

虚拟·恋人★

Lover·Fantasy



曾志成◆編選

新雨出版集團CRASH系列

〈虛擬戀人〉徵文大公開

恣意夢幻的戀愛新世代

最具潛力的文字新人類

愛情版圖的文化大革命

國家圖書館出版品預行編目資料

虛擬戀人／沙卡等著；曾志成編選。--初版。

--臺北縣三重市：新雨，2002 [民91]

面： 公分

ISBN 957-733-650-7 (平裝)

830.86

90019411

虛拟·恋人 Lover Virtual

主編 曾志成

作者 沙卡 等

內頁設計 許立人

文案 曾志成

封面 在地研究

發行 王永福

出版 新雨出版集團

地址 台北縣三重市重安街102號8F

電話 (02)29789528 編輯部

(02)29789529 營業部

傳真 (02)29789518

郵撥 11954996

登記 局版台業字第4063號

出版 2002年2月初版

定價 新台幣149元

CRASH撞擊出你我的文學新感動 精選合輯



文學板塊運動01

板塊作家新趨勢 大眾小說新大陸

定價：200元

井露 等◎著

曾志成◎編選



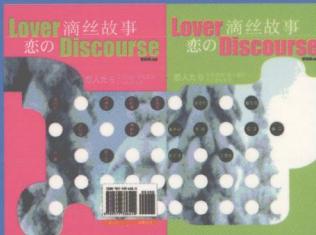
文學板塊運動02

小說的青春時代

定價：200元

紀大偉 等◎著

曾志成◎編選



恋の滴丝故事

定價：200元

王信智 等◎著

曾志成◎編選

CRASH撞擊出你我的文學新感動 新潮單行本



聖夜的微熱

GF-003 定價：200元

華麗魔幻的文字冒險

繽紛寓言的映畫迷宮

曾志成◎著



她 一尾美人魚

GF-004 定價：200元

擺淺於都會海域的一尾美人魚

深情款款唱著動人心弦的淺藍色愛情

高敏◎著



異色私神話 New Moon Rave

GF-007 定價：200元

Cinema女王花 Rave小妖姬

文字影音三樓 感官異色私體驗

Giovanna◎著

在地
研究
莊祐銘
87893009

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

戀愛NEXT世代

► 徵文活動獲破週報(POTS)

連續三個月強力放送

虛拟

曾志成 · 編選

戀人

新時代戀愛大公開
CRASH派對PART 2

男男 · 女女：新世代性別大觀
虛擬 · 戀人：未來愛情大革命
愛情 · 物語：激情與溫柔論述

虚拟·恋人★

石漠達贈

Lover·Fantasy★

★ 曾志成◆編選

男 男 女 女

目◆錄

三十公分的定格凝視

郭佩霖

011

017

025

李玲

K P

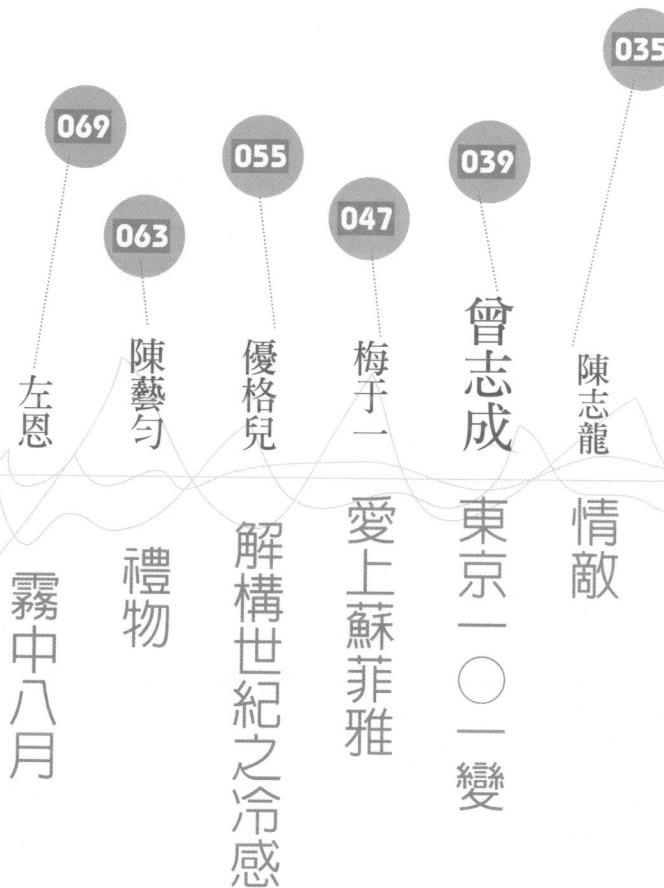
他

早晨七點

天冷，請加件BF

瀧里柏

LOVER FANTASY



C O N T E N T S

三十公分的定格凝視

郭佩霖

三十出頭，不年輕但貌美。

國立藝術學院藝研所畢業，三生有幸。

沒有什麼偉大的人生目標，標準的機會主義者。

經常想出走，紐約是最愛，歐洲是夢想。

金錢可有可無，愛情絕對至上。

創作是必然，且非如此不可。



傾斜而入的陽光灑亮他的左臉，三十公分的定格凝視，世界在鏡頭之外。

她點了一杯熱巧克力，找一個可以看見對面花店的座位坐下，她一向坐在外面的露天座位，但是今天已經被三個老美佔據，她只好坐在店內靠窗的位子。

今天是她第二次到對面的花店打工，這家花店是泰國人開的，她每個星期有兩天會來這裡打零工，打發時間順便練習英文會話。

但是泰國人慵懶隨性的個性完全展現在經營之上，老闆娘在第一次見面時就告訴她，如果她早到了，可以在附近的咖啡店點杯咖啡，像個老美一樣，坐在咖啡店裡一邊喝咖啡一邊等她來開門。

今天是她第三次上工，照舊，她還是早到了（其實只是沒有遲到），照舊，她點了杯她最愛的熱巧克力，照舊，她應該坐在外面的露天咖啡座上，等人來幫花店開門，但是今天卻不然，不僅她的老位子被佔據，小小的店裡還擠滿了人，十分鐘之後她方才從容坐下。

初春的紐約，空氣中還殘存著整個冬天累積下來的寒氣，她啜口熱呼呼的巧克力，窗外的陽光凝結著水氣輕洩而入，哄暖她的心。

這家咖啡店在東村很有名，小巧但不精緻，店名雖然叫Michael & Zoe，卻沒有優雅的咖啡先生或咖啡小姐，只見一個個壯如牛的拉丁仔在店內穿梭。

黃色的牆配上綠色的天花板，隨意擺幾張塗鴉式的桌椅，倒很符合東村的調性。店内只有一個吧台，自助式點餐，就跟星巴克一樣，顧客排隊點餐，領到餐點後就自便。

店裡店外加起來不過4張桌子，卻經常擠滿了人，沒座位的人就在店外或站或坐喝著咖啡，這正是東村人的隨性。東村的人口結構是這樣的，每十個人當中，有一個是homeless（流浪漢），有一個是精神官能患者，有兩個是無所事事者，剩下的都是藝術家。而這當中有80%的人喜歡喝咖啡，所以這家咖啡店自然從早到晚座無虛席。

時間往前提一點，今早她走進這家咖啡店的時候，那三個後來佔據她老位子的老美，正在櫃檯前點飲料，她就排在他們後面。

因為她早就想好要點什麼，便望著前面男子的背影發呆。他有一頭褐色鬈髮，中年壯碩的身材，棉質的T-shirt加上寬鬆的條紋長褲以及勃

男男·女女

肯牌涼鞋，一副標準東村藝術家的裝扮……聲音聽起來蠻有磁性的，不知道是個什麼樣的人？她在心裡暗自揣想著。

正當她馳入想像的飛行之中，他突然間轉過頭來，正巧望進她的眼。傾斜而入的陽光灑亮他的左臉，三十公分的定格凝視，世界在鏡頭之外。

他會住正要吐出的話，緩緩地露出鑲上小白兔牙的笑容，輕輕地對她說了聲：嗨。

她微笑，無言。

咖啡杯裡的熱氣消散在陽光之中。

他轉過身去，繼續他未完成的動作，她夾雜在人群之中，繼續她的等待。

老實說，除了凝視本身是美的，她心裡未曾有一絲悸動，不過就是一個當你在紐約街頭走過一個block，會看過十遍以上而且過目即忘的那種典型美國人，更別說他完全不是她欣賞的典型——個子以外國人的標準來說算矮，壯碩的身材和一頭褐色的鬈髮都叫她難以苟同。

但是他的小白兔牙和純真的眼神，倒是不令人反感，至少和從前那些跟她搭訕過而且把色字寫在臉上的死老外比起來，他是篤實可愛得多了。

接著他們就佔據了她的老位子，她便坐到店內和他們只有一窗之隔的座位上。因為背向街道，她必須屢屢回頭以便觀察對面花店的情形。

陽光將過路行人的身影映照在玻璃窗上，疊成有趣的重影。那三個老美正在外頭大聲談笑著，but who cares? 她只希望能在花店老闆娘出現的第一時間迎向前面去。

是這樣屢屢回頭的動作造成誤會？抑或是陽光太耀眼，抖落一屋的春意？那個先前跟她打過招呼有著純良眼神和小白兔牙的男子在離開前，又走進店內，再度露出他的白兔牙對著她微笑著。

3秒。他從口袋裡拿出一張名片，向他朋友借了支筆，低下身來在名片背後寫下他的手機號碼以及一個單字問句「Tea？」她看了看放在她桌前的名片後抬頭望向他，不知道要說什麼好。

2秒。卻看見他眼底笑意中幾分羞澀和純真，當下她立即可以微笑和點頭。他帶有憂鬱形狀的眉毛底下一雙精亮的眼睛直盯著她瞧。

5秒。她害羞低下頭。

男男·女女

2秒。眼角再度上揚時，她看見他帶有小白兔牙的笑容向她揮別。她望向窗外，咖啡店外的露天座位突然變得清冷，陽光卻更加刺眼。

10秒。她回過頭來看見在名片的旁邊，他忘記帶走的筆，靜靜地躺在桌上，像個陌生的闖入者，正如他，正如此時此刻，一場無言語的邂逅。

男女
男女

K
P

他

就讀於國立台北藝術大學

國家劇院〈杜蘭朵公主〉演員
天使蛋夏日劇場演員

澳門戲劇創作〈媽媽離家〉導演



虚拟·恋人 Lover Fantasy

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com