

50

河北中青年社科专家五十人工程文库

中国近代银两史

ZHONGGUO JINDAI YINLIANGSHI

戴建兵 著

ZHONGGUO JINDAI YINLIANGSHI

ZHONGGUO JINDAI YINLIANGSHI
ZHONGGUO JINDAI YINLIANGSHI

ZHONGGUO JINDAI YINLIANGSHI
ZHONGGUO JINDAI YINLIANGSHI

ZHONGGUO JINDAI YINLIANGSHI

ZHONGGUO JINDAI YINLIANGSHI

ZHONGGUO JINDAI YINLIANGSHI

社会科学出版社

河北中青年社科专家五十人工程文库

中国近代银两史

戴建兵 著

中国社会科学出版社

50

图书在版编目 (CIP) 数据

中国近代银两史/戴建兵著. —北京：中国社会科学出版社，2007.7
ISBN 978 - 7 - 5004 - 6338 - 2

I. 中… II. 戴… III. 货币史—中国 IV. F822.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 114430 号

责任编辑 丁玉灵

责任校对 韩天炜

封面设计 王 华

版式设计 戴 宽

出版发行 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010—84029450(邮购)

网 址 <http://www.csspw.cn>

经 销 新华书店

印刷装订 河北师范大学印刷厂

版 次 2007 年 7 月第 1 版 印 次 2007 年 7 月第 1 次印刷

开 本 710 × 980 1/16

印 张 24.125 插 页 2

字 数 370 千字

定 价 36.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书,如有质量问题请与本社发行部联系调换
版权所有 傲权必究

总 序

近两年，河北省组织实施了“河北中青年社科专家五十人工程”，并计划利用几年的时间编写出版“河北中青年社科专家五十人工程”文库。目前已经或即将出版的有《商品流通领域研究》、《富民经济论》、《富民文化论》、《马克思主义哲学在中国的理论嬗变》等书稿，内容涉及哲学、政治学、经济学、法学、管理学等许多学科，涵盖了许多前沿性问题，仅从书的名字即可知其意，都是运用马克思主义理论为指导，紧密联系当前经济社会发展的实际，努力进行理论创新的结果，对现实具有较强的指导意义。不难看出，河北的中青年社科专家年富力强、视野开阔、治学严谨，具有适应时代要求的综合素质，在他们身上体现了河北社科理论队伍人才辈出、社科事业兴旺发达的繁荣局面和美好前景。

我们知道，要使党和国家的事业不停顿，首先是理论上不停顿。马克思主义自诞生以来，之所以能够始终保持旺盛的生命力，一直成为无产阶级认识世界和改造世界的锐利武器，就是因为它善于根据发展变化的实际不断进行理论创新。党的十一届三中全会以来，我们确定了改革开放的路线，不断加深了对社会主义发展规律的认识，1992年邓小平同志南方谈话以后我们对社会主义本质有了全新的认识，党的十四大对邓小平同志建设有中国特色社会主义理论做出系统的阐述，党的十五大确立了邓小平理论在全党的指导地位，党的十六大把“三个代表”重要思想写进了党章，确立为党的指导思想，实践证明，我们党在理论创新上取得的每一个成果，都极大地推动了中国特色社会主义的发展进程。党的十六届三中、四中全会进一步提出了许多新的理论观点，特别是科学发展观、加强党的执政能力建设、构建社会主义和谐社会等一系列理论创新，必将推动我国经济社会和党的建设事业的新发展。

在新世纪新阶段，我国面临着实现社会主义现代化、完成祖国统一、维护世界和平和促进共同发展三大历史任务。我国的改革发展正处在关键

时期，社会的经济成分、组织形式、就业方式、利益关系和分配方式日益呈现出多样化趋势，有许多新事物、新情况、新问题、新矛盾需要我们去研究、探索和回答，这既为繁荣发展哲学社会科学提供了良好的机遇，也对广大社科理论工作者提出了新的考验。马克思主义哲学是唯一科学的世界观和方法论，是无产阶级的精神武器，是我们认识当代世界纷繁复杂问题的指针。无论从事何种学科的研究，都必须掌握正确的思想方法，必须学好马克思主义哲学，以深厚的马克思主义理论素养，打牢深入研究各种社会问题的根底。毛泽东同志在 1938 年党的六届六中全会上说过：“在担负主要领导责任的观点上说，如果我们党有一百个至二百个系统地而不是零碎地、实际地而不是空洞地学会了马克思列宁主义的同志，就会大大地提高我们党的战斗力量，并加速我们战胜日本帝国主义的工作。”在 1955 年 3 月召开的中国共产党全国代表会议上提出“我劝同志们要学哲学”。学习哲学，有助于人们树立辩证唯物主义和历史唯物主义的世界观，掌握科学的方法论。当然，在新的历史条件下，马克思主义哲学作为马克思主义的重要组成部分，也要坚持与时俱进，要加以丰富和发展。例如关于辩证法和认识论的对象需要进一步明确，在谈到辩证唯物主义的对象时，指的只是世界观的对象，而认识论的对象是什么，还不太明确。又如辩证唯物主义的内容有待补充，结构需要更加严密。列宁在《哲学笔记》中提出的建构体系的原则是逻辑与历史的一致，这在 20 世纪二三十年代是得到公认的。但是，二三十年代的苏联哲学家主要不是根据这一原则，而是根据经典作家的一些论述来建构辩证唯物主义与历史唯物主义的体系的。再如辩证唯物主义的一些具体内容需要根据时代的发展变化和科学的进步加以修正，如宇宙起源和演变的理论、物质的构成与内部结构的理论、世界形势的变化发展等等，都需要适应时代发展变化的要求，不断地进行发展创新，哲学社会科学工作者要勇于肩负起这一责任。哲学如此，其他各门学科也都有许多问题需要进一步研究和发展。

中青年理论工作者在当前我国经济社会发展中大有可为。以“三个代表”重要思想为指导，树立和贯彻落实科学发展观和努力构建社会主义和谐社会的提出，为他们提供了不断创新的广阔舞台，中青年社科理论工作者要抓住这一有利时机，刻苦钻研，扎实工作，不断创造出更大的成绩。

要认真学习马克思主义经典著作，学习当代马克思主义中国化的新成果邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观。要以老一代学者为榜样，树立崇高的历史使命感和社会责任感，甘于清贫、耐住寂寞、潜心研究。要坚持理论联系实际的良好学风，坚持把马克思主义基本原理与具体实践相结合，注重研究全局性、前瞻性、战略性的重大课题，促进理论创新、制度创新、科技创新的蓬勃进行。要坚持从自己所处的省情市情出发，围绕本地区经济社会发展的实际，多开展应用对策研究，研究本地贯彻落实科学发展观的重大理论和现实问题，有条件的可发展有地方特色和区域优势的基础理论研究。要自觉地改造自己的主观世界，把做人做事做学问结合起来、统一起来。

在《文库》出版之际，我表示衷心的祝贺，也希望河北省哲学社会科学战线涌现更多的优秀人才，创造更多的优秀成果。

董耕森

2005年4月

关于中国银锭(元宝)的文献

(代序)

银锭作为中国最具特色的货币种类，学术界对其研究并不深入，而要想了解中国货币史和经济史，解读中国的银两制度特别是近代的银两制度是此问题的重中之重。长期以来，银两的研究仅限于对银锭的研究，诸如型制、铭文、成色，即便如此，也因为业炉房、银号、钱庄者的生存技艺，多为口耳相传，极少形成文字。作为中国货币文化的瑰宝，银两制度及其载体银锭元宝不仅在传统货币制度中处于核心地位，其对于中国文化、民俗及社会生活的影响和渗透也是十分巨大的，因而梳理其研究文献，亦为学之初阶。

中国本不盛产银。唐宋以来的银锭多为政府的财政工具，而白银大量进入流通领域是明代中后期的事情。中国人没有想到哥伦布发现美洲竟然使中国的货币制度发生了巨大的变化。美洲从公元 16 世纪到 20 世纪初，是世界上最大的产银地和最大的银币出口地，而这些银币大量经西班牙人之手，从美洲运到了到菲律宾，经过贸易再从菲律宾运到了中国，史称大帆船贸易，又称为海上“丝银之路”。

由美洲来到中国的银元大体上可分成两种：一种是西班牙统治时期西属美洲殖民地铸造发行的，1536 年第一次铸造发行银币，银币圆形，上面铸有不同时代西班牙国王的头像，成色在 93% 以上，中国人称其本洋、佛头、双柱等等。第二种就是墨西哥独立后的第三年，即从 1823 年开始铸造图案为鹰踏仙人掌叨蛇的银币，成色为 90%，我国人称其为鹰洋。

从明代中后期到清代中期，是西班牙人通过和中国贸易，以银币向中国换取丝绸、瓷器的时代，为此本来产银不多的中国，竟然开始在流通领域中大量使用白银——大批将墨西哥银币熔化再重新铸造成船形的元宝。

到底有多少美洲的银元运到了中国呢？我们可以引用一些资料。1586

年以前约 30 万元（西元），1586 年 50 多万元，1598 年及以前约 80 万至 100 万元之间，1602 年及以前约 200 万元，1604 年约 230 多万元，1633 年及以前约 200 多万元，1729 年以前约 300 万至 400 万元，1815 年约 155 万元。^① 从 16 世纪下半叶西班牙人到达菲律宾后，每年由菲律宾输入中国的美洲银元，一开始时为数 10 万西元，后来越来越多，到 16 世纪末时已经超过了 100 万西元，到了 17 世纪，增加到了 200 多万西元，18 世纪，增加更多，可能达到了三四百万西元。正是由于大量外国银元的输入，引发了中国货币制度的变迁，中国从传统的以铜为币，转向了银铜复本位制。而德国人弗兰克的《白银资本》一书著述，更是使这一问题的研究具有了全球视角，从而成为世界学术关注的热点。

这些美洲铸造的银元来到中国，除少量可在东南沿海的浙江、福建、广东及内地江西等地行使外，其余均被熔化成银水，重新铸造成中国商人接受的银锭。

由于明末清初以来大量外国银币的输入，白银成为市场上重要的流通媒介，这样一来，明末的市面上开始出现了一些与银锭有关的文献。

《新刻江湖杜骗术》是中国第一部反诈骗的著作，作者叫陈怀轩，是一个浙江人。该书成书于明万历四十年（1612 年）至万历四十五年（1617 年），刊于万历末年，美国和日本均有收藏。^②

从这部书中我们可以看出，银两在明代的社会中已经占有十分重要的地位，在明代人的社会生活中，使用的货币种类基本上都是银两，而钱和钞在书中很少提及。书中记录的 84 则故事中基本上全是与银子有关的案例，仅有一条记录了吃饭时用了六文钱，另记了一条当时铸万历钱。由于诈骗相对而言集中于人们的经济中，而诈骗的对象更以金钱为主，因而这是反映明代社会经济生活和货币史的一部极佳的著作。

^① 全汉生著：《明清间美洲白银输入中国》，见《中国经济史论丛》，香港中文大学新亚书院新亚研究所 1972 年版，第 444 页。

^② 陈怀轩著：《新刻江湖杜骗术》，河北教育出版社 1995 年出有注释新本。

从书中我们可以看到：在银的重量上，种类是十分多的，有几两的。如二类丢包骗，就有：“中途偶见一包……约有银二三两。”三类换银骗，有“一锭重十二两”，“小槽^①八九钱重”，“二钱碎银”“五两”、“十两”。

在银的成色上，鉴定成色叫“银色估折”，具体成色则有“细丝”，“九一二成色”，“九四五倾”，“金花细丝”，“九成”，“七八成”。

在银的样式上，称银两底部的蜂窝叫“风锅底”。

在银的使用上，有先估色，再用天平称重量，也有先用天平称重，再进行估色，而为银色发生冲突的。

在银的铸造上，银匠是银锭的生产者。如：“县城有一银匠，家颇殷实。解户领秋粮银，常托其倾煎。一日倾煎元宝，心内尚有系未透处，夜间又煮洗之。”“孙滔，河南人也，常买棉布到福建建宁府卖。一夜，在银匠王六店煎银，倾煎已讫。”

银的真假是当时的一个大的社会问题，因而该书作者将他在万历四十年（1612年）在书坊中买的一本关于如何鉴别真假银两的书，将其主要的抄录下来，这是已知的中国最早的一部鉴别真假银两的著作。

在中国，银锭于20世纪二三十年代进入学者的视野之前，相关的文献主要是一些与银锭相关的炉房、银号、钱庄的从业者对银锭的成色辨认、银锭型制的区别，不同地区平砝的记录，而这些文献的存留目的主要是对从业者技艺的保留，是口耳相传为主的技艺促传授辅助工具，因而存世量极罕。现在这些文献多为孤本。

例如，康熙五十五年间柏乡人冯琢珩著有《辨银歌》，此后乾隆五十四年后人重印改为《新刊辨银歌谱》，此书主要对当时流通的银锭通过对其外表的观察而认定成色的经验以俗语记录下来。如辨假银“净铜白煮鸡”为：“有块银子看九三，买长买短不怕观，若问此银何等认，鞋底一擦见本元。”

山西商人留下了一批早期对中国银两研究的著作。如王锡三记的抄本《治铺格言买花规式银各路成色平砝》中的第三部分，就记载了各种银锭

^① 镜即银锭。

4 中国近代银两史

近 120 种，如大同吹面宝（草黄口草黄查面平煤九七），另有各地平砝与祁公平的比较，可见此为祁县人所记。此外山西典当商还记有《看银成色》。

《各处周行银色平码式》，有蓝田郭记书丁丑年抄本，本书主要分为两个部分：第一部分为各处平码式，记载了各地不同平砝。第二部分记载了平遥、介休、祁县、太谷、汉口、苏州、扬州、广东、重庆、天津、江西、清江、东昌、济南、南京、常德、西安、沙市、成都、开封、张家口、周家口、泾阳色的条目。此书应为清中晚期的作品。

《各路元宝银色目录》，抄本，页首有“张兆熙记谨识”六字，并有“丁亥”记年。书中分三个部分：第一部分记录各省的银锭，如江西方宝；第二部分对于各地元宝的识别方法和特征进行了记载；第三部分对于一些平砝的大小进行了记载。所用纸为金门内有昌中市及聚源斋字样，此书仅知江西财经大学有存。

20 世纪二三十年代开始，学者开始对中国银锭及银两制度进行研究。1928 年 6 月，侯厚培在《清华学报》发表了《明代以前之金银货币》长篇论文，论述了明以前中国古代使用金银的历史以及金银的比价等等。

而在此期间，日本学者的研究是最为深入的。其代表作有二：

一为 1926 年日本经济学家加藤繁撰写的《唐宋时代之金银研究》，这是第一本研究中国金银货币的专著。1944 年时，民国联合准备银行出版了第一种汉译本。作为研究中国经济史的大家，加藤繁深入研究了银在中国货币制度中的重要性，特别对于清以前的银锭及银两制度进行了深入的剖析。

二为宫下忠雄著《近代中国銀兩制度の研究——中国幣制の特殊研究》，日本学术振兴会刊，昭和 27 年版。1990 年时东京有明书房再版。本书对历代用银情况及银锭的型制、铸造发行、色、平、兑、实银、虚银、银票和银两的制度有极为深入的论述。

1932 年，中国实行了废除银两改用银元的废两改元政策，至此银锭和银两制度渐离人们的视野。自此以后，在长达近五十余年的时间里，中国银锭和银两制度的研究基本游离于世界学术界之外，除了中国大陆有少量的银锭出土报告的记录外，基本上没有什么相关的研究文献。

20世纪80年代后，中国改革开放引发的市场经济浪潮曾使台湾在80年代初获得了一些由大陆出土或家藏银锭，由此，台湾出现了一系列的研究文献。

台湾最早的研究当见张惠信所著《中国银锭》一书（台湾齐格飞出版社1988年版）。这是一本最早系统研究银锭的汉文著作。分为以下几个大的部分。中国历代用银史话；银锭的铸造与发行；银两的平、色及各省主要周行银锭；虚银两及银汇平价；云南方锭与马鞍银的探讨；清代税制与税银；银锭的收藏与投资。这是中国人写的第一本银锭著作，该书对中国银锭铸造、发行、使用、型制、种类、收藏等方面均作了详细的考证，是一本极有价值的银锭著作，也是一本引发后人收藏中国银锭的热潮的一部著作。本书最早源于1986年张氏在台湾《故宫文物月刊》上连载的文章《清代用银史略》。张氏为现代以来第一位研究中国银锭与银两制度的学者。其书中所引用的银锭多选自于树荫堂藏品。

收藏家陈鸿彬将其收藏的中国银锭，汇编成书，即《树荫堂藏元宝千种图录》，为一图谱。

进入20世纪90年代，大陆学者开始了对银锭的研究，但是较多的还是一些图谱的编著，较有影响的是中国钱币学会陕西分会编的《元宝图录》（三秦出版社1991年版）。该著共收录了1497枚银锭图案，首为对元宝型制的选粹，二、三部分则为古代银锭，从第四部分至二十一部分则为按清代行省划分的18个省不同类型的元宝，二十二部分为喜庆吉语元宝，二十三部分为其他元宝。

汤国彦、洪天福主编了《中国历史银锭》一书（云南人民出版社1993年版）。此书分为上下两编。上编：历代用银概述；银锭的型制；银锭的铸造与发行；银两的色、平、兑；实银虚银银票；银两制度。下编则按各行省依各省银锭照片排列。后附中国历史银锭铭文索目。全书共收集了1702枚不同的银锭照片，有19个省市的钱币学会和7个省的文博物部门为此书的银锭实物照片提供资料。这是国内较早且学术性较高的一部关于银锭的专著。

相对而言，目前从事于中国银锭研究的学者大陆主要为李晓萍，台湾地区则为戴学文。

戴学文是目前海内外深入研究银锭的专家之一，其著作有：《晚清传奇货币——云南牌坊锭考》，台湾台扬出版社 1996 年出版。本书是对云南特殊的银锭牌坊锭进行研究的一部专著。第一章牌坊锭概述；第二章牌坊锭的始铸年代与地区；第三章，中国早期记色银与牌坊锭；第四章公议牌坊锭与公议公估牌坊锭；第五章汇号公估牌坊锭；第六章公估牌坊锭；第七章官公估牌坊锭；第八章记月牌坊锭；第九章从通宝字号的原始文件论昆明兼销业帮；第十章牌坊锭的评价与辨伪。作者以缜密科学的研究方法，通过对大量原始文献和文物的归纳分析考证，全面地揭示了云南牌坊锭的来龙去脉。

戴学文的另一部关于云南银锭的著作则为《滇银图鉴》。云南白银货币十分丰富，明清以来，白银一直是主要流通货币之一。云南银锭的种类繁多，有单槽、双槽、三槽等，光绪十年（1884 年）前后定型于牌坊锭，其数量种类极多，造型独特，多少年来，一直是国内外收藏家收藏和研究的目标。作者研究和收藏牌坊锭 10 年，造诣颇深，对牌坊锭有着深层次的理解。该书在编排上采用考古学的分类法，对每一类银锭均做了详尽的叙述。

戴学文的近期大作为《清代南方诸省方鑄考》，为作者自刊。这是一部专门对南方各省的方形银锭进行深入研究的大作。方鑄，俗称砝码锭，是清代广东、广西的银锭式样，也是湖南、安徽、江西、福建等省的主要银锭型制。其特殊的造型，内涵丰富的铭文很值得研究。第一章对这种型制的银锭进行了探源，第二章开始分省论述，第二章至第七章分别为广西、广东、湖南、福建、江西、安徽，第八章为其他省份的待考品，第九章则为这种型制的银锭的分类和评价。

李晓萍著《金银流霞——中国古代金银货币收藏》，浙江大学出版社出版。主要内容为：古代的金银、楚国的黄金货币——爰金、仿制贝中的贵族——金银贝、独一无二的银布币、西汉金饼、麟趾金和马蹄金、弥足珍贵的唐代金银饼和锭、金银饼、金银锭、宋金银锭的同异及铭文的解读、北宋银锭、南宋银锭、金代银锭、金代的法定银货——承安宝货、南宋金银交引铺与金铤金牌、金银交引铺的探源、金银交引铺的经营业务、近五十年来杭州出土南宋金铤和金牌、南宋黄金货币的新贵——金叶

子、元宝与元锭、元宝称谓的来历、元代银锭的类型、明代银锭纵横谈、白银货币合法化的开始、从金花银到各类银锭的涌现、银色的不同称谓、清代、民国银锭面面观、清代银两制度、税制与税银、地丁银、津贴与捐输、盐税银、关税银、厘金银、形态各异的清代民国银锭，直隶、山西、东三省、江苏、安徽、山东、河南、陕西、甘肃、浙江、江西、湖北、湖南、四川、福建、广东、广西、云南、贵州、新疆、吉语银锭、银锭的铸造和公估机构。

李晓萍的另一部著作是《元宝的收藏与鉴赏》，浙江大学出版社 2006 年版。其主要内容为：（一）唐代金银锭和饼；（二）宋代金银锭、金牌、金叶子；（三）金代银锭；（四）元代银锭；（五）明代金银锭；（六）清代民国时期的金银锭。

2000 年后，在中国随着收藏热的兴起，一些关于银锭的普及性著作也开始出现。如：

周祥编著《银锭——财富之舟》，上海书店出版社 2003 年版。本书记述了中国白银使用与银锭铸造的历史，从历史文物收藏与鉴赏的角度，对各个历史时期银锭的型制、铭文和具体的交易使用，进行了较为详细的介绍，并从成色、重量、铸造、造型和铭文等五个方面着重介绍银锭的辨伪与如何养护以及近年来市场上银锭交易的行情，有益于促进人们对一向不为重视的银锭的了解与收藏。其主要内容为：中国银锭发展史话；（一）银锭的出现；（二）唐宋时期银锭的发展；（三）金元时期银锭的使用；（四）明清时期银锭的流通，内容包括银锭的三元要素——实银、虚银和银票，中国各地通行的银锭，银锭的铸造与发行，银锭的鉴藏，各时期银锭型制特点，各时期银锭铭文特征，银锭辨伪与养护。附录有近年银锭市场交易参考价，主要参考著作与杂志等。

倪洪林编《银币鉴赏及收藏》，北方文艺出版社 2005 年版。第一章银锭，有银锭的出现、唐宋时期银锭的发展、金元时期银锭的使用、明清时期银锭的流通、各时期银锭型制特点、各时期银锭铭文特征、银锭辨伪与养护、近年银锭市场交易参考价。第二章为白银，有白银的开采史、白银的特征与种类、白银的鉴定方法、伪造白银的鉴定。第三章银元。

赵立仁著《中国银锭图录》，黑龙江人民出版社出版，是一本按省编

排图录。

台湾林崇诚著有《元宝之旅》，台湾联经出版公司 2002 年版。作者以十余年来在中国收藏元宝的亲身经历，采用游记的叙述手法，向读者再现了行万里路集万两银的心路历程，生动平实，具有很强的可读性。此外台湾袁开显著有《银笏银铤银币》，为一部图集，2002 年版。

银锭和银两制度的研究，目前也开始为国际学术界所关注，早在 20 世纪 40 年代，美国就曾有关于中国银锭的著作出版。美国研究中国银锭的著作主要有两本。其一为《公元 7 世纪的中国银锭—钱币专论第 103 号》（*An Inscribed Chinese Ingots of the XII Century A. D.*），作者为常乃齐（音译），1944 年版，美国钱币学会在纽约发行。这是西方较早的关于中国银锭的小册子。作者简要地介绍了中国白银货币的历史及美国钱币学会收集的自公元 967 年至 1280 年间中国宋代所铸的银锭。

《银锭》（*Sycee Silver*）一书，作者：菲尔斯·欧·西格勒，出版地美国纽约，1943 年版，美国钱币学会发行（钱币学专论第 99 号）。作者简要介绍了中国货币史，中国白银的开采、进口以及白银货币的起源、加工和使用情况。图片中展示了 24 枚银锭。

英国出版的对于中国银锭的学术专著是由克里布所著的《大英博物馆所藏中国元宝目录 1750—1933》（*A Catalogue Sycee in the British Museum Chinese Silver Currency Ingots c. 1750—1933*）是英国大英博物馆出版的关于银锭收藏的专集。其中的藏品有最早收藏中国银锭的奥地利籍著名收藏家耿爱德（Eduard Kann），他在中国工作期间，曾广泛收集中国的金银币和银锭。后来耿爱德的 300 余件银锭全部被大英博物馆征购，大英博物馆因而也成为收藏中国银锭最多的外国博物馆。本书作者是英国大英博物馆研究中国钱币的专家，在书中他发明了一种新的中国银锭的分类方式，也就是通过对银锭制造和使用来分类。这部著作收录了 1300 种中国的银锭，除了耿爱德和汇丰银行的藏品外，还包括了一些公私的收藏拍卖品，对于每一枚银锭均有详细的说明，其分类有 92 个大类和 272 个小类。文字涉及了大英博物馆收藏中国银锭的历史，中国货币制度的发展和变迁，中国元宝的铸造，元宝的铭文，元宝的使用，元宝的名称如何确定，还对于外国读者对于中国元宝的一些基本知识进行了说明。此外还附

录了伪品、窑藏、冶金铸造等。

俄国方面研究中国银锭的主要成果为：N. 尼乌斯基著《中国银两目录》，《国家修道院学报》出版，列宁格勒 1981 年，第 21 期，钱币学 5，第 171—185 页，8 个图表，俄文 [N. Nevsky "Kitaiskie Lany-taeli I Chasti Ih", "Trudy Gosudarstvennogo Ermitazha", Leningrad, 1981, tom XXI, s. 171—185 N. Nevsky. "A Catalogue of Chinese Taels" (prepared for publication and introduced by N. Ivochkina), in: "Proceedings of the State Hermitage", Leningrad, 1981, Vol. XXI, Numismatics, 5, pp. 171—185, 8 photo tables, in Russian]。该书包含国家修道院钱币学研究部所藏的主要银锭介绍，由俄罗斯著名的东方学者 N. 尼乌斯基在 20 世纪初撰写。内容中还包括 71 枚银锭样本（全部收藏品为约 600 枚银锭）。图中显示的中国银锭出现的时间约在 19 世纪，既有一些保存完好的银锭样品，也有一些切割过的银锭残片。

中国银锭及其银两制度是中国货币和经济史研究的重要课题，也是正在被国际学术界关注的问题，对其文献的整理和发现，其学术价值是十分重要的。

目 录

关于中国银锭(元宝)的文献(代序)	(1)
第一章 生活中的银两	(1)
一 清末民初传教士笔下的中国货币	(1)
二 明清小说记载的明清货币	(16)
第二章 中国古代银两的演变	(21)
一 中国古代的银两	(22)
二 明代银锭	(28)
三 清代银两	(37)
第三章 近代银两制度	(46)
一 货币制度中的国家制度与民间惯例	(46)
二 实银两和虚银两	(48)
三 银两的定义和制度的派生	(51)
四 银锭的铸造机关——炉房	(54)
五 银锭的保证机关——公估局	(58)
六 银锭的平	(65)
七 银锭的色	(72)
八 货币市场及内汇市场	(79)
第四章 银两制度的没落与废两改元	(83)
一 银锭的日益减少	(83)
二 虚银两的发展	(87)
三 近代银两制度的特点	(93)

四 外商银行与银两制度	(94)
五 大条银市场.....	(105)
六 银本位的建立.....	(115)
第五章 华北的银两.....	(121)
一 北京的银两.....	(121)
二 天津的银两.....	(131)
三 河北的银两.....	(139)
四 山西的银两.....	(145)
五 察哈尔、热河、绥远的银两.....	(165)
第六章 华中的银两.....	(173)
一 湖南的银两.....	(173)
二 江西的银两.....	(178)
三 湖北的银两.....	(188)
四 河南的银两.....	(206)
第七章 华东的银两.....	(217)
一 江苏的银两.....	(217)
二 上海的银两.....	(227)
三 浙江的银两.....	(244)
四 安徽的银两.....	(252)
五 山东的银两.....	(256)
第八章 华南的银两.....	(274)
一 福建的银两.....	(274)
二 广东的银两.....	(278)
三 广西的银两.....	(283)
四 云南的银两.....	(288)