

裴衡之 著

法老图坦卡蒙的死因
大流士如何获得王位
特洛伊战争真伪
亚历山大大帝死去与陵墓

历史真相

THE HISTORICAL TRUTH

图解

历史太厚，阅读太累，图解就容易很多

文明史上的 100次转折

苏格拉底的死因之谜
阿基米德的“死光”之谜
拿破仑在滑铁卢的惨败
希特勒的上台与溃败
“9.11”如何深刻的影响世界



武汉出版社
WUHAN PUBLISHING HOUSE

历史真相 文明史上的100次转折

裴衡之 © 著

 武汉出版社
WUHAN PUBLISHING HOUSE

(鄂)新登字 08 号

图书在版编目(CIP)数据

历史真相——文明史上的100次转折 / 裴衡之著. —武汉:
武汉出版社, 2009.8

ISBN 978-7-5430-4276-6

I. 历… II. 裴… III. 世界史—通俗读物 IV. K109

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第090553号

书 名: 历史真相——文明史上的100次转折

作 者: 裴衡之

责任编辑: 万洪涛

封面设计: 弘文馆·蔷薇薇

出 版: 武汉出版社

社 址: 武汉市江汉区新华下路103号 邮 编: 430015

电 话: (027)85606403 85600625

<http://www.whcbs.com> E-mail: wuhanpress@126.com

印 刷: 北京正合鼎业印刷技术有限公司 经 销: 新华书店

开 本: 720mm × 1000mm 1/16

印 张: 13

版 次: 2009年8月第1版 2009年8月第1次印刷

定 价: 22.80元

版权所有 侵权必究

如有质量问题, 由承印厂负责调换。

目录

Contents

- 古埃及文明的创建 / 1
- 印度河流域哈拉帕文化 / 4
- 古巴比伦王国的建立 / 6
- 《汉谟拉比法典》的颁布 / 8
- 中医学的发展 / 10
- 古希腊奥林匹克运动会 / 12
- 古希腊哲学的诞生 / 14
- 释放“巴比伦之囚” / 16
- 东西方文明的第一次碰撞——希波战争 / 18
- 佛教的创立与传播 / 20
- 儒家与道家思想的形成 / 22
- 亚历山大东征 / 24
- 中国的四大发明 / 26
- 丝绸之路的开辟 / 28
- 日耳曼民族大迁徙 / 30
- 罗马帝国的兴起与崩溃 / 32
- 基督教的创立与传播 / 34
- 阿克苏姆奴隶制国家兴起 / 36
- 匈奴人进入欧洲 / 38
- 《查士丁尼法典》的颁布 / 40
- 科举制度形成 / 42
- 唐朝的建立 / 44
- 中印人民文化交流的象征——唐玄奘取经 / 46



目录

穆罕默德创立伊斯兰教 / 48
阿拉伯帝国的建立 / 50
英吉利王国形成 / 52
查理曼帝国的建立及分裂 / 54
大学的创设 / 56
基督教的大分裂 / 58
十字军东征 / 60
蒙古帝国的建立 / 62
文艺复兴运动 / 64
英法百年战争 / 66
黑死病肆虐欧洲 / 68
郑和下西洋 / 70
惨绝人寰的奴隶贸易 / 72
哥白尼创立日心说 / 74
新航路开辟 / 76
圈地运动 / 78
欧洲宗教改革运动 / 80
尼德兰革命 / 82
启蒙运动 / 84
英国资产阶级革命 / 86
牛顿力学体系的确立 / 88
彼得大帝的改革 / 90
第一次工业革命 / 92
美国独立战争 / 94



目录

Contents

- 攻占巴士底狱 / 96
- 詹纳发明牛痘 / 98
- 拿破仑帝国的兴亡 / 100
- 电的发明和应用 / 102
- 中英鸦片战争 / 104
- 《共产党宣言》发表 / 106
- 克里米亚战争 / 108
- 内燃机的发明 / 110
- 《物种起源》的发表 / 112
- 俄国农奴制改革 / 114
- 美国南北战争 / 116
- 明治维新运动 / 118
- 俄国的门捷列夫发表元素周期表 / 120
- 普法战争 / 122
- 电话的发明 / 124
- 液晶的出现 / 126
- 诺贝尔奖的设立 / 127
- 飞机的出现 / 129
- 相对论的提出 / 131
- 第一次世界大战 / 133
- 俄国十月革命 / 135
- 巴黎和会的召开 / 138
- 墨索里尼上台 / 140
- 苏联的成立与解体 / 142



目录



电视的发明 / 144
液体燃料推进剂火箭问世 / 146
1929至1933年全球经济危机 / 148
电子显微镜的发明 / 150
德国希特勒上台 / 152
静电复印机的发明 / 154
第二次世界大战 / 156
青霉素的发明 / 158
布雷顿森林体系的建立 / 160
原子弹的出现 / 162
波茨坦会议的举行 / 164
联合国成立 / 166
电子计算机问世 / 168
发明晶体管 / 170
以色列建国 / 171
美国通过马歇尔计划 / 174
北大西洋公约组织的成立 / 176
中华人民共和国成立 / 178
欧洲联盟成立 / 180
集成电路的诞生 / 182
“阿波罗”首次登上月球 / 183
中国恢复在联合国的合法席位 / 185
1973年至1974年经济危机 / 187
中美建交 / 189
推倒柏林墙 / 192
卢旺达种族大屠杀 / 194
世界贸易组织在瑞士日内瓦成立 / 196
中国恢复对香港行使主权 / 198
“9·11”事件 / 200



古埃及文明的创建

时间：公元前3300年左右

人物：米尼兹

影响：埃及文明最终成为了古代文明最辉煌、最灿烂的一部分，点亮了人类历史文明之灯，对人类的发展作出了不可磨灭的贡献。

大约在距今1万年前，人类文明的发展开始有了突破。到距今5000年时，人类具有规模的聚居地开始出现，尼罗河流域文明就是其中的佼佼者。埃及是尼罗河的赠礼，尼罗河泛滥的洪水每年都会给埃及带来肥沃的淤泥，为农作物的生长提供了温床。稳定而多产的粮食，让更多的人奔向这里，于是，这里有了农业，有了文明，有了政治，并逐渐形成了上下埃及两个王国。埃及国内没有河流或山脉的隔绝，交通便利，便于国家的统一管理。对外，埃及北面是汪洋大海，西面是一望无垠的沙漠，这成了埃及天然的屏障，而南方和东边的交通又可以让埃及和其他文明国度进行沟通和交流。特殊的地理位置，为埃及文明的持久发展提供了很大的空间。大约公元前3100年左右，米尼兹统一了埃及，促进了上下埃及文明的交流，于是埃及进入了文明时代。

勤劳智慧的古埃及人在尼罗河畔创建了当时最先进的文明，超时代的农业技术、最早的文字、进步的医学，完美而精湛的建筑、雕塑、手工艺品等都是最好的见证。这笔宝贵而丰富的文化遗产，经历了漫长的岁月洗礼，直到现在我们仍然可以看到它的影响。

大约在公元前3300年左右，埃及出现了最早的文字——象形文

古埃及的医疗按摩。
古埃及的文明非常地灿烂，医学水平高度发达。



古埃及人使用的象形文字，通过图形人们可以知道所描述的事物，还可以知道文字的读音。



绘画和雕刻是古埃及最出色的艺术。世界上很少有民族能像古埃及人那样，在长达4000多年的时间内，持续不断地创作完美的艺术品。

字。这种象形文字由表意符号（图形）、表音符号和限定符号组成，通过图形文字人们不仅可以知道文字所代表的意义和读音，还可以区别同一读音文字所属的事物范畴。

提到埃及文明，人们自然会想到金字塔。金字塔是埃及文明中最具有代表性的事物，也是世界文明最大的奇迹之一。金字塔是古埃及法老的陵墓，因其外观从任何侧面看都像中国的“金”字，故而得名。埃及的国王具有至高无上的权力，他们死后也希望继续享受这种权力，公元前27世纪时，第一座代表法老权威的陵墓即第一座金字塔建成了，此后各朝代法老纷纷效仿，于是金字塔的规模越来越大。

为了确保自己的权威能够万古长存，法老们对建造金字塔的技术要求极其严格和精湛。智慧的埃及人在实践中不断地完善技术，创造了诸多奇迹，如石块与石块之间不需要任何黏合剂竟能天衣无缝地衔接在一起，哪怕是细小的针尖也插不进去。除此之外，金字塔内部复杂的结构、重几吨甚至几十吨的石块能够自如地按意志摆放，都令人惊叹不已。其中，胡夫金字塔、门卡乌拉金字塔和哈夫拉金字塔是埃及金字塔建筑艺术的典范之作。

除高超的建筑技术外，埃及的物理、化学、医学等科技知识也达

到了很高的水平，木乃伊的制作就是最好的例证。

木乃伊是法老们保存权威的另一个表现。埃及人信奉灵魂不灭，认为人死后可以在另一个世界继续生活，甚至认为如果尸体不腐烂，神灵终究会借助尸体复活，于是发明了木乃伊。木乃伊的制作是一项极其复杂的工程，历代法老死后的尸体都会被取出脑髓和内脏，然后放入一种特殊的防腐剂中浸泡掉油脂和表皮，之后取出晾干并在内腔里放满香料，外表涂上松脂，裹好后放入棺中。而金字塔特殊的内部空间为其提供了很好的存放条件，于是尸体得以万古长存。

无论是建造金字塔，还是制作木乃伊，我们都可以从中窥视到埃及法老们对于神的崇拜。太阳神被法老视为自己的保护神，金字塔高高的尖塔终日享受着阳光的沐浴，正是法老权威的象征。除此之外，对神的崇拜还对艺术产生了深远的影响，如太阳神雕刻不仅为艺术注入了新的活力，还改变了埃及艺术的视觉效果，而卡尔纳克神庙的修筑更是成为了罕见的建筑群落，庙中的雕刻艺术、方尖碑上的古埃及文字、祭坛、艺术作坊、图书馆、青铜像、石雕像等构成了埃及文化的宝库。

埃及作为人类文明的发祥地之一，点亮了人类历史文明之灯，对人类的发展作出了不可磨灭的贡献。



公元前100年，尼罗河边的帕莱斯特里是当时著名的战略要地，是兵家争夺的焦点。

【米尼兹】

米尼兹，生卒年月不详，生于上埃及的贵族之家，是古埃及的第一任法老。他的家族是提斯地区（埃及的最南端）的统治者，在与南方侵略者的斗争中不断掌握了作战技巧。经过战争，米尼兹统一了上埃及，并大约在公元前3100年左右成为了上埃及的最高统治者。之后他又乘势征服了下埃及，初步完成埃及的统一，成了上下埃及统一后的第一任国王。上下埃及的统一对埃及文明的发展起到了积极的推动作用，这无疑为米尼兹一生中最伟大的功绩。

古印度人的生活场景



公元前2500年的牧师。从出土的文物可知，当时的古印度人已经有了宗教信仰。

印度河流域哈拉帕文化

时间：公元前3000—前1700年

影响：哈拉帕文化被发现证明印度河流域是世界文明发祥地之一。

1922年，无论是对于印度历史还是世界历史都是极有意义的一年，位于南亚次大陆的古印度（包括今印度、巴基斯坦、孟加拉等整个南次亚大陆国家）文明被发现了。因为它的遗址首先在东北部的哈拉帕被发现，所以又称哈拉帕文化。这一发现改变了历史界对印度文明的传统说法——始于公元前6世纪，印度河流域成为了世界文明发祥地之一。

农业（小麦、大麦的种植）和畜牧业（饲养牛、绵羊、山羊）大约在公元前8世纪时传入了古印度，随着农牧业的发展，逐渐形成了定居的村落，并最终促使印度文明在公元前4000年形成。当然，印度文明能够在公元前4000年形成还得益于它独特的地理位置。古印度

的气候和环境特别适宜农作物的生长，所以哈拉帕成了上古世界的主要农业中心。除此之外，红铜冶炼技术的进步也是促使印度文明形成的重要原因。

所有的文明古国都是以农业文明为主的，印度也不例外。古印度文明时的农产品有小麦、大麦、棉花、椰枣、瓜果、豌豆、芝麻等。值得一提的是，古印度是人类历史上最早使用棉花织布的国家，并且到了公元前2500年左右时开始高度发达；已驯养的家畜有狗、鸡、猫、牦牛、水牛、猪、骆驼、马、驴和绵羊。随着农业的繁荣，古印度的手工业经济得到了更大的发展，锻、焊等先进的铸造技术相应地被发明，并被广泛地运用到红铜和青铜的加工上，各类生产工具也应运而生，如：斧、锛、镰、锯、鱼钩、矛、剑等。同时期的铅、金银器和陶器的加工技术同样精湛，小雕像、骨刻、绘画等艺术品的造型也极精美。除此之外，棉纺织业、造船业、象牙加工业、石料加工业也相当繁荣。

经济的繁盛促进了海外贸易的发展，大量出土的文物表明，当时的古印度通过陆海两条途径与两河流域、埃及、中国、缅甸等有频繁的贸易来往。

印度河文明区别于其他文明最显著的特点是城市的设计。古印度的城市规划很有特点，不仅规模宏大，而且市区和卫城界限分明。卫城不仅有高高的城墙作为防范设施，还有备战的粮仓和公共设施；市区布置井然有序，街道极其宽阔，能同时行驶好几辆马车，而且几乎每条街道下都有排水系统；房屋有大有小，大部分配有水井、浴室、废物排放管道等生活必用设施。不得不提的是，城市所有建筑的材料均是窑内烧的砖，这比古埃及（石头）和两河流域（自然晒干的砖）的文明先进很多。该文明的代表性城址是摩亨佐·达罗和哈拉帕。

除此之外，从出土的文物可知，当时的古印度人已经发明了文字，主要留存于各种陶器、青铜器皿和印章上，而众多的宗教人物像的出土，说明当时已经有了宗教信仰。

从公元前1800年开始，印度河文明开始衰落，其衰落的原因历史界众说纷纭。有人说是因为外族入侵的战争致使文明衰落并最终消失，也有人认为是因为自然灾害造成的，不论是哪一种，印度文明曾经的辉煌将在人类历史上永放光芒。



摩亨佐·达罗考古遗址

【摩亨佐·达罗考古遗址】

摩亨佐·达罗位于印度河右岸，其布局极具规划，分为卫城和市区两个部分。宽阔的大道和狭窄的小路交叉布局，此外，房屋的墙壁具有隔音功能，但是采光和通风性很好。很多房屋都是两层建筑，甚至包括多套院落，有自己的水井和浴室；也有的房屋低矮简陋，说明当时贫富分化已经很明显了。城中还有规模巨大的砖砌公共浴池，这在当时不仅是一个技术上的奇迹，在古印度的建筑史上也举世无双。

古巴比伦王国的建立

时间：公元前2006年

人物：苏美尔人、巴比伦人、亚述人和迦勒底人

影响：古巴比伦王国的建立缔造了古巴比伦文明。

世界的东方在公元前3500年左右，出现了人类最早的奴隶制国家，并有了先进的铸造技术。大约在公元前2250年左右，居住在这里的苏美尔人创造了先进的文明，不仅发明了文字即楔形文字，使两河流域进入有文字记载的历史时期，还发明了适合书写的工具——“泥板书”。公元前2006年，阿摩利人颠覆了乌尔第王朝，建立了巴比伦王国，在两河流域（底格里斯河和幼发拉底河）安了家。两河流域肥沃的土壤，高度的文明为阿摩利人注入了新鲜的血液，之后的几百年间，马里、伊新、拉尔萨等城邦相继建立起来。但是，为了各自的利益，城邦之间的明争暗斗也开始了，直到前1792年汉谟拉比即位，这种状况才有所改观。

描述古巴比伦战争和神话的美术作品



美索不达米亚（底格里斯河和幼发拉底河之间的土地）是世界上最早的文明发源地之一，而巴比伦王国就坐落在美索不达米亚地区。公元前3500年后，苏美尔人先后在这里建立了很多奴隶制城邦，虽然曾不断地出现政权更迭，但是国家一直处于无序状态，苏美尔很快衰落了。公元前18世纪，汉谟拉比继承了巴比伦城邦的王位，他自称是“月神的后裔”，并发动了大规模的战争，最终统一了两河流域。随着国家的统一，该地区的文明也达到了全盛时期，史称“巴比伦文明”。

巴比伦王国在汉谟拉比之后又历经七百余年，后被亚述所灭。经历了将近一个世纪的休养，迦勒底人于公元前626年重新建立了巴比伦王国，是为新巴比伦。新巴比伦王国虽曾一度兴盛，但



空中花园。空中花园是上古时代巴比伦人的卓越成就，带给人民无比的骄傲。据传，层层叠叠的花园中栽种了各式各样的树、灌木以及藤蔓。

是最终在公元前538年被波斯纳入了版图，巴比伦文明作为一个独立的整体也随之结束。

巴比伦文明是两河流域文明中的典范，发源于公元前40世纪之后，由苏美尔人、巴比伦人、亚述人和迦勒底人共同缔造而成，共经历了四个主要的阶段，第一阶段是苏美尔人在公元前2250年左右创造的文化。除了前面提到的楔形文字外，为了应付两河流域时常泛滥的状况，减少灾难，苏美尔人发明了观测天象的“太阴历”。在这部历法中，苏美尔人利用月亮阴晴圆缺的规律，把一年定为354天，划分为12个月，一昼夜分为12时，并第一次使用了闰月。此外，当时的苏美尔人在数学上也很有建树，不仅掌握了分数、加减乘除四则运算的方法，还知道如何解一元二次方程。当然还有两项最重要的发明不能不提及，一项是十进位法及六十进位法的发明，另一项就是苏美尔人计算出了 π 的值近似3。

巴比伦文明的第二阶段是公元前19世纪由阿摩利开创的。这一时期最具代表性的是《汉谟拉比法典》的颁布。除此之外，铸造技术和冶金技术也高度发达，巴比伦进入了铁器时代，犁、货车及战车先后被发明，这一时期是巴比伦文明的鼎盛期。经历了相对平淡的由亚述人创建的第三阶段后，在公元前6世纪，巴比伦文明再次进入了繁荣期，这一时期是由迦勒底人开创的，代表是“空中花园”。

同是世界上最著名、最古老的文明之一的尼罗河文明和印度河文明，都曾从巴比伦文明中吸取过精华，如巴比伦文明中的数学、物理学和哲学让希腊人受益匪浅，而建筑学则对阿拉伯人影响深远。

【空中花园】

空中花园是巴比伦文明的标志之一。空中花园建于新巴比伦国王尼布甲尼撒二世时期，传说建此园的目的是为了博取米底公主的欢心。花园整体布局呈梯形，上面栽满了奇花异草，因花园比城墙还高，给人悬空的感觉，故被称为“空中花园”，后此花园随巴比伦城一起淹没在了滚滚黄沙之中。公元2世纪，希腊学者把“空中花园”列为“世界七大奇观”之一。



《汉谟拉比法典》的颁布

时间：公元前1791年或前1790年始拟，完成于巴比伦尼亚统一之后。

人物：汉谟拉比

影响：《汉谟拉比法典》是巴比伦文化的一部分，标志着古西亚法律制度的进步和国家的成熟，对之后的古代西亚及西方法律文化产生了深远的影响。

《汉谟拉比法典》碑。法典碑由黑色玄武岩构成，石碑上半部刻有象征帝王权力的浮雕，下部才是由楔形文字写成的法典内容。

作为人类文明发源地的两河流域，早在公元前3000年早期就出现了历法传统，并制定了迄今所知历史上第一部法典——《乌尔纳木法典》。到了苏美尔城邦时期，由于阶级矛盾加剧，统治者为了巩固统治，实施法治来维护社会的安定。公元前2000年左右，巴比伦人建立了自己的国家，并在汲取苏美尔文明的基础上创造了更加绚烂的文明，而到了巴比伦历史上最杰出的国王之一汉谟拉比统治时期，两河流域得以统一，奴隶制经济飞速地发展，巴比伦文明更加地繁盛，作为文明不可或缺的组成部分——法典编纂也进入了鼎盛时期。《巴比伦法典》就是司法制度世俗化的标志。

1901年，法国考古队在埃及发现了汉谟拉比法典碑。这块法典碑由黑色玄武岩构成，石碑上半部刻有象征帝王权力的浮雕，下部是用楔形文字刻成的法典内容。

《汉谟拉比法典》虽然不是世界上最早的法典，但却是目前所知最完整的法典。这部法典较真实地反映了古巴比伦社会的情况，其宗旨是为当时的奴隶主贵族服务，是贵族维护权力的工具，是国王权力与神权结合的象征。整部法典用楔形文字写成，共分为三部分：序言、正文和结语。

法典的序言部分主要是介绍汉谟拉比，文辞优美，充满了神话色彩。正文部分是282条法律条文，涉及诉讼手续、损害赔偿、租佃关系、盗窃处理、租赁、借贷、财产继承、婚姻、对奴隶的处罚等方面的内容。法典的基本特点是，将人分成三等，有公民权的自由民奴隶主、无公民权的自由民小生产者和奴隶；以维护奴隶主的利益为主，在此基础上调节自由民之间的关系，巩固统治。

法典中还保留了很多古老的传统，如在地位相同的人之间实施“以牙抵牙，以眼还眼”





的原则。值得一提的是，法典中也有比较宽容的条文，如因偿还债务而沦为奴隶的人，三年之后可以恢复自由之身。结语部分是承接序言而来，但有所不同的是，在歌颂汉谟拉比的功绩之余，还强调了法典的权威性和永久性。

《汉谟拉比法典》不仅使巴比伦王国对子民的口头约束变成了法律条文，成为了巴比伦文化的一部分，还使巴比伦之前的立法成果得到了保留。更重要的是，法典真实而全面地反映了当时的社会经济制度，不仅标志着古西亚法律制度的进步和国家的成熟，还对之后的古代西亚及西方法律文化产生了深远的影响。但随着古巴比伦文明的中断，《汉谟拉比法典》也在历史上一度被湮没。现在，《汉谟拉比法典》被珍藏在巴黎卢浮宫博物馆。

通天塔，高达90米，塔顶建有神庙，是《圣经》中传说巴比伦人修建的一座可以通到天上去的高塔。

【乌尔纳木法典】

乌尔纳木法典，是迄今为止世界上发现的最早的正文法典，因其在乌尔纳木统治时期颁布而得名。法典本着维护统治、缓和矛盾的原则编纂而成，包括序言和正文两部分。在序言部分，统治者把权力与神权结合起来，并对其功绩进行了歌颂；正文部分涉及奴隶制度、婚姻、家庭、继承、刑罚等方面的内容。这部法典与以往法律条文最大的区别在于罚金赔款等方式占主导地位，为之后的两河流域制定法典提供了蓝本。



会诊图

中医学的发展

时间：约公元前1000年

影响：传统医药通过针灸、汤药及热熨等方法给病人看病，药物一般都来自于自然界的天然生物，对人体没有毒害作用，副作用也很小，但疗效显著，已经成为了现代医药界宝贵的财富。

中国的历史浩如烟海，在历史的进程中，智慧的中国人留下了许多瑰宝，医药学就是这个宝库中一颗璀璨的明珠。值得一提的是，中国是传统医药学技术最先进、经验最发达的国家，不仅内科医学发达，形成了望、闻、问、切的诊断方法，而且到了公元200年还出现了麻沸散和先进的外科技术，宝贵的医学著作更是层出不穷，如我国现存最早的药学专著《神农本草经》、中国历史上第一部从理论到实践完整确立自己的医学理论的著作《伤寒杂病论》，当然还有为我国医药学的发展打下了坚实的基石，而且很快传到日本和欧美各国并被译为法、德、英等多国语言，欧洲人称其为“东方医药巨典”的《本草纲目》。