



从黄河三角洲走出去的 文化战士——李竹如

李继华 著

齊魯書社

黄河三角洲文化研究书库
滨州学院资助

从黄河三角洲走出去的 文化战士——李竹如

李继华 著

齐鲁书社

图书在版编目 (GIP) 数据

从黄河三角洲走出去的文化战士——李竹如/李继华
著. —济南: 齐鲁书社, 2005. 8
ISBN 7-5333-1573-1

I. 从... II. 李... III. 李竹如一生平事迹
IV. K825.42

中国版本图书馆 GIP 数据核字 (2005) 第 103870 号

从黄河三角洲走出去的文化战士——李竹如

李继华 著

齐鲁书社出版发行

(地址: 济南经九路胜利大街 39 号 邮编: 250001)

E-mail: qlss@sdpress.com.cn

莱芜市华立印务有限公司印刷

850×1168 毫米 32 开本 12.625 印张 6 插页 301 千字

2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7-5333-1573-1
K·487 定价: 28.00 元

谨以此书纪念李竹如诞辰 100 周年

(1905—2005)

滨州学院
黄河三角洲文化研究顾问
(以姓氏笔画为序)

王文禄	包心鉴	边茂田	冯艳霞
齐 涛	朱兰芝	刘 兵	刘示范
刘忠世	安世银	安作璋	曲金良
祁维华	李凤奎	吴如嵩	张全新
杜贞年	杨玉珍	陈建坤	孟祥才
宣兆琦	顾 峰	夏从亚	彭永泉
程竹坤	张长森		

《黄河三角洲文化研究书库》
编辑委员会

主 任 纪洪波

副主任 刘文烈

编 委 (以姓氏笔画为序)

王中强	田家怡	边茂田	冯艳霞
孙才顺	刘文烈	纪洪波	杜贞年
张金路	姚吉成	顾 峰	



李竹如烈士

李竹如同志是我
党宣传新闻战线上
一位杰出的组织者
和活动家

徐向前

一九八八年一月

《黄河三角洲文化研究书库》

总 序

班固在《汉书》中说：“中国川原以百数，莫著于四渎，而河为宗。”纵古贯今的浩浩黄河，孕育了光辉灿烂的华夏文明。黄河三角洲作为她的重要组成部分，是我们整个中华民族共同的宝贵财富。近些年来，黄河三角洲的开发建设日益受到海内外的广泛关注：1992年，山东省将“黄河三角洲的开发与开放”列为重大的跨世纪工程；1994年，国务院把“黄河三角洲地区的资源开发与环境保护”列入了《中国21世纪议程优先项目计划》，联合国开发计划署也将“支持黄河三角洲可持续发展”作为援助中国21世纪议程的第一个优先项目；2001年，“发展黄河三角洲高效生态经济”被列入国家“十五”规划。经济开发与建设离不开文化事业的支撑。早在1988年6月，钱伟长就提出了尽快制定黄河三角洲文化战略的建议。1999年6月，江泽民同志在视察黄河三角洲时强调指出：“要把经济建设、生态建设和社会发展结合起来，实现可持续发展。”当前，具有区位优势 and 丰富资源的黄河三角洲正逢大开发、大发展的良好机遇，要实现可持续发展的目标，必须有文化的参与。

黄河三角洲有着悠久的历史，文化源远流长。据考古发掘证实，在距今七八千年前，休养生息在这里的中华民族的先民

们就创造了光辉灿烂的古代文明，像远古的后李文化、北辛文化、大汶口文化、龙山文化、岳石文化等，在该区域都有明显的表现和遗存。自古而今，这里物华天宝，人杰地灵，历经数千年的历史积淀，到处蕴藏着丰厚的历史文化资源，富聚着博大精深的优秀文化传统，并以其特有的人文贡献和开拓性的业绩，不断充实、丰富和发展着中华民族的文明宝库。例如，相传这里是“禹奠山川”之地，有“秦始皇紫蒲系马”之所，许多影响重大的历史事件曾在这里发生，许多名垂青史的历史名人在这块宝地诞生，或在这里建功立业，留下足迹，甚或抛洒了他们的热血。仅以乡贤而论，举世闻名的兵圣孙武，口述《尚书》的伏生，孝子董永，著名学者倪宽，文学家东方朔，著名画家展子虔，农民起义领袖王薄、唐赛儿，诗文学家段成式，著名词人李之仪，政治家、文学家范仲淹，散曲作家康进之、杨朝英、刘效祖，历史学家马骥、成璿，著名金石学家、考古学家吴式芬，古钱币学家李佐贤，名医牛天齐等等，无不彪炳史册，流芳千古。此外，生活在这片沃土上的人民群众，在长期的劳动实践中，用他们的勤劳和智慧创造了丰富多彩的民间艺术形式——吕剧、剪纸、曲艺等，进一步丰富了黄河三角洲文化的内涵。

近现代时期，黄河三角洲更是英杰辈出，灿若群星。国内外享有盛誉的哲学家、教育家梁漱溟，曾在这里进行过七年的乡村建设实验；现代著名作家、文艺理论家和教育家李广田，生于斯，长于斯，饱受黄河三角洲这方沃土的滋养；革命烈士马耀南的一腔热血就洒在这片土地上。尤其是作为清河、渤海革命老区的中心地区，黄河三角洲的广大干部和人民群众，在中国共产党的领导下，英勇战斗，威震敌胆，为祖国的独立和中国人民的解放事业做出了巨大的牺牲和杰出的贡献，并创造了以“渤海精神”为内核的黄河三角洲革命文化。新中国成立

后，特别是在改革开放的新时代，为谋求经济、社会的发展和人民的幸福，他们继承发扬光荣的革命传统，奋力开拓进取，谱写了中华民族振兴的新篇章：黄河三角洲开发的生力军——胜利油田的工人们，在极其简陋的“干打垒”里，吃半饱，喝咸水，烈日晒，蚊虫咬，战胜种种困难，建成了我国第二大油田；名闻遐迩的“鲁北化”人，当年他们白手起家，在黄席棚里搞试验，历经二十年的艰苦创业，现如今在盐碱地上崛起一座绿色化工城；山东活塞厂——中国渤海活塞集团的龙头，善于从传统历史文化中汲取精华，打造适应现代市场经济的企业文化，形成了“惟旗是夺”的企业精神，为企业发展注入了不竭动力；博兴县兴福镇的农民们，靠勤劳和智慧，将家乡变成了真正幸福的文明家园……由此可见，黄河三角洲文化涵盖范围广，内涵极为丰富，地域特色极其鲜明，利用开发的价值潜力巨大。

社会历史的实践证明，文化越来越成为经济社会发展的战略资源，是一个地区乃至一个国家综合实力的重要体现，是推动经济发展的深层价值依托和强大精神动力。江泽民总书记在新世纪即将来临之际，提出了“三个代表”的重要思想，把文化建设提到了“立党之本、执政之基、力量之源”之一的地位，山东省委、省政府也做出了“建设山东文化大省”的战略决策。在这一形势下，深入发掘研究、开发利用丰厚而富有特色的区域文化资源，是黄河三角洲经济社会发展的迫切要求，也是摆在广大人文社会科学工作者面前光荣而艰巨的任务。为此，2001年3月24日至25日，中共滨州市委宣传部、滨州市社科联、滨州市文化局、滨州市文联和滨州师专联合主办了“黄河三角洲文化战略”学术研讨会，滨州师专还组织社会各界的研究力量，重点资助了黄河三角洲文化研究课题，并决定出版《黄河三角洲文化研究书库》大型丛书。

该套丛书，涵盖了黄河三角洲古文化遗存、民间艺术和名人家族文化、民俗文化、宗教文化、生态文化、革命文化、企业文化以及文化建设对策等各个方面，力求站在时代的高度，通过全面发掘、梳理和剖析传统文化资源，探讨本区域文化的发展规律，构建与时俱进的黄河三角洲文化，这必将对推动本区域经济社会之发展、黄河三角洲文化之繁荣产生积极而深远的影响。我们期望这套丛书的出版，能进一步推动黄河三角洲的文化事业，不断壮大研究队伍，提高学术水平，不断推出有价值、有分量、有影响的精品力作，为繁荣黄河三角洲文化做出贡献。

在策划该套丛书的过程中，我们得到了滨州市委、市政府及其有关部门和各位黄河三角洲文化研究顾问的大力支持与帮助，在此谨致以衷心的感谢！

黄河三角洲文化研究是一项庞大的系统工程，内容涉及面广，研究难度较大，该套丛书实难做到完美无缺，敬请各位专家和广大读者提出宝贵意见。

滨州学院黄河三角洲文化研究所

2002年8月

忆革命文化战士李竹如同志（代序）

李 欣

我是1940年夏天，在山东沂蒙山区的青驼寺认识李竹如同志的。当时我和谷牧同志一起，从做东北军的统战工作回到中共中央山东分局驻地。分局那时正在筹建山东抗日根据地的省参议会，李竹如同志就主持这件事。作为这项工作的第一步，是成立包括工、农、青、妇、文等各界群众组织的领导机构。

中国向来被人称为一盘散沙。那时山东号称3800万人民，就是3800万粒沙子。怎样把这么多的沙子凝聚成人民战争的汪洋大海？第一得“感谢”日本帝国主义的野蛮侵略，从反面教育了中国人民；第二要归功于这段时间里，在山东已恢复和重建了中国共产党的各级组织，使之有了坚强的领导核心。

如火如荼的群众运动一下子把我们吸引住了。我们向分局书记朱瑞同志提出想要听听群众运动的汇报。朱瑞同志把我们介绍给了竹如同志，这是我和他的第一次接触。竹如同志那时35岁，温文尔雅、和蔼可亲，给我留下了深刻的印象。他问我们对哪一方面感到兴趣，我说就听听妇女工作的汇报吧。几千年来中国妇女处在中国社会的最底层，同时又是“半边天”。怎样能够把终生围着锅台转的妇女发动起来，担当起这“半边天”的重任，不仅在中国，即使在全世界的历史上，也是一件

了不起的空前伟大的试验。

那时从事妇女工作的女同志，包括竹如同志的第三任夫人、时任山东省妇女联合会副主任、并主持妇联工作的祁青若同志，和我一样，大多是来自各大城市的“洋包子”，少数的还带着银丝眼镜。要开展山东解放区的妇女运动，首先要使她们和群众打成一片，成为广大妇女的贴心人。竹如同志曾经担任过山东分局的民运部长和宣传部长，他是怎样具体指导妇女工作的我不清楚，但我相信他一定付出过艰辛的劳动。1940年8月，在山东解放区召开的联合大会上，竹如同志在《战斗中的山东人民》这一长篇报告中讲到：“山东群众工作中，妇女、青年工作较为发展，职工、农民较为落后，其中原因之一即在妇女、青年的领导机关较健全……”^①在介绍山东解放区民主运动的发展时，他指出：“在妇女参政方面也造成了一个高潮，在鲁西有一个村子，因改选村长时没有通知妇救会参加，为全体妇女所反对，而终于另行改选。这是一种进步的现象。此外，上自参议会，下至村邻闾长，都有妇女参加。据我所知的女区长、女乡村长，都有相当大的数目。”^②在分析山东解放区群众工作的落后之处，讲到“工农青妇各不相谋，以至彼此争夺群众”时，他还提到：“有一次，一个妇救会工作同志跑来诉苦，很慨叹地说：‘妇女救国会再没办法发展了。’我问她为什么？她说：‘职工会说女工都是工人，应该加入职工会。青救会说青年妇女都是青年，应该加入青救会。你看要是去了女工，去了年青女人，我们妇救会不是成了老婆子会了’

① 山东省档案馆、山东社会科学院历史研究所合编：《山东革命历史档案资料选编》第五辑，山东人民出版社1983年版，第111页。

② 山东省档案馆、山东社会科学院历史研究所合编：《山东革命历史档案资料选编》第五辑，山东人民出版社1983年版，第83页。

吗?’”^①在这些论述中，可以看出竹如同志对妇运工作的关注和了解。

竹如同志还介绍我认识了他的夫人祁青若同志，以便进一步了解妇女运动的情况。听了祁青若、陈若克等妇女工作者们具体生动的介绍，使我感到兴奋、自豪，感到信心百倍。中国人民终于站起来了，一盘散沙的时代一去不复返了！广大的家庭妇女为人民子弟兵摊煎饼、做军鞋；妇女识字班的姊妹们手拿红缨枪站岗放哨，盘查来路不明的陌生人，使汉奸、特务望而生畏，这不就是真正的铜墙铁壁吗。

后来我进了山东分局的高级党校学习，竹如同志那时是分局的宣传部长，给我们讲抗日民主根据地的“十大政策”。他的课讲得生动活泼，语言流畅，如行云流水，娓娓动人。他谈笑风生，每每令人为之捧腹绝倒。他善于把许多看来干巴巴的理论原则加以形象生动的描述，没有一丝一毫的“八股”调。一次他讲到一个人有好的动机，也不一定带来好的效果。他说：有个卖艺的牵着他心爱的狗熊到处流浪，一天中午来到一棵大树下，由于天气炎热，这位艺人就着树阴躺下乘凉，不知不觉就呼呼入睡了。这时突然一只苍蝇飞落在主人的前额上，狗熊把熊掌一挥，苍蝇就飞跑了。这样经过了三次，最后狗熊不耐烦了，猛力一掌落到了主人的前额上，它一心守护的主人的头颅就这样地被打碎了。听这次讲话已经几十年了，但这个故事和它所包含的真理，至今我仍然没有忘记。

还有一次，在大众日报社的一次学习辅导报告中，针对一些人在理论、政策学习中的畏难和懒惰情绪，李竹如讲了一个笑话，说一个人家里闹臭虫，在街上看到一个药贩子叫卖治臭

^① 山东省档案馆、山东社会科学院历史研究所合编：《山东革命历史档案资料选编》第五辑，山东人民出版社1983年版，第91页。

虫的特效药，就买了一包。回家打开来，却是一个空纸包。仔细一看，在纸上写着两个字：勤捉。通过这个笑话，李竹如启发报社的人员，在学习上除了勤奋，没有别的特效药。这个笑话给我留下了深刻的印象，直到今天还记忆犹新。联想到今天的廉政建设，对不断蔓延的腐败现象和“前腐后继”的贪官污吏，除了寄希望于切实有效的政治体制改革，建立反腐倡廉的良好制度和机制这个治本之策外，在日常的反腐败工作中对贪官污吏勤拿“勤捉”，也是遏制腐败蔓延的不可缺少的“治标之道”。

党校毕业后，组织上分配我到山东分局宣传部，在竹如同志的直接领导下工作。为了使我尽快熟悉情况，他给了我一份分局的党刊《斗争生活》。那一期是第9期，刊登的是他在全省宣传工作联席会议上的总结，题为《战斗四年中山东党的宣教工作》。这个总结洋洋数万言，将全省的宣传教育工作，包括党内的、党外的、群众的、政府的方方面面都讲到了。我对他讲问题的条分缕析、周到绵密，感到由衷地敬佩。

我到宣传部后，分工负责全省报纸的审查工作。这是一项政策性很强的任务，我只有努力提高自己的理论政策水平来适应它。竹如同志在这方面的模范作用是我学习的榜样。他每天都坚持正规的两小时的理论学习。虽然他那时工作是很忙碌的，除了分局宣传部长的工作外，他还兼任大众日报社管委会、省参议会、省文协、省战工会和省各界救国会的工作。因为我过去做过青年工作，所以在分局青委开会时，有时也喊我去列席，因此我知道他管辖的工作是既广泛又具体的。他经常安排宣传部的人下去检查干部学习和党员教育，下去以前他既交代工作任务，又布置学习任务，检查组回来又亲自听取他们的汇报。作为一个部门的领导者，他很注意参加党的组织生活，工作忙不开时，他也没有忘记写张条子向小组请假。我当

时担任党的小组长，对这样一位 20 年代入党的老党员那坚强的组织观念，深深为之感动。那时我们党到哪里都是和群众住在一起，竹如同志也少不了要向房东做些社会调查，倾听群众的声音。他和分局书记朱瑞同志如影随形，朱瑞同志对他是很倚重的。那时的上下级关系真是密切得很。当时我们处在敌后，远离延安，从后方来份材料很不容易，得要通过多少条日军和顽固派的封锁线。竹如同志身边有份延安出版的《解放》杂志，不论什么时候我想看时，都可以到他那里拿来阅读。

我本人出生和成长在福建长汀，那里曾被称为“中央苏区”。当时（20 世纪 30 年代初）的“红都”——中华苏维埃临时中央政府所在地江西瑞金，离我们长汀只有 80 华里。这就使我对当时江西苏区的情况有了更多的理解，也使我对山东抗日民主根据地的党政建设有了一个参照系。

当时的山东分局宣传部，在李竹如部长领导下，只有我和孟绍禹、黄日晖、王平权（女）、谈尧、朱民共 6 名干事。我是大学生，其他人都是中小學生。在宣传部的管辖范围内，我们有份党刊叫《斗争生活》；此外还有《大众日报》社、省文协、战工会教育处，都由竹如同志直接领导。他在山东分局党校还有授课任务；还有根据地里办的中学。这在当年的中央苏区是不存在的。当时宣传部的人员很少，全部重担主要落到部长一人身上。

1941 年冬，日寇对山东沂蒙区发动了一场“大扫荡”，当时山东分局的政府工作部长、山东省战工会的副主任兼秘书长陈明同志牺牲在大青山的突围战斗中。1942 年初，竹如同志被任命为战工会秘书长，接替陈明主持政府工作。他为了熟悉政权建设情况，亲自率领调查组到鲁南等地进行调查研究。鲁南抗日根据地是由若干小块根据地组成的，如果反映在地图上，可以看出有的像个“南瓜”，有的像个“茄子”，有的狭窄

得一颗子弹都可以打穿。敌人、伪军、顽固派、投降派加上道会门，犬牙交错，环境十分复杂险恶。解剖清楚这一个地区，别的地区也就好办了。竹如同志是善于抓典型的模范。

竹如同志除了照顾政府的全盘工作外，对群众的文化教育也给予高度重视。他每年都利用群众的农闲时间开展冬学运动。1940年10月26日，竹如同志在山东解放区冬学运动座谈会上作长篇报告《论开展冬学运动》，全面论述了教育的政治性、斗争性，国民教育和冬学教育的含义，冬学运动的目的、性质和具体要求等，形成了比较丰富的教育思想。1941年10月3日，竹如同志在山东解放区冬学运动座谈会上作报告《怎样展开今年冬学运动工作》，总结了1940年冬学运动的成绩、缺点和规律，分析了1941年冬学运动的特点，并做了全面具体的部署。后面这个报告，我当时是记录人之一。今天睹物思人，真是感慨万千！万恶的日本侵略者一颗无情的子弹，使他过早地离开了我们。让我们继承先烈的遗志，学习他朝气蓬勃的精神，把我们的祖国建设得更加美好吧！

2003年8月，经李竹如烈士的儿子李维民介绍，山东省滨州师范专科学校（现为滨州学院）的教师李继华同志来访问我，说他们学校开展“黄河三角洲文化”的资料收集和研究工作，他自己则承担了“从黄河三角洲走出去的文化战士——李竹如”这一研究课题（属于黄河三角洲“革命文化”范畴），准备写一本兼具资料性和研究性的专著。我为他们的计划高兴，尽可能地向李继华同志介绍了李竹如的情况。从那时到现在，李继华曾经多次去济南、来北京，查阅搜集资料，访问知情人；并专程到山西省会太原访问了李竹如的第三任夫人，年已80多岁的祁青若。经过两年多的艰苦努力，洋洋30余万言的《从黄河三角洲走出去的文化战士——李竹如》一书终于写成。阅读了书稿后，觉得写得相当好，可以算作关于李竹如的第一本研究性专著。李继华撰写的这本书，不仅以更多的资料