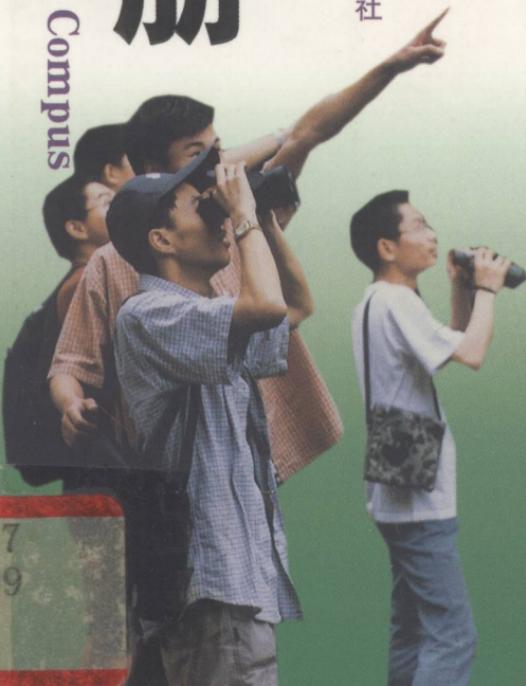


# 观鸟手册

A Guide to the Birds on Campus

校园

中国科学技术大学出版社  
主编 / 曹垒 杨捷频



59.7  
0309  
C

图书在版编目 (CIP) 数据

校园观鸟手册 / 曹垒, 杨捷频编著. —合肥: 中国科学技术大学出版社, 2003. 9

ISBN 7-312-01626-X

I . 校... II . ①曹... ②杨... III. 鸟类—基本知识

IV. Q959. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 069771 号

校园观鸟手册

主编: 曹 垒 杨捷频

中国科学技术大学出版社出版发行

(安徽省合肥市金寨路 96 号 邮编: 230026)

合肥远东印务有限责任公司印刷

全国新华书店经销

开本: 787 × 1092/32 印张: 4 字数: 89 千字

2003 年 9 月第 1 版 2003 年 9 月第 1 次印刷

印数: 3000 册

ISBN 7-312-01626-X/Q · 40

定价: 28.70 元



# 观鸟手册

A Guide to Birds on Compus

主编 /

曹垒

杨捷频

撰文 /

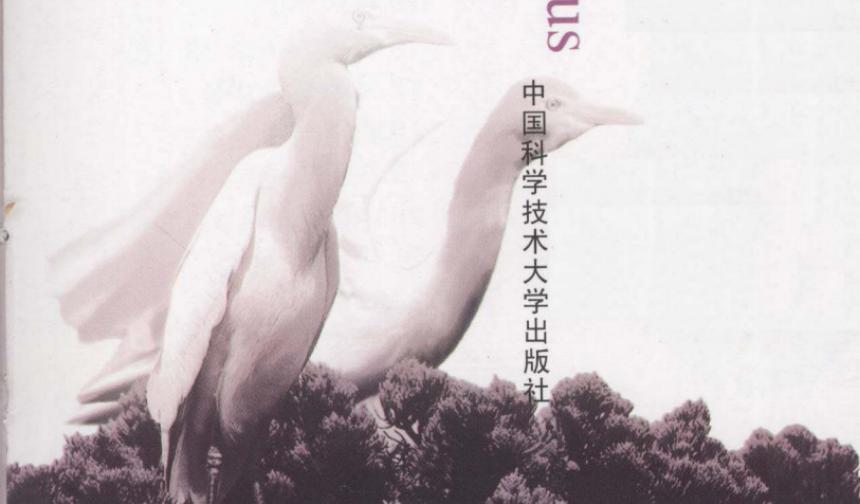
曹垒

杨捷频

程义云

张邓锁

中国科学技术大学出版社



# 目 次

前 言 4

一、校园鸟类的生境和保护 6

二、观鸟基础知识 10

- |                 |             |
|-----------------|-------------|
| 1.鸟类身体各部位的名称 10 | 5.观鸟工具 18   |
| 2.名词和术语解释 11    | 6.观鸟注意事项 19 |
| 3.常见鸟类的识别 13    | 7.观鸟笔记 20   |
| 4.观鸟季节和时间 17    |             |

三、校园可见鸟类（60种）一览 21

- |            |              |
|------------|--------------|
| 1.小鹀 24    | 13.珠颈斑鸠 44   |
| 2.绿鹭 26    | 14.四声杜鹃 46   |
| 3.池鹭 28    | 15.噪鹛 48     |
| 4.牛背鹭 30   | 16.鹰鸮 49     |
| 5.小白鹭 32   | 17.普通翠鸟 50   |
| 6.夜鹭 34    | 18.戴胜 52     |
| 7.黑鳽 36    | 19.灰头绿啄木鸟 54 |
| 8.红隼 37    | 20.大斑啄木鸟 55  |
| 9.白胸苦恶鸟 38 | 21.小云雀 56    |
| 10.金眶鹟 40  | 22.家燕 57     |
| 11.白腰草鹀 41 | 23.金腰燕 58    |
| 12.山斑鸠 42  | 24.山鸺鹠 59    |

- 此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)
- 
- 25. 黑背白额鸽 60
  - 26. 田鹨 62
  - 27. 白头鹎 63
  - 28. 虎纹伯劳 64
  - 29. 棕背伯劳 65
  - 30. 黑枕黄鹂 66
  - 31. 黑卷尾 68
  - 32. 发冠卷尾 69
  - 33. 丝光椋鸟 70
  - 34. 灰椋鸟 71
  - 35. 八哥 72
  - 36. 灰喜鹊 74
  - 37. 喜鹊 76
  - 38. 红胁蓝尾鸲 78
  - 39. 鹊鸲 80
  - 40. 北红尾鸲 82
  - 41. 乌灰鸫 84
  - 42. 乌鸫 86
  - 43. 斑鸫 88
  - 44. 画眉 90
  - 45. 棕头鸦雀 92
  - 46. 黄眉柳莺 93
  - 47. 极北柳莺 94
  - 48. 北灰鹟 95
  - 49. 大山雀 96
  - 50. 银喉长尾山雀 98
  - 51. 暗绿绣眼鸟 99
  - 52. 麻雀 100
  - 53. 燕雀 101
  - 54. 金翅雀 102
  - 55. 黄雀 104
  - 56. 黑尾蜡嘴雀 106
  - 57. 锡嘴雀 107
  - 58. 三道眉草鹀 108
  - 59. 田鹀 110
  - 60. 小鹀 111

四、附录 112

- 1. 爱鸟护鸟常识 112
- 2. 合肥市常见鸟类名录 114

参考文献 121



发冠卷尾



## 前言

所谓观鸟，是指在森林、湖沼、海滩、农田等鸟类活动和栖息场所，在不打扰鸟类的前提下，欣赏它们优美多姿的体态，五彩缤纷的色彩以及各种习性与行为。

鸟类和其他生物共同造就了大自然丰富多彩的生物多样性，作为自然生态系统的重要组成部分，鸟类是维持自然界生态平衡的积极因素，同时也是环境变化的指示剂。地球上约有一万种鸟，鸟类世界的多彩纷呈吸引了众多的鸟类爱好者。早期的观鸟活动还只是科学家们探索自然的手段，但如今世界上许多国家和地区都有观鸟组织，定期的观鸟活动成为人们亲近自然的重要途径。我国在这方面发展较迟，香港观鸟会、台湾的中华野鸟学会是早期的观鸟组织，近些年来，中国大陆的一些环保组织和观鸟协会，如自然之友、绿家园、北戴河观鸟协会、昆明鸟类协会等都开始组织观鸟活动。中国科学技术大学（以下简称科大）学生自然保护协会从2000年开始举办观鸟活动，三年来我们多次在合肥市的大学校园以及一些自然保护区观鸟，在活动中体验回归自然的乐趣，接受自然美感的熏陶，同时进行爱鸟护鸟的宣传工作。我们的活动吸引了更多人来关注鸟类的生存状态，关注周围的环境。

观鸟只需要两种工具，即望远镜和一本鸟类手册便可以随时随地进行。望远镜使我们看得更加清楚，而鸟类手册可以协助我们辨别所看到的鸟种。目前国内比较通用的手册有《中国鸟类野外手册》和《中国野鸟图鉴》，但对于校园观鸟而言，我们只需对当地一些常见的鸟类重点了解，这样既方便查找又能够获得比较



2000年4月，科大学生自然保护协会升金湖观鸟活动。左起第8人为王岐山教授，左起第4人为作者曹垒。

详尽的信息，所以我们编写了这本《校园观鸟手册》。

本书重点介绍了校园鸟类的生境、观鸟的基本常识以及一些常见鸟类的知识。对科大校园内记录到的60种鸟，分别按其形态、生态和分布作了具体描述。形态侧重鸟的外形特征以有利于野外识别；生态包括鸟的生境、习性以及行为特征；分布则介绍了该鸟在长江中下游地区的分布以及居留型。

本书的出版得到全球绿色资助基金和中国科学技术大学许多部门的大力支持，安徽大学王岐山教授为此书审稿，封赐剑、张苏芳、王鹤、徐雁龙等同学在本书的编写过程中提供了不少帮助，在此一并致谢。

书中的不足之处，敬请读者指正。

曹垒

2003年9月于合肥

## 一、校园鸟类的生境和保护

大学校园一般都有小片的树林、草坪、池塘或水渠。长江中下游一带的大学校园，多有高大乔木，如道路两侧的法国梧桐，周围往往是人工或天然草坪和稀疏的灌丛，还有栽种了荷花、菱角的池塘。绿化较好的校园是城市中的绿洲，它为鸟类提供了安全的栖息地、合适的繁殖地及必要的食物，这种为鸟类提供生活所需要的空间场所的环境，生态学上称为生境。

鸟类的生存依赖于环境，尤其是植被。我们在观鸟中发现，校园中的植物主要为林栖鸟类提供了较安全的繁殖和夜栖场所。2000年春夏季，池鹭、夜鹭、小白鹭在科大校园的樟树林内混群营巢，秋冬季，上万只灰椋鸟结群夜栖于科大和安徽大学（以下简称安大）校园的行道树法国梧桐上，成百只的麻雀、金翅雀结群夜栖于科大校园的石楠树或竹林内，苍鹭和夜鹭在合肥工业大学校园的树林内越冬。科大校园内种有荷花等水生植物的池塘，

周围有芦苇、灌丛或树林环绕，水陆连为一体，由于生物多样性相对丰富，这里鸟的种类很多，浅滩上有鹭、鹬等涉禽觅食，也有椋鸟、乌鸫等鸣禽饮水、洗澡，翠鸟站在水边的枝头上，深水处有小䴙䴘在水面游动，这里的水草也为白胸苦恶鸟



营巢提供了条件。

2001年春夏，我们对科大东校区营巢鸟的巢数进行过粗略统计，由于鸟巢难被发现，不免会有疏漏，已发现的营巢鸟及其巢数、巢址如下。



### 科大东校区营巢鸟及其巢数、巢址

营巢鸟	巢数	巢 址
虎纹伯劳	1	槭 树
大斑啄木鸟	1	枫 杨
珠颈斑鸠	4	枫杨、鹅掌楸、实验室的窗台
灰喜鹊	31	法国梧桐、合欢、水杉、枫杨
乌 鸩	18	法国梧桐、水杉、侧柏、雪松、重阳木、空调室外机架后、实验室的窗台
丝光椋鸟	1	屋项洞穴中
麻 雀	未统计	墙洞中
绿 鹭	16	法国梧桐、重阳木、三角枫
喜 鹊	2	法国梧桐、烟囱上

校园的植物也为鸟类提供了部分食物来源，棟树、樟树、女贞、乌桕和火棘等本地树种的果实成为白头鹎、乌鸫等鸟类秋冬季节主要的食物。但对一些种群数量较多的鸟类来说，如鹭类、椋鸟、金翅雀、麻雀、八哥，它们白天常到附近郊区觅食，校园中的植物仅为它们提供栖息和繁殖场所。



科大校园的池塘，周围绿树环抱，是黑背白鹡鸰、普通翠鸟、鹭类等的觅食场所。

我们也观察到人类活动对鸟类的影响。人类的建筑物为麻雀等洞巢鸟类提供了建巢的洞穴，人们所遗弃的垃圾为杂食性鸟类提供了部分食物，特别是在冬季，灰喜鹊、乌鸫常到住宅区垃圾堆觅食，而喜鹊、麻雀等会在路上啄食人们掉落的食物。鸟类在校园中营巢和栖息有可能避免了自然环境中天敌的捕食，但有些鸟类并不能完全适应校园环境，如鹰鸮（国家二级重点保护野生动物）、乌鸫等曾撞在科大教学楼的玻璃上致死。有的乌鸫因建巢位置太低，人为干扰太大，而不得不弃巢。

通过观鸟，我们进一步认识到校园不仅是学习和生活的场所，也是鸟类的家园。鸟类是对环境变化敏感的指示



黑背白鹡鸰



物种，环境适宜时居留，一旦环境改变，不适合生存则飞走。不同的鸟类对环境有不同的需求，要保护鸟类，就是要保护鸟类的生存环境。因此校园的规划和绿化，应体现出现代高等学校特点，把整个校园作为一个生态系统，在满足师生学习、活动、交流与休闲需要的同时，兼顾到植物和动物的生态需求。绿化尽量使用当地树种，并以种植乔、灌木为主，形成乔木—灌木—草本相结合的层次丰富的植物群落，并适当配以水景。由于多数鸟怕人，应尽可能使树木、草坪、水景相连，减少不必要的道路，以免生境过于破碎。此外，还可以悬挂巢箱，为洞巢鸟提供巢址。

这样一来，校园中鸟的种类和数量一定会增加，人鸟和谐的生动画面将在校园中成为现实。

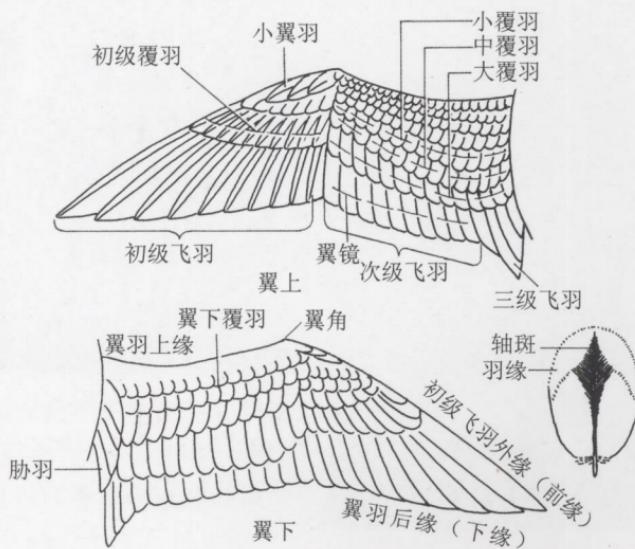
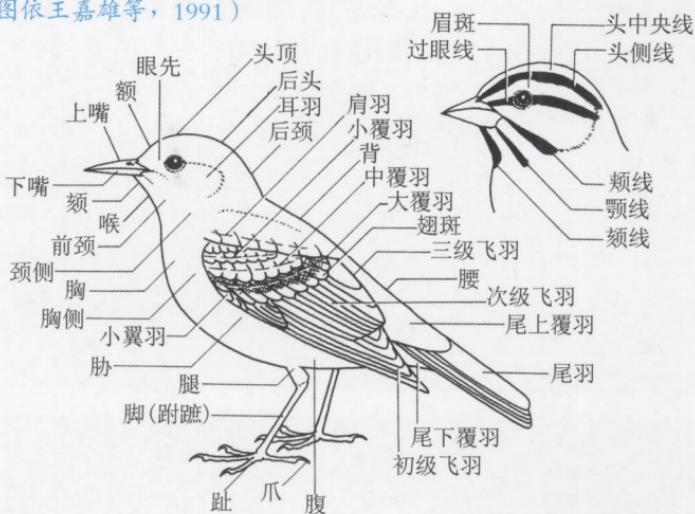


科大校园的行道树法国梧桐，树龄为40~50年，树高均在15米以上，春夏季绿鹭、灰喜鹊、乌鸫等鸟分别利用树冠的上、中、下不同的生态位置营巢，秋冬季麻雀、金翅雀以及上万只灰椋鸟夜栖于此。

## 二、观鸟基础知识

### 1. 鸟类身体各部位的名称

(图依王嘉雄等, 1991)



## 2. 名词和术语解释

**成鸟** 完全长成，已达到性成熟并具有繁殖能力的鸟。

**未成年鸟** 除了成鸟以外所有生长阶段的鸟的统称。

**亚成鸟** 第一次换羽后但还未达到性成熟的鸟。

**幼鸟** 已经离巢至第一次换羽之间的鸟。

**雏鸟** 指在巢中未发育完全、没有飞行能力而无法离巢的鸟。

**夏羽** 即繁殖羽，并不一定只出现在夏天，有些鸟在早春已换为夏羽。

**冬羽** 即非繁殖期的羽毛，并不一定只出现在冬天。

**冠羽** 头顶上特长的羽毛，常形成冠状。

**饰羽** 在繁殖期生长的长羽毛，多见于鹭类。

**羽干纹** 羽干和羽片由于颜色不同而形成的纵纹。

**翅斑** 翅覆羽末端由于颜色与基部不同形成的横纹。

**留鸟** 在某地全年可见的鸟类。

**冬候鸟** 秋季从北方飞来越冬，春季再返回北方的鸟类。

**夏候鸟** 春季从南方飞来繁殖，秋季返回南方的鸟类。

**旅鸟** 在迁徙途中，经某地短暂休息，再继续南迁或北返的鸟类。

**种** 分类学的基本单位。交互繁殖的自然群体，与其他群体在生殖上是相互隔离的，并在自然界占据一个特殊的生态位。这是生物学种的概念，不适于无性生殖的动物及化石动物。物种的命名采用瑞典博物学家林奈（Linnaeus）倡用的国际通用的双名法，即用拉丁文的属名加种名表示。



**亚种** 是比种更小一级的分类单元。同一种动物由于分布在不同地区形成了比较稳定的形态差异，人们常把这些在地理上既有分隔、在形态上又有区别的种内的不同类型叫亚种。

**全长** 又叫体长，将鸟水平放置时，自嘴尖至尾端的长度。例如，灰喜鹊全长约36cm。

**上体** 身体上部，包括翅的上面和尾。

**下体** 身体下部，由颈部至尾下覆羽。



池鹭



### 3. 常见鸟类的识别

我国现有鸟类 1294 种，鸟类资源十分丰富。合肥（包括所属肥东、肥西、长丰三县）有鸟类 210 种，我们在科大校园里已记录到 60 种。然而，这是全年的统计，不同的季节、不同的生态环境中，所能见到的鸟类并不完全相同。例如，绿鹭、黑枕黄鹂、四声杜鹃仅春夏季可见，而黑尾蜡嘴雀、北红尾鸲则只能在秋冬季见到。再如，池塘和水田等水域可见到白胸苦恶鸟、普通翠鸟、白腰草鹬和鹭鸟等；居住区附近可见到麻雀、家燕、金腰燕等；草坪等开阔地可见到喜鹊、棕背伯劳、三道眉草鹀等。即使是树林，也会因林型不同，栖息的鸟类而有所不同，例如，科大校园人迹罕至的樟树林内有夜鹭栖息，高大的法国梧桐树上可见到绿鹭、灰喜鹊等，其周围的灌丛中有棕头鸦雀、北红尾鸲活动。

在辨识野生鸟类时，根据其形态特点、羽毛颜色、活动姿态和鸣叫声音等可以准确、迅速地作出判断，主要的识别方法有以下几种：

#### 1. 根据形态特征识别鸟类

鸟体大小以及嘴、尾和腿的形状和长短，是识别鸟类的基本依据。例如：

##### 1) 身体的大小与形状

以常见鸟类为比较，如与麻雀大小相似的有鹀、山雀、金



金翅雀



★

翅雀等；与喜鹊形状相似的有  
鹊鸲、灰喜鹊等。

#### 2) 嘴的形状

长嘴的有普通翠鸟、啄木鸟、鹭等；嘴向下弯曲的有戴胜等；嘴先端具利钩的有伯劳等；嘴宽而短，呈三角形的有燕子、鹟等。

#### 3) 尾的长短与形状

短尾的有白胸苦恶鸟等；长尾的有杜鹃、喜鹊、灰喜鹊等；叉尾的有燕子、卷尾等。

#### 4) 腿的长短

腿特别长的有鹭、鹤、鹟等。

### 2. 根据羽毛颜色识别鸟类

应顺光观察鸟类的羽毛，除注意整体颜色外，还要在短时间内看清头、胸、尾等主要部位，并抓住一两个显著特征，如头顶、眉纹、眼圈、翅斑、腰羽及尾端等处的鲜艳或异样色彩。例如：

- 1) 几乎全黑的有乌鵲、黑卷尾等。
- 2) 黑白两色相嵌的有大斑啄木鸟、喜鹊、鹊鸲、黑背白鹤  
鸽等。
- 3) 几乎全白的有小白鹭等。
- 4) 灰色为主的有杜鹃、灰卷尾等。
- 5) 蓝色为主的有普通翠鸟等。





- 6 ) 绿色为主的有灰头绿啄木鸟、暗绿绣眼鸟、柳莺等。
- 7 ) 黄色为主的有黑枕黄鹂、黄雀等。
- 8 ) 褐色或棕色为主的有斑鸠、云雀、鹀、画眉等。

### 3 . 根据飞翔与停落时的姿态识别鸟类

对一些空中飞翔、逆光或距离较远的鸟类，这是一种有效的观察方法，例如：

#### 1 ) 飞翔姿态

波浪式前进的有鹤鸽、鹀、啄木鸟等；垂直起飞与降落的有小云雀、云雀等。

#### 2 ) 停落姿态

攀在树干上的有啄木鸟等；尾上下摇动的有鹤鸽；尾左右摇摆的有山鹤鸽。

### 4 . 根据鸣声识别鸟类

繁殖期的鸟类，由于发情而频繁鸣啭，声音因鸟种而异，

大山雀



各具独特韵律，据此可以识别一些隐蔽在高枝密叶间的鸟类。

#### 1 ) 婉转多变

大多数雀形目鸟类鸣声婉转悠扬，如云雀、画眉、乌鸫、鹤鸽、八哥及白头鵙，有的还能仿效其它鸟的鸣声，如乌鸫等。

#### 2 ) 重复音节