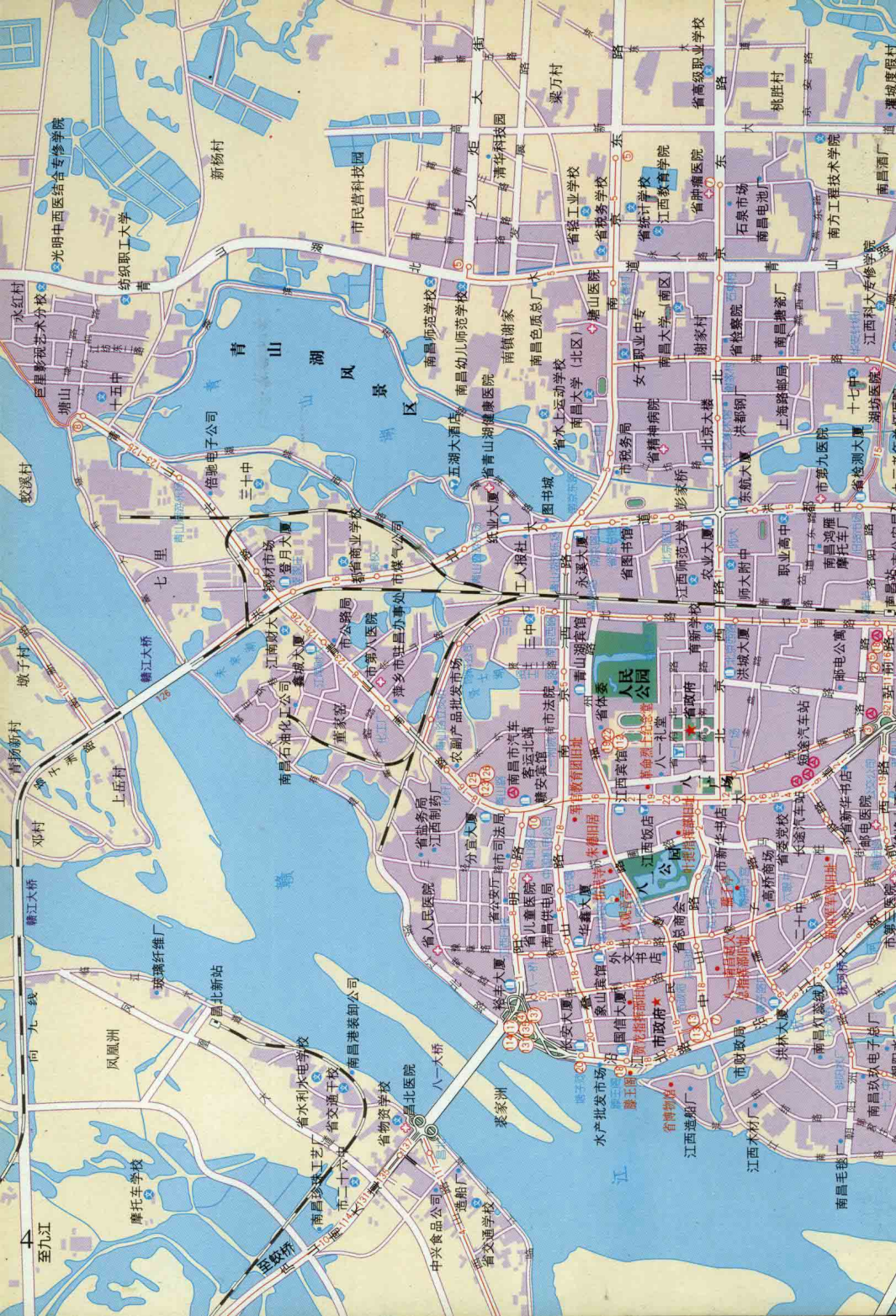
省

建

省

省

东



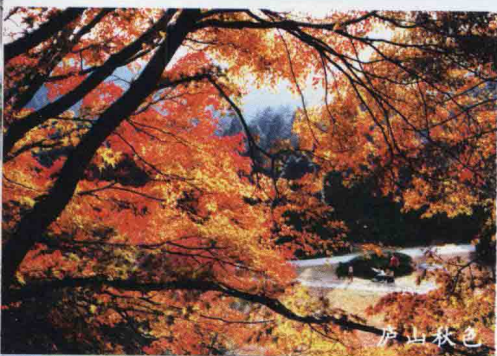


# 奇秀

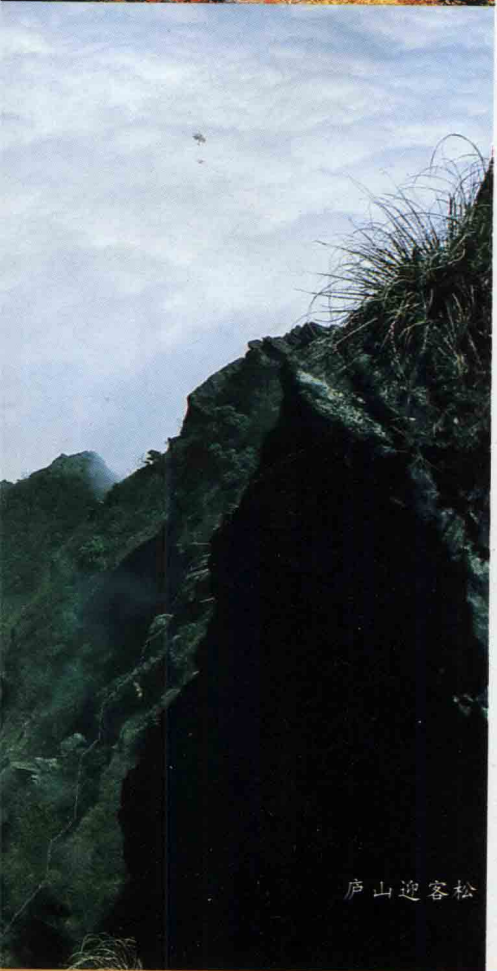
庐山奇秀甲天下



# 奇秀



庐山秋色



庐山迎客松

庐山，国家级重点风景名胜区，世界级文化景观。它位于江西省北部、九江市南，屹立于长江南岸，傍依于鄱阳湖北边。一山飞峙，影落明湖，气吞大江，雄伟壮观，既有“匡庐奇秀甲天下”的美誉，又有“不知庐山真面目，只缘身在此山中”的哲学思辩和美学理念。庐山，略呈椭圆形，由西南向东北方向倾斜、延伸，长约29公里，宽约16公里，总面积约302平方公里。庐山的最高峰大汉阳峰，海拔1474米，矗立于云海烟霞之中。在300多平方公里的风景区内，拥有12个景区、37处景点、230多个景物景观，像颗颗宝石、翡翠点缀在峰峰岭岭，镶嵌在峡间谷中。

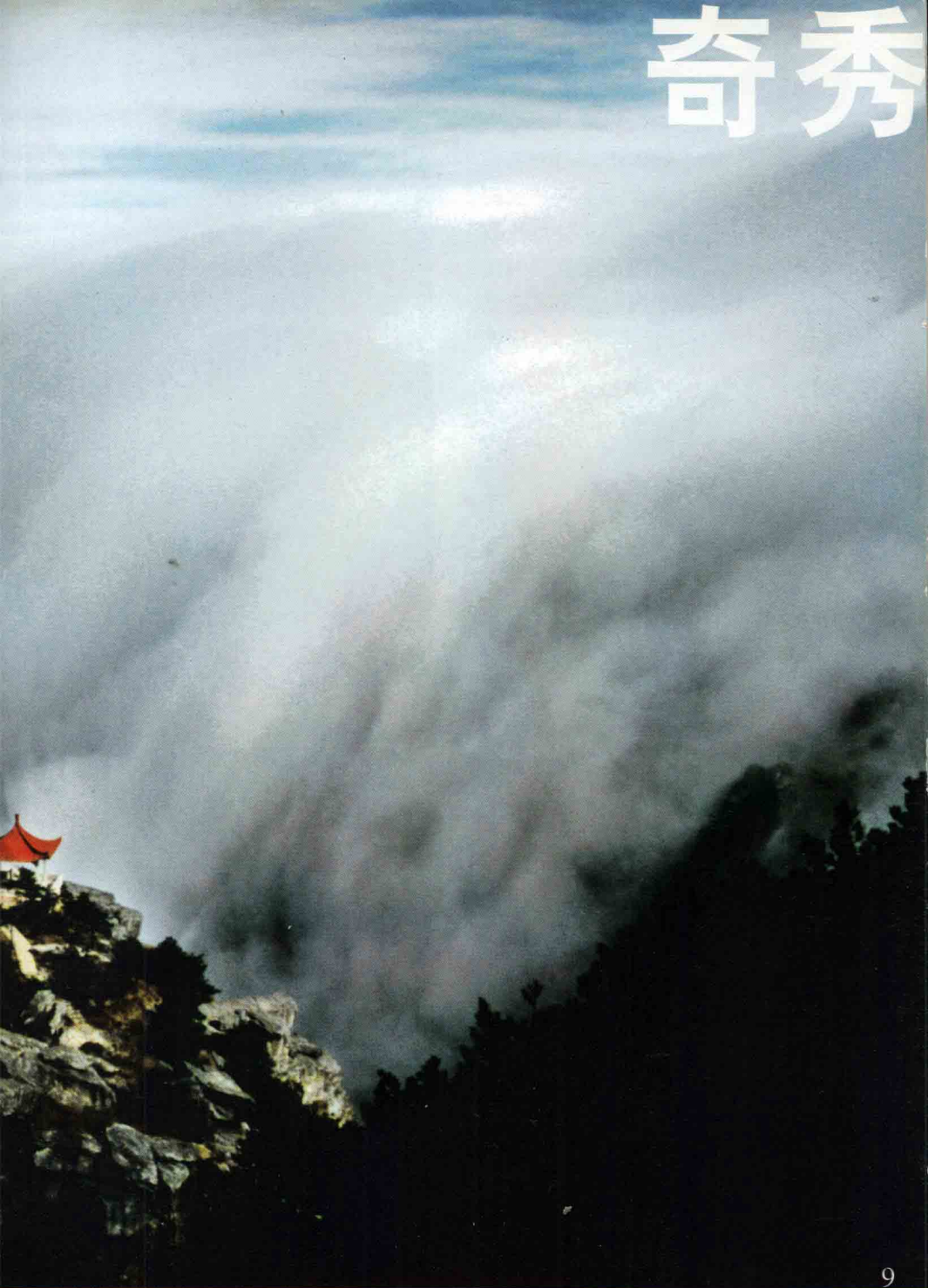
庐山，具有悠久的历史 and 灿烂的文化。大禹疏浚九江，秦始皇南巡，都曾登临庐山。公元前126年，司马迁到庐山游历、考察后，在《史记》中写下了“余南登庐山，观禹疏九江”的话语，成为庐山历史的“开场白”。东晋、南北朝时，庐山开始成为全国僧道、名士的云集之地。唐、宋时期为庐山的鼎盛时代。到1895年外国人开辟牯岭，即为庐山古代历史的终结和“结束语”。翻开庐山史册，注目文化典籍，历代名人扑面而来。陶渊明、谢灵运、王羲之、释慧远、李白、白居易、范仲淹、欧阳修、苏轼、周敦颐、岳飞、朱熹、

# 奇秀

瀑布云



# 奇秀



# 奇秀

徐霞客、李时珍、康有为等500多位历史名人，都曾登临庐山，为庐山留下了4000余首诗词、400多处摩崖题刻和浩如烟海的著述、画卷和书法作品，为庐山山水风貌增添了奇光异彩，使它成为积淀丰厚的“文国诗山”。

庐山，又是中国南方的宗教中心和教育与“理学”的圣地。它集佛教、道教、基督教、天主教、东正教、伊斯兰教于一山，使之成为宗教的荟萃地。东晋高僧慧远建造的东林寺，是佛教净土宗的发源地。“万叠千盘皆古刹”，“庐山到处是浮图”，成为众多善男信女的仰慕之地。白鹿洞书院为我国古代四大书院之一，在中国教育史上占有重要地位。

作为庐山文化主体的儒、释、道文化在融汇的过程中，也接纳和兼容了西方文化。牯岭山城拥有18个国家建筑风格的近1000栋别墅，既运用了西方乡村生活与都市文化结合起来的浪漫主义，又在园林布置上采取中国文化的传统手法，使西式的石砌别墅群和谐地分布在自然风光与中国文化相融和的氛围之中，形成了具有“庐山个性”的建筑文化。

1996年12月6日，联合国教科文组织世界遗产委员会在墨西哥梅里达市召开的第20届会议认为：“庐

山的历史遗迹以其独特的方式，融汇在具有突出价值的自然美之中，形成了具有极高美学价值的，与中华民族精神与文化生活紧密相联的文化景观。”一致批准庐山为“世界



# 奇秀

文化景观”，列入《世界遗产名录》。庐山成为世界文化景观，极大地丰富了中国的世界遗产之内涵，是庐山走向世界，成为世界名山的标志。

云海、绝壁、瀑布号称庐山三绝，而庐山的一年四季则是“春如梦、夏如滴、秋如醉、冬如玉”，尤以夏、冬两季景色最佳。盛夏清凉好避暑，严冬时节去观雪，庐山是最好的去处。

峡谷云海

