

兵不厌诈

—— 围棋中的深奥棋理

刘乾胜／吴江明／王刃／编著

人民体育出版社

兵不厌诈

——围棋中的深奥棋理

刘乾胜 吴江明 王 刃

编 著

人民体育出版社

图书在版编目(CIP)数据

兵不厌诈：围棋中的深奥棋理/刘乾胜，吴江明，王刃编著.

-北京：人民体育出版社，2009

ISBN 978-7-5009-3579-7

I. 兵… II. ①刘… ②吴… ③王… III. 围棋-基本知识

IV. G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 212015 号

*

人民体育出版社出版发行

三河兴达印务有限公司印刷

新华书店经销

*

850×1168 32 开本 13.25 印张 316 千字

2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月第 1 次印刷

印数：1—5,000 册

*

ISBN 978-7-5009-3579-7

定价：30.00 元

社址：北京市崇文区体育馆路 8 号（天坛公园东门）

电话：67151482（发行部） 邮编：100061

传真：67151483 邮购：67143708

（购买本社图书，如遇有缺损页可与发行部联系）



围棋的哲学思考

(代序)

茫茫宇宙，人函天地之间，小小围棋，浓缩了日月之精华，天地之灵气。起源于中国的围棋，堪称中华民族文化艺术宝库的璀璨明珠。它是形象思维和逻辑思维的双翼并展，也是体育竞技与人生艺术的一体贯通，其间又寓有竞存进退之理，阴阳消长之机，乃至经国用兵之道，生死存亡之义，真是包罗万象，奥妙无穷。

围棋中的深奥棋理，见诸于北宋张靖的《棋经十三篇》；北宋邵雍的《观棋大吟》及元朝严德甫、晏天章的《玄玄棋经》。这三部经典代表反映了围棋文化和哲学的光辉思想，以及棋艺成就，就智慧的火花处处闪耀，它所包含的人生哲理与意趣更是贯穿古今。

班固在所著《弈旨》中曰：“局必方正，象地则也。道必正直，神明德也。棋有黑白，阴阳分也……上有天地之象，次有帝王之治，中有五霸之权，下有战国之事，览



其得失，古今略备。”《弈旨》不啻为我国最早的围棋专论，亦为探寻钩隐围棋哲理之滥觞。

本书《围棋中的深奥棋理》，试图从棋的方面专注棋道，内容所述，似愚实妙，化虚为实，以柔克刚等，其有天之所存，下有道之所载，其间无不蕴含着围棋的哲学思想。作者以古时的《皇极经世》为宗法，探索围棋深层次的内核，编著成书，以达到抛砖引玉的目的，期待引起更多同仁的研究，让棋道发扬光大。

笔者不擅围棋，但对围棋文化颇感兴趣。刘君乾胜，潜心围棋，教学研究，笔耕不辍，著述甚丰，嘱为新著《围棋中的深奥棋理》所序，笔者本不具备为序之资格，但受刘君至诚所感，聊缀数语，纯属门外谈棋，敬请作者和读者诸君指教。

华中师范大学出版社社长 范军

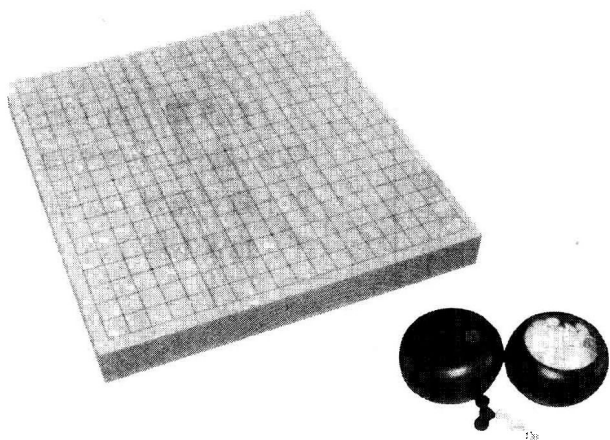
2007年12月28日

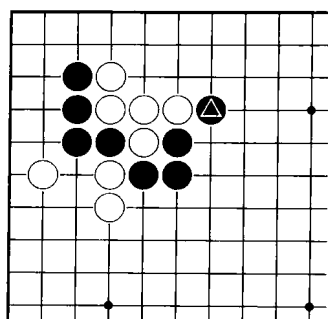
目 录

第一章 似愚实妙	(1)
第二章 似俗实正	(40)
第三章 似断实连	(80)
第四章 似死实活	(128)
第五章 似连实断	(154)
第六章 似后实先	(180)
第七章 似重实轻	(206)
第八章 似攻实守	(255)
第九章 以柔克刚	(296)
第十章 化虚为实	(340)
附录：大斜定式中的欺着	(389)
后 记	(412)

第一章 似愚实妙

愚形是效率低的棋形，
然而，在特定的场合，只有
走愚形，才能取得最佳效
果。

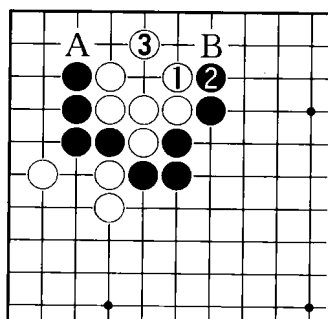




第 1 题

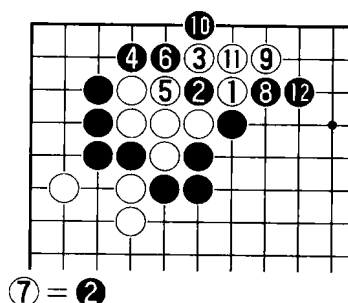
第 1 题 (白先)

这是由定式变着产生的一个形。黑▲扳严厉，白必须走出愚形，才会取得好结果。



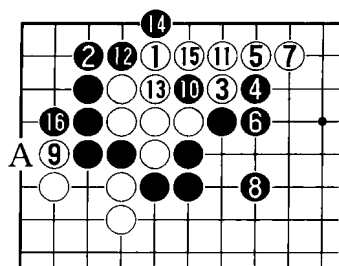
正解图

正解图 白 1 曲，看似愚笨，其实是巧手。黑 2 挡时，白 3 做眼又是妙手，以后，A、B 必得其一。



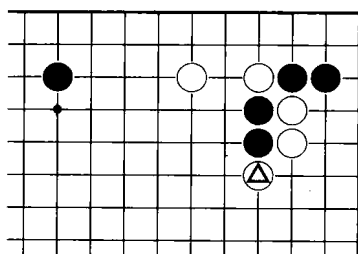
失败图

失败图 白 1 扳不好，黑 2 断，4、6 滚打是手筋，以下进行至黑 12，白即使活了，也苦不堪言。



变化图

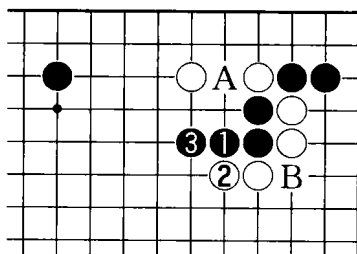
变化图 白1尖也是形之要点，黑2立是急所，白3、5连扳，以下进行至黑16，由于黑A扳是先手，黑角是无条件活棋。



第2题

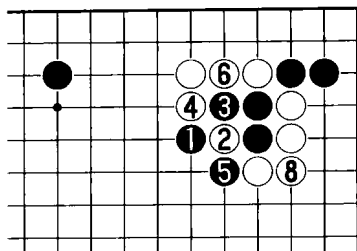
第2题（黑先）

白△扳后，黑须脱离常规棋形思考。



正解图

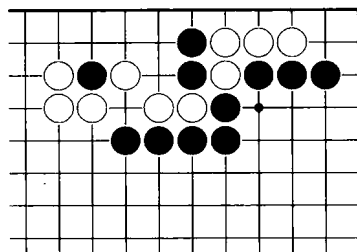
正解图 黑1弯是愚形之筋，白2时，黑3再冷静长，始终保持A、B两点的手段。



⑦ = ②

失败图

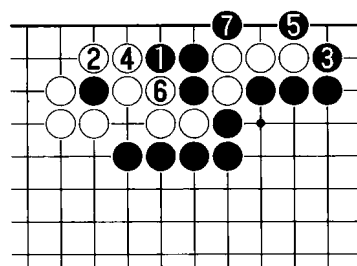
失败图 黑1跳是所谓的棋形，但被白2控，以下至7弃子整形，白8接后，黑棋失败。



第3题

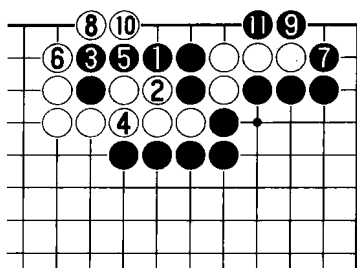
第3题（黑先）

黑两子与白四子对杀，怎样才能取胜。



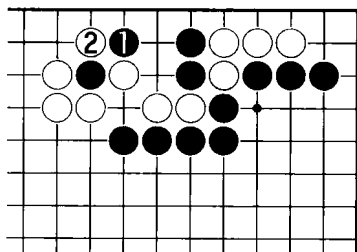
正解图

正解图 黑1是愚形之妙手，白2只能提，黑3先手紧气，以下至7，白四子被杀，黑棋成功。



变化图

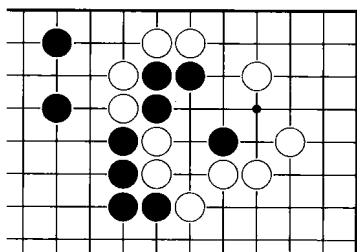
变化图 白2紧气，黑3立是好手，以下至11，白四子仍被杀。



失败图

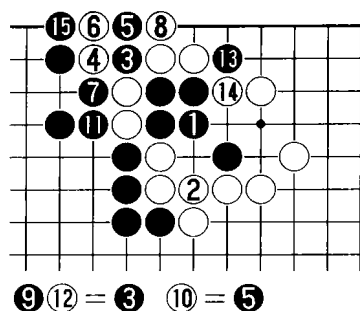
失败图 黑走1位托不好，被白2提，黑棋被吃。

第4题（黑先）



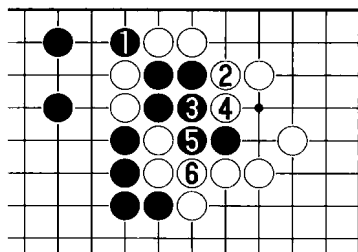
第4题

被困的黑棋气十分紧，但还没有绝望，黑有办法取胜。



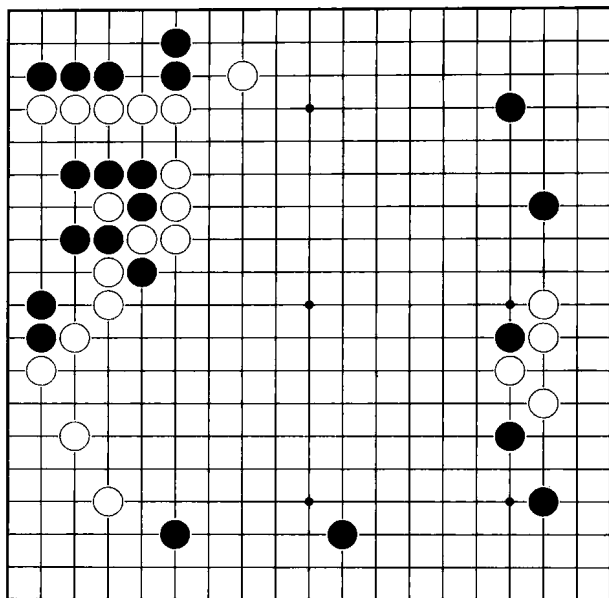
正解图

正解图 黑1团，棋形虽难看，但白2只有接。黑3断，白4打，黑5立，以下至15，黑用大头鬼手段杀死白棋。



失败图

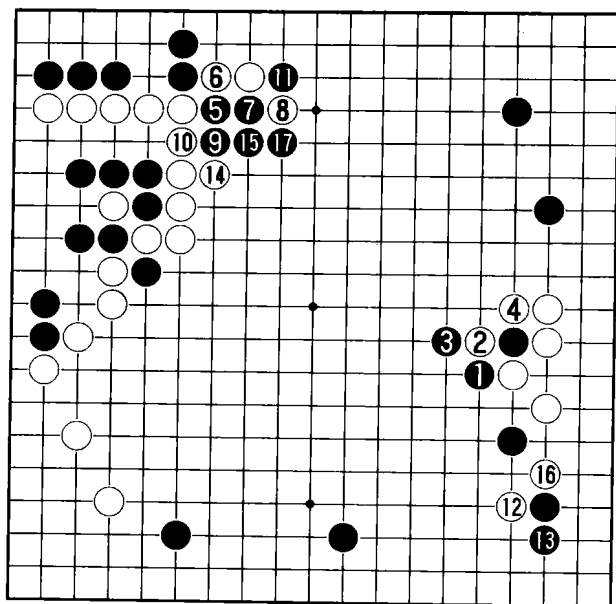
失败图 黑1直接断不好，白2打吃，以下至6，黑棋被杀。



第 5 题

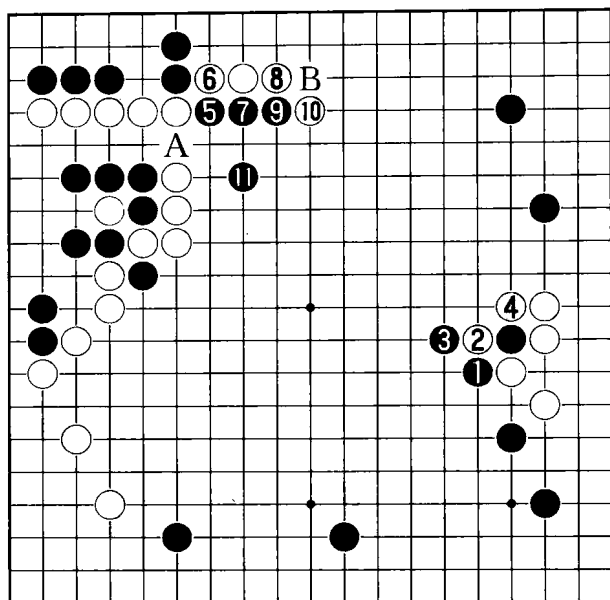
第 5 题（黑先）

刚进入中盘，全局好像平稳，其实黑有一举夺取优势的手段。



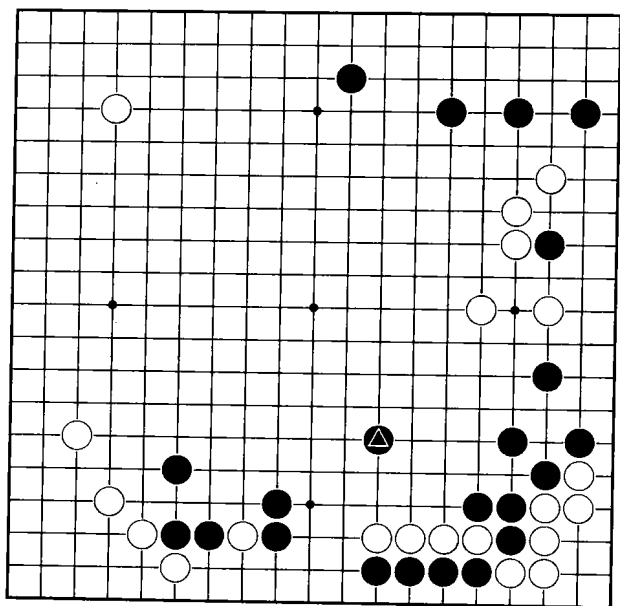
正解图

正解图 黑1、3悄悄地做准备工作，黑5扳，在白最厚的地方挑起战斗，黑9愚形弯，白大惊失色，以下至17，白损失惨重。



变化图

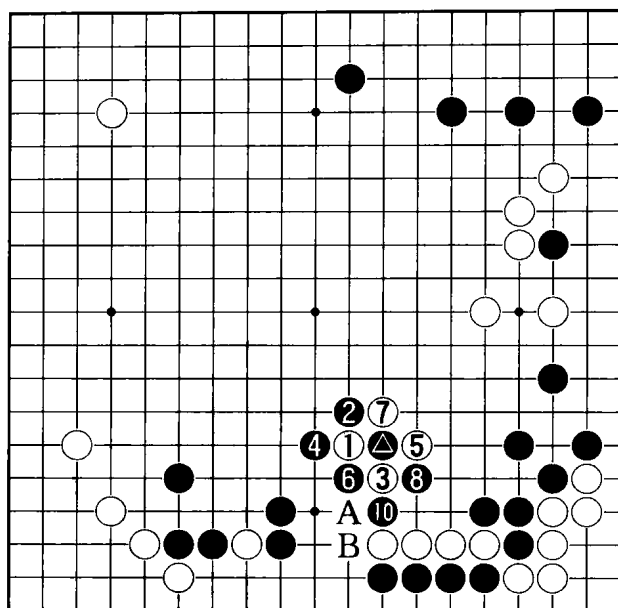
变化图 白8如退，黑9再压，白10扳，黑11跳后，A位控或B位断，黑必得其一，白仍失败。



第6题

第6题（白先）

黑▲抢占制高点攻白四子，白当然不能束手就擒，白该怎样出动呢？



⑨ = ① ⑪ = △

正解图

正解图 由于有 A 或 B 的先手，白走 1 位靠出动，黑 2 扳，白 3 反扳是要领，黑 4、6 开花，但离厚势太近，并不值得自豪，黑 8、10 滚打，白 11 粘正着。