

春
冰
繁
露

〔漢〕董仲舒撰
〔清〕凌曙注

春秋繁露

中冊

中華書局

春秋繁露卷六

服制象第十四

天地之生万物也以养人，故其可食者以养身体，其可威者以为容服。官本按：「食」他本誤作「適」。礼之所为

兴也。官本按：「禮」他本誤作「體」。劍之在左，青龙之象也；刀

之在右，白虎之象也；鉤之在前，赤鳥之象也；鉤，廬注改作

戟，以為舊本訛作鉤，据黃氏日鈔，非也。按詩汎歷樞：古者劍在左，刀在右，

鉤在前。冠之在首，玄武之象也。月令章句：天官五獸之于五事也，

左有蒼龍大辰之貌，右有白虎大梁之文，前有朱雀鶉火之體，後有玄武

龜蛇之質，中有大角，軒轅麒麟之信。后漢書注：玄武謂龜蛇，位在北方，故曰玄，身有鱗甲，故曰武。四者人之盛飾也。夫能通古今，別然不然，乃能服此也。玉篇：傳曰：通古今，辨然不，謂之士。原注：一作通古作今，然後能服此也。蓋玄武者，貌之最严，有威者也，其象在右。原注：一作「後」。附按：作「後」是。其服反居首，武之至而不用矣。圣人之所以超然，官本按：他本无「之」字。虽欲从之，末由也已。

夫执介冑而後能拒敌者，鄭注：介，甲也。故非圣人之所貴也。君子显之于服，而武勇者消其志于貌也矣。故文德为貴，而威武为下，此天下之所以永全也。于春秋

何以言之？孔父義形于色，而姦臣不敢容邪？虞有宮之奇，而獻公爲之不寐；晉厉之強，中國以寢尸流血不已。
盧注：中國，國中也。師古曰：寢，臥也。詩：或寢之牀。故武王克殷，裨冕而搢笏，虎賁之士說劍，原注：「搢」一作「晉」，「說」一作「稅」。樂記
鄭注：裨冕，衣裨衣而冠冕也。裨衣，衮之屬也。搢，猶插也。釋名：笏，忽也。君有教命，所啓白，則書其上，備忽忘也。廣韻：手板，品官所執。天子以玉，諸侯以象，大夫魚須文竹，士木。禮記鄭注：賁，憤怒也。孔安國曰：若虎賁獸，言其甚猛。師古曰：賁，讀與奔同，言如猛獸之奔。說，吐活反。安在勇猛必任武杀然后威，是以君子所服为上矣，故望之儼然者，亦已至哉。官本按：「哉」，他本作「矣」。豈可不察乎！

二端第十五

春秋至意有二端，不分二端之所从起，亦未可与論災异也。小大微著之分也。夫覽求微細于无端之处，誠知小之为大也。「爲」上當有「將」字。微之將为著也。吉凶未形，圣人所独立也。虽欲从之，末由也已。此之謂也。故王者受命，改正朔，不順數而往，必迎來而受之者，授受之义也。故圣人能系心于微而致之著也。師古曰：致謂引而至也，著謂明表也。是故春秋之道，以元之深正天之端，以天之端正王之政，以王之政正諸侯之位，五者俱正而化大行。然书日蝕、星隕、有蜮。廣韻：虫名，短狐，狀如鼃，含沙射人，

久則爲害，生南方。說文云：有三足，以氣射害人。玄中記云：長三四寸，蟾蜍，鸞鵲，鸞鵲悉食之。

山崩、地震、夏大雨水、冬大雨雪、隕霜不
殺草、自正月不雨至于秋七月、有鸛鵒來巢、春秋異之，
以此見悖亂之徵，是小者不得大，微者不得著，虽甚末
原注：一作「其本末」。亦一端。官本按：他本无「一」字。孔子以此效

之，吾所以貴微重始是也。官本按：他本脫「微」字。因惡夫推
災異之象于前，然后图安危禍亂于后者，非春秋之所
甚貴也。官本按：他本脫「貴」字。然而春秋舉之以爲一端者，
亦欲其省天譴而畏天威，內动于心志，外見于事情，修
身审己，明善心以反道者也，岂非貴微重始，慎終推效

者哉。

符瑞第十六 春秋演孔圖：孔胸文曰：制作定世符。孝經援

神契：麟，中央也。軒轅，大角獸也。孔子修春秋者，修禮以致

其子，故麟來爲孔子瑞。

有非力之所能致而自致者，西狩獲麟，受命之符

是也。對策：天之所大奉使之王者，必有非人力所能致而自至者，此受

命之符也。然后託乎春秋正不正之間，而明改制之義。隱

十四年疏：孔子未得天命之時，未有制作之意，故但領緣舊經，以濟當時

而已。既獲麟之後，見端門之書，知天命已制作，以俟後王，于是選理典籍，

欲爲撥亂之道。以爲春秋者，賞善罰罪之書。若欲治世，反歸于正道，莫近

于春秋之義。詩疏：孔子之時，所以致麟者，自爲制作之應，非化洽所致。

一統乎天子，而加忧于天下之忧也，务除天下所患。官

本按：「務除」，他本作「除務」，脫「患」字。

而欲以上通五帝，下极

三王，風俗通曰：黃帝、顓頊、帝嚳、帝堯、帝舜，是五帝也。三王禮號諡記說：

夏禹、殷湯、周武王，是三王也。以通百王之道，白虎通：王者所以存二

王之後，何也？所以尊先王，通天下之三統也，明天下非一家之有，謹敬謙

讓之至也。而隨天之終始，博得失之效，而致命象之爲，官

本按：「攷」，他本誤作「攻」。极理以尽情性之宜，則天容遂矣。

官本按：「矣」，他本誤作「以」。百官同望异路，一之者在主，率

之者在相。末三句疑錯簡在此。

俞序第十七 師古曰：俞，答也。

仲尼之作春秋也，釋文：尼，女持反。仲尼取象尼丘山。又音夷，

字作尼，古夷字也。援神契云：虫也。孝經疏稱仲尼者，安昌侯張禹說曰：仲

者，中也。尼者，和也。言孔子有中和之德，故曰仲尼。上探正天端原注：

「探」一作「深」。王公之位，萬民之所欲，官本按：他本「萬」下有

「物」字。原注：「欲」一作「始」。下明得失，起賢才以待後聖。哀十

四年傳：制春秋之義以俟後聖。故引史記隱元年疏：閔因序云：昔孔

子受端門之命，制春秋之義，使子夏等十四人求周史記得百二十國寶

書，九月經立。理往事，正是非，師古曰：是非謂本其得失。序王公。

「序」王本誤作「也」字。史記十二公之間，皆衰世之事，故門

人惑。孔子曰：「吾因其行事而加乎王心焉。」原注：一无

「曰吾」字。白虎通問曰：異說并行，則弟子疑焉。孔子有言：吾聞擇其善者

而从之，多見而識之也，知之次也。文、武之道，未墜于地。天之將喪斯文也。

樂亦在其中矣。鄭玄六藝論云：孔子既西狩獲麟，自號素王，爲後世受命

之君，制明王之法。盧欽公羊序云：孔子自因魯史記而修春秋，制素王之

道。以爲見之空言，不如行事博深切明。官本按：他本脫「明」

字。太史公自序：子曰：「我欲載之空言，不如見之于行事之深切著明也。」

故子貢、閔子、公肩子言其切而爲國家賢也。官本按：「賢」，

他本作「資」。史記：端木賜，衛人，字子貢。公肩子，定字子中。唐贈新田伯，宋

大觀中補贈梁父侯。說苑：公扈子曰：有國者不可以不學春秋，生而尊者

驕，生而富者傲，生而富貴，又无鑒而自得者鮮矣。春秋，國之鑒也。其為切而至于杀君亡國，「殺」當作「弑」。奔走不得保社稷，其所以然，是皆不明于道，不覽于春秋也。故卫子夏言，有國家者不可不學春秋。孝經說云：孔子曰：「孝經屬參，春秋屬商。」論語識曰：子夏六十四人共撰仲尼微言。春秋說題辭：孔子作春秋一萬八千字，九月而書成，以授游夏之徒。游夏之徒不能改一字。史記：卜商字子夏。家語云：衛人不學春秋，則无以見前后旁側之危。太史公自序：故有國者不可以不知春秋，前有讒而弗見，后有賊而不知，則不知國之大柄，君之重任也。官本按：「之」，他本作「子」。故或脇窮失國，擒杀于位，一朝至尔。「擒」，王本誤作「擗」，盧本作

「揜」。苟能述春秋之法，致行其道，豈徒除禍哉，乃堯、舜之德也。哀十四年傳：其諸君子樂堯、舜之道與？疏言孔子德合于堯、舜，是以愛而慕之，乃作春秋，與其志相似也。故世子曰：「功及子孫，

光輝百世，又王王之道，莫美于恕。」

官本校：「恕，」他本作「世。」盧

注：漢藝文志有世子二十一篇，名碩，七十子之弟子。此所引即其人也。按

王充論衡：周人世碩，以爲人性有善有惡，在所養焉，作養書一篇。宓子賤，

漆雕開，公孫尼子之徒，亦論性情，與世子相出入，皆言性有善有惡。据此，

則世子周人，而藝文志注作陳人。師古曰：恕，仁也，恕己之心，以度于物。

故予先言春秋詳己而略人，因其國而容天下。

春秋之道，大得之則以王，小得之則以霸。故曾子，

子石 仲尼弟子列傳：公孫龍字子石，少孔子五十三歲。注：鄭玄曰：楚人。

家語云：衛人。孟子注云：趙人。

盛美齊侯，安諸侯，尊天子，霸王

之道，皆本于仁。仁，天心，故次以天心。愛人之大者，莫大
于思患而豫防之，故蔡得意于吳，魯得意于齊，而春秋
皆不告，故次以言怨人不可邇，官本按：「邇」，他本作「通」。故

國不可狎，攘竊之國不可使久，皆防患為民除患之
意也。不愛民之漸，乃至於死亡，故言楚靈王、晉厲公生
弑于位，不仁之所致也。故善宋襄公不厄人，不由其道
而勝，不如由其道而敗，春秋貴之，將以變习俗而成王
化也。太史公曰：襄公既敗于泓，而君子或以為多，傷中國闕禮義，褒之

也，宋襄之有禮讓也。故子夏言春秋重人，官本按：他本脫「子」字。諸譏皆本此。或奢侈使人憤怒，或暴虐賊害人，終皆禍及身。故子池言魯庄筑台，丹楹刻桷，莊二十三年，二十四年。晉厉之刑刻意者，李奇曰：其用法深刻至骨。皆不得以壽終。上奢侈，刑又急，皆不內恕，師古曰：恕，仁也，言以仁愛爲心，內有己志，施之爲人也。求備于人，故次以春秋緣人情，赦小過，而傳明之曰：君子辭也。桓十八年傳：君子辭也。

孔子明得失，見成敗，疾時世之不仁，失王道之體，故因行事，官本按：他本脫「道之」以下七字，誤衍「孔子曰吾緣人情」七字，今校正。赦小過，傳又明之曰：君子辭也。孔子曰：

「吾因行事，加吾王心焉。」假其位号以正人倫，因其成敗以明順逆，故其所善則桓，文行之而遂，其所惡則亂國行之終以敗，故始言大惡，杀當作「弑」。君亡國，終言赦小過，是亦始于粗糲，后漢伏湛傳：乃共食粗糲。注：糲，粗米也。九章算術曰：粟五十糲，率三十一斛粟得六斗米爲糲也。終于精微，教化流行，德澤大洽，天下之人，人有士君子之行而少過矣，亦譏二名之意也。隱元年注：于所傳聞之世，見治起于衰亂之中，

用心尚粗糲。故內其國而外諸夏，先詳內而后治外，錄大略小，內小惡書，外小惡不書，大國有大夫，小國略稱人，內離會書，外離會不書是也。于所聞之世，見治升平，內諸夏而外夷狄，書外離會，小國有大夫，宣十一年秋，

晉侯會狄于攢函，襄二十三年，邾婁鼻我來奔是也。至所見之世，著治太平，夷狄進至于爵，天下遠近小大若一，用心尤深而詳，故崇仁義，譏二名，晉魏曼多，仲孫何忌是也。

离合根第十八

天高其位而下其施，藏其形而見其光。高其位，所以為尊也；下其施，所以為仁也；藏其形，所以為神；見其光，所以為明。故位尊而施仁，藏神而見光者，天之行也。故為人主者，法天之行，是故內深藏，所以為神；外博觀，所以為明也；任羣賢，所以為受成；乃不自勞于事，所以為尊也；汎愛羣生，不以喜怒賞罰，所以為仁也。故為人