



通俗文艺丛书

# 管水員

蔣侃 刘永康著



卷之三

藝文志

書目



三

通俗文艺丛书

管水員

〔沪剧〕

著作者 蔣 侃 刘永康

\*

上海文艺出版社

上海康平路 155 号

上海市书刊出版业营业許可證出 094 号

上海劳动印制厂印刷 新华书店上海发行所发行

\*

开本：787×1092 纸 1/36 印张：1 7/9 字数：26,000

1960年2月第1版

1960年2月第1次印刷 印数：1—20,000 册

统一书号：10078·1405

定价：(五) 0.13 元

丁236.517

3

通俗文艺丛书

# 管水员

【沪剧】

蒋侃 刘永康著

## 內 容 提 要

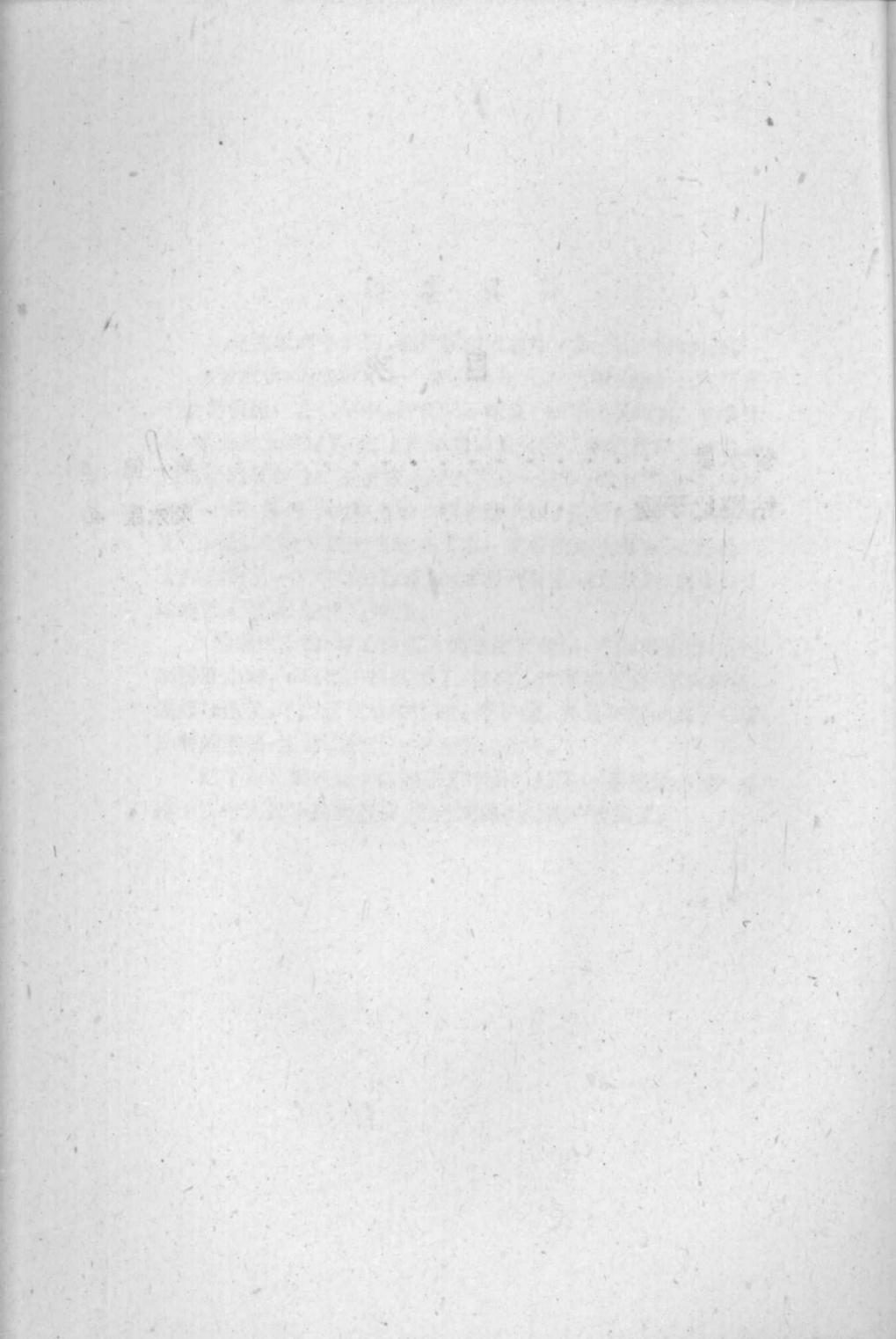
本集共收两个沪剧，都是歌颂农村中大跃进的时代面貌。

《管水員》写农村中一个管水員赵大叔，年紀虽然大了，可是干勁仍很粗，在抗旱中，好几天不睡觉，领导上关心他，要他休息，他表面上答应了，晚上仍偷偷地去出勤。他的老伴儿却偏爱她自己的自留地，想偷偷地把水沟开一缺口，但他不答应，把她罵了一頓，并把她这种自私心理告訴大家。最后，大队人馬来支援了，不仅使社里的水田吃足了水，連自留地也都有水了，他的老伴儿受了一次深刻的教育，这才明白公社的力量大，因此也主动地投入紧张、愉快的劳动。

《姑娘比干勁》写姑娘两人都是生产能手，在割稻比賽中，姑娘好胜心切，不慎把手指割破了，但她生怕影响比賽，不肯声張。嫂嫂知道了，不仅亲切地关怀她，爱护她，并且还对她講了一番比賽的道理，使姑娘受到一次生动的教育。

两个作品都經過上海群众艺术館的輔导，《姑娘比干勁》并經上海市人民沪剧团藍流、葛乃庆同志的进一步加工。

## 目 次





# 管水員

蔣 倪

時 間：一九五九年夏。

地 点：某人民公社看水棚。靠近赵家。

人 物：赵大叔 五十七岁，生产队管水員。  
赵大嬸 五十五岁，他的老伴，社員。  
江大青 二十八岁，生产队长。  
李志良 二十三岁，赵大嬸远房侄子。

〔傍晚前后場上无人。〕

〔赵大叔掮了铁鎗上。〕

赵大叔：（唱“阳血”）

年逢天旱人倍忙，  
男女老幼出田庄，  
你車水，我鋤草，  
日夜战斗志气昂。

（轉“基本調”）

天旱吓不倒英雄汉，  
我們就是活龙王，  
执掌了五湖三江和四海，  
机器灌溉有保障，  
有志保得青苗在，  
南风不吹也凉爽！（裝铁鎗）

〔赵大嬸上。〕

赵大嬸：（接唱）老天不下半点雨，  
天干地裂实难熬，

三分园地大白菜，  
叶瓣发黃心子焦。  
自留地我真喜爱，  
副业收入有依靠。  
吃菜人哪知种菜难，  
我几次三番把水澆，  
累得我腰痠手臂軟，  
老天爷！

你存心跟我开玩笑！（甩）

老天再不下雨，我的三分菜园要鏟光了，  
真要命！唉，千不怨，万不怨，要怪我家  
老头子，生产队里当了个管水員，人家都  
称他做老积极，这几天簡直把家都忘記  
啦！一天到晚蹬在地里，回到家里拿起  
飯碗就吃，放下飯碗就走，就不知道帮我  
挑几担水澆澆自留地。我非找他帮我解  
决不可！

赵大叔：老太婆今天紡了几斤紗啦，苗头不小  
吧？

赵大嬸：（白了他一眼）狗嘴里落不出象牙！

赵大叔：（打趣）我想帮你挑几担水，澆澆自留地，

要我嗎？

赵大嫂：（看出他有意开玩笑）用不着！你是出名的老积极，累坏了身体，我吃罪不起。

赵大叔：本来是跟你說說笑笑，我哪有空閑，工作忙。（繼續裝鐵鎗）

赵大嫂：喔唷，當了芝麻綠豆般大的差使，开口工作，閉口工作，象煞有介事！

赵大叔：你不要輕視生产干部好不好！

赵大嫂：哼，你也算个生产干部！

赵大叔：堂堂管水員，抗旱大队中队副！

赵大嫂：你呀，臉皮比鐵板还厚三分！家里的事也要放点在心上！

赵大叔：知——道——了！

赵大嫂：（又想到自留地）老头子，我家自留地怎么办？

赵大叔：（漫不經心）自留地！

赵大嫂：自留地干得要死，剛澆上去的水又吸光了！你看，棵棵菜黃了叶子卷了心，都要枯死了。老头子，你想想办法。（发觉他仍然自管自地裝鐵鎗，嘴里却不断地“嗯”着，气极，一把夺过才装好的鐵鎗）你嗯

什么？

赵大叔：啊！你做什么？

赵大嬸：我說的話你听见沒有？

赵大叔：你在念經还是在說話？嘰嘰咕咕听不清楚。

赵大嬸：你的耳朵什么时候聾的！（大声地）自留地里的菜要枯死了！

赵大叔：唔，講來講去总是自留地，自留地！真是曲不离口，拳不离手——（也大声地）不要对我講，耳朵里已經生起老茧了！快回家去吧！

赵大嬸：哼，我偏要講！

（唱“基本中板”）

你一天到晚身在外，

家里事情百不問，

三分园地遭旱灾，

泥土龟裂露菜根。

我是一个女人家，

里里外外操尽心，

哪有空閒去抗旱，

眼看枯死我不忍。（甩“三角板”）

赵大叔：这又不难，横竖你不关心社里生产，你可以忙里抽闲来一个突击抗旱！

赵大嬸：这……（装着笑脸）老头子，我跟你商量件事，这条現成水沟旁边就是我家菜地，只要在篱边开个缺口，水就流到自留地来了，你看多好！

赵大叔：多好！唉，你呀！原来无事不登三宝殿啊！

（唱“三角板”）

整天不动好脑筋，  
眼睛就看到自己鼻子尖，  
你真是肉骨头敲鼓董咚咚，  
白天黑夜分不清，  
干这事，就是犯了罪，  
到那时，你有何面目見乡邻！

赵大嬸：这么說，就眼睜睜看着菜地干死！

赵大叔：嘿！

（唱“基本調”）

难怪我要埋怨你，  
好說好講你不听，  
当初我叫你种些晚玉米，可以又当粮食

又省力气。

你偏偏种上大白菜，  
社里生产丢一边，  
妄想赚到大铜钿，  
到如今，偷鸡不着蚀把米！  
你的主意比我好，  
商量不出啥道理！（欲下）

赵大婶：（急拦住，无名火起）你倒好呀，真的百事  
不管帐！

赵大叔：哼，你脑子里只有你的自留地，自留地是  
你的祖宗！  
(唱“三角板”)

这时候，社社队队抗旱忙，  
大面积生产抓得紧，  
私事应该放一放，  
为集体利益去出把劲。

赵大婶：（接唱）官样文章说得好，  
道理讲了一大篇。  
政府号召种自留地，  
白纸黑字写详细，  
同样为了搞生产，

你看我的錯誤在哪里?  
你枉为生产干部，  
非但不肯帮助我，  
冷言冷語真难听，  
你! ……(語塞)

赵大叔：我什么？

赵大嬸：(接唱)你……你打击我的积极性，  
我要到書記面前控告你！

赵大叔：(示威)唷，打击你的积极性？請吧！

赵大嬸：去就去。(走到門口，想想不妥当)慢！  
(旁唱“三角板”)

按理还是他有理，  
这着棋对我不相宜，  
老头子不肯帮我忙，  
書記那里又不能去。

有了，  
硬功不来用軟功，  
何妨我来眼泪落几点。

老古話“女人一哭，万事太平”。女人一哭，男人心腸硬得象鉄石也会軟下来，哼，不怕老头子不依我——老头子，你到

底答应不答应？

赵大叔：男子汉言出如山！

赵大嬸：（唱“基本調”）

人家講，亲帮亲来邻帮邻，  
一家人不出两条心，  
夫妻有話有商量，  
女人說話胜十分，  
你比外人尚不如，  
象冤家碰着对头人。

（装模作样地干嚎）

啊呀，我个天呀……

老头子对我不貼心，  
好心为你看不清，  
种了蔬菜利潤多，  
增加收入拿得稳，  
我早就替你打算好，  
卖去白菜給你买补品，  
大补膏，虎骨酒，  
补补你的老骨筋。（見赵大叔不理）

哎呀，

拿我好心当恶意，

想想实在气煞人，  
你不要一心想着社，  
到那时，看誰給你买酒买补品。

〔赵大叔早厌煩地溜下。〕

赵大婶：（不見动静，覺得奇怪，偷偷回头一望）  
啊！人去啦！（发现铁鎗还在，如获至宝）  
哼！老头子呀老头子，你的法宝在我手里！我看你用什么来撩沟！哼！（寻找合适的地方藏起）哼，你来个一百个不管，我也来个一千个不管，我到女儿家去，看你怎么样？（愤憤地下）

〔少頃，江大青偕赵大叔上。〕

江大青：大叔，你已經好几天沒有好好休息，再这样下去，身体要搞垮了，我們叫你休息，是为了照顧你身体，不是对你工作有意見。

赵大叔：大青呀，  
（唱“基本調”）  
发动抗旱正紧张，  
有力出力尽責任，  
你大叔，年老精神旺，