

# 浓浓乡情

| 成都市文化局 编 |

2006.12.6 0

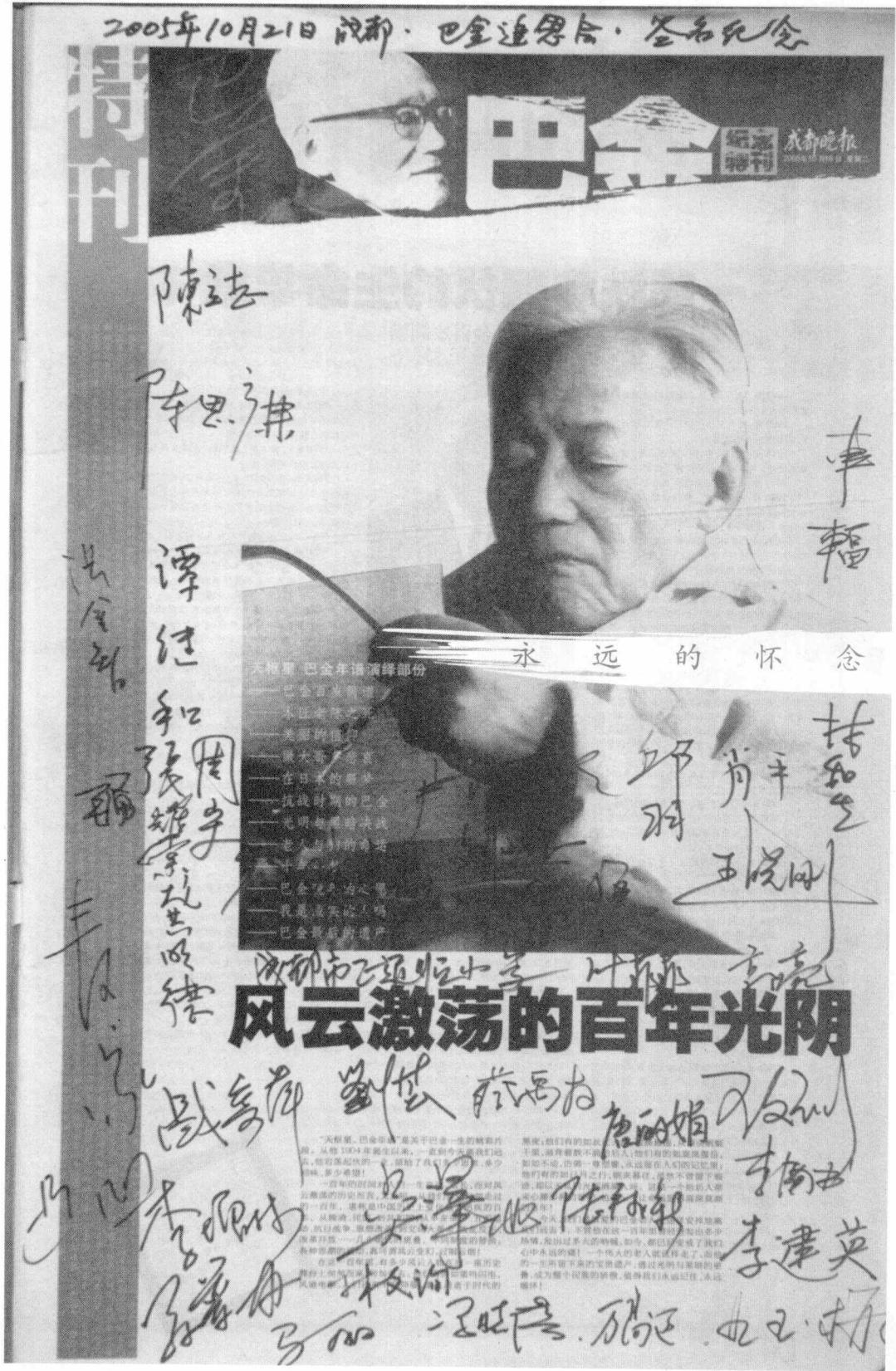
# 忆

老  
家



四川出版集团  
天地出版社

2005年10月21日 成都·巴金追思会·签名纪念



2005年10月18日

# 成都晚報

見學會變學員  
執行本學會章程

## 永 远 的 怀 念



文坛巨匠  
巴金辞世

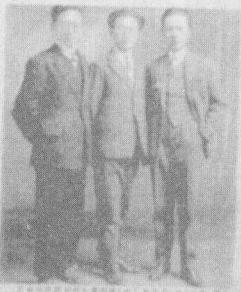
1904.11.11—2005.10.17

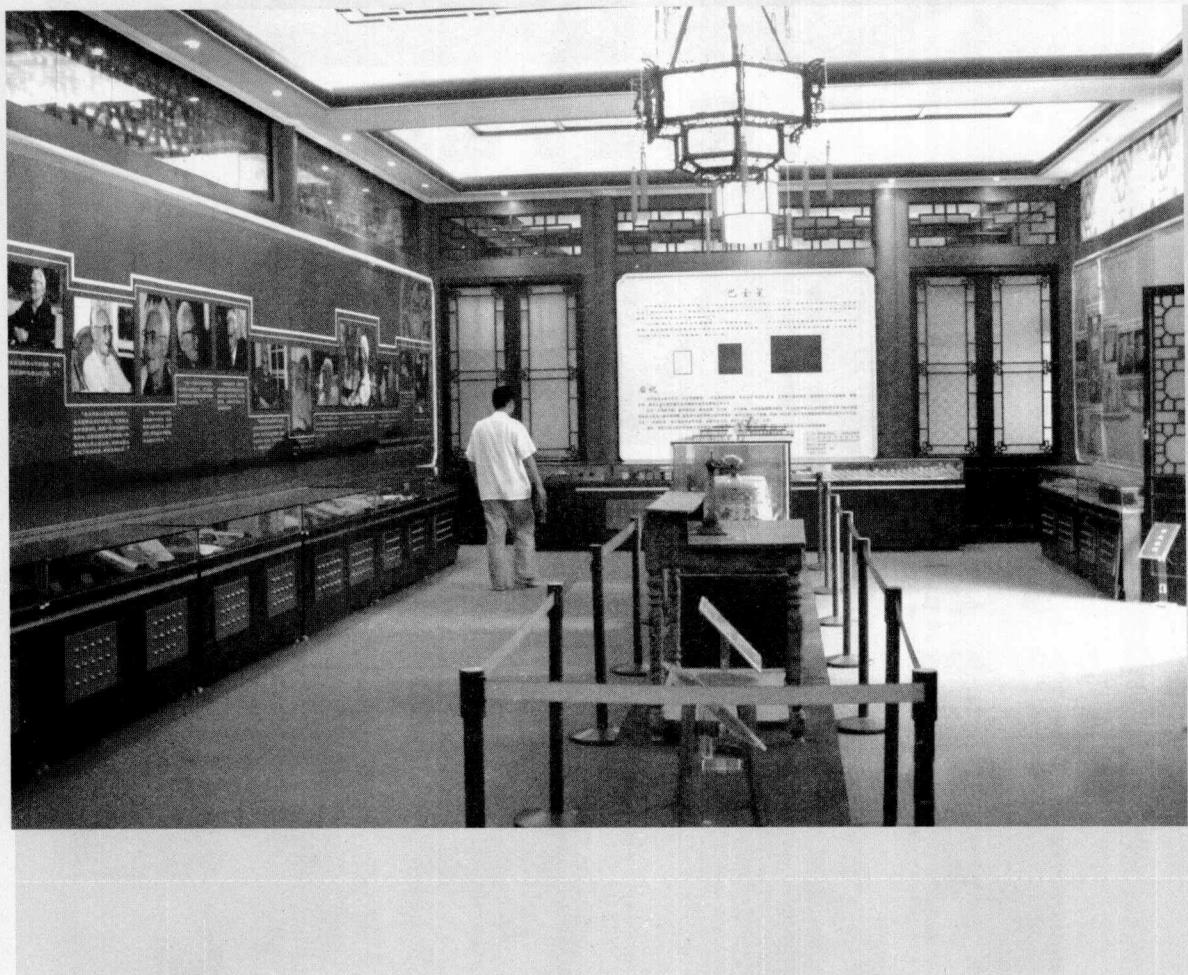
# 散落在尘世的爱

4

## 花，香了百年

我只想把自己的全部感情、全部爱憎消耗干净，然后问心无愧地离开人世。这对我是莫大的幸福，我称之为“生命的开花”。







# 浓 浓 乡 情 忆 巴 金

成都市文化局 编

四川出版集团  天地出版社

图书在版编目(CIP)数据

浓浓乡情忆巴金/ 成都市文化局 编 - 成都: 天地  
出版社, 2005.11  
ISBN 7- 80726-239-7

I . 家... II . 成... III . 巴金 (1904 ~2005 ) - 纪念文集  
IV . K825.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2005) 第134791号

# 浓浓乡情忆巴金

NONGNONG XIANGQING YI BAJIN

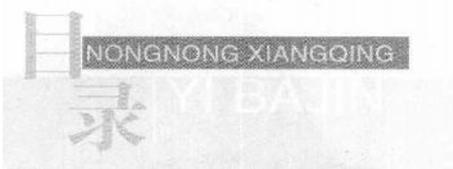
|        |   |
|--------|---|
| 策    划 | 朱树喜 尹建华   |
| 统    筹 | 胡建强 缪永舒 李加锋   |
| 组    稿 | 李南书 龚明义   |
| 特约编辑   | 龚明德   |
| 责任编辑   | 吴晓桐   |
| 图片提供   | 李 舒 李南书等  |
| 整体设计   | 邹小工 文飞燕 柏小坡   |
| 责任校对   | 王亚丽 龚明德   |
| 出版发行   | 四川出版集团 (成都市盐道街3号)<br>天地出版社                            |
| 邮政编码   | 610012  |
| 网    址 | <a href="http://www.tdph.net">http://www.tdph.net</a> |
| 电子邮箱   | tiandicbs@vip.163.com                                 |
| 防    盗 | (028)86666810[发行部] (028)86715665[总编室]                 |
| 版    报 | 举报电话  |
| 制    作 | 经典记忆文化传播有限公司  |
| 印    刷 | 四川锦祝印务有限公司  |
| 开    本 | 787mm × 1092mm 1/16                                   |
| 印    张 | 15  |
| 字    数 | 300千  |
| 版    次 | 2005年11月第一版   |
| 印    次 | 2005年11月第一次印刷   |
| 印    数 | 1~2000 册  |
| 书    号 | ISBN 7- 80726-239-7/K·18                              |
| 定    价 | 40.00元  |

■著作权所有·违者必究  
本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系  
电话: (028)85910167

谨以此书献给巴金诞辰一百〇二周年



浓 淡 乡 情 忆 巴 金



### 巴金与乡情（代序）

巴金先生将永远活在我们的心里

告灵书

最后一次与巴老握手

对川剧格外“偏心”

时光如水，巴金是金

李致谈四爸巴金

巴老的赠书

代挽联赞先生

巴金印象记

“化作春泥更护花”——站在巴金文学院门前的缅怀

白发下燃烧的心

艾芜后人谈巴金与艾芜的君子之交

“我是很想回成都的”

四十二年间的忆念

|     |    |
|-----|----|
| 朱树喜 | 12 |
| 邓朴方 | 14 |
| 马识途 | 17 |
| 李致  | 18 |
| 李致  | 21 |
| 王火  | 25 |
| 白桦  | 27 |
| 车辐  | 32 |
| 流沙河 | 34 |
| 魏明伦 | 36 |
| 徐康  | 39 |
| 李舒  | 42 |
| 王希  | 46 |
| 廖全京 | 50 |
| 李存光 | 53 |



|                                |      |     |
|--------------------------------|------|-----|
| 忆头两次访巴金                        | 车新民  | 64  |
| 作家主要靠作品说话——学习巴老                | 木斧   | 66  |
| 同巴老的相识和相交                      | 徐靖   | 70  |
| 秋风秋雨悼巴老                        | 林文阐释 | 76  |
| 我为巴金拍照                         | 徐伏钢  | 79  |
| 两次近距离接触巴金                      | 王幼麟  | 86  |
| “做巴金老人的好邻居”                    | 李北兰  | 90  |
| 读巴老《雾·雨·电》(爱情的三部曲)             | 冯水木  | 92  |
| 巴金与家乡戏                         | 唐思敏  | 93  |
| 巴老在这里吃得非常满意<br>——寻找“五老聚首”之地蜀风园 | 毛中伟  | 96  |
| 巴老与家乡骑游老人的情谊                   | 孟昭勇  | 100 |
| 怀念大师巴金                         | 郭子久  | 104 |
| 自创剧团“大闹天宫”——童年记忆之成都            | 瑞玉   | 106 |
| 我们多想扶着您去看看双眼井                  | 徐百柯  | 110 |

|                                   |     |     |
|-----------------------------------|-----|-----|
| 锦城今夕聚文星（外一首）                      | 冯正肃 | 113 |
| 致谢巴金                              | 田俊  | 114 |
| 巴金的巴，巴金的金                         | 李爱零 | 116 |
| 云和火的景象                            | 朱晓剑 | 118 |
| 我读《随想录》                           | 李永康 | 120 |
| 由纪念巴老想到的                          | 赵锡骅 | 122 |
| 巴老，人民永远怀念您（外一首）                   | 王自成 | 124 |
| 巴老一路走好                            | 高雪峰 | 126 |
| 缅怀巴金                              | 张西丁 | 127 |
| “他把我们当孩子、当朋友”<br>——记者和家乡的小学生眼中的巴金 | 崔煜芳 | 130 |
| 赞巴金                               | 王惠勤 | 132 |
| 巴金家族的祖脉                           | 徐伏钢 | 134 |
| 在成都正通顺街寻找巴金故居                     | 赖武  | 138 |
| 访慧园巴金纪念馆                          | 弓治长 | 146 |



|                                      |            |     |
|--------------------------------------|------------|-----|
| 巴金五次回故乡                              | 郑光路        | 150 |
| 慈善家巴金                                | 龚明义        | 154 |
| 怀念巴金                                 | 谢石岷        | 160 |
| 我心中的巴金                               | 杨庆坤        | 163 |
| 成都图书馆的巴金手稿                           | 郭 星        | 165 |
| 永远留存记忆                               | 王宇治        | 168 |
| 君去桂湖上 明月如君怀<br>——忆巴金、张秀熟、沙汀、艾芜四老桂湖赏桂 | 张渝新        | 170 |
| 弘扬巴金精神<br>——成都市文化局局长朱树喜谈纪念巴金         | 王 嘉        | 175 |
| 巴金在家乡纪事                              | 李南书<br>龚明义 | 180 |
| 编后记                                  | 成都市<br>文化局 | 208 |



## 巴金与乡情(代序)

■ 朱树喜

他是享誉海内外的文学家，杰出的社会活动家，著名的翻译家；

他是文学中国的脊梁，当代中国的良心；

他是“桃李满天下”的杰出编辑家、出版家，鲜为人知的慈善家……

对于这样一个伟人，他毋需家乡人的偏爱、捧场，因为他早已为全中国所敬爱，为世界所敬仰。但是说到巴金，每个成都人都会执着而深情、真诚而自豪地说：“巴金是我们成都的！”

说“巴金是我们成都的”，首先是因为他出生于成都这块人杰地灵的土地上。他不仅在这里度过了自己的童年和少年时代，而且在这里沐浴了“父母的爱，骨肉的爱，人间的爱，家庭生活的温暖，……”，他还在这里感受过前辈先贤的业绩和人格个性的深深熏染。

在家乡这块土地上，巴金获得了最丰厚也是最温暖的人生滋养。成都有他的“三个先生”：母亲教他爱一切的人，帮助那些在困苦中需要扶持的人，同情那些境遇不好的婢仆；轿夫老周要他记住“火要空心，人要忠心”，教会了他如何生活，如何做人；朋友吴先忧以实行“自食其力”的行动，教给他“自我牺牲”。在成为文学巨匠之后，巴金说：“这些在我的生活里留下了不可磨灭的影响。”

在漫长的文学生涯中，巴金以推动社会进步为己任，以一千三百多万字的丰厚作品，奉献给祖国和人民，影响教育了几代人，为中国文学和世界文学宝库增添了熠熠生辉的光彩。而他的许多作品，渗透着四川的人文底蕴，散发着成都的乡土气息。巴金的小说虽然没有刻意追求对巴蜀民俗民风的描述，但其中的叙事、描写，都能充分体会到当时成都的民俗流风。

说“巴金是我们成都的”，是因为成都与巴金始终是息息相通的。“家乡”二字在巴金心中有着不同寻常的分量。他曾这样深情地写道：“我家乡的泥



土，我祖国的土地，我永远同你们在一起接受阳光雨露，与花树禾苗一同生长。我唯一的心愿是：化作泥土，留在人们温暖的脚印里。”他说：“我多么想回到我出生的故乡……”

一九九二年三月八日，巴金老人在病中，还亲笔给他“故居”的邻居——成都正通顺街小学的孩子们写信，倾吐对家乡的赤子之情：“亲爱的小邻居们，你们没有想到你们给了我多大的安慰和温暖。对一个八十八岁的老人这是多么大的幸福啊……你们让我看见美丽清洁的双眼井。你们真是我的好邻居，你们又把我的心引到了我念念不忘的家乡，我的老家。”

巴金不承认自己是文学家，“他是为祖国，为人民，为青春，为幸福，为光明和真理而文学而艺术的”。他是家乡当之无愧的文化品牌，更是家乡的文化灵魂。缅怀这样一位值得家乡自豪的伟人，我们要做有利于弘扬巴金精神的踏实工作，如加强巴金文化资源的收集整理和研究展示，整合有关巴金文化资源，积极创造条件，努力建设好巴金文化博物馆和巴金故居，让更多的人用更多的方式去了解、纪念这个出自成都的世界文化名人。

让我们重温巴金早已心仪的勇士丹柯的故事：为了带领族人走出黑暗的森林，他在众人的怀疑中掏出了自己的心高高举起，那燃烧得比太阳还明亮的心照亮了通向自由的道路……巴金就是中国的丹柯，他“把心掏出来”交给读者、献给社会。他倡导的“讲真话”，为广大知识分子和作家树立了崇高的榜样，受到党和人民的尊重。无论怎样的时代，无论怎样的环境，他崇高的“爱”和执着的“真”，都永远闪耀着辉煌的人性与真理的光辉。

巴金是我们成都的，给我们留下了宝贵的文化财富。学习和纪念巴金，最重要的就是要像巴金那样“掏出自己的心”，像巴金那样讲真话、干事业，真诚奉献，竭力做事，建设好巴金故乡，在成都谱写出新世纪的《家》《春》《秋》。

# 巴金先生将 永远活在我们的心里

■ 邓朴方

巴金同志治丧委员会：

惊闻巴金先生不幸逝世的消息，不胜悲痛。

巴金先生不仅是我国现代文学史上的文坛巨匠，同时也是一位杰出的思想家，是人道主义思想的积极倡导者。他一生不倦、笔耕不辍，为社会和世人奉献出大量优秀的文学作品。作品中不屈服命运、勇敢为真理而追求的精神教育和影响了几代人，我也是其中之一。巴金先生的去世是中国的巨大损失。

巴金先生的一生是为人民写作的一生，是坚持仁爱、真诚、正义、自律、人道主义的一生，他以卓越的人品和文品，屹立在中国文坛，存活于人们心中。巴金先生认为“我们的生活信条应该是：忠实地行为，热烈地爱人民，帮助那需要爱的，反对那摧残爱的，在众人的幸福里谋个人的快乐，在大众的解放中求个人自由”。这是何等的高尚情怀！回想当年，我曾向巴金先生就如何弘扬人道主义思想等问题当面请教，先生音容笑貌，犹在眼前。现在斯人已逝，但他的教诲与精神将继续激励我们努力前行。巴金先生将永远活在我们的心里。

致以沉痛哀悼，并向他的亲属表示亲切的慰问。

巴金先生千古！

二〇〇五年十月十八日



◎ 浓浓情

NONGNONG XIAOQING YI BAJIN

浓  
浓  
乡  
情  
忆

# 中国残疾人联合会

巴金同志治丧委员会：

惊闻巴金先生不幸逝世的消息，不胜悲痛。

巴金先生不仅是我国现代文学史上的文坛巨匠，同时也是一位杰出的思想家，是人道主义思想的积极倡导者。他一生不倦、笔耕不辍，为社会和世人奉献出大量优秀的文学作品。作品中不屈服命运、勇敢为真理而追求的精神教育和影响了几代人，我也是其中之一。巴金先生的去世是中国的巨大损失。

巴金先生的一生是为人民写作的一生，是坚持仁爱、真诚、正义、自律，人道主义的一生，他以卓越的人品和文品，屹立在中国文坛，存活于人们心中。巴金先生认为“我们的生活信条应该是：忠实地行为，热烈地爱人民，帮助那需要爱的，反对那摧残爱的，在众人的幸福里谋个人的快乐，在大众的解放中求个人自由。”这是何等的高尚情怀！回想当年，我曾与巴金先生就如何弘扬人道主义思想等问题当面请教，先生音容笑貌，尤在眼前。现在斯人已逝，但他的教诲与精神将继续激励我们努力前行。巴金先生将永远活在我们的心里。

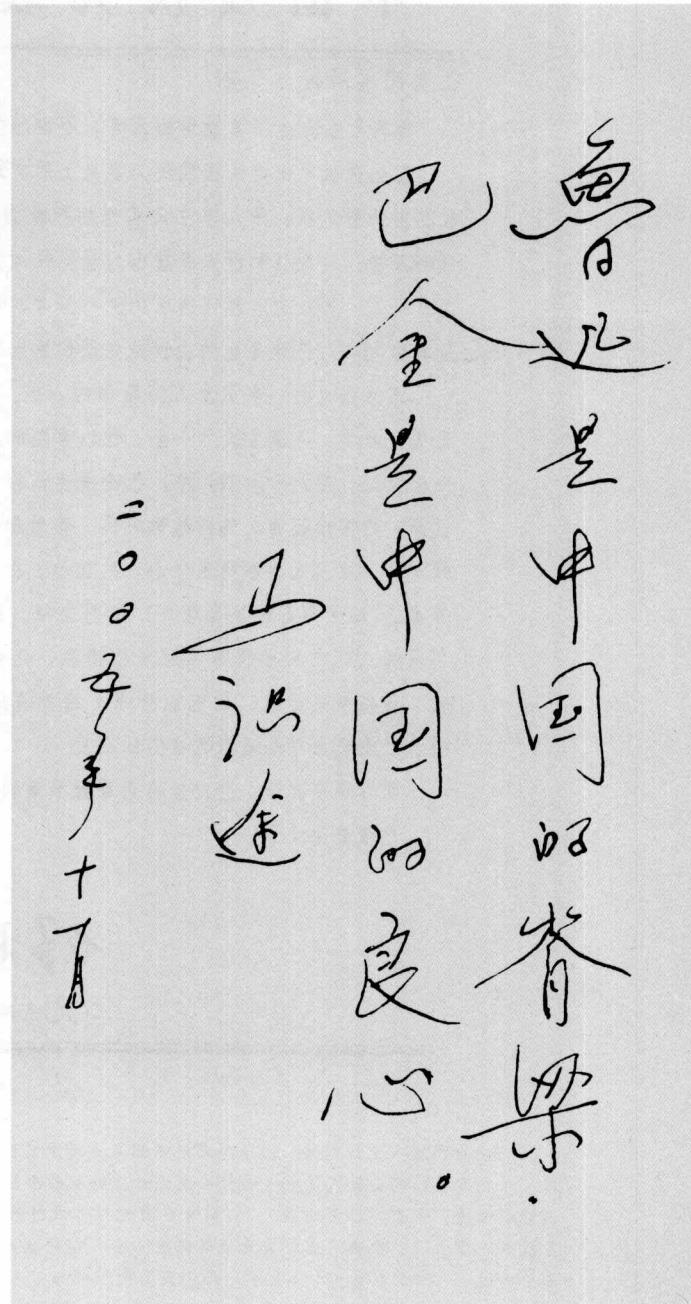
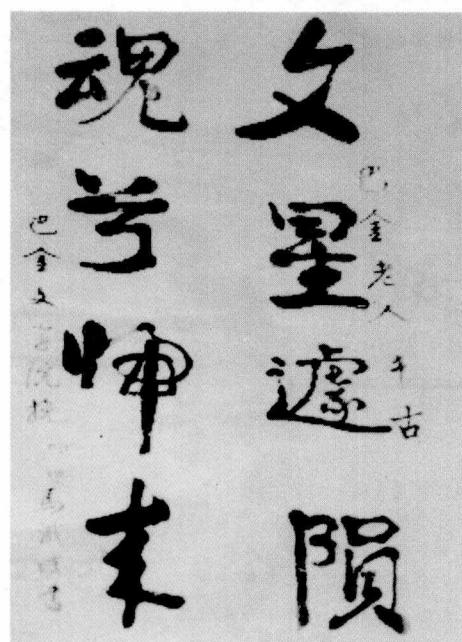
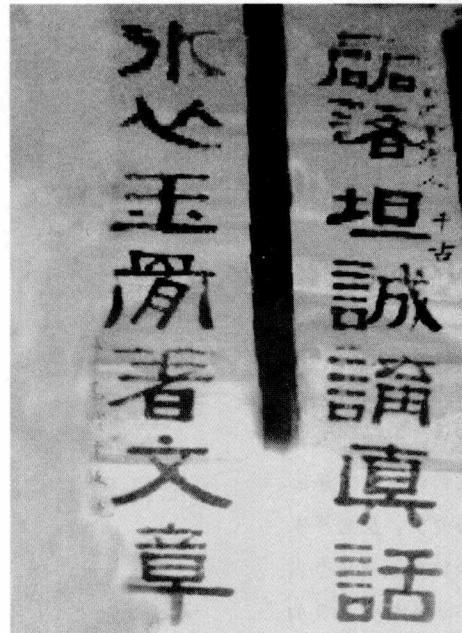
致以沉痛哀悼，并向他的亲属表示亲切地慰问。

巴金先生千古！

邓朴方

二〇〇五年十月十八日

巴金对残疾人工作很关心，他与邓朴方都是人道主义思想的积极倡导者。一九八七年十二月，邓朴方曾与巴金就人道主义是社会主义社会的基础思想之一这个问题进行了对话，两人的谈话很愉快。巴金对邓朴方说：“有两件事我觉得你做得很好，一个是残疾人工作，还有一个是提倡人道主义。你讲人道主义比我还高级一些，你是社会主义人道主义，我当年是反封建。”邓朴方说：“年初（指一九八七年）我们提出两个观点：人道主义应该是社会主义社会基础思想之一，人道主义思想不应该排除在马列主义思想范畴之外，应该在马列主义思想范畴之内。在整个中国形成人道主义思想基础，不是一天两天的事情，而是要在社会不断进步的前提下逐步形成。”巴金对邓朴方的话表示赞同。



◎ 浓浓情

巴金

WONGNONG XIANGQING YI BAJIN

16

此为试读, 需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)