

站在教育的圈子里，看整个世界，我们心怀教育者的真诚，
担负教育者的责任。世界在我们眼里，缩成了一道风景。为了这
美丽的风景，我们才对教育如此痴迷、寄予厚望。



教而思教

Jiao Er Si Jiao

曹洪敏◎著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

京師教育隨筆

教而思教

Jiao Er Si Jiao

曹洪敏◎著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP) 数据

教而思教 / 曹洪敏著. —北京: 北京师范大学出版社,
2009.6
(京师教育随笔)
ISBN 978-7-303-09926-9

I. 教… II. 曹… III. 教育—随笔—中国—文集
IV. G52-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 057965 号

营销中心电话 010-58802181 58808006
北师大出版社高等教育分社网 <http://gaojiao.bnup.com.cn>
电子信箱 beishida168@126.com

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com.cn
北京新街口外大街 19 号
邮政编码: 100875

印 刷: 北京新丰印刷厂
经 销: 全国新华书店
开 本: 170 mm × 230 mm
印 张: 10
字 数: 115 千字
版 次: 2009 年 6 月第 1 版
印 次: 2009 年 6 月第 1 次印刷
定 价: 20.00 元

策划编辑: 倪 花 责任编辑: 路 娜
美术编辑: 高 霞 装帧设计: 高 霞
责任校对: 李 菡 责任印制: 李 丽

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

作为教育工作者,弄清楚“教育是什么”这个问题,对认清教育的本质,明确自己的职责,找准前进的方向大有好处。没有理性的自觉就不可能在实践中成为自觉而清醒的教育者,没有理性的思考 and 精神的超越,就培养不出真正的人才。

在人的品质中,我看重勤奋、正直和执著,但我最看重的是思考。我希望我的思考能引起大家的思考。

序

肖 川

如果说学校是一个传承文明、激扬青春、引领成长的舞台，那么校长就是这个舞台上优雅而睿智的指挥；如果说教师是一个用饱满的情感、充沛的精力、不懈的探索、淡泊的胸怀谱写人生篇章的学习团队的成员，那么校长就是这个团队中不可或缺的精神领袖，是这个团队所有成员幸福生活的见证人；如果说开心园是一个充盈着欢声笑语、弥漫着书香气息的乐园，那么曹洪敏先生无疑是这个园地中播撒快乐的精灵，营造幸福的魔术师，他用心灵的力量开拓了这片沃土，成全了开心园里微笑生活着的师生，也走出了一条历经坎坷却始终充满文气和才情的民办教育之路。一路的劳苦、一路的辛酸、一路的精彩、一路的辉煌，还有那一路从未停止的思考与探索，统统汇聚在此书中，跳跃成一个个灵动而精巧的字符，启迪着后来人。

作为学校的领导者，校长理应承担起以下五个方面的职责：技术领导、人际领导、政治领导、文化领导以及教育领导。技术领导意味着校长应当具备一定的学校经营管理理念与本领，进而为教育方案与服务的实现提供适当的技术结构，为学校的发展提供必要的物质基础。这一点在我国的民办学校中体现得尤为关键。曹园长在书中反复提到的“跳出教育看教育”实际上正蕴涵着他取众家之长“经营”学校的眼光与胆识。人际领导则涉及校长对整个教师团队的甄选、安置、激励及评估，涉及一个理想的教师团队的生成，亦涉及教师生命素质的提高。翻开书页，我们处处都能感受到开心园中充满温情与安全感的人际氛围，处处都能捕捉到校长与教师平等对话的温暖瞬间。政治领导则是桥梁，它不断建立、维持并发展着学校内部成员之间以及学校与外界之间的健康关系，文中那一封封往返于校长、教师、学生及家长之间的情真意切的信件不正是曹园长精妙的政治领导艺术之

具体体现吗？

校长对学校的领导，首先是教育思想的领导。关于教育，曹园长有着自己独到的见解、另类的思考。整十年的办学经验，使得他有幸能在真实的教育管理实践中慢慢积淀自己的教育理念，并将其所感所悟所思所想与开心园的教师们共同分享。他敏锐地察觉到“中国教育出问题了”，并在书中大声疾呼“回归真正的教育”。在他看来，真正的教育便是“充满爱的教育”“教会人们幸福生活的教育”；真正的教育就是“对人心性的培养、人格的培养”，就是“生命对生命的点燃、灵魂对灵魂的感召”。正是凭借着这些从内心深处生发出来的对教育本质之深刻体认，对教育精髓之透彻理解，曹园长牢牢把握住了开心园的办学方向，将一面理想的大旗插在了开心园的沃土之上。从教育理念到教育理想，从以人为本到全面发展，从阅读到劳动，从教育气度到教育智慧，从个性教育到环境教育，曹园长娓娓道来，如数家珍。在其教育思想的灌溉与浇注下，开心园也形成了自己独有的文化土壤。在第四辑“校园文化录”中，我为曹园长营造书香校园之不懈努力而深深动容，也为他独创的“三个一工程”拍手叫绝。我想，浓浓的书卷气是会传染的，坚持不懈地阅读，持续不断地写作，师师之间的砥砺、切磋都将为校园文化土壤的丰饶、教师教学技艺的精进提供不可多得的肥料与素材。

对于校长，著名教育家苏霍姆林斯基曾有一段精妙的比喻，“校长不仅是教师的教师，不仅是学校的主要教育者，而且形象地说，也是一个特殊乐队的指挥。这个乐队是用一些极精细的‘乐器’——人的心灵来演奏的。你的任务就是要听到每个演奏者（教师、教导员、班主任）发出的音响，你要看到并从心底里感觉出每个教育者在学生心灵里留下了什么。”可以说，校长便是那样一个特殊乐队的指挥，他/她不一定知名，不一定被荣誉和光环围绕，但他/她一定有着高超的指挥艺术，对演奏者们的演奏存有开放而敏感的心，始终不懈地用心去指挥，用心去聆听，用心去感悟，用心去思考。在他/她的引领

下，每一位演奏者都努力地用心灵去演奏，将幸福与智慧的音符播撒在每一个孩子心灵深处。孩子们的心灵在这些美妙音乐的熏陶下日益坚忍、成熟、美丽，演奏者也因为这种美妙的体验而幸福荡漾。在这个乐队里，每个人的心灵都是敞开的，爱的情怀流动在校园里的每一个角落……

我在此书中如此真切地感受到了那汨汨流淌的爱，如此真切地听到了来自开心园的曼妙的交响乐。掩卷静思，不可抑制的开怀，不可抑制的感动以及情不自禁的深深祝福。

是为序。

（作者系北京师范大学教授，博士生导师，国内著名的教育学者）

写在前面的话

这本小书，是我的思索，我的寄托，甚至当成了我生命的支撑。这是心灵的礼物，我当然首先献给我最尊敬的人——一线的教师 and 校长们！

曾喜爱书法、篆刻，因买不起纸、墨、章料而怅然从商。搞教育我是外行，办学已十年，有写书的想法始于前年。好在我曾修过新闻专业，有点档案意识，集了一些老师的文章，拍了一些师生活动的照片。冥冥之中有一种近乎神圣的东西在向我召唤，现在想想也许就是写本书吧。

这本书，我不敢说能达到怎样的高度和水平。但是，我的确对它投入了我的心血，倾注了我的激情。坦白地说，我是在享受这个作品，就像所有人在享受他自己的生命一样。

曾经朝思夕虑，数易其稿。时隔将近三年，随着阅读和思考的不断延伸，似乎它总也没个完，总是那么不尽如人意。

我生于困难之时，长于“运动”年代，少年的苦难是一所绝好的大学。那时，物质虽极度匮乏，快乐和自由都不曾离我左右。自由不拘的性格就是那时养成的，现在做了校长，我深切的感悟是：快乐童年才能成就美好人生。教师和家长一定要保护孩子的三性：个性、天性和野性。这比文化知识重要得多，它甚至带着生命的基因密码，是孩子开创未来的最大资本。现在社会资讯非常发达，如果你没点个性和野性，做人或者做事你都别想成功。

至于写书，不是不敢想，只是不曾想。在我的词典里，很少有“不敢”。下海时，我鼓励自己人生前30年不犹豫，后30年不后悔。我总结的生意场上的制胜法则：铜头铁嘴，蛤蟆肚子飞毛腿。后来书看多了，特别是朋友写的书看多了，就有了一种表达的冲动和欲望。原中央教科所朱小蔓所长说过一句话：“人活着太需要支撑我们

生命的东西，所以我们太需要寻找自己为人做事的信念乃至方式。”我立愿要做一个“五书”校长：读书、买书、爱书、藏书、写书。还有我的朋友卢志文（翔宇教育集团总校长），边疆（《生命教练》的作者），管建刚（《不做教书匠》的作者），周学静（《心会看见》的作者），田地（著名教育记者），他们都思想丰富、才思敏捷，与他们交往真是一种幸福、一种境界，他们的学养直接影响到我的心灵。特别是肖川先生在《教育的真情与智慧》一书中说：“我一直觉得写作是一种厚重充实而美好的人生经历的表达方式，有品位的人生需要一个后花园，在这里可以低吟浅唱，可以自由舒展和充分休憩……”

一份偶然的报告会手稿勾起了我要把它变成一本书的想法。于是就有了一次又一次的修改和增删。要感谢这次报告会，是它给了我机会和灵感，是它在我心中种下了一个梦。我欣赏建平中学程红兵先生的一句话：教育就是给人一个梦想。心若在，梦还会远吗？

本书主要讲述的是我对基础教育的一些思考。真正的教育是看不到教育痕迹的教育，一切都在不经意中发生、发展，这才是好的教育。这不是一个正在崛起中的大国所应用的理性判断和教育情怀。我想用我的思考，来促动大家的思考，特别是一线的教师和校长们的思考。能有这些思考，我要感谢我的学生和家长，特别是与我朝夕相处的老师们。是他们的勤奋与奉献，才有了开心园学校的今天；是他们的出类拔萃，才有了我的与众不同。我还要感谢我的职业——教育，这是一个能改变人、改变世界的职业，我把职业当事业，干得很苦很累却很陶醉。陶行知诗云：人生天地间，各自有禀赋，为一大事来，做一大事去。既然做了教育，就有责任把这一行做好，做出名堂，出一本书记录我们曾经的辉煌和精彩，也算是一个很好的交代。

写作只是我的一种爱好，就像写字和刻印一样，也有点像酒徒爱酒壶。我从未想过发表，有的文章我直接读给学生和老师听了，我当做最好的发表。出不出书，不是那么重要，只是有点迷恋一种感觉，沉醉于一种状态，过一把写作的瘾。我的人生信条是：什么都经历。

写作也是一种奇妙的精神之旅。我喜欢笔尖在纸上摩擦的感觉，真情和快意在笔尖流淌，思想和智慧在胸中激荡。思接圣贤名达，手吐锦绣华章。李大钊不是说中国知识分子的责任就是铁肩担道义，妙手著文章吗？今日一试，岂不快哉？

写此书还有一个目的，就是要让更多的人了解中国的民办教育，特别是基层民办学校，让更多的人关心关注民办学校。它们真的不容易，真的十分艰难。尤其是处在农村小城镇和大城市城乡结合部的民工子弟学校，它们为家长解忧，替政府带孩子，却得不到政府在政策、资金和师资方面的支持。站在国家层面，我们已经亏待了农民工，我们不能再亏待他们的孩子了。办好民办教育，于家于国都功德无量。城里孩、乡里孩都是中华民族的孩；公办教育、民办教育都是共和国的教育。上推2~3代，我们哪一个又不是农民呢？在中国姓“农”和姓“民”咋就这么难呢？

您阅读此书至少有两条理由：

第一，做教育我是外行，您可以透过一个外行的眼光和思考更加清晰地了解中国当代基础的教育。

第二，我是一个民办学校校长，集万般情怀和万种辛酸于一身。民办学校的生存和发展会给公办学校乃至其他行业带来有益的启示或借鉴。

局外人写书是一种视角，但其往往流于表层化；局内人写书又是一种视觉，但其往往流于偏执化。本书试图以局内人的深度加局外人的视角，跳出教育看教育，写出真相、真诚、真理。老实说，我不在乎自己是教育中人，但在乎这种书，在乎这种书承载的历史庄严。我是带着思考写成了这本书，愿读者诸君也能带着思考翻完这本书。

由于水平、时间和能力所限，本书还很肤浅，还有很多纰漏，您看后一定要提宝贵意见，洪敏将沐手以待，洗耳恭听。

2008年2月6日凌晨于石乐斋

目录

CONTENTS

第一辑 什么是教育	1
什么是教育	3
怎样才算受过良好的教育	6
第二辑 校长、教师及学校的定位	9
校长的职业定位	11
教师的职业定位	14
学校的定位	17
第三辑 关于教育的另类思考	21
关于教育理念	23
关于团队和学习型组织	26
关于阅读	28
关于素质教育	31
关于教育理想	33
关于劳动	36
关于以人为本	38
关于全面发展	41
关于教育的个性	44
关于环境教育	48
关于教育的气度	52
关于教育智慧	55
关于教育公平	58

第四辑 校园文化录	63
开心园学校“三个一工程”	65
跳出教育看教育	68
园长的话	71
营造书香校园	72
我们的教师这样写评语	73
在路上……	78
话说民办教育	79
《不做教书匠》推荐语	81
好书大家看	81
给教育局的建议	82
第五辑 生命感悟	87
老师,请一路走好	89
给教师的建议	90
教育,给了我什么	97
用第三只眼看教育	99
城里孩 乡里娃	101
让心灵去旅行	105
我和我的学生家长们	107
致学生家长的一封信	109
做好家庭教育的五个方面	111
家庭教育的十大弊端	114
家庭教育信条	120
第六辑 教师心语	123
开心园——我成长的精神家园	125

日记两则	126
学习——我生命的第一需要	128
读书育人	129
淡定,使我更加从容地生活	131
暑假,我一个人去旅行	132
阅读,像蛇一样“贪婪”	134
写作——我生命的支撑	135
品读洪敏	138
附录 作者书法作品赏析	141

教而思教

第一辑——

什么是教育

教育箴言

- ① 教育的着落点是培养有尊严的人、公正的人、正义的人、自信的人、善的人、真的人、美的人。世界说到底是因人的美好而美好，因人的眷恋而眷恋。
- ② 学校的核心任务就是培养全面和谐发展的合格公民和幸福个人。
- ③ 一个不会享受幸福生活的人，再高的学历也没有意义。
- ④ 真正良好的教育一定是最具服务精神的教育。

什么是教育

陶行知说：“教育就是使人变，使人变好的教育是好教育，使人变坏的教育是坏教育，使人变活的教育是活教育，使人变死的教育是死教育，使人不变的那不是教育。”先生还说：“千教万教教人求真，千学万学学做真人。”有人说中国未来教育的发展方向是：孔子+陶子+与时俱进。我认为还应该加上一个人——苏联教育家苏霍姆林斯基——这是一个言教育必言的人。

20 世纪最伟大的科学家——爱因斯坦——对教育有段精辟的论述：把在学校里所学的东西全部忘记，剩下来的才是教育。爱因斯坦还有一句话：提出一个问题，比解决一个问题更有价值。他不愧是 20 世纪最伟大的科学家、教育家、哲学家。

关于教育，每个人都有不同层面的理解。

叶圣陶曾说：“教育就是养成良好的习惯。”

山东寿光张春和校长说：

教育是事业，事业的意义在于献身。

教育是科学，科学的价值在于求真。

教育是艺术，艺术的生命在于创新。

2005 年《基础教育》第一期封面上有这样几句话：

教育是一种信任，

教育是一种尊重，

教育是一种激情，

教育是一种呵护，

教育更是心灵与心灵间最细腻的联系。

德国教育家雅斯贝尔斯说得更好：教育的过程首先是一个精神成长的过程，然后才成为科学获知的一部分。

教育是产业。尽管有很多人不同意，还在激烈争论，那是指在公

办学校。民办校长兼顾着管理和经营学校的双重任务，首先是经营，其次是管理。民办学校要么辉煌，要么死亡，没有第三条路可走。

教育是事业。是培养人出精神产品的社会公益事业。教育不仅是科学，更是人文（如果只重科学，不懂人文，会使人变成空心人；如果只有人文，而忽视科学，会使人变成边缘人）。是民族文化薪火传递和人类文明精神传承的人文活动。

教育是技术更是艺术。教育是欣赏的艺术、激励的艺术。可惜的是，我们的教师，特别是农村教师尚未达到技术的层面，离艺术的境界差得就更远了。

教育是工作更是生活。是热烈沸腾多彩多姿的精神生活，是开拓人的内心世界，引导人类到达更高心智水平的一种真正的生活。教师是提升学生生命前程的人。

我所理解的教育是：

1. **教育就是爱，没有爱的教育是灵魂缺失的教育。**冰心说：“有了爱，便有了一切”。夏丐尊说：“教育没有爱，就像池塘里没有水……”爱是教育的真谛，爱是教育的灵魂，爱是这个世界上的第二个太阳。比如大学：不光只有大楼，还要有大师，更要有大爱。何谓大爱？著名学者丁福家说：“爱国家，急国家之所急；爱人民，做好公民；爱真理，求是崇真；爱科学，激励好奇心；爱师爱生，营造环境，点燃火种。”

黎巴嫩诗人纪伯伦说得更好：“生活的确是黑暗的，除非有了渴望；所有的渴望都是盲目的，除非有了知识；一切知识都是徒然的，除非有了工作；所有的工作都是空虚的，除非有了爱；当你们带着爱工作时，你们就与自己、与他人、与上帝合为一体。”诗人的这个意境正是化解中国教育危机的处方。

2. **教育就是要教会人如何幸福地生活，或者说教会人如何创造和享受幸福生活的能力**（什么是幸福？简单说即饿了能吃困了能眠。学术定义：在较高的层次，较大的范围，较长的时间享受人间的愉