

NAN BEI RENSHENG

刘庆华
著

南北人生

——一名新闻工作者的成长经历和心路历程

刘庆华

北京文艺出版社

第四人生



图书在版编目(CIP)数据

南北人生/刘庆华著. —太原:北岳文艺出版社,
2006.11
ISBN 7-5378-2926-8
I. 南... II. 刘... III. 电视—文艺工作者—传记
IV. K825.78
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 092715 号

南北人生

刘庆华 著

*

北岳文艺出版社出版发行(太原市并州南路 53 号)

www.bywy.com

太原市力成印刷有限公司印刷

印数:1—2000 册

*

开本:850×1168 1/32 印张:8.375 字数:185 千字

2006 年 11 月第 1 版 2006 年 11 月太原第 1 次印刷

*

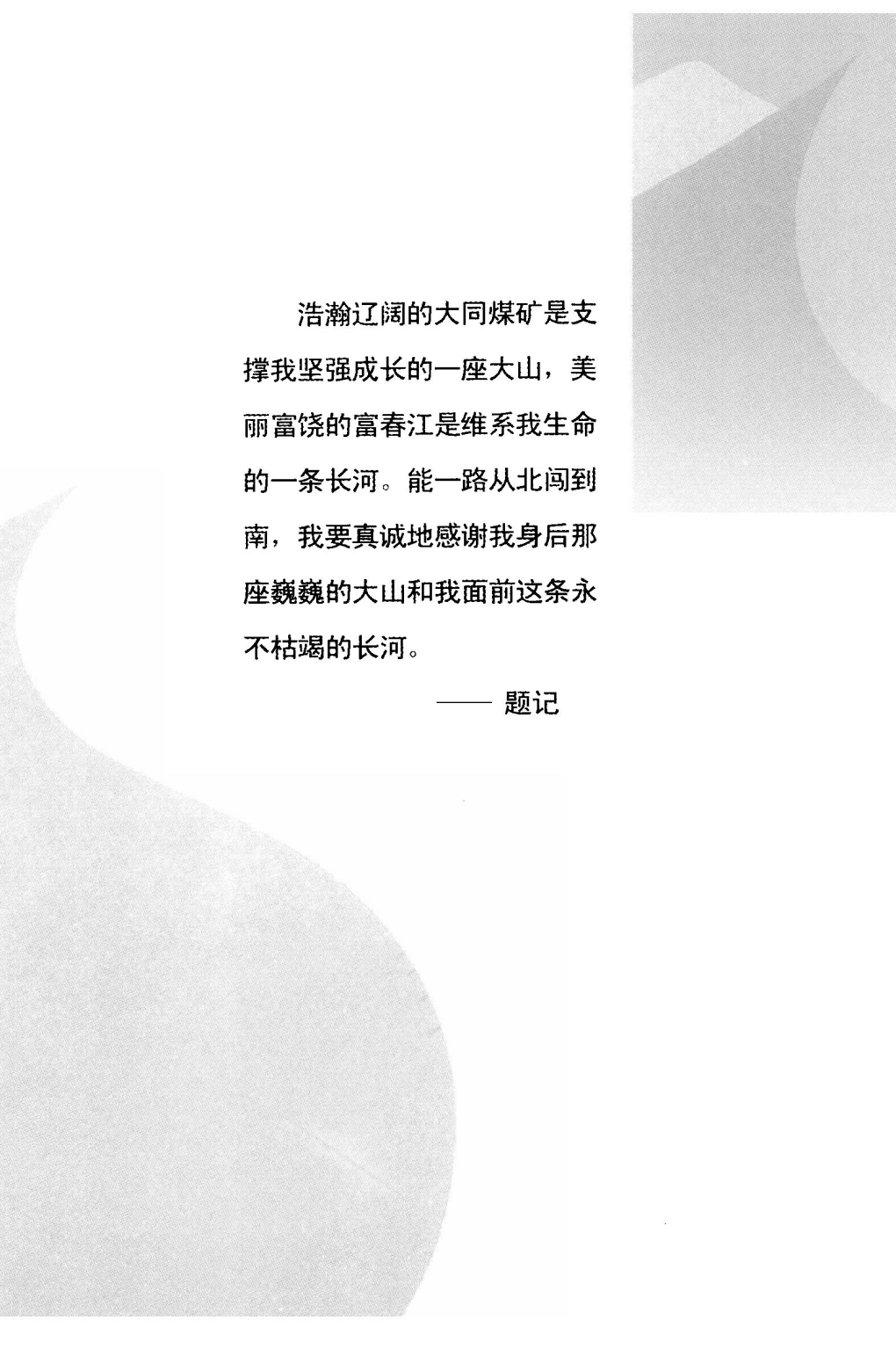
ISBN 7-5378-2926-8

I·2838 定价:16.00 元

NAN | BEI | RENSHENG



谨以此书献给我伟大的母亲！



浩瀚辽阔的大同煤矿是支撑我坚强成长的一座大山，美丽富饶的富春江是维系我生命的一条长河。能一路从北闯到南，我要真诚地感谢我身后那座巍巍的大山和我面前这条永不枯竭的长河。

—— 题记

序 ①

邵 胜

《南北人生》展现了一名新闻工作者的成长经历和心路历程,细细品味之后有一种感动和欣慰:为刘庆华挑战自我的勇气和敬业奉献的精神而感动,为桐庐新闻战线上有如此出色的新闻人而欣慰。

第一故乡和第二故乡都是创业之乡。

无论身在北方煤海,还是南下富春江,刘庆华凭着对事业的执著和追求,在不同的岗位上辛勤耕耘,争强求进,创造了一个又一个骄人的业绩。作为一名外来创业者,他以乐观坦然的态度迎接生活的挑战,用心接触、熟悉和热爱这方创业热土,以自己的才华和不懈的努力开辟了人生新天地。作为一名新闻工作者,他以奔腾不息的热情对待工作的磨砺,以追求真实、真相为己任,用镜头和笔端记录现实生活,反映百姓心声,以正直的人品和严谨的作风,赢得了观众的喜爱,赢得了群众的信任。

新闻工作是一项富有挑战性的工作。随着社会的进步和媒体的发展,新闻的作用更加突出,人民群众对新闻的需求更大、要求更高,广大新闻工作者要担负起更重的责任。在此,寄语刘庆华,寄语全县新闻工作者:要以坚定的理想信念,牢固的大局意识,把握正确舆论导向,营造浓厚发展氛围,为经济

社会发展大局服务;要以执著的追求,务实的作风,对工作认真负责,对作品精益求精,把最好的精神食粮奉献给人民;要以清正廉洁的品格,严于律己的操守,坚持新闻真实,恪守新闻职业道德,以良好的形象自立于世。

作者:杭州市民政局党委书记、
局长、原中共桐庐县委书记

序 ②

王志敏

庆华是我的至交好友，相识算来已有17余载，虽见面不多，但每次相逢谈得都很投缘，仿佛有一种内在的共同点把我们连接在一起，果真从山西太原连到了浙江杭州。

仍在一座城市，仍是见面不多，仍是互相牵挂，仍是那么投缘，想想人生这样的朋友也不多。看到他拿出了这么一个大部头，我先是惊讶，庆华总是那么忙忙碌碌，哪来的时间扯这些旧事，可见几十年了该同志“革命斗志”真是没减；后是感慨，难得在繁忙的工作之余还有如此多的人生感悟，可见在谈笑之后是怎样的深刻思考。

书中的很多情节是再熟悉不过了。读着读着，从庆华和我相处的点点滴滴总是难免浮现在眼前，慢慢地连成了一条线，一个清晰的庆华在我面前再次展现出来。

庆华吃苦耐劳，不愧是做过矿工的刘庆华。在我的眼里，他总是一副不知疲倦的样子，总是那样生机勃勃。最初认识他的时候，是我在山西电视台做新闻编辑，他是山西电视台驻大同矿务局记者站的常务副站长兼省台的特约记者，工作的一个重要任务就是给山西电视台提供新闻。我们几个编辑各分管几个地区，特约记者的新闻送来都要我们将稿件编好送审，通过后，再剪辑插入画面，最后安排播出。

庆华所在的大同地区不归我管，但庆华那忙碌的身影总在编辑办公室出现。经常是白天的新闻拍完后，晚上连夜乘火车送到太原，清晨赶到台里，自己将稿子编好，自己送审（由于他常来，所有的程序和我们编辑一样熟悉），再自己剪辑好，交机房播出，随后连夜赶回去执行其他任务。他总是这样来去匆匆，甚至顾不上吃饭喝水……大同到太原，三百多公里路，六七个小时的车程，有时买不上票还一路站过来，真是不容易啊！可庆华从来没有一点怨言，没有一丝倦怠，尽管他已是风尘仆仆、脸色疲惫，可精力一直很旺盛，一副“招之即来，来之能战，战之能胜”的样子。我们真羡慕分管他的编辑，有这样一个好的特约记者，自己要少费多少心思啊！

庆华非常敬业，对自己的新闻工作充满了激情，充满了热爱。无论是在山西还是在浙江，他一直是那个拼命三郎。记得当年他有一个小本子，总是记满了各种新闻线索，在有任务的时候，去完成台里安排的应急任务，没有应急任务时，这个小本子就派上了用场，这就是一些平时积累的题材，去进行一些新形式的尝试，而这个时候往往是星期日（当时还是单休），因为这种时候单位都休息了，应急新闻少了，他才有时间忙自己的事。我总觉得他太累，可他却总是充满激情，沉醉在创作的兴奋中。一九九六年，我调到杭州后，有几年没有和庆华联系。一九九九年，他突然来电说想来南方工作，让我帮助推荐一下。开始，我以为他在开玩笑，慢慢地才感到他是真的。当时，他所在的企业——山西大同矿务局效益不好，他想自己闯一番天下，自谋生路。当时一听我就犯了难，庆华是一个出色的记者，可真要调动，就缺乏外在的条件了，没有高职称，没有高学历，年龄上属于4050，一听就没有吸引力。我太清楚了，连我们学

校那些年轻聪明的专业大学毕业生就业都那么难，他这样的条件能有希望吗？我就和庆华商量，杭州竞争激烈，你这个条件困难太大，别的地方行不行，庆华非常干脆，我是要干自己的事，不是要挑地方，哪里也行。有了这句话，我就到处打听，碰巧当时桐庐广电局的陈家鹏副局长到我们学校招聘毕业生，我就把庆华的事和他讲了，看他有点犹豫，干脆我就给出了这样的条件：你试用三个月，如果好的话，你就留下来，即便临时工也行，招聘也行；如果不好，就退回去，工资也不要。我知道庆华是给点阳光就灿烂的人，只要给他机会就一定能抓住。说到这里，陈局长也就答应下来了。

果真，没到三个月，庆华就成了桐庐广播电视台的业务骨干，受到了领导群众的广泛好评，这时不是想不想要他的问题，而是生怕他走掉。从此我就接连听到他的好消息：被评为局、台先进工作者、行业标兵、县优秀共产党员、杭州市劳模等等。一个连正式身份都没有、单枪匹马到桐庐来闯荡的人，能获得这么高的荣誉，可见庆华付出了怎样的心血。现在想起来真要感谢陈局长，当时如果不是他慧眼识金，庆华也就没有今天了。

庆华聪明好学。做记者他是半路出家，虽然没有经过正规的专业训练，可他却时时刻刻注意学习。我是学新闻的出身，曾经分管过一段通联工作（就是专门分管所有业余供稿人员的组织管理），他就经常来和我聊天，话里话外总离不开采访工作，什么最近的报道中心啦，报道趋势啦，谁的节目做得有特色啦等等，反正是三句话不离本行。每次举办的记者、通讯员业务培训班他算是最认真的。他也非常灵光，从来没用过的报道形式，看到了就自己悉心去模仿，还满像个样子，再试探

几次,就很纯熟了。因此,我们下去采访都愿意和他合作,他既利索,又细心,还能保质保量地配合我们完成任务。二〇〇五年,听说桐庐电视台办了一档以庆华名字命名的民生性的服务类节目《大刘热线》,专门为群众解决身边的疑难问题,庆华还挑起了主持人的重担,群众可以直接和他的热线手机联系,随叫随到。这类节目好是好,可庆华毕竟是“知天命”年龄的人了,这么繁忙的工作吃得消吗?再说编制也解决了,妻子儿子的问题都解决了,功成名就了,还遭这罪干吗呢?庆华可不这么想,他说我做记者干什么?就是想为百姓办点事。现在民生新闻又这么火,我为何不能尝试一下呢?看来,做节目再苦对他来说都是快乐的,痛苦的倒是剥夺他做节目的权利,忙是他渴望的,闲了反而倒是对他的惩罚,天生一个乐于奉献的人。

庆华多才多艺。他虽学历不高,素质可不差,吹拉弹唱样样行,还写得手好书法。在山西时,一年一度的通讯员工作会议便成了庆华施展才华的好机会,晚上的联欢会上,优美的舞姿、嘹亮的歌喉都能给晚会增色添彩,还能摆弄多种乐器,别人唱歌的时候做个伴奏啥的,显得总是忙个不停,经常是晚上颇具亮点的核心人物。那一笔好字,又都成了我们抓差的对象,每年的全省好新闻评奖往往和通联工作会议同时召开,而评比一结束,第二天就要发奖,证书必须连夜写好,而庆华每年都承担了繁重的写证书任务,几百本证书,往往要写到凌晨,报酬就是那支写得有点发秃的写字笔。可庆华从来不讲二话,一说写证书就乐呵呵地来做,而且在写的过程中不断地讲笑话,即便整个通宵也不觉得累。现在,每当我拿出当年获奖的证书,大都是庆华的笔迹,看看总能勾起我一段美好的回忆

.....

这就是我和庆华的相识相知：总是在一个地区却又很难相聚，总难得一见却总互相牵挂。

作者：浙江传媒学院教授

目录

序 邵 胜(1)

序二 王志敏(1)

故土情思篇 (1)

“放养”，蓝天下的童年梦 (7)

人生，从地层深处起步 (18)

机遇，为事业擦出“火花” (29)

跨江，迎接人生的挑战 (49)

感悟江南篇 (53)

桐君山下的热土 (57)

富春河畔的儿女 (69)

锦绣江南好风光 (89)

江南农民过“时节” (98)

冲浪洗礼电视台 (108)

激情创业篇 (117)

过关，用心与桐庐接触 (119)

勤奋，闯开快速“车道” (127)

朋友，支撑事业的基石 (136)

社区，丰富情感的乐园 (151)

乐观，激励人生的法宝 (157)

人生启示篇 (181)

桐庐,与世界“拥抱接吻”	(185)
市民,做家园爱心“保姆”	(200)
“四宝”,地域文化之精华	(211)
“热线”,连接起百姓情缘	(226)
责任,催征号角永不停息	(238)

后记 人生,在感恩与回报中延续	(253)
-----------------------	-------

G 故土情思篇

日月，一面永远转不完的年轮。它带着大自然赋予的神圣责任，义无反顾地沿着自己的轨道一路前行，带走了祖祖辈辈、带来了子子孙孙，带着它应该带的一切，匆匆忙忙，坦坦荡荡……

……

想不到，二十世纪最后一个春天，我竟然带着离别母亲的愧疚，和妻子远离了生我养我的故土——塞北高原山西大同煤矿，走进了被誉为“人间天堂”的杭州，走近川流不息的富春江。

当初，我曾经认为自己是一个流浪儿，环境的陌生、脸面的陌生、人群的陌生，让我感到害怕和胆怯，让我充实的内心变得空虚……我不知道，一个如此陌生的地方，会对我的今后带来怎样的后果。

最终，还是父母经常嘱咐我的一句话让我挺起了直面人生的胸膛——

“人挪活，树挪死。”

就是这六个字坚定了我南下的信心。

在我的脚下，这条路从狭窄到宽阔，从坎坷到平坦，从

茫然到清晰，远远延伸在我生命的前方……

一晃，至今整整过了快七年。

每逢阳春，我都会情不自禁地回想起自己离开家乡跨江南下的日子，那种冒着风险的举动曾经让我不敢相信自己。

和许许多多普通的人们一样，我人生的经历虽然平淡而普通，但我对自己半个世纪的旅途却感到几丝慰藉，尽管我没有特殊的本领去为国家做贡献，但我把我自己永远看成是一头“牛”，一头愿意为社会拉车、为人类挤奶的“牛”，并且，我已经在不遗余力地尽着一头“牛”的力量。

有时候，我真的很累很累，我也想好好地在家里或者找个能轻轻松松的地方休息休息，然而，我又不愿失去人生短暂而又宝贵的时间。

即使再累，我也舍弃不下繁忙的工作，这样我才感到充实。

正是这样一种秉性，鞭策我永远热情奋发地工作和生活着。

从北到南，我的整个身心随着风风火火的岁月，仿佛又被天地重新铸造了一次，我经受了一次暴风骤雨般的锤炼与考验。

……二〇〇三年国庆节过后，全国第四个“记者节”即将来到，考虑平时没明没黑奔波在采访一线的记者和编辑们，桐庐广播电视局特意为我们安排了三天节假日，让大家放松放松。新闻部男男女女一合计，决定到当年新四军神出鬼没和敌人周旋的沙家浜去看看芦苇荡，亲口尝尝正宗的阳澄湖大闸蟹。

那天清晨六点，我们从县城出发，中午的时候到达了苏州市常熟城沙家浜镇。午饭之后，我们走进了那个特殊的红色旅游区。