

大夏书系·全国中小学班主任培训用书



优秀班主任 教育艺术

陈海滨 徐丽华◎主编

66 例

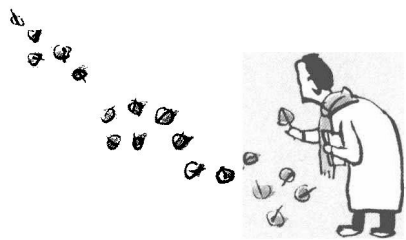


华东师范大学出版社
EAST CHINA NORMAL UNIVERSITY PRESS

大夏书系·全国中小学班主任培训用书

优秀班主任 教育艺术

陈海滨 徐丽华 主编



华东师范大学出版社
EAST CHINA NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

优秀班主任教育艺术 66 例/陈海滨, 徐丽华主编. —上海: 华东师范大学出版社, 2009

ISBN 978 - 7 - 5617 - 7098 - 6

I. 优... II. ①陈... ②徐... III. 中小学—班主任—工作—师资培训—教材 IV. G635.16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 105501 号

大夏书系·全国中小学班主任培训用书

优秀班主任教育艺术 66 例

主 编 陈海滨 徐丽华

策划编辑 朱永通

文字编辑 李永梅

装帧设计 大象设计

责任印制 殷艳红

出版发行 华东师范大学出版社

社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062

电话总机 021 - 62450163

传 真 021 - 62572105

网 址 www.ecnupress.com.cn

印 刷 者 北京密兴印刷厂

开 本 700 × 1000 16 开

印 张 15

字 数 222 千字

版 次 2009 年 11 月第一版

印 次 2009 年 11 月第一次

书 号 ISBN 978 - 7 - 5617 - 7098 - 6/G · 4070

定 价 25.00 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社市场部调换或电话 021 - 62865537 联系)

目 录

第一辑 遭遇问题学生，不妨多一点大智若愚的智慧

问题学生为何总让我们的老师束手无策？此辑中的“非常之道”为何特别奏效？与其亦步亦趋刻意去学其一招一式，不如多留心闪烁其间的教育智慧。

1. 我用10元钱将他“收买”/ 钱静霞 2
2. 让我做你的影子/ 钱静霞 5
3. 师生角力/ 张 森 8
4. “刻薄”一点又何妨？/ 施建军 11
5. 厚此薄彼/ 杨晓斌 15
6. 放大他的优点/ 唐云蓉 18
7. 进步的快乐/ 杨晓丽 22
8. 老师，我没钱了/ 贾春英 26
9. 耐心让他弃“恶”从“善”/ 牛瑞锋 29
10. 迟到的奖状/ 余小燕 32

第二辑 对于自卑、内向的学生，需要多一点关爱、耐心和智慧

教师的伟大，不仅仅在于传授给学生多少知识，更在于他将爱的光辉洒进孩子的心田，“让每一个学生都抬起头来走路”。

1. 输与赢/ 杜春蕾 38
2. 我把他的优点扩大了一圈/ 方 杰 42
3. 别样的选择/ 罗 红 45
4. “你是新的”/ 钱静霞 49

5. 慢慢展开你的美丽/ 钱静霞 | 52
6. 慢慢等待每一朵花开/ 廖学军 | 55
7. “我是好孩子” / 王怡文 | 59
8. 永不言弃/ 宋 娟 | 63
9. 流泪后的唤醒/ 余小燕 | 66
10. 爱是打开心门的钥匙/ 陈传敏 | 70
11. 老师，别在冬天砍树/ 张朝全 | 73

第三辑 学生的心理出问题了，应多一点疏导的智慧，这是教师的天职

一个优秀的教师，必定是一个能够时刻关注学生细节、捕捉学生心理、疏导学生情绪、培养学生健康心理与人格的教师。

1. 孩子，请别用仇恨伤害自己/ 王星缘 | 78
2. “分享快乐课” / 杜春蕾 | 81
3. 不做孩子的“保护伞” / 杜春蕾 | 84
4. 播下快乐的种子/ 罗 红 | 88
5. 从旁观者到承担者/ 杨晓斌 | 91
6. “雯雯牌传话筒” / 杨晓斌 | 94
7. 原谅别人，就是放过自己/ 李 迪 | 97
8. 花开花又谢/ 张 森 | 100
9. 我给学生写诗/ 贾春英 | 103
10. 他终于正眼看人了/ 贾春英 | 106

第四辑 学生厌学了，应多一点激励的智慧，让每一朵花都散发芬芳

每一次智慧的尝试，都能与一些意外的收获不期而遇。

1. 点燃学生心灵的火焰/ 岳丽琼 | 110
2. 不做“半成品”/ 杜春蕾 | 113
3. 雕塑心灵/ 冯秀兰 | 117
4. “赌输了”真好/ 张 森 | 120
5. 弄“拙”成“巧”/ 张 森 | 123
6. 三个梦/ 张 森 | 126
7. 让爱像花儿一样芬芳/ 唐云蓉 | 131
8. 猛药击败爱耍“小聪明”的她/ 牛瑞锋 | 135
9. 无原则的赏识是毒药/ 牛瑞锋 | 138
10. 自信是鼓励出来的/ 牛瑞锋 | 141
11. 生命需要赞美/ 王万致 | 144
12. 我给学生“下套”/ 钟 杰 | 148
13. 每一朵花都能飘香/ 韩成杰 | 151

第五辑 抓学生的习惯养成教育，需要多一点以退为进的智慧

事情虽小，要想处理得好，同样需要智慧。

1. 发型的故事/ 田春林 | 156
2. 巧用外力帮学生/ 李 迪 | 159
3. 师无戏言/ 廖学军 | 162
4. 我和学生比美/ 贾春英 | 166
5. 我和孩子打赌/ 何 捷 | 169

6. “剪”爱/ 张世洪 | 173
7. 折花也有理由/ 奚玉春 | 176
8. 相信学生自己能把“缺口”补上/ 徐丽华 | 179

第六辑 处理突发事件，应多一点随机应变的智慧来“扭转乾坤”

突发事件的应对，是对教师智慧的一次爆破式的考验，而身为教师的我，无时无刻不面临着这样的考验。

1. “有借有还”/ 蒋 岭 | 184
2. 她把羽绒服放回了原处/ 贾春英 | 188
3. 赞美，让心飞扬/ 奚玉春 | 191
4. 给学生辣椒，还是巧克力？/ 李 迪 | 195
5. 飘舞的柳絮/ 张 森 | 198
6. “奖给我一个拥抱”/ 张 森 | 201
7. 你需要时，我在/ 王星缘 | 204
8. 误解——不可原谅的教育失误/ 张世洪 | 207
9. 谁在课堂上放屁？/ 钟 杰 | 210
10. 孩子，你的声音我听到了/ 刘祯姬 | 213
11. 比别人更喜欢自己/ 张芳军 | 218
12. 用美好粘住孩子的心/ 张芳军 | 222
13. 真的很想表扬你/ 张芳军 | 225
14. 悄悄等你，我愿意/ 钱静霞 | 229

第一辑

冰冻三尺，非一日之寒。问题学生身上的问题由来已久，根深蒂固，极难转化和教育。面对这些“难啃的硬骨头”，不少班主任束手无策，叫苦连天。

究竟对问题学生实行怎样的教育才既便捷又有效？本辑中，有钱静霞老师跟学生玩“让我做你的影子”的游戏，也有她直接“用10元钱将学生‘收买’”的故事；或者你也可以尝试，像施建军老师那样，“非常之人须用非常之法”。这样的教育方式是不是有点“另类”？其中到底蕴涵着哪些可以供老师们借鉴的智慧？



1. 我用 10 元钱将他“收买”

钱静霞

要尊重儿童，不要急于对他作出或好或坏的评判。

——卢梭

小金是我新接手的这个班级里赫赫有名的人物。他对父母犟头倔脑，对老师不屑一顾。由于“作恶多端”，他被列为年级的“四大金刚”之一。

多年的班主任工作，使我养成了一个习惯——“我的地盘我做主”。对那些所谓的顽固分子，哪个该“整烫”，哪个该“摆平”，我都有明确的“修理”措施。

我决定第一个“摆平”小金。

这一日，外出参加活动回来已是中午时分。刚进办公室，就有一个小干部神色慌张地前来报告，说小金趁我今天外出带来了许多“危险品”，现在正在教室里恐吓同学。我不敢怠慢，立即进教室查看，发现小金摆弄的“危险品”原来是在外面小摊上摸奖而得的“兵器”——飞刀、刺刀、长矛……都是学校明令禁止玩耍的物品。

尽管我三令五申不准学生接触这类危险物品，但小金还是喜欢拿着把玩、耍酷，似乎这样才能体现他所谓的英武之气。

小金桌子上的这些“兵器”吸引了许多围观同学的目光，他们不时伸手去触摸，似乎很羡慕。我气不打一处来，很想将这个被我逮个正着的“罪人”遣送至学校德育处。但转念一想，这样做是不是有些草率？还没有调查，更没有和他斗上三五个回合就放弃了，岂不是白白丢掉了教育机会？另外，或许问题没有我想象中的这么严重，可能他只是一时兴起，随便玩玩，如果我仅凭一时冲动就胡乱下定论，莫不是成了“造罪”之人？

想到这里，我对自己说，要用自己的宽容之心与智慧之术探个虚实。于是，我一个箭步来到小金面前，以迅雷不及掩耳之势按住他的“兵器”，从裤兜里掏出10元钱“嘭”的一声扣在他眼前，吐出三个字“我买了”，然后转身出了教室。

小金被我这招吓着了。5分钟后，他才追到办公室来，要解释什么。我冷冷地说：“咱们一手交钱，一手交货，交易已经完成，不必再解释什么。”听我这么说，小金才吞吞吐吐地告诉了我事情的真相。原来，校门口有许多小贩，整天蛊惑学生摸奖，他禁不起诱惑就去摸了5元的奖，奖品就是这些箭剑斧枪。

我开始快速寻找问题的源头：没有通过正当手段取缔小贩，学校有没有责任？有！门口小贩的不良经营有没有责任？有！小金自身存在的乱花钱的坏习惯和侥幸获利的心理有没有责任？当然也有！作为班主任的我有没有责任呢？肯定也有！

原来，有这么多的错啊！大部分还是成年人的错！当然也包括我的错！一个未成年的孩子，有多少自我约束、明辨是非的能力呢？当初，我竟差点全归咎于这个孩子。我无法平静。

后来，我真诚地跟小金说：“父母给你买学习用品的钱不应该乱花，钱要花在刀刃上。老师这10元钱就算弥补一下你的损失，去买一些必需的学习用品吧。”听我这么一说，他的泪掉下来了，说要还我5元钱。我悄悄告诉他，这5元钱就算是那些刀刀枪枪的本钱，花了也值。

再后来，小金的表现出奇地好，每天争着帮我搞办公室的卫生，还主动负责看管班级的钥匙，学习上也有了起色。偶尔犯错，我只要提醒一下他就明白了。跟他父母交谈，他说现在他只怕一个人，那就是我。

真的很庆幸，区区10元钱，居然能把这个调皮的孩子“收买”得这么服服帖帖。



智慧收藏夹

看到过一个小故事，说一位居士问一位禅师：“船夫载客过江，船行

时，在沙滩上轧死很多螃蟹。这是乘客的过错还是船夫的过错？”“这不是船夫的过错也不是乘客的过错。”禅师回答。居士又问：“那究竟是谁的过错呢？”“是你的过错！”禅师两眼圆睁，大声对该居士说，“心莫造罪，陷人入罪才真正有罪！”

很多老师就是这样的“陷人入罪”之人。

为什么这样说？其实，我们仔细观察一下就会发现一个奇怪的现象：只要学生违反了纪律，做了一些破坏正常教学秩序的事，哪怕是偶尔为之，教师也会雷电风雨，轰轰烈烈整顿，扎扎实实修理，上汇报下通报，非将一些自以为“恶”的种子扼杀在萌芽阶段不可。

这样做，固然是取得了主动，但仔细分析，很多时候，我们教师会不自觉地将学生推到自己的对立面。从这个意义上来说，教师有时候是极端自私的。教师往往不会站在孩子的角度去考虑以下问题：孩子出现问题的真正原因是什么？怎样保护孩子的自尊，怎样腾给他们一方自由的天，为他们撑起一把遮挡风雨的伞？我觉得，所有这些，都应该成为一个有爱心、宽容心、耐心的教师好好思量的问题。

（作者单位 江苏省常熟市石梅小学）

2. 让我做你的影子

钱静霞

野性难驯的马儿，只要合适地加以训练，是可以成为骏马的。

——夸美纽斯

独一无二的你——你是个小高年级学生，你的与众不同在于你一年四季无视校纪校规，打架斗殴，破坏秩序；你情绪稳定性差，经常惹是生非，无法融入集体；你言行不一，口是心非，不能理性地预见事情的后果；别的老师说你学习目的不明，态度不正，意志薄弱，成绩糟糕；再加上你性情古怪，脾气暴躁，所以大家背地里说你是“冷面杀手”。

独一无二的我——我的与众不同在于我是学校唯一重点研究“杀手”（问题学生）的老师。学校让我和你共同生活一年。为此，我查阅了大量有关“杀手”的资料，发现不良家庭因素易造成孩子心理与行为的异常。这些因素主要有：家庭主要成员变动，如父母离异、再婚、死亡；家庭关系紧张，情感冷漠，矛盾冲突频繁；家庭教育方式不当，如专制粗暴、溺爱娇惯等。在你的帮助下，我完成了一篇有关“杀手”的论文，里面有好多数据，都是你帮着整理的。比如，我校五年级“杀手”占学生总人数的10.1%。其中，53.63%是家庭教育方式不当导致，21.05%为父母离异导致，21.05%是患多动症或各种疾病导致，5.26%是家庭贫困导致。

让我做你的影子——我悄悄靠近你，用我的慧眼打量你，发现你并不是铁石心肠；你的情商不低，有江湖义气，能为朋友两肋插刀，疾恶如仇，关键时候能临危不惧。

于是，有一天，我注视着你说：“老师想和你玩个游戏，这个游戏的

名字就叫‘让我做你的影子’。我们彼此关注对方的一言一行，看谁观察得准，有奖励。”其实，做这个游戏的目的就是让我能实施“盯人”战术，全方位地关注你。也许是因为这个游戏的名字新鲜，你爽快地答应了。

接下来，我精心拟定了游戏计划，开始了真诚地、平等地“盯”你。例如，课间，我安排“眼线”盯你的活动情况；上课的时候，我亲自盯你的课堂精神状态、上课纪律情况、作业完成情况；在家里，依靠你奶奶的力量，盯你的饮食起居、兴趣爱好、情绪状态……并且把盯到的信息全部记录在本子上。例如，某天某时，你与谁在一起玩，情绪是否正常；某周某某日，你上课是否睡觉，是否欺负女生；你一天花多少零用钱，午餐有没有吃等等。这些都有“备案”，一方面是你的“罪证”，另一方面也是我对你进行分析、判断的最直接、最重要的依据。同时，我一遍一遍地在你耳边说：“其实，你很棒！”“你会超过别人！”“不信，你挑战一回？”……

你也不赖，像地下党一样“监视”我，随时随地记录我一天的行迹。比如3月7日，你这样记道：“老师去隔壁班听了一节语文课，笑着回到我们班。今天她心情一定特爽。”3月8日你写道：“老师穿了一条蓝底白花的裙子，因为今天是妇女节，要打扮得漂亮一些。晚上放学的时候，老师还和班级里的3个后进生开了会，给了他们每人3块巧克力，我也想吃了。”3月9日你有这样一个句子：“今天，我看到钱老师做广播操的时候，一条腿站不直，听说她昨天晚上骑车摔伤了。要是我，今天一定请假不来了。”看，你的火眼金睛多厉害呀！入木三分！老师从心底里开始喜欢你了。

其实，我这样做也是出于无奈，目的是为了给你一点活干，让你没有时间去惹是生非。另外，也希望我的言行能感染你，能对你有些许的触动，能起到一点潜移默化的作用。看，对你，老师真是用心良苦啊！

让我激动不已的是，在这个“影子”游戏里，你是名副其实的胜利者。一个学期下来，你就用自己的眼睛发现了生活的美丽，发现了自己的独一无二与可贵。你也可以和同学、老师和睦相处；你也会在师长的声声“你能行”中发奋努力，寻找前进的支点；你也觉得自己可以回归正常、文明、有序的学习生活；你也发现自己完全可以大踏步地向着无限美好的

未来迈进……所有这些，都在你身上闪光！接下来，老师要拿来一盏高强度镁光灯，把你照得浑身透亮！



智慧收藏夹

看过这么一个故事：有一个参加长跑比赛的选手经过一片沙滩时，鞋子里灌满了沙子，他匆匆地把鞋子脱下，胡乱地把沙子倒出来，便又急急地继续往前跑。可是有一粒沙子仍留在他的鞋里。在他以后的路程中，那粒沙子磨着他的脚，使他跑一步，疼一步。但他并没有停下把鞋子脱掉，抖出那粒磨自己脚的沙子，而仍是匆匆前行。在离终点不远的地方，他终因脚痛难忍，不得不止步，放弃了比赛。当忍着揪心的痛把鞋脱掉时，他发现让自己痛苦难耐并放弃比赛的竟仅仅是一粒沙子。

很多时候，问题儿童的顽劣也可能仅仅是因为有类似的一粒“沙子”。我们在帮助他们取出这粒“沙子”时，需要冷静而机智的“排兵布阵”，需要坚持不懈的勇气和屡败屡战的精神。

靠近他们，信任他们，轻轻对他们说：“你很棒，你能行！”这是游戏过程中必须时刻送出的激励语言。因为，再特殊的心锁也有合适的钥匙能将它开启，再坚硬的冰层也有温暖的阳光能将它融化。

游戏终究是游戏，我们要从问题学生身心和谐发展的角度出发，进行正确评价，采取科学的方法感化、熏陶，逐渐“拨乱反正”，这来不得半点草率与鲁莽，更不能半途而废。因为人的教育是特殊和复杂的，只有拥有了教育的大智慧，心门才能被开启，心灯才能被点亮！

（作者单位 江苏省常熟市石梅小学）

3 师生角力

张 森

正确地进行教育不是一件简单的事，而是一个复杂和困难的
任务……要点钻研，要点机智，要点忍耐，要点自制。

——斯宾塞

当得知明杰中午在网吧被教导处的老师抓住时，我怒不可遏：刚开学才1个月，他就违反纪律3次，而且一次比一次严重，根本不把老师放在眼里。我平时苦口婆心的教导全部付之东流了。

怎么办？置之不理，犹如放虎归山，这小子说不定哪天还会捅出什么娄子来；严肃处理，已经好几次请家长来学校，还是收效甚微。明杰呀明杰，你真是一块烫手的山芋呀。

黔驴技穷之际，我在一本教育书上无意中看到“管理是为了不管”这句话，心中豁然开朗。

高手过招之前，首先都要研究对方的弱点，关键时候才能一招制胜。明杰之所以再三违反纪律，关键是他摸透了我的心理，知道我会用哪些办法对付他，所以他才敢肆无忌惮。看来要想“战胜”明杰，就得首先向各位“武林高手”——任课教师和部分学生了解一下明杰的“弱点”。只要对症下药，就没有治不了的病；只要对症，就不愁制服他。我从数学老师那里了解到，他数学成绩很好但逞强好胜，有一次老师不让他参加数学竞赛，他竟然当场同老师吵起来；从体育老师那里了解到他的篮球技术高超，是学校的篮球队长，而且是全校有名的“灌篮高手”；从班长那里了解到他擅长美术，所以每次评比班级的黑板报都是第一……不用多了解了，就凭他的这些优点，我就可以将他制得服服帖帖，叫他知道强中更有

强中手。

以前他犯错误时，都是我主动找他谈话了解情况，连批评加拉拢，他有时竟然爱理不理的。这次，我猪八戒摔耙子——不伺候（猴）了。一走进教室，我就发现明杰的目光既有些胆怯，又有些坦然。胆怯，大概是害怕我找他算账；坦然呢，他大概是把老师的批评当作一种交易，以为只要耐着性子听完老师的批评，此后就可以相安无事，又可以为所欲为了。班上的其他同学也用一种奇怪的目光注视着我，他们似乎在等我的火山爆发。我强忍怒气，权当啥事也没发生。

由于我讲课深入浅出、幽默风趣，学生一会儿就恢复了往日的活跃，忘了刚才的事情。但当我检测学生的学习习惯时，一到了明杰那里，我就有意地越过他。看他高举的右手无奈地放下，我感到了胜利的天平在向我这边倾斜。不久，我就发现有的学生开始用奇异的目光打量明杰。师生之间的“PK”正在悄悄地进行。

在我的“影响”下，其他的任课老师也有意对其置之不理——体育老师宣布明杰不适合担任篮球队长一职；数学老师在辅导数学尖子时，经常“忘掉”明杰；板报小组在明杰不知情的情况下，办好了黑板报……

上课时，我只要一发现明杰用乞求的目光望着我，就故意“看不见”；下课时，他在我面前故意拽女同学的辫子，我则视而不见；放学时，他故意走在我面前和其他同学打闹，我则抬头看天……

两星期之后的一个中午，我独自一人在办公室里看书。这时明杰没敲门就哭着进了办公室：“老师，你别不管我了。我知道我以前的所作所为都错了，我一定改还不行吗？”我心中暗暗高兴，该来的可来了，但故作平静地问：“我怎么不管你了？”“我家就我一个男孩，爷爷奶奶和我父母都把全家的希望寄托在我身上了，我要是考不上高中，他们可怎么办？老师，我一定保证再也不违反纪律了，只要您和其他老师别不管我了！”从其发自内心的哭声中，我知道师生间的这场“PK”，老师大获全胜。

从此之后，明杰再也没有违反过纪律，相反，他成了帮助我管理班级的最得力的助手。后来，他以优异的成绩考入市重点高中。



美国的一家幼儿园，要求家长每天按时接送孩子，可是几乎每天都有家长不守时。在这种情况下，这家幼儿园想出了一个办法，就是家长迟到一次要交 5 美元。

幼儿园本来想靠这个办法杜绝家长迟到的现象，但自从实行这个办法后，迟到的家长不是少了，而是多了。后来，经过调查，终于知道了答案：原因就出在这 5 美元上。在不交 5 美元的时候，许多家长都为自己的迟到感到自责和内疚。可是交了 5 美元之后，他们的这种内疚感减轻甚至没有了，他们认为自己已经为错误付出了代价，不应当再受到指责。

很多时候，面对别人犯下的错误，我们总想让对方付出代价。可这往往不是最好的方法。有时候，最好的方式就是宽容甚至“放任”他的错误。只有这样，他才会产生内疚感，从而长时间地记住这个错误。

转变问题学生，教师需要改变自己的心态，应根据学生的思想、学习诸方面的特点，有针对性地采取措施。对一个屡犯错误而不改的学生，最严厉的惩罚就是不惩罚：惩罚使之心安理得；置之不理才能使之胆战心惊。学生能自己认识到错误并改正错误，才是教师教育管理工作的最大成功。

（作者单位 山东省潍坊市高新区清池中学）