

大学教师 教学基础

DAXUE JIAOSHI
JIAOXUE JICHU

张宝池 著

河北教育出版社

大学教师 教学基础

DAXUE JIAOSHI
JIAOXUE JICHU

张宝池 著

河北教育出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

大学教师教学基础 / 张宝池著. — 石家庄: 河北教育出版社,
2009. 8

ISBN 978-7-5434-7382-9

I. 大… II. 张… III. 高等学校—教学研究 IV. G642.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 128165 号

大学教师教学基础

作 者 张宝池

责任编辑 张 辉 张 静 刘相美

出 版 河北教育出版社 <http://www.hbep.com>

(石家庄市联盟路 705 号, 050061)

发 行 河北麦田图书有限责任公司

印 刷 河北新华印刷二厂

开 本 850 × 1168 毫米 1/32

印 张 7.125

字 数 160 千字

版 次 2009 年 8 月第 1 版

印 次 2009 年 8 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5434-7382-9

定 价 14.80 元

版权所有, 翻印必究

序 言

目前，一场空前规模的关于《国家中长期教育改革和规划纲要》（以上简称《规划纲要》）的大讨论正在全国范围内开展，广纳群言、广集众智，充分听取社会各界意见，建言献策，努力制定一个让人民群众满意的、符合中国国情和时代特点的、高质量的《规划纲要》。这是进入 21 世纪以来我国第一个教育规划纲要，是指导未来十二年教育改革和发展的纲领性文件。

我省教育界根据上级统一部署，结合深入学习实践科学发展观活动，对《规划纲要》进行了广泛、深入地大讨论。其中，高等学校教育质量问题的倍受关注。我们知道，小学教育和中学教育是基础教育，而高等教育则是终极教育，事关国家和民族的可持续发展。因此，温家宝总理强调指出：“关于高等教育问题，从长远看，我们不仅要不断扩大高等教育的规模，满足群众对高等教育的要求，更重要的是要提高高等教育质量，把高等教育的质量摆在更加突出的位置，高等学校改革和发展归根到底是多出拔尖人才、一流人才、创新人才。”我省要发展、要跻身于全国教育前列，就需要不断提高高

等学校的教育教学质量。质量是高等学校的生命，教育教学质量直接关系到高等学校的生存和发展。

百年大计，教育为本；教育大计，教师为本。提高教育教学质量的环节有诸多方面，但是提高教师素质，尤其是教学能力和教学水平是最关键的一环。胡锦涛总书记对广大教师提出殷切希望，“要静下心来教书，潜下心来育人”。江泽民同志也曾对教师提出明确要求：“只有教好书，又要育好人才是一名合格的人民教师。”最近温家宝总理也强调：“教书者必先强己，育人者必先律己……”教书是前提，育人是目的，育人工作贯穿于教学活动之中，而教学能力和教学水平的高低决定着育人的效果和质量。所谓“教书者必先强己”，就是要不断提高教师自身的教学能力和教学水平，进而不断提高教育教学质量。

我省高校教师队伍的整体素质还是很不错的，广大教师爱岗敬业，认真探索教育教学规律，积极改革教学方法。尤其是广大青年教师，他们一方面虚心向老教师学习教学方法和教学艺术，同时又满腔热情地采用现代化教学手段，使教学效果得到了明显提高。师资和教学管理部门也很重视青年教师的培养和培训工作，通过教学基本功训练、观摩教学、讲课比赛和开展教育教学研究工作，使青年教师的教学能力和教学水平逐步得到提高，因而对提高教学质量起到了一定的作用。

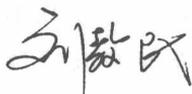
但是，随着教育教学改革和素质教育的深入发展以及《国家中长期教育改革和发展规划纲要》的出台，对我们教师的教学能力和教学水平提出了更高的要求，这就需要我们不断地学习和深造，尽可能全面、系统地掌握高等教育教学规律。温家宝总理对教师提出要求，“不断用新的知识充实自己，成为热爱学习、学会学习和终身学习的楷模”。我们有不少教师是热爱学习的，但是“学会学习和终身学习”环节却相对薄弱。更多的教师偏重于专业知识的学习，而对教育教学理论知识的学习和研究却明显欠缺，尤其缺乏全面、系统地学习和持续地学习。当然，客观上也存在着一些问题，比如，关于大学教育教学方面的系统论著尤其是实用性的著作一本难寻。

本书作者是我省高校关工委工作研究组成员，为了贯彻落实国家关工委提出的“老同志要为青年做一两件打基础、利长远的实事”的要求，作者把他从教三十年来在大学教学方面的经验作了全面、系统、深刻地总结和理论概括而著成此书。早在成书之前，作者就为一些高校的青年教师做过演讲或讲座，内容颇合青年教师口味，受到了广大青年教师的好评，他们把讲座内容形象地喻为“两菜一汤”，这说明本书还是有着深厚的群众基础的。

本书从总体上揭示了大学课堂教学的基本规律，文脉清晰可见，光是阅读一遍本书目录就能了解到课堂教

学的基本路径和技巧；大小标题比较精当且富于逻辑性和哲理性，宜给人留下深刻印象，并能引发诸多教学思考和联想；论证所举实例皆为教学实践中存在的普遍性问题，读来亲切感人，具有一定的可读性、启发性、引导性和指导性，很适合青年教师和教学管理人员阅读学习，这无疑对大幅提高教师的教学能力和教学水平会有很大帮助。虽然本书还存在一些值得商榷的地方，但从整体上讲，这部书仍不失为富有独创性的教育教学理论专著。

作者谦称本书是抛砖引玉之作，我们完全可以也完全应该以此为契机，在结合教学实践研读此书的基础上，不断探索新形势下高校教育教学的规律，使其得到丰富和完善，从而推动我省高校教育教学研究工作向纵深方向发展，并使广大教师的教学能力和教学水平得到可持续地提高，进而推进我省高校质量工程的可持续发展。



2009年3月

(作者系河北省教育厅厅长)

目 录

第一篇 备 课

第一章 备课的定义、特点及其地位	(2)
第一节 备课的定义及其要点	(2)
一、备课的主体——执教者	(2)
二、备课的范畴——教学过程	(4)
三、备课的关键——教学环节	(11)
四、备课的学科——教学内容	(11)
第二节 备课的特点及其性质	(12)
一、执教者自我规范的过程	(12)
二、教学内容再创造的过程	(12)
三、与主体模拟对话的过程	(13)
四、主导博采众长的学习过程	(13)
第三节 备课的地位及其意义	(14)
一、备课是执教的前提	(14)
二、备课是教学的基础	(16)
三、备课是规律的贯彻	(16)
四、备课是主体的根本	(18)
第二章 备课的内容、方法及其原则	(20)
第一节 备课的内容	(20)
一、新教师讲新课的备课	(20)

二、老教师讲新课的备课	(46)
三、教师讲授旧课前的备课	(47)
第二节 备课的方法	(49)
一、交互思维的方法	(49)
二、形象思维的方法	(50)
三、逆向思维的方法	(51)
第三节 备课的原则	(52)
一、主体的原则	(52)
二、主导的原则	(55)
三、育人的原则	(58)
第三章 讲稿撰写的方法和原则	(61)
第一节 讲稿撰写的方法	(61)
一、授课逻辑——坚持使用演绎法	(61)
二、指导思想——突出一个“讲”字	(62)
三、严控时间——用学时控制文字	(64)
第二节 讲稿撰写的原则	(64)
一、吃透教材，理顺逻辑	(65)
二、贯彻教案，抓住要点	(66)
三、把握“三点”，讲授“三基”	(66)

第二篇 讲 课

第一章 讲课的定义、特点及其地位	(70)
第一节 讲课的定义及其要点	(70)
一、主体与主导的关系	(70)
二、讲课的基本任务	(71)
三、讲课的核心要素	(72)

四、讲课的运作过程	(72)
第二节 讲课的特点及其性质	(75)
一、讲课的特点	(75)
二、讲课的性质	(79)
三、讲课的本质	(81)
第三节 讲课的地位及其意义	(82)
一、就主体而言处于主导地位	(82)
二、就客体而言处于指导地位	(83)
三、就环境而言处于基础地位	(84)
第二章 讲课的内容、方法及其原则	(85)
第一节 口头语言及其基本要求	(85)
一、语音——标准规范	(85)
二、语声——字正腔圆	(86)
三、语调——抑扬顿挫	(87)
四、语速——快慢适中	(88)
五、语态——顺畅无疾	(89)
六、语序——严谨准确	(90)
第二节 板书语言及其基本要求	(91)
一、板书的意义	(91)
二、板书的构成	(92)
三、板书的版式	(93)
四、板书的字体	(94)
五、板书的色彩	(97)
六、板书的方法	(98)
七、课件的制作	(100)
第三节 形体语言及其基本要求	(104)

一、形体语言的意义和作用	(104)
二、形体语言的要素和规范	(105)
三、着装打扮的含义和要求	(111)
第三章 脱稿讲课的意义、方法及其原则	(115)
第一节 脱稿讲课的意义	(115)
一、有利于适应学生转型的特点	(115)
二、有利于发挥“三大语言”的作用	(118)
三、有利于提高教师自身的素质	(119)
第二节 脱稿讲课的方法	(121)
一、脱稿讲课的程序	(121)
二、脱稿讲课的技巧	(124)
三、脱稿讲课的总结	(128)
第三节 脱稿讲课的原则	(130)
一、适度发挥的原则	(130)
二、适量背记的原则	(132)
三、适当看书的原则	(132)

第三篇 八大意识

第一章 主体意识	(136)
第一节 主体意识的产生	(136)
一、人的教育性决定学校的产生	(136)
二、学校的产生决定学生的主体性	(137)
三、教师的主导性是由主体而派生	(137)
第二节 主体意识的含义	(137)
一、一切为学生着想	(137)
二、一切为学生服务	(138)

三、一切依靠学生	(139)
第三节 主体意识的贯彻	(140)
一、课前——了解学生现状和要求	(140)
二、课间——多与学生交流和沟通	(141)
三、课后——认真批改作业和答疑	(141)
四、课余——多给学生帮助和指导	(142)
第二章 育人意识	(144)
第一节 育人意识的内涵	(144)
一、育人的高度自觉性	(144)
二、育人的明确目的性	(145)
三、育人的正确方向性	(147)
第二节 育人意识的意义	(148)
一、使育人工作更具针对性	(148)
二、使育人工作更具经常性	(149)
三、使育人工作更具科学性	(150)
第三节 育人意识的实现	(151)
一、挖掘教学内容育人	(151)
二、延伸教学内容育人	(152)
三、为人师表育人	(152)
第三章 创新意识	(154)
第一节 创新意识的含义	(154)
一、创新激情	(154)
二、创新敏感	(155)
三、创新整合	(156)
第二节 创新意识的作用	(157)
一、有助于提高课堂教学的效果	(157)

二、有助于培养学生的创新思维	(158)
三、有助于提高教师的教學能力	(158)
第三节 创新意识的体现	(159)
一、创新教学内容	(159)
二、创新教学方法	(160)
三、创新教學理念	(160)
第四章 渗透意识	(162)
第一节 渗透意识的内涵	(162)
一、渗透的针对性	(162)
二、渗透的预见性	(163)
三、渗透的创造性	(164)
第二节 渗透意识的目的	(164)
一、均衡学生的左右脑	(164)
二、修复学生的智商库	(165)
三、集中学生的注意力	(165)
第三节 渗透意识的推行	(166)
一、直接渗透的方法	(166)
二、间接渗透的方法	(167)
三、综合渗透的方法	(169)
第五章 教材意识	(170)
第一节 教材意识的含义	(170)
一、深刻认识教材的产生	(170)
二、清楚了解教材的编写	(171)
三、精心考虑教材的选订	(172)
四、一贯坚持教材的使用	(173)
第二节 教材意识的功效	(174)

一、有助于提高教学质量	(174)
二、有助于增强科研水平	(175)
三、有助于加强课程建设	(175)
第三节 教材意识的执行	(176)
一、细读——把握教材	(176)
二、精读——吃透教材	(177)
三、研读——提升教材	(177)
第六章 介绍意识	(180)
第一节 介绍意识的内涵	(180)
一、讲学生之所想	(180)
二、解学生之所疑	(181)
三、除学生之所虑	(182)
第二节 介绍意识的效用	(182)
一、自然衔接教学环节	(183)
二、积极稳定学生情绪	(183)
三、主动引导学生受课	(184)
第三节 介绍意识的坚持	(185)
一、介绍教学内容和任务	(185)
二、介绍教学重点和难点	(186)
三、介绍教学目的和要求	(187)
四、介绍教学方法和步骤	(188)
第七章 形象意识	(190)
第一节 形象意识的含义	(190)
一、以镜为友	(191)
二、以发为首	(191)
三、以鞋为轴	(192)

四、以识为本	(193)
第二节 形象意识的作用	(193)
一、形成教师独特的气质	(193)
二、养成学生良好的素质	(194)
三、增强课堂教学的效果	(195)
第三节 形象意识的展现	(196)
一、导言课——第一印象课	(196)
二、实践课——加深印象课	(197)
三、复习课——固化印象课	(198)
第八章 课时意识	(200)
第一节 课时意识的内涵	(200)
一、课时的二重性	(200)
二、课时的量化性	(202)
三、课时的稳定性	(203)
第二节 课时意识的效能	(203)
一、课时蕴含着教学质量	(203)
二、课时内化着备课质量	(204)
三、课时规范着师生学风	(205)
第三节 课时意识的遵守	(207)
一、同行相互提醒是前提	(207)
二、师生相互监督是基础	(208)
三、落实相关规章是保证	(209)
后 记	(211)

第一篇

备课

你想当一名合格的大学教师吗？那就首先通过备课这一关吧！这一关是不可逾越的，也是无法逾越的，别无他途，你还是坦然面对吧。

备课这项工作对于我们老师来讲是再熟悉不过的事了，要问大家什么是备课，我想没有回答不出来的。但是要回答得完整和准确，恐怕就难以做到了。通常，更多的老师认为备课就是写讲稿。但当你从教十年、二十年并作一番深入地研究之后，自会认为这样理解备课就显得片面了许多。备课工作并不像我们想象的那么简单。

第一章 备课的定义、特点及其地位

这绝对不是故弄玄虚，如果你对什么是备课都弄不清楚，思想上模模糊糊，就不可能备好课，这是再简单不过的道理了。

我们知道，备课这个概念是对教育教学规律的理论概括，它既然是教育教学规律的客观反映，自然具有一定的科学性，而科学的概念必定有它自身的科学界定。

第一节 备课的定义及其要点

什么是备课？备课是执教者在授课之前对教学过程、教学环节和教学内容所做的必要的准备工作。

这个定义包括五个要点：

一、备课的主体——执教者

备课的主体是“执教者”。其具有十分特殊的意义：

（一）强调了备课是执教者的专门活动

我们知道，其他从事语言文字准备工作的活动，如撰写报告，准备讲座、讲演稿等活动，虽然也是一种准备活动，但却不能将其称之为“备课”活动，只能称其为“准备”工作，唯有执教者撰写讲稿及与其相关的文字工作才能被称为“备课”，这是因为：

1. 主体写作所用的时间单位不同

一般说来，执教者备课所使用的时间是以“课时”（一课时为50分钟）为单位来计算的，而其他主体写作所用的时间是以