

古今圖書集成

中華書局影印

第五五五冊

博物彙編

草木典

海棠部

丁香部

梔子部

木綿部

紫薇部

烏白部

赤槿部

石南部

巴豆部

南燭部

女貞部

杜仲部

五加

瑞香部

唐棣部

枸橘部

楓柳

紫荊部

烏藥部

黃櫨部

黃檗

皂莢部

衛矛

秦皮部

石瓜部

部

部

部

部

部

部

部

一五九

瑞香部

唐棣部

枸橘部

楓柳

紫荊部

烏藥部

黃櫨部

黃檗

皂莢部

衛矛

秦皮部

石瓜部

部

部

部

部

部

一三〇

瑞香部

唐棣部

枸橘部

楓柳

紫荊部

烏藥部

黃櫨部

黃檗

皂莢部

衛矛

秦皮部

石瓜部

部

部

部

部

部

一三一
(卷)

三

瑞香部

唐棣部

枸橘部

楓柳

紫荊部

烏藥部

黃櫨部

黃檗

皂莢部

衛矛

秦皮部

石瓜部

部

部

部

部

部

一三二
(卷)

三

瑞香部

唐棣部

枸橘部

楓柳

紫荊部

烏藥部

黃櫨部

黃檗

皂莢部

衛矛

秦皮部

石瓜部

部

部

部

部

部

一三三
(卷)

三

瑞香部

唐棣部

枸橘部

楓柳

紫荊部

烏藥部

黃櫨部

黃檗

皂莢部

衛矛

秦皮部

石瓜部

部

部

部

部

部

一三四
(卷)

三

瑞香部

唐棣部

枸橘部

楓柳

紫荊部

烏藥部

黃櫨部

黃檗

皂莢部

衛矛

秦皮部

石瓜部

部

部

部

部

部

一三五
(卷)

三

瑞香部

唐棣部

枸橘部

楓柳

紫荊部

烏藥部

黃櫨部

黃檗

皂莢部

衛矛

秦皮部

石瓜部

部

部

部

部

部

一三六
(卷)

三

瑞香部

唐棣部

枸橘部

楓柳

紫荊部

烏藥部

黃櫨部

黃檗

皂莢部

衛矛

秦皮部

石瓜部

部

部

部

部

部

一三七
(卷)

三

瑞香部

唐棣部

枸橘部

楓柳

紫荊部

烏藥部

黃櫨部

黃檗

皂莢部

衛矛

秦皮部

石瓜部

部

部

部

部

部

古今圖書集成

子部

卷之三
古今圖書集成
子部
卷之三

古今圖書集成
子部
卷之三

欽定古今圖書集成博物彙編草木典

第二百九十九卷目錄

海棠部彙考

海棠圖

秋海棠圖

山海經

中山經

沈立海棠記序

記

王世懋花疏

海棠

秋海棠

夏旦薦圃同春

秋海棠

海棠

王象晉羣芳譜

海棠

秋海棠

海棠部藝文一

重葉海棠贊

問雙棠賦

垂絲海棠賦

春日看海棠花詩序

垂絲海棠賦

垂絲海棠賦

秋海棠賦

海棠部藝文二

斜谷郵亭玩海棠花

海棠

題磁嶺海棠花

海棠花

海棠

和東坡定惠院海棠	趙次公
和東坡海棠	前人
和燕龍圖海棠	楊謌
海棠百韻	沈立
海棠	前人
移岳州去房陵道中見海棠	張舜民
海棠	崔鶴
雨中對酒庭下海棠經雨不謝	陳與義
海棠	前人
海棠	前人
黃海棠	洪适
垂絲海棠	周必大
次韻楊廷秀	范成大
黃海棠	前人
聞石湖海棠盛開亟攜家過之	劉子翬
山館觀海棠	朱熹
張園觀海棠	陸游
海棠	前人
海棠歌	前人
二月十六日賞海棠	前人
張園海棠	前人
海棠	前人
夜宴賞海棠醉書	前人
懷成都海棠	前人
海棠	前人

海棠	楊萬里
垂絲海棠	
海棠	前人
張功父南湖海棠杖藜走筆	二首 前人
張子儀太守折送秋日海棠	二首 前人
所思亭海棠初開折贈兩使者	二首 前人
和陳子良海棠	四首 張栻
和澤民求海棠	前人
見市上有賣海棠者悵然有感	前人
香海棠	薛季宣
海棠	徐儉
海棠盛開而雨	方岳
題苦竹寺海棠洞	潘從哲
海棠	王之道
海棠	戴復古
海棠	劉克莊
次韻陸務觀海棠	程大昌
今朝秋氣蕭瑟不意海棠再開因書二絕期好 事者和	程敦厚
雨中海棠	前人
惜海棠晚開	前人
和冬臘海棠	前人
雨中海棠	謝翱
海棠	僧惠洪

海棠	黃海棠	金蔡松年	僧如璧
海棠	海棠	前人	
方城東寺海棠		梁持勝	
海棠		王世昌	
同兒輩賦未開海棠	二首	元好問	
儀真館後園海棠兩花於秋因爲小酌賦詩		前人	
海棠		元郝經	
賦歐園海棠和羅起初		陳樵	
海棠		劉訛	
和劉朔齋海棠		袁士元	
絳雪亭秋日海棠花		牟巘	
應制詠海棠		王惲	
海棠		顧瑛	
爲浪溪題折枝海棠		李祁	
臘月海棠		黃庚	
折枝海棠		歐陽元	
海棠		尹廷高	
朱伯徵自溪南攜酒至婺源山中兼示垂絲海棠醉中求賦七言	三首	楊維楨	
西省海棠		馬臻	
祁陽道中見海棠		明汪廣洋	
鄉園海棠		楊基	
西齋庭前海棠		張昱	
高啓		前人	

周德章駢馬府賞海棠

程敏政

海棠圖

海棠
興教寺海棠

吳國倫
楊慎

天妃宮看西城海棠

黃姬水

海棠花

董少玉

詠秋海棠
二首

張新
俞琬綸

雨中看垂絲海棠

王叔承
張祥薦

海棠
二首

王士禛
鍾惺

題秋海棠
詠秋海棠

王泰際
前人

詠西府海棠和韻

嚴易

題秋海棠

王泰際
前人

詠秋海棠

王泰際
前人

牆頭悵望而去
新晴偕又初姪躡屐看海棠值主人他適僅從前人

草木典第二百九十九卷

海棠部彙考

釋名

海棠
山海經

海紅
綱目

中皇之山其下多蕙棠
西山經

中山經

岷山其木多海棠
沈立海棠記

序

蜀花稱美者有海棠焉然記牒多所不錄蓋恐近代代有之何者古人獨棄此而取彼耶嘗聞真宗皇帝御



海棠足與牡丹抗衡而可獨步於西州矣因搜擇前志惟唐相賈元靖耽著百花譜以海棠爲花中神僊誠不虛美近世名儒巨賢發於歌詠清辭麗句往往而得立慶曆中爲縣洪雅春多暇日地富海棠幸得爲東道主惜其繁豔爲一隅之滯卉爲作海棠記敘其大槩及編次諸公詩句於右復率蕪拙作五言百韻詩一章四韻詩一章附於卷末好事者幸無誚焉

記

棠之稱甚衆若詩有蔽芾甘棠又曰有杕之杜又爾雅釋木曰杜甘棠也杜赤棠白者棠又呂氏春秋果之美者棠實又俗說有棣棠棠梨沙棠味如李無核較是數說俱非謂海棠也凡今草木以海爲名者酉陽雜俎云唐贊皇李德裕嘗言花名中之帶海者悉從海外來故知海櫻海柳海石榴海木瓜之類俱無聞於記述豈以多而爲稱耶又非多也誠恐近代得之於海外耳又杜子美海櫻行云欲栽北苑不可得惟有西域胡僧識若然則贊皇之言不誣矣海棠雖盛稱於蜀而蜀人不甚重今京師江淮尤競植之每一本價不下數十金勝地名園目爲佳致而出江南者復稱之曰南海棠大抵相類而花差小色尤深耳棠性多類梨核生者長遲逮十數年方有花都下接花工多以嫩枝附梨而贅之則易茂矣種宜壟壤膏沃之地其根色黃而盤勁其木堅而多節其外白而中赤其枝柔密而修暢其葉類杜大者縹綠色而小者淺紫色其紅花五出初極紅如臘脂點點然及開則漸成纈暈至落則若宿妝淡粉矣其蒂長寸餘淡

紫於葉間或三萼至五萼爲叢而生其蕊如金粟蕊

中有鬚三如紫絲其香清酷不蘭不麝其實狀如梨

大如櫻桃至秋熟可食其味甘而微酸茲棠之大槩

也海棠有色而無香惟嘉州色香並勝大足治中舊有

香霏閣號曰海棠香國謂杜子美諱母乳名詩中不及恐亦宋人傳會成都有名銀絲海棠樹可尺圍

枝幹扶蘇葉與海棠無異花白色若金銀花狀開時

清香襲人王世懋花疏

海棠有四種皆木本貼梗海棠叢生單葉枝作花磬

口深紅無香不結子新正即開亦有四季花者花五

出初極紅如臘脂點點然及開則漸成纈暈至落則

若宿粧殘粉矣垂絲海棠樹生柔枝長蒂花色淺紅

蓋由櫻桃接之而成故花梗細長似櫻桃其瓣叢密

而色嬌媚重英向下有若小蓮西府海棠枝梗略堅

花色稍紅木瓜海棠生子如木瓜可食海棠盛於蜀

而秦中次之其株翛然出塵俯視衆芳有超羣絕類

之勢而其花甚豐其葉甚茂其枝甚柔望之綽約如

處女非若他花冶容不正者比蓋色之美者惟海棠

重而瓣多也此花特盛於南都余所見徐氏西園樹

皆參天花時至不見葉西園木瓜尤異定是土產所

宜耳垂絲以櫻桃木接開久甚可厭第最先花與玉

蘭同時植之傍掩映不可廢也貼梗草本郡城中種

之極高大當訪求種法以備一種紫綿宋小說苔溪

夏旦藥圃同春

秋海棠

喜陰畏日葉秀花雅最宜澆以便水忌手跡一年一發

海棠

海棠花紅白二色
王象晉羣芳譜

海棠

海棠有四種皆木本貼梗海棠叢生單葉枝作花磬

口深紅無香不結子新正即開亦有四季花者花五

出初極紅如臘脂點點然及開則漸成纈暈至落則

若宿粧殘粉矣垂絲海棠樹生柔枝長蒂花色淺紅

蓋由櫻桃接之而成故花梗細長似櫻桃其瓣叢密

而色嬌媚重英向下有若小蓮西府海棠枝梗略堅

花色稍紅木瓜海棠生子如木瓜可食海棠盛於蜀

而秦中次之其株翛然出塵俯視衆芳有超羣絕類

之勢而其花甚豐其葉甚茂其枝甚柔望之綽約如

處女非若他花冶容不正者比蓋色之美者惟海棠

重而瓣多也此花特盛於南都余所見徐氏西園樹

皆參天花時至不見葉西園木瓜尤異定是土產所

宜耳垂絲以櫻桃木接開久甚可厭第最先花與玉

蘭同時植之傍掩映不可廢也貼梗草本郡城中種

之極高大當訪求種法以備一種紫綿宋小說苔溪

夏旦藥圃同春

秋海棠

喜陰畏日葉秀花雅最宜澆以便水忌手跡一年一發

海棠

納於根跗間卽花

澆灌瑣碎錄云海棠花欲鮮而盛於冬至日早以糟

水澆根下或肥水澆或盦過麻屑糞土壅培根下使

之厚密纔到春暖則枝葉自然大發著花亦繁密矣

一云此花無香而畏臭故不宜灌糞一云惟貼梗忌

糞西府垂絲亦不甚忌止惡純濃者耳

插鉢薄荷包根或以薄荷水養之則花開耐久

秋海棠

一名八月春草本花色粉紅甚嬌艷葉綠如翠羽此

花有二種葉下紅筋者爲常品綠筋者開花更有雅

趣于若瀛曰秋海棠喜陰生又宜卑濕莖岐處作淺絳

色綠葉文似朱絲婉媚可人不獨花也

性好陰而惡日一見日卽瘁喜淨而惡糞宜盆栽寘

南牆下時灌之枝上有種落地明年自生根夏更開

花四圍用碎瓦鋪之則根不爛老根過冬者花更茂

浸花水飲之害人

本草綱目

海紅釋名

李時珍曰按李德裕花木記云凡花木名海者皆從

海外來如海棠之類是也又李白詩註云海紅乃花

名出新羅國甚多則海棠之自海外有據矣

集解

李時珍曰飲膳正要果類有海紅不知出處此卽海

棠梨之實也狀如木瓜而小三月開紅花實至八月

乃熟鄭樵通志云海棠子名海紅卽爾雅赤棠也沈立海棠譜云棠有甘棠沙棠棠梨皆非海棠也海棠

盛於蜀中其出江南者名南海棠大抵相類而花差
小棠性多類梨其核生者長慢數十年乃花以枝接
梨及木瓜者易茂其根色黃而盤勁且木堅而多節
外白中赤其枝葉密而條暢其葉類杜大者縹綠色
小者淺紫色二月開花五出初如臘脂點點然開則
漸成纈暈落則有若宿妝淡粉其葉長寸餘淡紫色
或二萼五萼成叢其蕊如金粟中有紫鬚其實狀如
梨大如櫻桃至秋可食味甘酸大抵海棠花以紫錦
色者爲正餘皆棠梨耳海棠花不香惟蜀之嘉州者
有香而木大有黃海棠花黃鐵幹海棠花小而鮮垂
絲海棠花粉紅向下皆無子非真海棠也

子氣味

酸甘平無毒

主治

李時珍曰洩痢出正要

海棠部藝文一

重葉海棠贊

朱宋祁

海棠大抵數種又時小異惟其盛者則重葩疊萼
可喜非有定種也始濃稍淺爛若錦章北方所植
率枝強花密殊不可玩故蜀之海棠誠爲天下所

奇艷云

修柯柔蔓濃淺繁盛則重葩不常厥種

問雙棠賦

有序

張耒

雙棠者文潛寓陳僧舍堂下手植兩海棠也始余

以內子秋寓居宛丘南門靈通禪刹之西堂是歲
季冬手植兩海棠於堂下至丁丑之春時澤屢至
棠茂悅也仲春且華矣余約常所與飲者且致美
酒將一醉於樹間是月六日余被謫書治行之黃
州俗事紛然余亦遷居因不復省花到黃且周歲
矣寺僧書來言花自如也余因思茲棠之所植去
余寢無十步欲與數里親戚一飲而樂之宜可必
得無難也然垂至而失之事之不可知如此今去
棠且千里又身在罪籍其行止未能自期其於棠
未逮得見也然均於不可知則亦安知此花不忽
然在吾前乎因賦問棠以自廣云

寓舍之壤既膏且腴手植兩棠於堂之隅風來自東
冰雪融液興視吾棠旣葩而澤乃沾我酒又命我人
期一醉於樹間聊快酬於芳春夾鍾之初謫書在門
陸走千里止於江濱天星一周漠然舊春想見吾棠
燦然含姿俯睨舊堂今居者誰宛如怨而有待儼無
言其若思嗟乎始種自我其享將獲盈我旨酒會我
賓客一酌未舉俯仰而失事至而驚其初孰測惟得
與失相尋無極則亦安知夫此棠不忽然一日復在
余側也且夫棠得其居愈久益敷無有斤斧斲傷之
移俟彼靡常久近衝從其志必償歌以訊之用著不

忘

海棠譜序

陳思

世之花卉種類不一或以色而艷或以香而妍是皆
鍾天地之秀爲人所欽羨也梅花占於春前牡丹殿
於春後騷人墨客特注意焉獨海棠一種豐姿艷質
等潤丹露均繁若處子之穎秀兮方春睡之爛漫挾

春嬌而無力兮色韒韒其可餐其少進也春透細枝
芳苞微解秀外朱融黃中金赭黼藻林池金玉芳樹
爾乃湛酒潤肴徘徊清夜紅妝翠袂效奇樽下香風
固不在二花下自杜陵入蜀絕吟於是花世因以此
薄之其後都官鄭谷已爲舉似本朝列聖品題雲章
奎畫烜耀千古此花始得顯聞於時盛傳於世矣今
採取諸家雜錄及彙次唐以來諸人詩句以爲一編
目曰海棠譜雖纂集未能詳盡聊預衆譜之列云開
慶改元長至日序

垂絲海棠賦

元陳樵

幼余愛此春華今閱草木之文章左光車而右服馬
兮飲余菲而食余芳於時青氣流輝榮生佳植天集
累巧雨標五色抽神緘與鬼祕苑葩利而萼刻沃紫
淳紅抽黃添白比秀推榮莫之省識惟春皇之盡藝
兮有海上之名姿方梅薦之雨別屬杏豔之雲乖被
春澤以成光兮表獨立而太奇於是羣芳沮廢不知
所營桃傷李仆讓爲先登雖體裁么瘠而態有餘榮
麗不廢清纖不傷陋芙蓉委丈洛花盈斗桂花明密
山礬孤瘦清不掩纖穠傷豐茂穠纖失度茲花則否
花必待族共氣分榮取萼紅梨借跗山櫻儼美聯芳
爲花之選未若他花解手背面鄭綿染色魏花薦紫
也蘭秀同柔蕙華並弱委藍絲而綴萼垂形紛而點
丹徒芳裔名均種別宣華麗質風馬不接蓋其爲狀
萼若四體之無骨唯匍匐於秦蒙頭捨地而不舉遷
對吏以增憮始而望之則輝都珠樹色比紫煙非雲

入座桂燭流華明安於密篋同夜笑於釭花時乃操觚成詠醉墨垂葩才華比秀縉旨同姱及夫紅芳滿國香雨轉繁扶玉闌而欲壓傷桃李之盛年方玉啼之承臉又嫣然而破涕酒色未消玉色微起故月新日朝改夕異歎解攜之無幾兮恐雲散而風流忽墮環而遺帶兮邇風簾而並遊曾青陽之未艾兮怨花時之未暮吾方尚友於名芳兮又逮先於朝露羣

爲娛樂者不知何自而致之亦曰聖天子在上廓清四海化呻吟爲謳歌所以有斯樂耳帝力所被如天開日明萬物熙熙皆有春意世道之盛兆見於此苟不能詩則止能則烏可已哉雖然經有之無已太康職思其居吾儕今夕無乃過於太康矣平宜知好樂之無荒而爲良士之瞿瞿可也所賦詩自太常君而下凡三十人其三則賓客餘皆其昆弟子姓云

垂絲海棠賦

夏允彝

花紛其啼笑兮歲復歲其催人雖不言之桃李兮猶暗擲於春心緊明鑿之藻質兮將感勾吳而靡楚君何茲花之絕俗兮甘與蝴蝶而同夢起拂衣而高謝地雖壯夫其猶扼腕兮鑄黃金以爲淚忽百端之交集兮折榮榮以搔首歎光塵之阻奉兮臨春風而舉酒指朱鳥以爲期兮致芳情之扣扣于是徘徊起舞以爲迎繁送謝之歌歌曰歸華落兮丹秀分轉穠鑿兮清路塵委春事於蔓草將奈何兮愁傷人座客聞之又續而爲迎繁之歌曰景已絕今迹已徂問花事兮無有餘雖舞袖之翩翩幸歲期之未渝思投分兮寄飛仙無遲子兮長愁予嗟周親與狎友髮易華兮歲易除朝榮暮已悴兮保金石軀

春日看海棠花詩序

明宋濂

春氣和煦海棠名花競放浦陽鄭太常仲開宴觴客於衆芳園時日已西沒乃列燭花枝上花既娟好而燭光映之愈致其妍於是衆咸悅銜杯咏詩亹亹不自休酒半酣金華宋濂乃揚言曰李格非書洛陽名園記謂園圃之興廢爲天下盛衰之候今者衣冠雍容酬倡於俎豆間花雖不解言亦散影婆娑若相與

爲娛樂者不知何自而致之亦曰聖天子在上廓清四海化呻吟爲謳歌所以有斯樂耳帝力所被如天開日明萬物熙熙皆有春意世道之盛兆見於此苟職思其居吾儕今夕無乃過於太康乎宜知好樂之無荒而爲良士之瞿瞿可也所賦詩自太常君而下凡三十人其三則賓客餘皆其昆弟子姓云

發曉簾以選春觸澹歡於微煦憑小欄以垂手背初
酣而障面約緩魂而扣紅俯瓊肌之祕倦倒嬾妝其
投懷濕妖情以低顫引輕容於霧文護柔心以雙纏
鎖烟架而扶醒吐溫酥以徐卷夢清粉之娟娟委凝
珠之串串學照醫而臨波薦軟肢以斜眄浴微露而
迎風擘蓮蘇而總綺漾遊絲於皎月裏飛鬟于碧烟
薰明眸之靜注倚花肩而密綿剪絛絰於蠻錦挂蘿
屏之絳仙繫嬌夜之情睡蕩芳思而尚牽擬幼眇之
歡初佯含羞以自憐掩媚姿而神抑破嫣痕於曉眠
嫋弱性之愁秀拾麗影之棄妍颶紫梢以向夕解幽
貞而露儂悵丁香以亂胥裁霞縠而染蟬墮月姊之
半銖織江妾之鬟卷帶勞寵以腰敲逗軀身而弄絃
頽帳舞之瓔珞拖鸞騎之珊瑚綽冰膚以嬌暈冉柔
菲之纖襪若乃晴刷山眉風翻娃祉蕊綫鉤拋花容
波裔扇蜂翼而零斜抱蛾髯而搖曳星宮繞瑰之都
蛟室分綃之第則有玉女開愁瑤姬通慧伴詣鑑之
慵顏帶萎妾之墮髻對薄醉於綺疏採曼情於擎帨
沈的紫而魄黏斷爐桃以畱碧爛明細而割纖短紅
葬其媚媚大垂廢其摻摻啼傷掩帳冶革空匱堆陳
英而悼蠹僵去豔而流霞亂悲人之榮宰折思婦之
命余郵兮飛塵恐遲暮兮齊軌睇仙途兮雲瞻渺何
接兮夢迂抱奇根兮愍愍

秋海棠賦

葉齊

薄春條之鬪豔樂秋景之婆娑綠葉紫莖黃中碧柯
俯瓊肌以低顫逞嬌臉之微酡於時玉露流階金風
動砌乍密葉而叢生漸修枝以搖曳煥今若荷葉之
映紅鮮兮似芙蓉之騁麗體弱還羞身呈却蔽謝炎
方之炙熱嫣處牆陰傍幽谷之清芬端居草際嬌嫋
碧色亭亭朱顏無勞彌體有恨蜂攢澹容與以含笑
墮錯落之垂環洛浦朝暉神光初動漢宮秋冷環珮
空珊撫幽質以自媚豈柔情之易攀斜傍雕欄間凭
小石態欲墮而還欹心胡愁而似醉雨淋鈴夜腸斷
香魂落葉哀蟬情傷血魄伴淮南之叢桂零露小山
候彭澤之黃花涼風九月若乃蟲鳴金井露冷銀牀
紫苔淹濕紅蕉損芳思欲訴而無語意如愁而未揚
胥零落之蛛絲光搖翠細度烹微之螢火高照紅妝
羞衆草以爲伍豈無人而不芳既合簪投終宜併隱
詎比忘憂還能獨念將結侶於幽蘭不苟榮於朝槿
任枯蕪以俟時寧假容於丹粉爰有淑女攀枝執條
撫絃而歌歌曰秋風起兮秋葉紅悵落陰兮哀鳴蟲
下階除兮心沖沖賴托根於茂苑兮恐失時以鮮終
幸不蒙垢於穢濁兮擣芳姿而獨崇

未定海棠記
史夏隆
自古名花必賞於名人從所好也海棠爲花中名品
以其有色無香昔人目爲花中神仙王弇州花疏云
海棠出自蜀就中西府爲佳貼梗垂絲原非本裔皆
吳下園丁借稱而西府以紫綿重瓣者尤佳吾地不
多得東坡乞居陽羨攜其花至而天遠堂主人邵民
瞻與之遊因傳其種而宜邑始有西府海棠未定傳
爲佳話因思兩間寥廓賴茲數名人點綴生色不至

與草木同腐而草木亦吐發英華以相焜耀昔杜工
部在西川以不題詩而見稱東坡入荆溪以得移嘉
種而益著凡物之名者將無往而不彰其實而況於
人乎

海棠部藝文二詩

海棠部藝文二詩

斜谷郵亭玩海棠花

唐顧非熊

忽識海棠花令人只嘆豔繁唯共笑杳近試堪誇

駐騎忘山險持杯任日斜何川是多處應繞羽人家

海棠

賈島

名園對植幾經春露葉烟梢畫不真多謝許昌傳雅

什蜀都會未遇詩人

前人

昔聞遊客話芳菲濯錦江頭幾萬枝縱使許昌持健

筆可憐終古愧幽姿

溫庭筠

題磁嶺海棠花

前人

幽態竟誰賞歲華空與期島回香盡處泉照豔濃時

蜀彩澹澹曳吳粧低怨思王孫又誰恨惆悵下山遲

李紳

海邊佳樹生奇彩知是僊山取得栽瓊葉籍中聞閨

苑紫芝圖上見蓬萊淺深芳萼通宵換委積紅英報曉
開寄語春園百花道莫爭顏色泛金杯

劉兼

擢第後入蜀經羅鄧路見海棠盛開偶題

海棠花

薛能

淡淡微紅色不深依依偏似得春心烟輕虢國鼙歌
黛露重長門斂淚襟低傍繡簾人易折密藏香葉蝶
難尋良宵更多情處月下芬芳伴醉吟

上國休誇紅杏豔沈溪自照綠苔磯一枝低帶流鶯

睡數片狂和舞蝶飛堪恨路長移不得可無人與畫

將歸手中已有新春桂多謝烟香更入衣

蜀中賞海棠

前人

濃淡芳春滿蜀鄉半隨風雨斷鶯腸洗花溪上空惆悵子美無情爲發揚

吳融

海棠

雪綻霞鋪錦水頭占春顏色最風流若教更近天街種馬上多逢醉五侯

宋太宗

每至春園獨有名天然與染半紅深芳菲占得歌臺地妖豔誰憐向日臨莫道無情閒笑臉任從折戴上

冠簪偏宜雨後看顏色幾處金杯爲爾斟

真宗

海棠

春律行將半繁枝忽競芳霏霏含宿霧灼灼豔朝陽戲蝶樓輕葉遊蜂逐遠香物華留賦詠非獨務雕章

又

翠萼凌晨綻清香逐處飄高低臨曲檻紅白間纖條

潤比攢溫玉繁如簇絳紱盡堪圖畫取名筆在僧繇會僚屬賞海棠偶有題詠

光宗

濃淡名花產蜀鄉半含風露浥新粧嬌嬈不減舊時態誰與丹青爲發揚

觀海棠有感

同前

東風用意施顏色點麗偏宜著雨時朝詠暮吟看不足羨他逸蝶宿深枝

奉和御製後苑海棠

劉筠

遲景烘初綻鮮風惜未飄蝶魂迷密徑鸞語近新條

芳蕙薰宮錦丹漿量海綃惟時奉宸唱賡和愧咎繇

奉和御製後苑海棠

晏殊

太液波才綠靈和絮未飄霞文光啓旦珠琲密封條

積潤涵倦露濃英奪海綃九陽資造化天意屬喬繇

海棠

前人

杳靄何驚目鮮妍欲蕩魂向人無限思當畫不勝繁

浩露晴方浥遊蜂暖更喧只應春有意留贈千山園

和樞密侍郎因看海棠憶禁苑此花最盛

前人

青瑣曾畱眄珍叢宛未移幸分霖雨潤猶見豔陽姿

岸幘來朱檻攀條憶絳蕤能令人愛樹不獨名南詩

海棠

前人

輕盈千結亂櫻叢占得年芳近碧櫺逐處閒匀高下萼幾番分破淺深紅烟晴始覺香纓綻日極猶疑蠟

蒂融數夕朱欄未飄落再三珍重石尤風

海棠

前人

濯錦江頭樹移根藥砌中只應春有意偏與半粧紅

海棠

前人

昔聞遊客話芳菲濯錦江頭幾萬枝縱使許昌詩筆健可能終古絕妍辭

別堂後海棠

王禹偁

一堆紅雪媚青春惜別須教淚滿巾好在明年莫憔悴校書兼是愛花人此花余去後是推官王校書移入

題錢塘縣羅江東手植海棠

前人

江東遺跡在錢塘手植庭花滿縣香若使當年居顯位海棠今日是甘棠

商山海棠

前人

錦里名雖盛商山豔更繁別疑天與態不類土生根淺著紅蘭染深於絳雪噴待開先釀酒怕落預呼魂香裏無勍敵花中是至尊桂須解月窟桃合避僊源浮動冠頻側霓裳袖忽翻望夫臨水石窺客出牆垣贈別難饒柳忘憂肯讓宣輕輕飛燕舞脉脉息媯言蕙陋虛侵徑梨凡浪占園論心畱蝶宿低面厭鳶喧不忝神僕品何辜造化恩自期栽御苑誰使擲山村綺季荒祠畔僊娥古洞門烟愁思舊夢雨泣怨新婚畫忍明妃恨移同卓氏奔祇教三月見不得四時存繡被堆籠勢臙脂泥淚痕貳車春未去應得伴芳樽

君看海棠格羣花品詎同嬌嬈情自富蕭散豔非窮舊穀斑吳苑梅羅碎蜀宮錦窠杯裏影綉段隙前烘心亂香無數莖柔動滿叢意分巫峽雨腰細漢臺風盛若霞藏日鮮於血灑空高低千點赤深淺半開紅粧指朱纔布膏脣檀更融色焦無可壓體瘦不成豐枝重輕浮外苞疎密鬧中難勝蜂不定易入蝶能通蜀地海棠繁媚有思加膩幹豐條苒弱可愛北葵影分羣萼均霞點萬蕤回文錦成後來煎燎烘時絳節排烟竦丹缸落蒂垂童客郭畏薄便面到憂遲媚日能徐照暄風肯遠吹蜀少疾風故花愈盛惜惟當晚留

影欠瑤池畫要精伴色歌須巧聘解舉樽頻語客細

摘玩芳期

海棠

前人

西域流根遠中都屬賞偏初無可並色竟不許勝妍
薄暝霞烘爛平露灌鮮長衾繡作地密帳錦爲天

吳人語帶天覆爲帳

淺影才欹檻橫柯欲照筵愁心隨落處醉眼著繁邊的誇粧靚番恃笑嗎何嘗間蘭媚要是掩櫻然豔足非他譽香輕且近傳所嗟名後出遺載楚臣篇

和晏尚書海棠

前人

媚柯攢仄倚春暉封植寧同北枳移
花自西蜀流種而濃麗不變
台嶺分霞爭抱萼蜀宮裁錦闌纏枝不憂輕露蒙時潤正恨炎風獵處危把酒凭欄堪併賞莫容私恨爲

披離

海棠
遊海棠西山示趙彥成
萬萼霞乾照曙空向來心賞已多同未知此日家園樂數偏繁枝衰衰紅

邵雍

東風吹雨過溪門白白朱亂遠村灘石已無回棹勢岸楓猶出繁船痕時平不厭江山僻客好惟知笑語溫莫上南岡看春色海棠花下却銷魂

海棠

范鎮

不知真宰是誰專生得韶光此樹偏吟筆偶遺工部意賦辭今職翰林權風飄翠幕晨香入霞照危牆夕影連移植上園如得地芳名應在紫薇先

詠海棠

石揚休

開盡妖桃落盡梨淺萼深萼照華池都緣西蜀盤根

遠豈是東君屬意遲烟慘別客醺宿酒露凝啼臉失胭脂須知賈相風流甚會許神僊品格奇

海棠

前人

化工裁剪用工專濯錦江頭價最偏酷愛殘思憑畫手難題渾覺挫詩權豔凝絳纈深深染樹認紅綃密密連因想當年武平一枝枝眷賜侍臣先

海棠

高觀

錦里花中色最奇妖嬈天賦本來稀綺霞忽照迷紅障縠露輕籠設翠幃繁采有情粧媚景織枝無力帶

殘暉好將繡向羅裙上末作香閨楚楚衣

西園海棠

范純仁

丹葩翠葉競妖濃蜂蝶翻翻弄暖風濯雨正疑宮錦爛媚晴先奪曉霞紅芬非劍外從來勝歡賞天涯爲爾同却想鄉關足塵土只應能見畫圖中

和樞密侍郎因看海棠憶禁苑此花最盛

郭稹

朱欄明媚照橫塘芳樹交加枕短牆傳得東君深意態染成西蜀好風光破紅枝上仍施粉繁翠陰中旋撲香應爲無詩怨工部至今含淚作啼粧

海棠

程琳

海外移根灼灼奇風情間麗比應稀晶熒寶萼排珠琲旖旎芳叢簇繡帷繁極只愁隨暮雨飄多何計駐春暉浣花溪上年年意露溼烟霞拂客衣

李定

海棠

前人

青帝行春性自專精心知向海棠偏不霑工部風驕力猶占勾芒造化權倚檻半開紅朵密遠池初應翠枝連誰人與拔栽瓊苑看與花王鬪後先

輕紅如杏素遮梨直似佳人照碧池已是化工教點絕莫嫌青帝與開遲烟滋綽約明雙臉雨借妖嬈入四肢西蜀有名須得地瓊林高壓百花奇

海棠

吳中復

手難題渾覺挫詩權豔凝絳纈深深染樹認紅綃密密連因想當年武平一枝枝眷賜侍臣先

海棠

梅堯臣

搖搖牆頭花蒨蒨有好色高枝笑粲粲低枝明蹀躞但與風相掠不與風相得風吹莫苦急遊子嘆日晏彭祖與顏回相去猶瞬息每觀形影曷在神所釋不可廢我吟畢竟焉免白

依韻答未叔海棠

梅堯臣

搖搖牆頭花蒨蒨有好色高枝笑粲粲低枝明蹀躞

不爲遊蜂撓卽爲狂蝶過日光苦給給魯叟白波波

人生若朝菌不飲奈老何揚雄寂寞居豈若阮生歌不可廢我吟畢竟焉免白

又

搖搖牆頭花一一如舞蛾春光買豔逸豔逸此何多

不爲遊蜂撓卽爲狂蝶過日光苦給給魯叟白波波

人生若朝菌不飲奈老何揚雄寂寞居豈若阮生歌不可廢我吟畢竟焉免白

海棠

前人

道損司門前日過訪別且云計程二月到郡正看

暗惡海棠頗見太守風味因爲詩以送行

蜀州海棠勝兩川使君欲賞意已猛春露洗開千萬株臙脂點素攢細梗朝看不足夜秉燭何暇更尋桃

與杏青泥劍棧將度時跨馬莫辭霜氣冷

江燕

前人

江燕人朱閣海棠繁錦條醉生燕玉嬌瘦聚楚宮腰曾不分香去尤宜著意描誰能共吹笛樹下想前朝

要識吳同蜀須看線海棠臘脂色欲滴紫蠟蒂何長
夜雨偏宜著春風一任狂當時杜子美吟偏獨相忘

折海棠戲贈聖俞

歐陽修

搖搖牆頭花笑笑弄顏色荒涼衆草間露此紅的爍
草木本無情及時如自得青春不可恃白日忽已昃
繞之重吟哦歸坐成嘆息人生浪自苦得酒且開釋
不見宛陵翁作詩頭早白

又

搖搖牆頭花豔豔爭青娥朝見開尚少暮看繁已多

不惜花開繁所惜時節過昨日枝上紅今日隨流波
物理固如此古來知奈何達人但飲酒壯士徒悲歌

答贑縣錢顥著作移花

趙抃

令尹憐花意思勤海棠多種郡園新自從西蜀年年
見今日欄邊似故人

展江亭海棠

韓維

占盡人間麗與華白頭判得醉流霞誰將法錦翻新
樣紅綠裝成徧地花

又

昔年曾到蜀江頭絕豔牽心幾十秋今日欄邊見春
色夢魂不復過西州

紅移裝條嫋嫋長人間不含有天香千鶯未足酬佳
又避寒風與暖曠年年長此探花期如今太守尤珍
愛只許宮娥戴一枝

又

灌錦江頭千萬枝當年未解惜芳菲而今得向君家
見不怕春寒雨濕衣

濯錦江頭千萬枝當年未解惜芳菲而今得向君家
綠嬌隱約眉輕掃紅嫩妖嬈臉薄妝巧筆寫傳功未
盡清才吟詠興何長

和何靖山人海棠

王安石

爲愛香苞照地紅倚欄終日對芳叢夜深忽憶南枝
好把酒更來明月中

海棠

蘇軾

東風嫋嫋汎崇光香霧霏霏月轉廊只恐夜深花睡
去高燒銀燭照紅妝

寓居定惠院之東雜花滿山有海棠一株土人

不知貴也

前人

江城地瘴蕃草木只有名花苦幽獨嫣然一笑竹離

間桃李滿山總粗俗也知造物有深意故遣佳人在

空谷自然富貴出天姿不待金盤薦華屋朱唇得酒

量生臉翠袖捲紗紅映肉林深霧暗曉光遲日暖風

輕春睡足雨中有淚亦悽愴月下無人更清淑先生

食飽無一事散步逍遙自捫腹不問人家與僧舍拄

杖敲門看修竹忽逢絕艷照衰朽歎息無言揩病目

陋邦何處得此花無乃好事移西蜀寸根千里不易

到街子飛來定鴻鵠天涯流落俱可念爲飲一樽歌

此曲明朝酒醒還獨來雪落紛紛那忍觸

和東坡定惠院海棠

趙次公

化工妙手開羣木酷向海棠私意獨殊姿艷艷雜花
裏端覺神倦在流俗睡起胭脂懶未匀天然賦理還
豐肉繁華增麗態度遠婀娜含嬌風韻足豈惟婉變

形管殊真同窈窕關雎淑未能奔往白玉樓要當貯
以黃金屋顧雖風暖欲黃昏脉脈難禁倚修竹可憐
俗眼不知貴空把容光照山谷此花本出西南地李
杜無詩恨遺蜀高才沒世孰雕龍後輩補亡難刻鵠
貂裘季子客齊安相逢忽慰羈人日當年甫白君可
繼爲花重賦陽春曲把酒因澆碧魂曾搜句輒傾空
洞腹多情恐作彩雲收兒童莫信來輕觸

和東坡海棠

文同

露氣熹微帶曉光枝邊爍爍映迴廊細看素臉原無

玉初點臙脂駐靚妝

和燕龍圖海棠

西漢欺盧橘東陽愛野棠許昌奇此遇子美久先揚

杜宇三春豔鬱叢一國香臙脂點亂雨生色麗斜陽

富豔東君節暄妍白帝方錦樓祈水色玉疊換山光

風格林檜細腰支郁李長天生笑容質時樣舞衣裳

少吐深深染全開淡淡妝烟媒護綠帶風陣損朱房

旋失因臨水間飄拂過牆佩亡愁殺雨簪脫卽連姜

蝶舞菱花照鶯啼罨畫堂僊如弄玉少墮似綠珠常

不見還成悔相思幾欲狂春深濯錦水日晚浣紗方

臥對移簾柳吟看近筆牀池清滿園倒鳥起一枝昂

紫燕銜泥急黃蜂趕蜜忙化工真用意銷得與攜觴

海棠百韻

沈立

岷蜀地千里海棠花獨妍萬株佳麗國二月豔陽天

叢萼勻如布修蕤巧似編彤雲輕點綴赤玉碎雕鐫

瑟瑟光輸瑩猩猩血借鮮淺深相向背疏密遞勾牽

輕構重重染丹砂細細研蕊纖金粟拱鬚嫩紫絲拳

紅蠟隨英滴明璣著顆穿初莖爭裛娜翹幹共蹁躚

絕代知無價生香不減篠分靈應桂苑鍾粹定星躔
木帝經邦相花王入室賢祥颺如剪拂卿靄共陶甄
真宰陰推轂勾芒與著鞭不須憂薄命好爲惜流年
贊翼施生柄扶持煦嫋權主張韶令正調燮淑威宣
和氣高低洽芳心次第還金釵人十二珠履客三千
雲雨迷巫峽風波怨洛川娉婷宜住楚妖冶合居燕
繡被通宵展華燈徹曙燃橫披前檻外半出假山巔
暗羨遊蜂採偷輸蟻穴沿瘦嫌蛛網織柔怯女蘿纏
蓄恨憑誰訊無言只自憐文君酒爐伴揚子草堂前
品格生來別風流到老全繁中生悵望衆裏見喧鬧
暄暖精神出晴明意態便闌關鶯對語兩兩燕高騫
天上宜封殖人間偶佇延共櫻園別館與杏擁斜阡
清暖簾爭卷黃昏幕尚褰低籠金轆轤高映畫鞦韆
忽認梁園妓深疑閨苑僊忽忽來蕙圃遠遠別芝田
羞隱暝濛霧輕如淡蕩烟乍逢開羽扇初喜下雲軒
獨立挨霓節成行列彩旛困宜欹虎枕步好觀金蓮
鬢鬟向星鑑依稀帶翠鉢五銖衣宛轉七寶帳翻翩
舞定休回袖妝濃不博鉛蓋張松鬱鬱茵藉草芊芊
馥郁蘭供夢扶蘇柳伴眠軀輕彌綽約腰細更便嬾
姪姥常顚若幽柔自洒然侍兒羅白芷婢子列芳荃
口口濃檀注腮腮薄粉填解圍施葉幄買笑有榆錢
旖旎環瑤席婆娑匝玳筵嬌依屏曲曲泣對露涓涓
南陌輕埃蔽東郊夕照連幾時休縹緲從此識嬪娟
是處遺簪珥誰家不管絃妬姬貪恐失戲稚惜何顚
折閃搔頭褪撓捉約腕揷戴遮鬟上鳳裝壓鬢邊蟬
吸引新憊聚消磨宿忿鬱縱觀須倒載命宴必加邊
翻曲教歌媛更詞送酒船鄉心須暫解病眼當時痊

追遜來油壁從容住錦鸞雅宜交讓比穠與棣華聯
素柰思投迹天桃恥備員梧桐愧金井芍藥濫花磚
併壓辛夷俗潛排寶馬薦天恩無久恃人寵莫長專
布影交三徑敷榮遍一塵凝眸方煜煜回首旋翻翻
可忍驚麌挫胡煩急景煎珊瑚隨手碎絳雪繞枝旋
拂漢霞初散當樓月自圓飄零隨蟻蠻散亂逐漪漣
灼灼龜城外亭亭錦水邊抱愁應慘蹙有淚卽潺湲
午影迷蝴蝶朝寒怨杜鵑物情元倚伏人意莫拘攀
擢秀高羣木稱珍極八埏未聞獨脈脈憂落固悄悄
別著新文紀重尋舊譜箋共知紅豔好誰辯赤心堅
實似陪朱李根宜灌醴泉栽須鄰竹柏樹莫繞烏薦
恥託膏腴茂當隨富貴遷爲多猶底滯因遠尚述遠
客思易成亂心期未省愆畫思摩詰筆吟稱薛濤牋
醉目休頻送詩情豈易緣薛能誇麗句鄭谷賞佳篇
止感芳姿美那憐託地偏山經猶罕記方志未多傳
巧誅憂才竭冥搜得意詮遐陬寡真賞僻境忍輕捐
抽祕慙非據探奇敢讓先援毫叙名卉聊用放懷焉
占斷香與色蜀花徒自開園林無卽俗蜂蝶落仍來
青帝若爲意東風無限才古今吟不盡百韻愧空裁
移岳州去房陵道中見海棠　　張舜民
絕自落自開還自香

雨中對酒庭下海棠經雨不謝 陳與義
巴陵二月客添衣草草杯盤恨醉遲燕子不禁連夜
雨海棠猶待老人詩天翻地覆傷春色齒豁頭童祝
聖時白竹籬前湖海闊茫茫身世兩堪悲

海棠 前人
花葉兩分明春陰耿簾幕東風吹不斷日暮膩脂薄
海棠 前人
海棠點點要詩催日暮紫綿無數開欲識此花奇絕
處明朝有雨試重來

又

紅妝翠袖一番新久向園林作好春却笑華清誇睡
深院無人春日長遊蜂來往燕飛忙海棠嬌甚成羞
足只今羅韞久無塵灑憑仗東風催曉妝

黃海棠 洪适
垂絲海棠 前人

洪 朝周必大
脉脉似崔徽朝朝長著地誰能解倒懸扶起雲鬟墮
次韻楊廷秀

萬花川谷主人爲海棠賦二首妙絕古今斷章有
平生不帶看花福不是愁中卽病中之歎代花次
遠醉向東風落筆初
韻

江國羣芳自有餘詩才酒興不愁無却憐西蜀移根

薄不在吾公樂事中

垂絲海棠

范成大

春工葉葉與絲絲怕日嫌風不自持曉鏡爲誰妝未

辦沁痕猶有淚臙脂

賞海棠

前人

芳春隨分到貧家兒女多情惜歲華聊爲海棠修故

事去年燈燭去年花

又

燭光花影兩相宜占斷風光二月時但得常如妃子

醉何妨獨欠少陵詩

又

憶向宣華夜倚欄花光妍暖月光寒如今蹋颯嫌風

露且只銅鉗滿插看

聞石湖海棠盛開亟攜家過之 前人

東風花信十分開細意留連待我來開過十分風不動更無一片點蒼苔

又

家人扶上錦城頭蜂蝶園中爛漫遊報答春光須小

醉紅雲洞裏按伊州

又

低花妨帽小攜筇深淺胭脂一萬重不用高燒銀燭

照暖雲烘日正春濃

海棠

劉子翬

幽姿淑態弄春晴梅借風流柳借輕種處靜宜臨野

水開時長是近清明幾經夜雨香猶在染盡胭脂畫

不成詩老無心爲題拂至今惆悵似含情

山館觀海棠

朱熹

春草池塘綠忽驚花嶼紅亂英深淺色芳氣有無中置酒賓朋集披襟賞詠同若非摹寫得應逐彩雲空

景暄林氣深雨罷寒塘綠置酒此佳晨尋幽慕前躅

芳樹麗烟華紫綵散清馥當由懷別恨寂寞向空谷

朝陽照城樓春容極明媚走馬蜀錦園名花動人意

嚴妝漢宮曉一笑初破睡定知夜宴歡酒入妖骨醉

低鬟羞不語困頓嬌欲閉雖豔無俗姿太息真富貴

結束吾方歸此別知幾歲黃昏廉纖雨千點裏紅淚

海棠 陸游

前人

今日春已半風雨停出遊餅中海棠花數酌相獻酬

尚想錦官城花時樂事綢金鞭過南市紅燭宴西樓

千林誇盛麗一枝賞纖柔狂吟恨未工酩酊醉不休

那知茅簷底白髮見愁花亦如病姝掩抑向客羞

尤物終動人要非桃杏儕東風萬里恨浩蕩不可收

海棠歌

前人

我初入蜀鬢未霜南充樊亭看海棠當時已謂目未

睹豈知更有碧雞坊碧雞海棠天下絕枝枝似染猩

猩血蜀姬豔妝肯讓人花前顧覺無顏色扁舟東下

八千里桃李真成奴僕爾若使海棠根可移揚州芍

藥應羞死風雨春殘杜鵑哭夜夜寒衾夢還蜀何從

乞得不死方更看千年未爲足

二月十六日賞海棠

前人

便便痴腹本來寬不是天涯強作歡燕子歸來新社

雨海棠開後却春寒醉誇落紙詩千首歌費繆頭錦

百端深院不聞傳夜漏忽驚蠟淚已堆盤

懷成都海棠

前人

十里迢迢望碧雞一城晴雨不會齊今朝未得平安

報便恐飛紅已作泥

蜀地名花擅古今一枝氣可壓千林譏彈更道無香

又

墮巖谷山杏輕浮真妾媵欲誇絕豔不勝說縱欠濃香何足病華燈銀燭搖花光翠杓金船豪酒興夜闌感事獨淒然繁枝空折堪誰贈

張園海棠

前人

洛陽春信久不通姚魏開落塵沙中揚州千葉昔曾

見已歎造化無餘功西來始見海棠盛成都第一推

燕宮池臺掃除凡木盡天地眩轉花光紅慶雲墮空

不飛去時有絳雪繁微風蜂蝶成團出無路我亦狂

走迷西東此園低樹猶三丈錦繡却在青天上不須

結束吾方歸此別知幾歲黃昏廉纖雨千點裏紅淚

海棠 陸游

前人

誰道名花獨故宮東城盛麗足爭雄橫陳錦幃闌干

外盡吸紅雲酒盞中貪看不辭持夜燭倚狂直欲擅

春風拾遺舊詠悲零落瘦損腰圍擬未工

夜宴賞海棠醉書

前人

便便痴腹本來寬不是天涯強作歡燕子歸來新社

雨海棠開後却春寒醉誇落紙詩千首歌費繆頭錦

百端深院不聞傳夜漏忽驚蠟淚已堆盤

懷成都海棠

前人

碧雞坊裏海棠時彌月兼旬醉不知馬上難尋前夢

境樽前誰記舊歌辭日窮落日橫千嶂腸斷春光把

一枝說與故人應不信茶烟禪榻養成絲

前人

處常恨人言太刻深

海棠

楊萬里

帝城二三月海棠可萬株向來青女輕勝六戲與一

撼即日枯東皇夜遣司花女手接紅藍滴青露染成

片片淨練酥亂點稍稍酣日樹蓬萊僊人約老翁寄

箋招喚陸龜蒙爲花一醉夜不息就中一事最奇特

海棠兩岸繡帷裳是間橫著雙胡牀龜蒙踞牀忽倒

臥烏紗自落非風墮花吹滿面霏霏起來索筆手

如飛臥去起來都是韻是醉是醒君莫問好箇海棠

花下醉臥圖如今畫手誰姓吳

垂絲海棠

前人

垂絲別得一風光誰道全輸蜀海棠風攬玉皇紅世

界日烘青帝紫衣裳懶無氣力仍春醉睡起精神欲

曉妝舉似老夫新句子看渠桃李敢承當

海棠

前人

小園不到負今晨晚喚嬌紅伴老身落日爭明那肯

暮靄妝一出更無春樹間露坐看搖影酒底花光併

入脣銀燭不燒渠不睡梢頭恰恰挂冰輪

又

競豔嬌紅最是他教人嫌少不嫌多初酣曉日紅千

滴晚笑東風澹一渦自是花中無國色非關格外占

春窠開時惺與渠儂醉却恨飄零可若何

海棠

前人

豔翠春鋪骨妖紅醉入肌花慳別無訛一味惱臘脂

張功父南湖海棠杖藜走筆

前人

看盡都城種海棠只將一徑引教長約齋妙出春風
手人在中央花四傍

天公信手灑明霞若遣停勻未必佳却得數株多葉
底殷勤襯出密邊花

垂絲海棠

前人

無波可照底須窺與柳爭嬌也學垂破曉驟晴天有

意生紅新曬一鉤絲

張子儀太守折送秋日海棠

前人

新樣西風較劣些重陽還放海棠花春紅更把秋霜
洗且道精神佳不佳

又

木蕖野菊總無光秋色今年付海棠爲底夜深花不

睡翠紗袖上月和霜

所思亭海棠初開折贈兩使者

張栻

未須比擬紅深淺更莫平章香有無過雨夕陽樓上

看千花容有此膚腴

又

東風著物本無私紅入花梢特地奇想得霜臺春思
滿一枝聊遣博新詩

海棠

陳傅良

淡月看花似霧中遠呼燈燭倚花叢夜來月色明如

畫却向庭蕪數落紅

和陳子良海棠

吳芾

春來人物盡熙熙紅紫無情亦滿枝正引衰翁詩思
動舉頭那更得君詩

花開春色麗晴空惱我狂來只遼叢試問妖嬈誰與

又

比一株勝却萬株紅

雨後花頭頓覺肥細看還是舊風姿坐餘自有香芬
馥不許凡人取次知

又

十年栽種滿園花無似茲花艷麗多已是譜中推第
一不須還更問如何

和澤民求海棠

前人

君是詩中老作家笑將麗句換名花花因詩去情非
淺詩爲花來語更嘉須好栽培承雨露莫令顧顧困

塵沙他年爛漫如西蜀我欲從君看綺霞

見市上有賣海棠者悵然有感

前人

連年蹤跡滯江鄉長憶吾廬萬海棠想得春來增絕

麗無因歸去賞芬芳偶然擔上逢人賣猶記尊前爲

爾狂何日故園修舊好賸燒銀燭照紅妝

香海棠

薛季宣

舊說海棠無香惟昌州海棠有香驗之蜀道信然

以爲不易之論藥圃有棠三本其花亦香乃知非

蜀棠獨香海棠自有種耳

世間原有無窮恨海外棠花宮錦爛燒炙東風春未
半濃妝獨立情撩亂博山爐冷沈烟斷記語洛妃池
側畔桂衣透濕飄香汗舞罷霓裳高燭看吳苑散花
灘彼岸亦有當初舊游觀棠梨古徑霞光燦薔薇露
冷衣新盥卷袖臙脂紅入腕噴人蘭芷芳都貫天然
種性真奇玩嶺海誠知煎可爨擬桑柯燃熾炭裏
取細巾未傳玩他年畱得重公案

徐儉

子美無詩到海棠酒邊游戲略平章日烘不睡却成

睡風暖無香亦自香花事一番勞應接春光強半被分張速來寢上尋徐老同醉花前作楚狂

海棠盛開而雨

方岳

閉門十日雨淋漓洗盡紅香了未知纔一霽晴齊睡去幾何人見半開時世無解語玉條脫春欲負余金

屈卮自是晦明天不定非干工部欠渠詩

潘從哲

江臯春早饒花木花品神僊此稱獨當年坡老一題

詩到今標格超凡俗我來黃州亦再闖五見此花爍

東谷孤根自結白蓮社媚姿不貯黃金屋日華濃豔

澹生脣霧縠繁紅微映肉宛如初浴出華清記是朝

酣睡未足有時著雨更妖媚無力勝風轉嬌淑我欲

題詩和坡老抽思未得還捫腹把酒徘徊倚嘯臺行

吟繞偏西池竹苦無藻麗發巧心數傍花枝舒拙目

問花何以擬甘棠緣同太守來西蜀花客詩句總絕

世高風渺渺翔鴻鵠歲歲年年花自開游人幾和陽

春曲悠悠不盡古人情啼鶯語燕紛相觸

題苦竹寺海棠洞 王之道

翠袖朱唇一笑開倚風無力競相偎陽城豈是僧家

物端恐齊奴步障來

海棠 戴復古

十月園林不雨霜朝曦赫赫見秋陽夜來聽得遊人

語不見梅花見海棠

海棠 劉克莊

萬紅火路笑相迎鬢頭前身石曼卿若向花中論富

貴芙蓉城劣海棠城

幾樹繁紅映碧灣芋蘿山下見芳顏分明消得黃金屋却墮荒溪野徑間

又

色深乍擣守宮紅片片俄隨蝶風到得離披無意緒精神全在半開中

次韻陸務觀海棠

朝秋氣蕭瑟不意海棠再開因書二絕期好

喚回殘睡強於持淺破朱唇倚笛吹千古妍媸磨不盡長隨春色上花枝

今朝秋氣蕭瑟不意海棠再開因書二絕期好

事者和

朝秋氣蕭瑟不意海棠再開因書二絕期好

曾逐狂飈取意飛一時春色便依稀舊叢還有香心在却被西風管領歸

朝秋氣蕭瑟不意海棠再開因書二絕期好

又

露濕臉脂淚臉寒獨將幽恨倚闌干精神不比離邊菊莫把尋常醉眼看

雨中海棠 前人

玉脆紅輕不耐寒無端風雨苦相干曉來試卷珠簾

看簌簌飛香滿畫闌

惜海棠晚開 前人

今年春色可勝嗟二月山中未見花長憶去年今夜

月海棠花影到愈紗

和冬曦海棠 前人

花中名品異人重比甘棠芭嫩相思密紅深琥珀光

好風傳馥郁凡卉愧芬芳爛漫雲成瑞葳蕤女有嬌

生來先蜀國開處始朝陽賞卽笙歌地題稱翰墨場

烟霞容易散蜂蝶等閒忙誰是多情侶欄邊重舉觴

風吹簾網動對爾惜芳菲蜀雨何人在吳宮祇燕歸燭消春粉盡淚濕野香微抱蕪殘青子鳥銜隨處飛

海棠

賣花擔上爭桃李頓使春宮不直錢莫怪海棠不受

折要令雲髻絕塵緣

海棠

賣花擔上爭桃李頓使春宮不直錢莫怪海棠不受

見勝却千叢著雨時

前人

同兒輩賦未開海棠

元好問

詩人太冷落愁絕殘春雨

前人

翠葉輕籠豆顆勻臙脂濃抹蠟痕新殷勤畱著花梢
露滴下生紅可惜春

又

枝間新綠一重重小蕾深藏數點紅愛惜芳心莫輕
吐且教桃李鬧春風

儀真館後園海棠兩花於秋因爲小酌賦詩

元郝經

二年海棠秋幽妍對寥索霜後輒著花枯株吐纖弱

化工爲詩人故令造物錯木落出奇芬風度亦不惡

尖黃簇短葉臙翠光欲鑠蹙縮苞紅粟殷濃入深萼

稀疎生意怯靜麗尤綽約飛絲照青蟲蠭蛺共連絡

深閨養春嬌霜華滿珠箔賴得西風輕微薰小陰作

盈盈出宮妝新寒翠綃薄空庭自顏色含恨誰附著

息入楚無言意婉心不樂琵琶怨昭陽所遇非所託

獨有未歸人相看慰孤酌却似海南時坡僊正漂泊

有酒仍有花世事且高閣後時亦何遲適遇今猶昨

香霧靄新橙傾酒兩螯嚼銀燭更高燒秋花易零落

陳樵

東風吹墮緋雲影別院春遲宮漏永繡帷寶帶綰流

蘇夢入瑤臺呼不醒熒熒銀燭花藥多城頭烏啼奈

曉何

賦歐園海棠和羅起初

劉訛

蜀州海棠錦成畦昌州海棠芳氣菲名花自古恨不

見東風吹在西家西美人壓酒紅珠落半笑新晴半

含萼玉膚柔薄絳袖寒妝淚輕盈脂臉怍太真姣睡

金屋春綠珠夜宴宮蠟新一時羣花盡妾膝娉娉嫋

嫋眞僊人雨餘繁枝深綠淨好及佳時入鶯啼花容

相對易新故人事無情有衰盛我昔會同花下歡寶
釵插映鴉髮盤只今便能日日爲花醉欲挽朱顏應
已難

海棠

袁士元

主人愛花如愛姝春風庭院如畫圖奉衣曲徑步花

影翩翩夜月飛長裾海棠睡起春正美花貌參差玉

人似主人吟賞夜不眠直欲題詩壓蘇子

和劉朔齋海棠

牟巘

人物當今第一流以花爲屋玉爲舟曉妝未許舉幃

看夜醉何妨秉燭遊錦里宣華思舊夢杭州定慧起

新愁何如歸伴徐公飲穩結一窠花上頭

海棠

王惲

桃李無光分落英海棠姿色占春榮雲鬢綠擁妝初

罷醉臉紅勻睡未醒任使無香真可意故教千葉更

多情光風流轉都無幾莫惜沙頭倒玉鉢

絳雪亭秋日海棠花

顧瑛

怪底海棠能狡猾今年當暑著花鮮露粘蝶粉生珠

汗日炙猩紅上紫綿夢斷馬嵬春信遠神遊金谷晚

妝妍獨憐向歲題詩者不見燒燈花樹前

應制咏海棠

李祁

名花初發愛輕陰翠袖紅妝漸滿林步入錦帷香徑

小醉扶銀燭畫堂深妖嬈喜識春風面零落愁關夜

雨心多幸鳳凰池上客爲抽勞思寫清吟

黃庚

海棠

歐陽元

爲浪溪題折枝海棠

點綴春風只一枝此花猶是半開時更令老杜如今
見便是無情也賦詩

臘月海棠

尹廷高

尤物真能奪化工臘前偷泄數枝紅霜花不上臙脂
面強飭春妍嫁北風

折枝海棠

楊維楨

金屋銀缸照宿妝一枝分得錦雲鄉梅郎底事多餘
恨怪殺珊瑚不肯香

海棠

馬臻

殷紅含露滴朝寒疑是春工畫未乾底事詩人吟不

穩直須燒燭夜深看

朱伯徵白溪南攜酒至婺源山中兼示垂絲海

棠醉中求賦七言

明汪廣洋

一自朝雲委路岐春風吹夢託游絲內家叢裏分明

見彷彿盤旋立舞時

又

東家蝴蝶愛悠揚不肯輕飛過短牆賸買麝煤千百

斛暖熏濃抹到沈香

西省海棠

楊基

舞罷霓裳不耐嬌口脂微動酒初潮玉蘭西畔春如

海擬倩東風整翠翹

山西陳則威以晉無梅花以管勾職初來江西卽

求識之省左掖東檻有海棠一小樹則威尤鍾愛

之日數次至花下風雨昏暮不忍去也嘗索余賦

詩余時迫於案牘不暇舟行湘中梨杏桃李每得