

做人要有度

做事要有术



“度”要求做人有分寸、知进退；“术”要求做事有方法、讲策略。人生的巧妙就在于有“度”有“术”。为人处事，只有“度”、“术”结合，才能进退自如，游刃有余，掌握生活的主动权，赢得广阔的生存空间。

做人要心无边行有度 做事需进有招退有术

Zuoren Yaoyou Du
Zuoshi Yaoyou Shu

❀ 子予 万剑声 / 编著

★ 做人恰如其分，是人生的最高境界；做事恰到好处，是人生的最大学问。
把握做人的分寸，掌控做事的尺度，
日积月累，在一分一寸之中叠加起人生的新高度。

中國華僑出版社

人生智慧与处世之道

Zuoren Yaoyou Du
Zuoshi Yaoyou Shu

做人要有度 做事要有术



“度”要求做人有分寸、知进退；“术”要求做事有方法、讲策略。人生的巧妙就在于有“度”有“术”。为人处事，只有“度”、“术”结合，才能进退自如，游刃有余，掌握生活的主动权，赢得广阔的生存空间。

做人要心无边行有度 做事需进有招退有术

中国华侨出版社

图书在版编目(CIP)数据

做人要有度 做事要有术/子予 万剑声 编著. -北京:中国华侨出版社, 2009.8

ISBN 978-7-80222-987-7

I. 做… II. ①子…②万… III. 人生哲学-通俗读物
IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 096016 号

●做人要有度 做事要有术

编 著 / 子 予 万剑声

责任编辑 / 文 心

版式设计 / 丽泰图文设计工作室 / 桃子

经 销 / 全国新华书店

开 本 / 710×1000 毫米 1/16 开 印张 / 17 字数 / 248 千字

印 刷 / 三河市华润印刷有限公司

版 次 / 2009 年 9 月第 1 版 2009 年 9 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-80222-987-7

定 价 / 29.80 元

中国华侨出版社 北京市安定路 20 号院 3 号楼 邮编:100029

法律顾问:陈鹰律师事务所

编辑部:(010) 64443056 64443979

发行部:(010) 64443051 传真:(010) 64439708

网 址:www.oveaschin.com

e-mail:oveaschin@sina.com



有“度”为本，有“术”为道

当今社会，处处充满了机遇和挑战，竞争日趋激烈。生活在其中的人们，往往难以适应快速发展的节奏和变化，在物质飞速更新和精神波动的矛盾面前显得无所适从，很多人时常会产生一种无名的不安和焦躁。对琐碎繁杂、无从着手的人际交往束手无策，甚至陷入进退维谷之境。究其原因，正是因为人们不通晓为人的精明之道，没有把握住为人处世的真谛。

在生活和工作中，我们常常只希望改变别人，认为别人固执、贪婪、缺乏精明处事的素养。但是我们是否考虑过自己？当我们为人处世，追求成功的时候，我们又该如何去做才能更好地把握好自己呢？这就要求我们做人要有度，做事要有术。

其实，“度”早在儒家思想中就有所涉及。凡事贵有度。度，抑其过，引其不及，归中道也。有度，是君子之美德，生活之智慧，亦是和谐之要义。言辞有度，则意达而融洽；进退有度，则圆润而通达；取舍有度，则心宽常乐；待人有度，则亲疏得宜；处事有度，则行止得体。万事须有度，过则必有咎。

做人有度，需要修身养性，心如止水；品德操守高尚，言谈举止文雅；有平常心，无烦心事；做事有术，需要独立冷静，不但要深思熟虑，而且要稳重有序，思维灵活，反应机敏，有凌云志，无自卑感。



做人与做事既相互区别又相互渗透。做人论境界也讲方法，做事讲方法同样也要论境界。其实，这所谓的境界和方法正是“度”和“术”。“度”要求做人：要有分寸，知退进；“术”要求做事：要有方法，讲策略。做人恰如其分，是人生的最高境界；做事恰到好处，是人生的大学问；做人做事有度，在于把握人生分寸。一分一寸，日积月累，叠加成人生高度。

一个人不管有多聪明，多能干，如果不懂得如何去做人、做事，那么他最终的结局肯定是失败。所以，我们应该把握好这个“度”和“术”。即：做人要单纯，做事要独立；做人要智慧，做事要留余；做人要谦虚，做事要认真。做人要朴素节俭，做事要积极行动；做人要宽容知足，做事要敢拿敢放；做人要激情高涨，做事要善抓机遇。

只有智慧做人，机巧做事，才能在复杂多变的社会中生存和发展，才能在事业上取得成功。一个人如果只是固本，为人做事不讲究方法，将会碰得头破血流，寸步难行。

一个人如果过分圆滑，事事都想占便宜，必将众叛亲离，成为孤家寡人。做人心无边而行有度，做事进有招，退有术；人生的巧妙就在于有“度”有“术”。为人处世，只有“度”“术”结合，才能在社会生活中进退自如，游刃有余，掌握生活主动权，赢得广阔的生存空间。

本书语言朴实精炼，文字明了简洁，结构清晰严谨，蕴涵深广；结合事例针对如何做人做事进行了全方位、深层次的透析。最后，阐明人生箴言，从有度有术的人生策略中，为人们总结出豁达而理智的立身处世之道。



上篇 做人要有“度”

平时我们经常能听到“做人难，难做人”的感慨，可见，做人是个大问题。做人难，难就难在如何把握自己，如何克制浮动的情绪和无穷的欲望。为人不能过于纵意，而要慎言谨行。这就要求做人要有一定的法则和标准，即：做人一定要把握好一个“度”！

1. 要宽容不要放纵 / 016

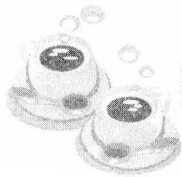
宽容是一种美德，但必须有一个限度，无原则的宽容，就是放纵。宽容别人是克制，是牺牲，是自我斗争，需要有一定的修养和海量。宽容是付出，但不一定就有收获，没有收获的宽容，只能是忍让，一味的忍让就是放纵。

2. 要谦虚不要自卑 / 020

谦虚是人们不断完善的最好途径，是通向成功的重要条件。只有学会谦虚，人才会不断进取。而自卑则同骄傲一样，都是一种无知。自卑者害怕失败，常把自己与怠惰隐藏于自己编造的陷阱中，永远不会有出人头地的那一天。

3. 要执着不要固执 / 024

认准了正确的道路奋勇前进，不达目标不松懈是执着；一



一意孤行，沿着错误的方向不撞南墙不回头，是固执。执着和固执，有时就像是一个事物的正反两面，而判定执着与固执的标准是选择的方向正确与否。

4. 要骨气不要傲气 / 028

傲气，是盛气凌人，傲慢自负，自我感觉良好，蔑视别人，仰面朝天，居高临下。而骨气是一种动力、一种美德，折射的是一个人的人格。有了傲骨就有了原则和立场，就能处理任何复杂的事情，就会赢得尊重，同时也是做人应有的风范！

5. 要品位不要地位 / 032

每一个存在于这个世界上的人都是独一无二的，都应该拥有属于自己的独特品位。品位是一个人观察、欣赏一件事物的态度，同样的东西可能在不同的人面前会呈现出不同的面貌，而它本身的价值与其价格和欣赏者的地位是没有关系的。

6. 要欣赏不要嫉妒 / 036

嫉妒，是一种与现代文明生活不相适应的不良心理。对别人的嫉妒首先是对自己心理上的折磨，对自己身心的摧残，严重时可能造成对别人的危害。而学会欣赏别人，是为人善良的表现，也是生存的艺术，你会在欣赏别人的时候获得快乐，获得智慧。

7. 要单纯不要愚蠢 / 041

单纯不是幼稚，更不是愚蠢，它应该是一种对生活对世界本质的完全相信，相信痛苦的背后会有幸福，相信背叛和欺骗的背后会有善良，相信在这个宣泄的庞杂的世界背后总有些支撑着世界运转的东西。



8. 要知足不要贪婪 / 046

对于知足的人来讲，一杯水都能成为一片快乐的海洋。做人要知足不要贪婪，贪婪的人眼睛总是盯着看得见的利益，不愿正视人生的有限，一味放纵私欲，毫无节制地强取豪夺，永远无法体味人生的幸福和快乐！

9. 要讲分寸不要率性而为 / 050

世上最数事难办，人间当数人难求，人人须办事，事事须求人，求人办事须讲分寸，率性而为只会伤人，急于求成事不成，心慌难择路，欲速则不达，过分之一事，虽有利而不为，分内之事，虽无利而为之，是为分寸之道。

10. 要聆听不要夸口 / 055

智人不要因他的智慧夸口，勇士不要因他的勇力夸口，财主不要因他的财物夸口，夸口不会获得尊重，只会丧失信用。做人要学会聆听，不要夸口。听智者之言可以启迪智慧，听批评之言可以反躬自省，听父母之言可以享受亲情获得幸福。

11. 要平淡不要浮奢 / 060

平淡，并非平淡无味，而是于平淡中蕴含着深意。浮奢则只会使人放纵奢侈，荒淫无度。人生在世，“平平淡淡才是真”。多一份真实，少一份虚假；多一份快乐，少一份悲哀。让我们心如止水，静守一份平淡。

12. 要低调不要张扬 / 065

低调做人、不张扬是一种修养、一种风度、一种文化、一个现代人必需的品格。没有这样一种品格，过于张狂，就如一



把锋利的宝剑，好用而易折断，终将在放纵、放荡中悲剧而亡，无法在社会中生存。

13. 要坦荡不要放荡 / 070

坦荡，是骨子里的率真，虽有时不被人理解，但它却是一种对生存态度的坚定信念，一种无愧我心的坚持。而放荡，则隐含着对社会的绝望，对挣扎的放弃，是一种纯粹以本我支配身体行为的生理冲动，更是一种有悖伦理和道德的沉沦。

14. 要浪漫不要浪费 / 075

浪漫的人充满诗意，富有幻想；浪漫可以体现在做某一件很小的事情上，或在一种工作中，或是一生中生活的某个方面，是一种很高的精神活动。而浪费的人则常常不充分利用资源；不懂得珍惜；而且还不必要地废弃，是一种可耻的不良行为。

15. 要朴素不要落伍 / 080

落伍的人只会落在时代发展和形势要求的后面，而朴素的人却永远美丽、朴实、善良。朴素不是落伍，它是人的本色本心，是真才实学的外在光芒，是积淀厚实、内蕴丰沛的自然流露。

16. 要节俭不要吝啬 / 085

节俭是一种美德，它就像一面镜子，能够折射出人格的光辉。而吝啬是一种极端自我中心主义的表现，不仅破坏人类所固有的仁爱之心，同情之心。而且，物质与精神上的吝啬心理，还将会对人们造成精神及肉体上的伤害。



17. 要忍耐不要懦弱 / 089

忍耐是无奈时的智慧选择，是暴风雨中明丽彩虹的酝酿，它不是消极沉默，而是蓄势待发，是等待和把握好进攻的最佳时机。而懦弱之人性格柔弱，软弱；害怕面对眼前的事实，逃避事实，胆小怕事，永远只是一种可悲的无能。

18. 要谦逊不要虚伪 / 093

谦逊的人不自大或不虚夸，不高傲，追求低调、渴望进步。谦逊永远是一种美德，谦逊的人在人际交往中总能给人好感、赢得尊重。而虚伪的人往往表里不一、口是心非、笑里藏刀，不仅不会赢得别人的尊重，而且还会让人产生厌恶。

19. 要守拙不要真糊涂 / 097

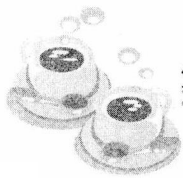
有很多人都不能看透事实，有时还会为了能够一时出风头，而四处炫耀自己的聪明才智。其实，那才是最愚蠢的行为，一个不懂得适时守拙的人，往往会成为众矢之的，被排挤，甚至是被淘汰。所以做人有时就要若愚，但决不能真傻。

20. 要智慧不要小聪明 / 101

聪明是一种能力，智慧是一种境界，并非是装出来的。智慧的人能够清晰地辨别是非，把握大局。现实生活中，我们需要聪明，但不要耍小聪明。每个人都想表现得很聪明，但如果一个人老耍小聪明就成了一种愚蠢。

21. 要有激情不要狂热 / 107

狂热往往使人头脑发热、盲目决策，随心所欲、为所欲为，最终等待狂热之人的只有落败。成功总是属于那些充满激情的



人，即使在平凡的、每况愈下的、受挫的或者受管制的环境中，成功者总是充满激情，坚持不懈，最终赢得胜利。

22. 要灵感不要太敏感 / 111

在生活中我们要追求灵感，但千万不要过分敏感。从性格上来说，敏感可认为是过度的在意细节带来的感受和变动并善于将之放大，然后做出相应的反应。而灵感则是在艰苦学习、长期实践，不断累积经验和知识而突然出现的富有创造力的思路。

23. 要正义不要太义气 / 115

义气是一种无穷的领域，又是一种犯罪的深渊。它既是一种苦口的良药，也是一种刚烈的毒品。它可以带来难言的欣赏，也可以带来凄淋的痛楚。只有正义才会永远昭示着公平、公道和正直。

24. 可以平凡不可平庸 / 119

平凡与平庸，是生活的两种状态。平凡和平庸的区别之处在于：平凡，只是代表一个人的工作和生活状态；而平庸，却是指向一个人的能力、素质和精神境界。平凡的人能够把平凡的工作做成伟大，平庸的人却能使崇高的工作变得卑下。

25. 可以孤独不要寂寞 / 124

孤独不是寂寞。寂寞会使人变得消沉，它是一种溢于言表的情绪。而孤独，是一种炼狱；是一种完善；是一种超脱于现实存在的状态；是一种“凤凰涅槃”般的重生。其实，那所谓的孤独只是为了不再孤独，是为了能在自己的人生中更好的前行……

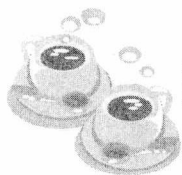


26. 要包容不要自私 / 129

互相包容的朋友一定百年同舟，互相包容的夫妻一定千年共枕，互相包容的世界一定和平美丽。自私的人永远得不到真正的友谊，更不会赢得别人的尊敬。为人处世，只有多一些包容，少一些自私，你才能赢得朋友、获得成功。

27. 要随和不要清高 / 135

人是社会性关系很复杂的群体，只有随和做人才能更好的与人相处。如果过于清高，只会让自己变得难以合群，性格孤僻，最终导致亲友相悖，众叛亲离。生活中多一些宽容和随和，少一些至上清高，那么，你在赢得青睐的同时，还会获得真诚的友谊。



下篇 做事要有“术”

在生活中，大家都会做事情，但做出来的效果却不同。为什么有的人功成名就，有的人却一事无成？万物皆有其内在的规律可循，做事也是如此。做事不能只是追求一味地做，而要讲求科学，讲求策略。即：做事必须要讲究“术”。

1. 要认真不要较真 / 142

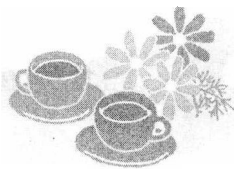
做事一定要认真。但是决不能较真。认真的人，做人做事敢于担当负责。世事就怕较真，很多事一较真就会鸡蛋里挑骨头。遇事太较真，看不惯，听了烦，不懂得包容，不仅对自己不利，还会让别人陷入尴尬之境而下不了台。

2. 要冒险不可蛮干 / 145

蛮干一般是不经过考虑，直接行事，也不去考虑事情后果的严重性，往往会导致不好的结果。而冒险则是一个成功者必备的素养之一。但若是过分的追求刺激、追求新鲜，或者只是为了冒险而冒险，就不是冒险精神了，那便成了一味的蛮干。

3. 要清醒不要烦躁 / 150

清醒的人头脑清楚、明白，做事能够冷静沉着。而烦躁的人往往心烦意乱，情绪波动。无论做什么事，心烦意乱之下都



将难有所作为。只有静下心来，正确地认识自己，冷静地把握机会，以长远的眼光选择适合的道路，才能清醒地做好每一件事，进而实现自己的梦想。

4. 要到位不要越位 / 154

在工作中我们一定要留心注意，每个小节都要慎重，警示自己千万不要越位。因为，到位受人待见，但如果一旦越位，不仅影响你的形象，更重要的是影响你的前途。

5. 要快乐不要享乐 / 159

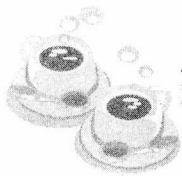
每个人都想快乐。快乐像一个使者，能让我们忘掉烦恼和痛苦。快乐是一种美好和幸福。而享乐是狂热的放纵，有时还会失去理智。得意了就狂欢，失意了便垂头丧气，受了创伤更是失魂落魄。贪图享乐的人自会自取灭亡，而追求快乐的人必将拥有开心和幸福。

6. 要服从不要盲从 / 164

服从是一种纪律，服从是一种责任。服从领导并认真执行其正确意见和主张，可以赢得信赖。但是，决不可不加思考一味盲从。因为任何盲从都会导致脱离实际，使人生活在虚无缥缈之中，没有主见，随波逐流。

7. 要含蓄不要玄虚 / 167

做人需要含蓄内敛，但切莫故弄玄虚。含蓄，是一种美，一种气质的美，也是一个人内在涵养的体现。它能够很好地培养自己的深厚德性。含蓄可以，但千万不要刻意追求。一旦应用不当，就会让人感觉你是在故弄玄虚，反而会于事不利。



8. 要留有余地不要太满 / 171

留有余地，才能万事做到均衡，对称与和谐。做事时给别人留下余地，这样不只是为他们留下了余地，更为自己留下了余地。相反，如果我们做事不留余地，于人于己，百无一益。

9. 要成熟不要世故 / 176

成熟者和世故者也许都经历过生活的艰辛、人生的磨难。但前者把挫折当成奋飞的起点，重新认识社会与自我，奋进不已；后者则或者拒斥“先前所崇仰、所主张的一切”，或者干脆对一切无所谓，企求超脱社会，也许还会同恶势力同流合污。

10. 要功劳不要苦劳 / 179

不管你有多辛苦、多忙碌，假如你缺乏效率、没有业绩，那么你所做的一切努力皆是白费，一切辛苦付出都没有价值。一定要坚持用成功说话。只有成功，才能证明自己的付出有了回报，所做的努力才会体现价值。

11. 要稳重不要轻浮 / 184

做事要稳重不要轻浮。人如果心浮气躁，静不下心来做事，不仅一事无成，反而会铸成大错。成功之路，艰辛漫长而又曲折。只有稳步前进才能坚持到终点，赢得成功；如果一开始就浮躁，那么，你最多只能走到一半的路程，然后就会累倒在地。

12. 要有序不要无章 / 189

做事有序化，可以帮助人们有条不紊地处理事情，而不会显得手忙脚乱。而做事无章的人，将无法很好地料理自己的生



活，也无法很好地进行学习和工作。在走向成功的道路上，做事杂乱无章、没有计划的人，将会比其他人走得更累、更辛苦。

13. 要尊严少要面子 / 194

尊严不是面子，尊严是一种精神的升华，是一种可尊敬的身份和地位，尊严是依靠自身的努力争取的。做人要多要尊严少要面子。少一点虚荣，多一些实在，舍弃那些不必要的面子，你将会获得轻松的生活并拥有无穷的幸福和快乐。

14. 要独立不要依赖 / 198

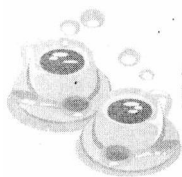
独立有利于我们在学习、生活中产生明晰的、不同于他人的思路。学会独立处事，永远不要依赖别人，对于别人寄予的希望越少，以后的失望就会越少，尴尬也会越少。克服依赖学会独立，你的生活会有别样的精彩。

15. 要冷静不要冲动 / 202

冷静者临阵不乱，遇事沉着，能够做到三思而后行。冲动者则做事鲁莽，不考虑后果。做人要冷静不要冲动。冲动只会让人充满怨愤，感情用事，难以自控。往往导致感性主宰，理智不能战胜情感，最终酿成苦果。

16. 要坚持不要放弃 / 206

坚持是一种强大有力的品格，是一种矢志不渝的信念。任何成功都需要坚持并付出努力才能获得。在完成一件艰巨的工作时，面对困难，一定不要放弃，因为坚持的下一步可能就是成功！



17. 要行动不要空想 / 210

真正的人才不在于你拥有了多少知识，而在于你能做出多大的事情。一个没有行动力的人，不管拥有多少知识，都不能叫人才。真正的人才，不是满脑子的空想家，而是那些做了决定就立即行动的人。

18. 可以得意不要忘形 / 216

得意时最不易避免的是炫耀，失意时最不该学会的是抱怨；在得意时最忌讳的是忘形。其实，得意不一定就是得到，失意也并非就是失败。在得意时决不可忘形，因为忘形最容易暴露自己最大的缺点和弱点，最终把自己推向失败的境地。

19. 可以随意不能随便 / 221

随便的人行为放纵、为人冷漠，往往得不到人们的青睐。随意不同于随便，它是一种彻底的放松与温和，一种处事的和谐与平淡。人这一辈子，最难得的就是活得潇洒、随意，世事浮云，皆由它去；来来往往，都随它意。

20. 要假谎言不要真欺骗 / 225

善意的谎言是美丽的。当我们为了他人的幸福和希望适度地扯一些小谎的时候，谎言即变为理解、尊重和宽容，具有神奇的力量。可以假谎言，但决不可真欺骗。因为真欺骗不但会失去别人对自己的信任，而且会受到人们的嘲讽和冷落，最终害人害己。

21. 要拿得起不要放不下 / 230

“放得下”就是遇到“千斤重担压心头”时能把心理上的重