

李平君◎编著

人类社会自古就是以群落为单元的，而每个单元都有自己的生存方式和文化内涵及其历史传承。虽然有些群落为社会的最底层，不为主流社会所认可，但他们仍按自身的方式存在着、发展着，并绵延几千年，创造了自己的历史和文化，并使其成为中华五千年历史的丰富和文化补充。正所谓“高处不胜寒，低处纳百川”，其中的文化意蕴令人玩味反思。

古代社会群落文化丛书

二术士

丛书主编◎康保成



中国社会科学出版社



【古代社会群落文化丛书】

李平君
编著

术 上



中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

术士 / 李平君编著. —北京: 中国社会出版社, 2009. 8
(古代社会群落文化丛书 / 康保成主编)

ISBN 978 - 7 - 5087 - 2710 - 3

I. 术… II. 李… III. 方士—研究—中国—古代
IV. B992

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 110213 号

丛 书 名: 古代社会群落文化丛书

丛书主编: 康保成

执行主编: 李跃忠

书 名: 术士

编 著: 李平君

责任编辑: 李军伟

策划编辑: 李军伟

出版发行: 中国社会出版社 邮政编码: 100032

通联方法: 北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦

电 话: (010) 66080300 (010) 66083600

(010) 66085300 (010) 66063678

邮购部: (010) 66060275 电 传: (010) 66051713

网 址: www.shcbs.com.cn

经 销: 各地新华书店

印刷装订: 中国电影出版社印刷厂

开 本: 170mm × 240mm 1/16

印 张: 17.5

字 数: 300 千字

版 次: 2009 年 10 月第 1 版

印 次: 2009 年 10 月第 1 次印刷

定 价: 28.00 元

《古代社会群落文化丛书》编委会

丛书主编 康保成

执行主编 李跃忠

编委 李跃忠 李鸿渊

李山林 周榆华

周永忠 郑劭荣

张冬莱

序

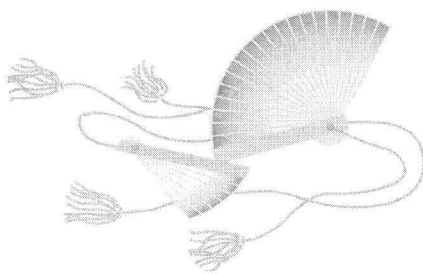
人类社会自古就是以群落为单元的，而每个单元都有自己的生存方式和文化内涵及其历史传承。虽然有些群落处在社会最底层，不为主流社会所认可，但他们仍按自身的方式存在着发展着，并绵延几千年，创造了自己的历史和文化，成为中华五千年历史的丰富的文化补充。正所谓“高处不胜寒，低处纳百川”，其中的文化令人玩味反思。

目前在我国图书市场还没有一套自成体系的“群落”文化丛书，因而，根据其特点我们提出了一个全新的概念，即社会群落文化。旨在从文化的视角全新解读古代社会群落文化内涵，并力图填补我国非主流文化的空白。

中国人群的划分，最早是从商周开始的，士农工商的定位一直延续了数千年，这是社会人群的主流。但在此之外，还有许多以其他职业为生的群体，他们也许人数不多，但对社会的影响却是极大的。其中有些群落，如侠客，以除暴安良为己任，是社会的稳定因素；而像流氓土匪这种群落则增加了社会的混乱和动荡。伶楼艺人在旧时代大多饱含辛酸，身世之悲令人一掬同情之泪；而在今天，他们却成为社会文化的代言人，成为人们追捧的艺术家。因此，无论从哪个角度讲，了解过去对于今天的人们来说都是必要的。社会人物虽然形形色色，但万变不离其宗，了解过去，也是为了知道今天，预见未来。

编 者

目录



第一章 术数综论 / 001

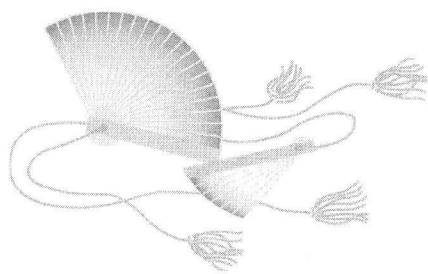
- ❖ 术数释义 / 004
- ❖ 术数的类别 / 007
 - 历代史书对术数内容的记载 / 007
 - 术数的分类 / 009
- ❖ 从零到十的术数意蕴 / 018
- ❖ 术数与术士 / 032

术士

第二章 术士的历史源流 / 035

- ❖ 先秦术士的兴起 / 037
- ❖ 秦汉术士的成熟 / 040
 - 秦代术士 / 040
 - 两汉术士 / 041
- ❖ 魏晋隋唐宋术士的兴盛 / 043
 - 三国术士 / 043
 - 晋代术士 / 045
 - 南北朝术士 / 047
 - 隋唐术士 / 050
 - 宋代术士 / 052





元代术士 / 055

❖ 明代术士的泛滥 / 056

❖ 清代术士的衰落 / 059

第三章 术士视域中的命理观 / 061

❖ 命与运和宿命论 / 063

什么是命 / 063

什么是运 / 069

运与命的关系 / 069

什么是宿命论 / 070

❖ 儒家、道教、佛教的命理观 / 072

儒家的命理观 / 072

道教的命理观 / 082

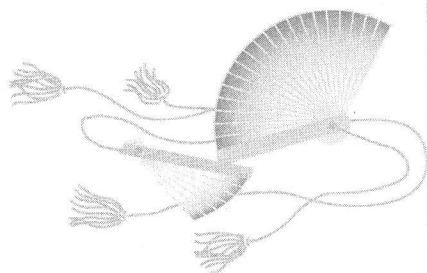
佛教的命理观 / 086

❖ 命理学与其他文化 / 090

命理学与传统文化 / 090

命理学与外来文化 / 093

术士



第四章 术士群体的构成及生活状况 / 097

❖ 术士群体的构成 / 099

❖ 术士的素质 / 103

❖ 术士的生活状况 / 106

第五章 术士的技艺 / 109

❖ 算命术探微 / 112

算命流行的原因 / 113

形形色色的算命方法 / 116

算命者心理分析 / 122

算命术的“测准效应”及其他 / 125

算命术是科学还是伪学 / 126

算命术的影响 / 127

❖ 测字术：滑入歧途的文字学 / 130

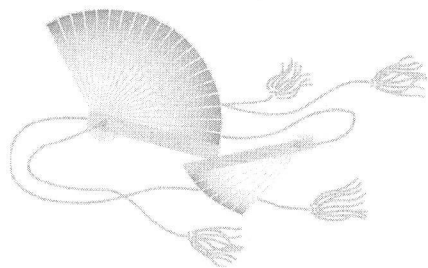
测字：从《红楼梦》说起 / 130

测字术的萌芽与发展 / 132

五行与测字 / 134

术士





八卦与测字 / 139

测字的基本方法 / 144

民间俗语与拆字 / 146

测字中的辩证思维 / 148

❖ 神秘的相术 / 150

相与相术 / 150

相术的命运 / 153

相术的神秘特征 / 156

相术的门类 / 160

文人与相术 / 168

❖ 神秘的占梦术 / 171

占梦术的起源 / 171

占梦的主要方法 / 174

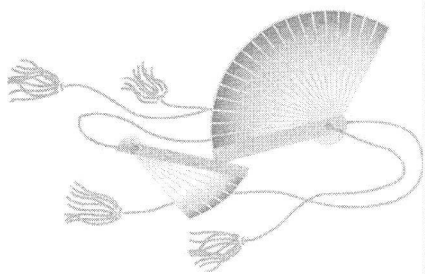
吉梦与凶梦 / 175

占梦对清皇室皇储确立的影响 / 178

❖ 炼丹术 / 180

外丹术 / 180

内丹术 / 182



第六章 术士与中国古代社会 / 185

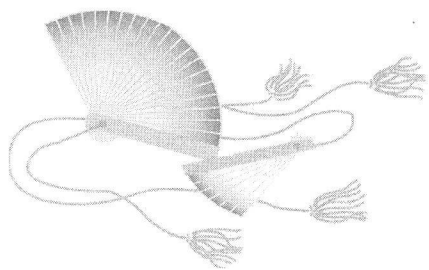
- ❖ 迷信方术的封建帝王 / 187
- ❖ 方术与农民战争 / 192
- ❖ 方术与鸦片战争的失败 / 198
- ❖ 方术与封建社会的衰亡 / 205
- ❖ 术士的社会观 / 213
- ❖ 术士的周期观 / 216
- ❖ 术士的转型观 / 222
- ❖ 术士的预测观 / 226



第七章 术士与中国传统科技 / 235

- ❖ 术士对天文、历法及医学的影响 / 237
- ❖ 术士与化学、环境学 / 242
 - 术士与化学 / 242
 - 术士与环境学 / 246





第八章 术士逸事 / 249

❖ 星象家董仲舒、司马迁、诸葛亮、
刘基 / 251

❖ 占梦家周宣、铁冠张中 / 256

❖ 相术大师孙思邈、袁珙 / 260

❖ 测字名动公卿的谢石 / 264



第一章

术数综论



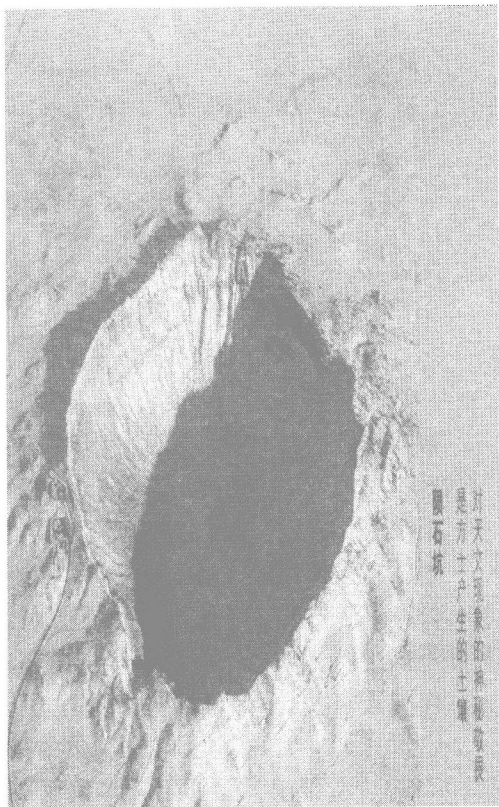
术数《辞海》解释说：“一种数术。术指方术，数是气数。即以种种方术，观察自然界可注意的现象，来推测人和国家的气数和命运”。《汉书·艺文志》列天文、历谱、五行、蓍龟、杂占、形法六种，并云：“数术者，皆明堂羲和史卜之职也。但史官久废，除天文、历谱外，后世称术数者，一般专指各种迷信，如星占、卜筮、六壬、奇门遁甲、命相、拆字、起课、堪舆、占候等。”《辞源》的解释也与之相近：“用阴阳五行生克制化的数理来推断人事吉凶，如占候、卜筮、星命等。”

这就是权威工具书的定义。由于词条撰写的时间较早，没有利用现代的学术研究成果，我们认为有值得商榷之处，至少有以下几点值得注意：

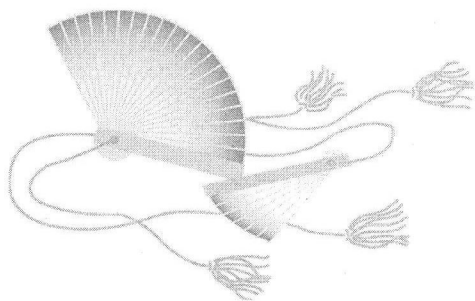
第一，术数是中国传统文化的一部分，凝结着先民的智慧，流传至今已三千多年，极大地影响了社会生活的方方面面。

第二，术数与迷信不能画等号。术数中既含有科学的因素又含有迷信的内容，反映了朴素的民俗。它以阴阳五行学说、天人学说为基本理论，有卜筮、占星、占候、堪舆等分支，是个庞大深奥的体系。

第三，术数在流传过程中蒙上了积垢，有必要分清其精华和糟粕，应当让精华为现实服务，而对其糟粕加以批判。随着研究的深入，人们对术数的认识一定会发生转变，使其发挥积极的一面。



术数释义



术
士

术数，最初指权术、策略、治国方法。如《韩非子·奸劫弑臣》云：“夫奸臣得乘信幸之势，以毁誉进退群臣者，人主非有术数以御之也。”《汉书·晁错传》亦云：“人主所以尊显功名扬于万世之后者，以知术数也。”

术，本指道路。《说文》：“术，邑中道也。”后来引申为技术。《孟子·公孙丑上》云：“矢人唯恐不伤人，函人唯恐伤人，巫将亦然，故术不可不慎也。”

作为方术，“术”在汉代已经有了占卜等内涵。《后汉书·伏无忌传》云：“永和元年，诏无忌与议郎黄景校定中书无经，诸子百家、艺术。”《注》曰：“艺谓书、数、射，术谓医、方、卜筮。”由此可知，术的范围比数广泛。

数，这是一个复杂而重要的概念。郭志诚等在《中国术数概观·前言》对数有一段很好的论述：“人为自然界天与地作用的产物，人在天地间生存、运动；宇宙万物都在时间与空间中运动，人、天、地及宇宙万物的运动无一不受着一种数的制约。古人认为，对这种数，人们可以通过卜筮等术数手段，得到神的指点和启示，感知和认识它。”数是宇宙本质现象在度上的规定，有一定的规律可循。它是有形的，也是无形的，它是点和线，也是波和场。它是数字的学问，也是哲学的学问。它是清晰的，也是模糊的。数是研究中华神秘文化的一个核心课题，至今几乎无人系统研究。

数，有气数、运数、神数、命数等不同区分。唐代刘禹锡在《天论》中认为数是事物内部的联系，凡物必有数，由数可以得理，顺乘其势。他

说：“水与舟，二物也。夫物之合并，必有数存乎其间焉。数存，然后形势乎其间焉……今夫苍苍然者，一受其形于高大，而不能自还于卑小；一乘其气于动用，而不能自休于俄顷。又恶能逃乎数而越乎势邪？”又云：“吾非斯人之徒也。大凡人乎数者，由小而推大必合，由人而推天亦合。以理揆之，万物一贯也。”可见，数是考察事物的着眼点，通过数的分析，可以知道事物的发展趋势。

术数，最初称为数术，与术数的意思基本相同。如果实在要说有什么区别，那么可以这样解释：数术是关于数（世事的气数和命运、宇宙及人事的生灭规则）的方术；术数是与方术有关的数。在实际生活中，这两个词已经通用了。

秦汉之时，术数成为一门学问。《汉书·艺文志》记载：“汉兴，改秦之败，大收篇籍，广开献书之路……于是建藏书之路，置写书之官，下及诸子传说，皆充秘府。至成帝时，以书颇散亡，使谒者陈农求遗书于天下。诏光禄大夫刘向校经传诸子诗赋，步兵校尉任宏校兵书，太史令尹咸校数术，侍医李柱国校方技。每一书已，向辄条其篇目，撮其指意，录而奏之。会向卒，哀帝复使向子侍中奉东都尉歆卒父业。歆于是总群书而奏其七略，故有辑略，有六艺略，有诸子略，有诗赋略，有兵书略，有术数略，有方技略。”在汉代的书籍中，术数占据六类之一，可见它是一门显学。

术数又称为方术。《汉书》有《方术列传》，专记术士事迹，并云：“汉自武帝颇好方术，天下怀道艺之士，莫不负策抵掌，顺风而屈焉。”然而在先秦，方术不是专指术数，还包括谋略之道。《庄子·天下》云：“天下之治方术者多矣。”成玄英疏：“方，道也。自轩琐已下，迄于尧舜，治道艺术方法甚多。”

对方、术二字，南朝刘勰分别作过具体的解释，他在《文心雕龙·书记》中说：“方者，隅也。医药攻病，各有所主，专精一隅，故药术称方。术者，路也，算历极数，见路乃明，九章积微，故以为术。”这里，他以方为药方，术为算术，侧重强调了方术中的有益内涵。

对于术数的源流和派别，《后汉书·方术列传》中开宗明义作了交代：“若夫阴阳推步之学，往往见于坟记矣。然神经怪牒，玉策金绳，关局于明灵之府，封滕于瑶坛之上者，靡得而窥也。至乃河洛之文，龟龙之图，箕子之术，师旷之书，纬候之部，钤决之符，皆所以探抽冥赜，参验人区，时有可闻者焉。其流又有风角、遁甲、七政、元气、六日七分、逢占、日者、挺专、须臾、孤虚之术，及望云省气，推处祥妖，时亦有以效

于事也。”这些术数隐远玄奥，术士借以定祸福、决嫌疑，然而很少有人通识其中道理，或开末而抑其端，或曲辞以章其义，神秘莫测。

术数起源于什么时候？有人认为起于汉代，我们认为可以追溯到原始社会的巫术。巫术幻想依靠超自然力对客体强加影响和控制，借以趋吉避凶。它是原始人崇拜超自然力的结果。巫师扮演了超自然力和人之间的使者，在生产和生活中实施巫术作用。由此可以断定，巫术是最早的术数。

商周流行卜筮术。卜是根据灼烧后的龟甲和兽骨裂纹来判断人事吉凶。筮是用蓍草或其他可数物为工具，推测吉凶。现存的甲骨卜辞就保存了大量的占卜资料。

春秋战国时期，流行占星术、占梦术、相人术、相地术、太乙六壬术、择吉术、易占术、养生术，可以这么说，中国各种各样的术数在这时已经基本上产生了，后世不过是扩充变化而已。

古代学者是如何看待术数的？清代四库馆臣的观点颇有代表性，他们在《四库全书·术数》提要中说：

“术数之兴，多在秦汉以后，要其旨不出乎阴阳五行、生克制化，实皆易之支派，附以杂说耳。物生有数，乘除推阐，务究造化之源者，是为数学。星土云物，见于经典，流传妖妄，翻失其真，然不可谓古无其说，是为占候，自是以外，末流猥杂，不可殚名，史志总概以五行。今参验古书，旁稽近法，析而别之者三：曰相宅相墓、曰占卜、曰命书相书，并而合之者一，曰阴阳五行。杂技术之有成书者，亦别为一类附焉。中唯数学一家为易外别传，不切事犹近理，其余则皆百伪一真，递相煽动，必谓古无是说，亦无是理，固儒者之迂谈。必谓今之术士能得其传，亦世俗之惑志，徒以冀福畏祸。今古同情，趋避之念一萌，方技者流各乘其隙以中之，故悠谬之谈，弥变弥多耳。然众志所趋，虽圣人有所弗能禁。其可通者存其理，其不可通者姑存其说可也。”

这段话有下列几层意思：

第一，术数的本源是易学，其哲学基础是阴阳五行、生克制化。

第二，术数中的数学、占候属于比较正宗的学问，其他的末流猥杂总括为阴阳五行，百伪一真。

第三，术数是客观存在的，几乎没有术士能得其真义，更谈不上可以助人得福。

第四，术数是众志所趋，圣贤都禁止不了。因此，对待术数的态度应当是存其理，存其疑，不可随便否认。