

# 风

朱宏富



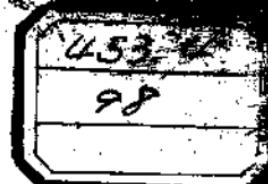
科学普及出版社

# 風

朱 宏 富

科 學 普 及 出 版 社

1957年·北京



## 本 書 提 要

本書用簡明的道理，來通俗地說明形成風的基本原因，介紹各種類型的風，以及風和人們的關係，還介紹了觀測風力和風向的方法。最後談到風災的防止和風力的利用。



編號：495

## 風

---

著 者：朱 球 富

出版者：科學普及出版社  
(北京市西城區新街口外大街15號)

發行者：新 华 書 局

印刷者：北京市印刷一廠  
(北京市西城區新街口外大街15號)

---

開本：787 × 1092 毫米  
1957年7月第1版  
1957年7月第1次印刷

印數：14

字數：37,500

印數：5,700

---

統一書號：13051·28

---

定 价：(9)1角3分

## 目 次

### 緒 言

第一章 風的基本知識 ..... 1

一、風是怎样起的

二、風向和風力

第二章 各種各樣的風 ..... 14

一、大氣環流

二、季風和海陸風

三、氣旋和反氣旋風系

四、山谷風及其他

第三章 風的利用和與風災作鬥爭 ..... 24

一、風在自然界中的工作

二、怎樣利用風

三、和風災作鬥爭

## 緒　　言

我們在日常生活中，有時候會看到狂風大作，樹木拔起了，房屋吹倒了；有時候却又連一點風也感覺不出來，只見一縷縷的炊煙悠閑地向上直升。這些現象，在自然科學還沒有發展起來的時候，人們沒法得到解釋，就很自然地幻想到有一個專門管風的“神”，還給它起個名叫作“風伯”。在自然科學有了很大進步的今天，我們已經從專門研究風和其他天氣變化的科學——氣象學中查明了它的底細。

究竟為什麼會刮風？刮風和天氣有什麼關係呢？我們應該怎樣正確地掌握風的規律以及怎樣和風災作鬥爭呢？所有這些問題，都是和日常生活有關的問題，也是本書所要談的問題。

### 第一章 風的基本知識

#### 一、風是怎樣起的

地球的四周，包圍着很厚很厚的一層空氣。提起空氣，我們就會發生疑問：手摸不着，眼睛看不到，怎樣知道有空氣呢？很簡單，只要用扇子搧一搧，就會“清風徐來”。這陣風就是有空氣的證明。這個包圍在地球四周的空氣，叫作大氣。

假使地球上沒有空氣，那末地球上也就不会有風。正因為地球上到处有空氣，所以地球上到处有風。但是，我們却不能說空氣就是風。當空氣流動了才能成風。

#### 空氣為什麼會流動呢？

這要從氣壓說起。空氣也是一種物質，也就有重量。這個壓在地面上的空氣重量，就是大氣的壓力，叫作氣壓。我們生活在大氣中，却並沒有感覺到大氣的壓力。但是，要證明大氣有壓力，却

也不难只要留心一个事实就清楚了。

拿一个篮球胆来，如果放出一部分空气，球胆就会瘪进去，这说明球胆内的空气减少了，外面空气就压在球胆上，而使球胆收缩进去，因而证明空气是有压力的。相反地，当我们把空气向

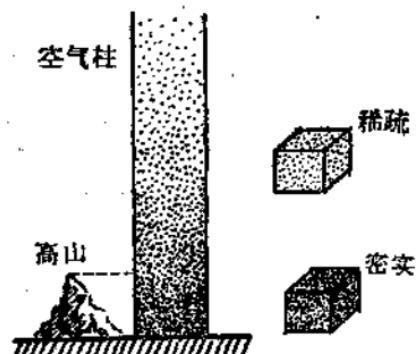


圖1 大气压力圖。下層空氣總比上層的壓緊些，壓力也大些。

球胆内打进去时，球胆就膨胀，这是因为球胆内空气的压力超过了球胆外的空气压力，所以球胆就向外胀出。只有当不打气也不放气的时候，胆内胆外的空气压力才相等，就没有收缩和膨胀的现象，好象空气没有压力似的。这个现象正好说明我们不容易感觉到大气压力的道理。因为我们人体所受到的外部的大气压

力，正和充满在身体内部的血液以及其他液体内的气体压力相等的缘故。

在高山的顶上，空气压力就小了。为什么高空的大气压力会小呢？从图1上可以看到，空气柱的底下一部分，并不能在高山顶上产生压力；但是地平面却受到整个空气柱的压力，所以愈往高，空气压力就愈小。同时，愈往高，空气就愈稀薄了，因此，我们可以这样說，空气愈稀薄，密度愈小，空气压力也愈小。

不过，压在地面上的大气压力，也并不是各处相等的。除掉地面的高低不同（地势愈高，气压愈低）以及空气中含水汽的多少（水汽比空气轻，含水汽愈多，空气愈轻）

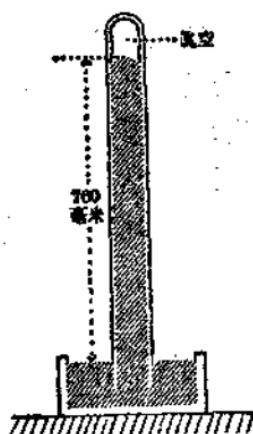


圖2 气压表的原理。  
水银柱高度表示  
大气压力。

以外，最主要的原因是由于各地的温度不同，和空气在流动过程中，在某些地区聚集大量的空气，又在另外的某些地区大量的空气向外疏散，而使气压有大小或高低的不同。气压高的地方叫高气压区，气压低的地方叫低气压区。

测量气压，通常是由一支一米長一端开口的玻璃管，裝滿了水銀，然后反过来插入裝有水銀的杯子里，如圖2。管內的水銀因本身的重量就会开始下降，但下降到一定程度就停止。为什么会停止呢？这是因为管子的上端沒有空气，沒有压力，成为真空部分，但杯中的水銀面上受到大气压力，使管內水銀得到支持而不再下降。因此当大气压力增大时，管內水銀柱就会上升；当大气压力减少时，管內水銀柱就会下降。所以水銀柱的高度就能表示大气压力的大小。这个高度通常以毫米(即千分之一米)做單位去量，所以毫米就作为气压的單位。在海平面上，通常大气压力在760毫米上下，因此760毫米高的水銀柱的压力(就是每平方厘米有1.0336公斤的压力)被定为标准大气压。另一种算法是用毫巴来表示，一毫巴是千分之一巴，一巴相当于高750.1毫米的水銀柱的压力，因而一毫巴等于0.75毫米水銀柱的压力，760毫米水銀柱的压力約等于1,013毫巴。

热極生風 明白了空气的密度和气压以后，現在可以來談談風是怎样發生的。

鐵燒熱了会膨胀，冷了会收缩；空气也是一样，热了膨胀，冷了收缩。但是鐵的膨胀和收缩，是在它原来位置上进行的，而空气在膨胀和收缩以后，就会离开它原来的位置。就是膨胀时会上升，收缩时会下沉。例如某地空气受热較多，就膨胀变稀薄了，一稀薄就变輕，变輕了就向空中上升。上升到多高，看受热的情形和所在的地区而不同，最猛烈的上升作用，在赤道上可达十七、八公里，在兩極只有八、九公里。上升的最高界限，叫作对流層頂。所有的天气变化，都發生在这一界限以内（就是在对流層以

內）。因此，某处地面空气的密度变小了，气压就变低；別处地面附近的空气，就显得密度大，气压也就高。如果一个地方的空气变冷了，密度就会变大；密度变大了，空气就会下沉，下沉时所腾出来的位置，就由空中別处的空气来填补，空气下沉的结果，在这个地方就形成了高压区。

空气和水一样，是能够流动的。水从高的地方流向低的地方，空气也从高气压区流向低气压区。这样的流动就形成了風。

簡單地說，流动的情形是这样：受热上升的空气，在高气層中流向較冷的地区而下沉，較冷地区地面的空气又流向地面較热的地区而上升，形成了上下对流。

要想証明空气的对流，一点也不难。冬天，屋子里比屋子外面暖，也就是說，屋子里的气压比屋子外面的气压低。这样冷空气从門縫下面鑽进来，同时屋子里的暖空气也会从門縫的上面跑出去。只要点一盞灯或者点一支蜡燭就可以証明：当蜡燭放在門縫下面的时候，因为冷空气鑽进来，所以火焰向門內歪斜；当蜡燭放在門縫上面的时候，因为那里有暖空气流出去，所以火焰向門外倾斜。

必須要說明的，所謂空气的流动成風，一般不是指空气的上下升降运动，而是指空气在水平方向的运动。也就是说，由于水平方向的气压發生了差異，空气从高压区流向低压区才形成了風。

已經說過，高低气压之所以發生差異，主要是由于溫度的不同，也就是地面上的冷热不同。那末是什么东西搞得地面上冷热不同呢？如我們所知道的，白天有太陽晒，所以白天热；夜晚沒有太陽光，所以夜晚冷。可見地面上的热，主要是靠太陽供給的。地面受了太陽热，热的地面又把它附近的空气烘热，因此，地面吸收了太陽热，又轉过来供給空气，这是空气变热的主要原因。这种情形，有点象煤火烘热了鍋，鍋再烘热了鍋里的水一样。

但是，各处地面所受到的太陽热并不相等。比如树蔭底下所

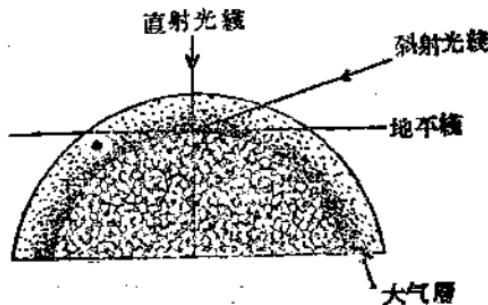
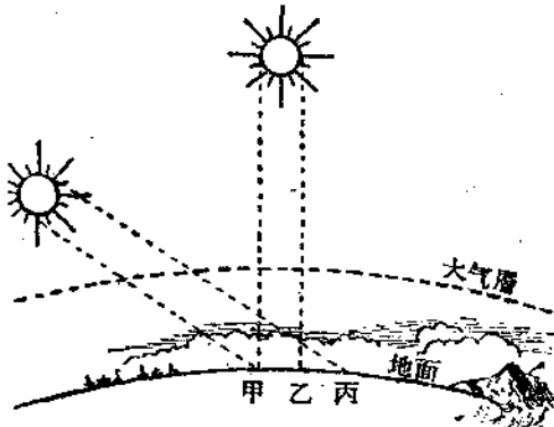
受的热就沒有露天的地面上所受的热多；早晚太陽斜照的地面，就沒有中午直照时所受的热多。水面和陆地面上空气冷热的情形也不相同（參閱季風）。因此，我們可以這樣說，太陽直射和斜射的不同，以及地面情形的不同，使地面空气被烘热的程度也就不同：有的比較热些，有的比較冷些。比較热的地方变成了低气压区；比較冷的地方变成了高气压区。于是空气就从高气压区流向低气压区。

但是，地面受热的情形随时在变化着，因而影响到地面上空气的密度和气压也經常变化着：今天，这个地方气压在升高，明天可能就会降低。正因为到处都是这样，所以到处都有風。頂多只有大小的差別而已。

\* 太陽直射的时候比斜射的时候要热些，这是因为下面兩种情形結合的結果：

(一)如附圖甲。太陽直射時，地面受热的面积是甲乙那群大，太陽斜射時地面受热的面积是甲丙那样大，甲乙比甲丙面积小。因此，我們可以想到：相等的光量，分配在面積不等的地面上，面积小的受热多，面积大的受热少。也就是說，地面上所受的热在直射的時候，要比在斜射的時候多些。

(二)空气不是絕對透明的，它可以把太陽的光和热散射掉一部分。从附圖乙上可以看到：太陽斜射時穿过的空气層要厚些，损失的光和热要多些；直射時穿过的空气層比斜射時要薄些，损失的光和热要少些。因此，太陽直射的時候要热些。



總結上述情況，我們可以得出一個結論：地面受熱的不均勻，使水平方向發生了氣壓差異，從而產生了空氣流動——風。那麼，我們可以想到我國民間所說的：“熱極生風”是什麼道理了。

但是上面談到的，溫度的不同會使冷的地區氣壓高和熱的地區氣壓低，這只是事情的一個方面，雖然是主要的方面。事實上，存在着很多溫度比周圍地區高的高氣壓區，叫作暖高壓；也存在着很多溫度比附近地區低的低氣壓區，叫作冷低壓。這樣，不是和上面所說的有矛盾了嗎？原因是自然現象，還比上面所說的複雜，為了便於說明問題，上面有意撇開了空氣在流動中所產生的壓力的變化。空氣在流動中的過程是非常複雜的：空氣可能向某些地點大量匯集，這種情況叫作“輻合”；另一些地點上的空氣可能大量向外疏散，這種情況叫作“輻散”；還可能同在一個地區，高空是輻合，低空是輻散，或者形成相反的或其他更為複雜的情況。由於輻合、輻散的各種變化，氣壓高低也經常變化；又由於各地氣壓的差別而產生了風，風就是空氣流動的表現，它又反過來影響空氣的輻合和輻散，這樣互相制約，錯綜變化，就形成我們所看到的大自然現象。

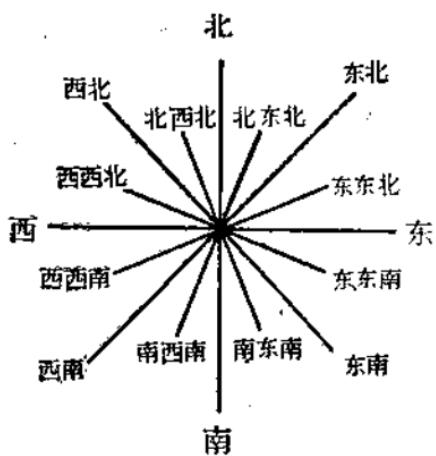


圖 3 方位圖。

## 二、風向和風力

報紙上常會登載大風消息，說什麼風力“七級”或“八級”，方向“北西北”等，有時在雜志上還有什麼“盛行風向”等字句。什麼叫作大風呢？七級八級是怎樣解釋的呢？有“北西北”是不是還有“南東南”呢？那末“盛行方向”又是怎麼一回事呢？

要了解這些問題，就得談談風的兩個要素——方向和速度。

**風的來向** 風既然是空氣的流動，流動的方向又是從高壓指  
向低壓，例如，我們的東方氣壓是1,023毫巴，我們的西方氣壓  
是998毫巴，如果不考慮其他因素（參閱下節），那末風就從我們  
的東方向西方吹。這樣的風就是東風。再明確地說一下：風向  
是指風來的方向，而不是指風去的方向。

普通辨別風向是用羅盤針上十六個方位，如圖3所表示的。  
看了這個圖以後，你就会知道有北西北風会不会有南東南風了。

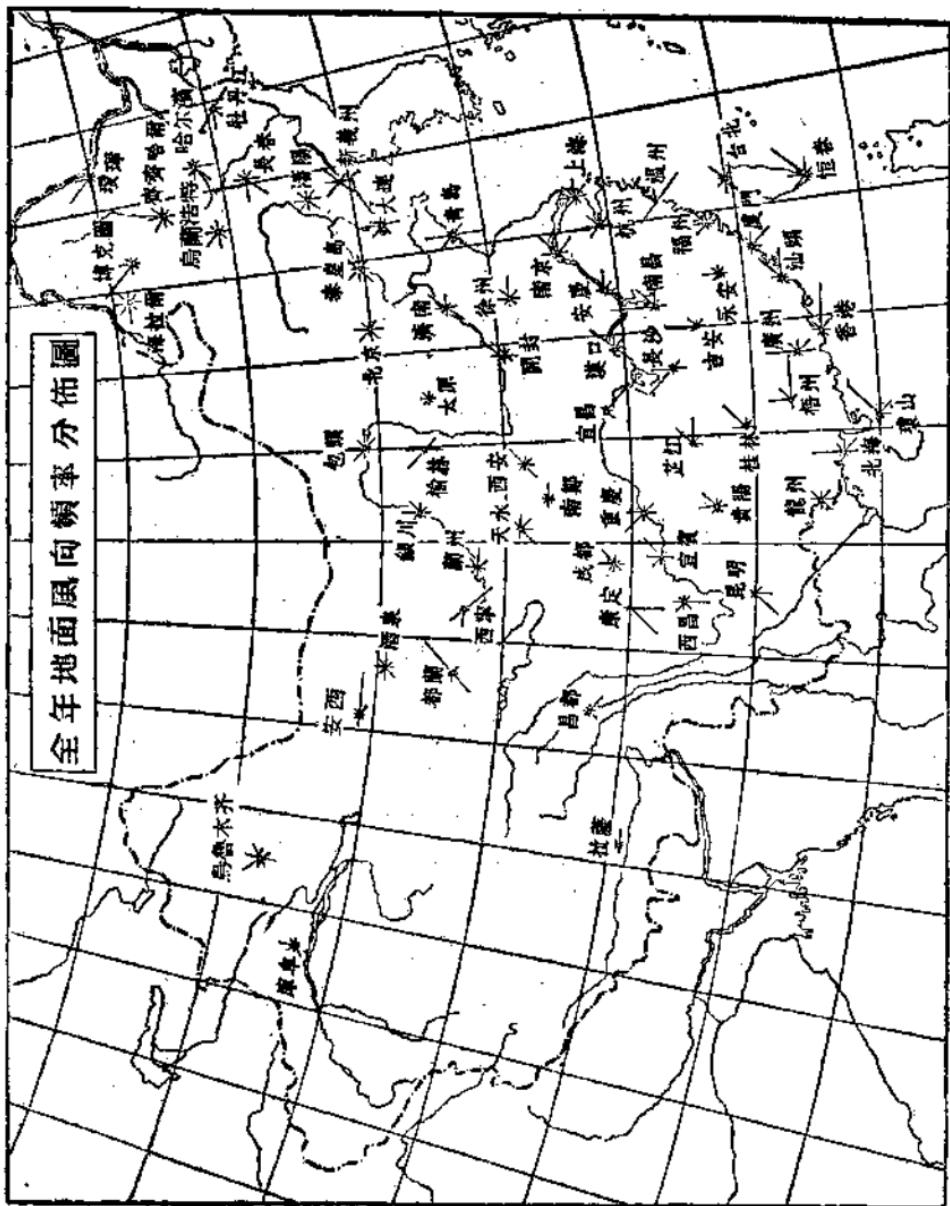
一個地方的風向，並不是固定不變的。但是，一個地方某個  
方向的風比較多些，也就是這個地方常刮什麼風，這就是“盛行  
風向”。例如，北京的盛行風向是北風和西北風，上海的盛行風  
向是東風和東南風，因此北京和上海的盛行風向就不同。

我們祖國由於面積廣大，地形複雜，以及海陸分布的不同，  
因而各地風向很不一致。例如，雲南高原經常刮着西南風，藏北  
高原卻又西風盛行。圖4是中國各地風向的大概情形。風向  
“頻率”是指各個方向的風出現的次數的多少，在圖上哪個方向的  
綫划最長、哪個方向的風出現次數就最多。

**風的力量** 風不僅有方向，而且有力量。有的力量大，有的  
力量小。風大風小是由它的速度上來決定的，那就是風速愈大，  
風的力量愈大。風速的大小，又和相鄰兩地的氣壓差異有關係，  
就是氣壓差愈大，風速愈大，風也就吹得愈有力。

風速是指空氣流動的速度，也就是在一定時間內風所走的距  
離。普通以每秒走多少米（公尺）來計算，也有以每小時走多少  
千米（公里）來計算的，根據一定時間內它所走的距離，把它分為十  
三個等級，如附表：

全年地面向本區分佈



風力等級	風名	海面狀況		海上象徵		陸地象徵	當風速
		浪高 一般 (米)	浪高 最高 (米)	里時	公尺秒		
0	靜風			靜。		烟直上。	0—0.2
1	軟風	微波	0.1	尋常漁船，略覺動搖。		烟能表示風向，但風向標不能轉動。	0.3—1.5
2	輕風	小波	0.2	漁船強帆時，可隨風移動，每小時2—3千公尺。		人面感覺有風，樹葉微動，風向標能轉動。	1.6—3.3
3	微風	小波	0.6	漁船感覺波動，隨風移動，每小時5—6千公尺。		樹葉和漁船搖動不息，旗幟展開。	3.4—5.4
4	和風	輕浪	1.0	漁船滿帆附，傾于一方。		能吹起地面的灰塵和紙張，燒的小枝動搖。	5.5—7.9
5	清勁風	中浪	1.5	漁船必須縮去帆的一部，以防危險。		有葉的小樹搖動，內陸的水面有小波。	8.0—10.7
6	強風	大浪	2.0	漁船急加倍縮帆，捕魚須注意風險。		大樹搖動，電線呼呼有聲，舉步困難。	10.8—13.8
7	疾風	巨浪	3.0	漁船要停息港中，在海中時要下锚。		全樹搖動，迎風步行感覺不便。	13.9—17.1
8	大風	狂浪	4.0	近港的漁船都要停泊不出。		樹枝折斷，人向前行，感覺阻力甚大。	17.2—20.7
9	烈風	狂浪	5.5	汽船航行困難。		烟囱頂部平屋頂受損壞，小屋受破壞。	20.8—24.4
10	狂風	狂濤	7.0	汽船航行很危險。		陸上少見，見時則樹木拔起，或將建築物吹倒。	24.5—28.4
11	暴風		11.5	汽船遇到極大的危險。		陸上很少見，有則必有重大損失。	28.5—32.6
12	颶風		14.0	海浪滔天。		陸上絕少，它的毀壞力極大。	大于33.6

从表上看出：等級愈大，風力愈大；反之，風力愈小。普通六級以上的風就叫作大風。在大風前，气象台就要發出大風警報，因为六級以上的風就可以造成灾害。

風既然有力量，那么擋在它道路上的任何东西，就会受到它的压力。風速愈大，压力就愈大。例如風速每秒是20米，对迎風物体的压力是每平方公尺50公斤；每秒50—60米的風，每平方公尺上的压力在200公斤以上。一陣陣的大風，就有一陣陣的压力，坚固的建筑物很可能在一陣陣的風的搖曳下坍倒了。所以在全国进行大規模基本建設的时候，我們必須考慮到風的压力問題。

風压板的介紹 風向和風速，可以用各種專門的仪器測量。風压板是這些仪器中最簡單的一种。它的構造如圖5：

中間是一根垂直固定的鋼軸，从上面套下來一個金屬管，在金屬管上接一個風向器。風向器可以和套在鋼軸上的金屬管一同自由地旋轉，而指出風的方向，因为風向器上的金屬球永遠指着風來的方向。

为了測定風向，在風向器的下面裝有金屬棍，通常是四根到八根，这四根到八根的金屬棍是水平地、固定地指着一定的方位。这就是方位标。如

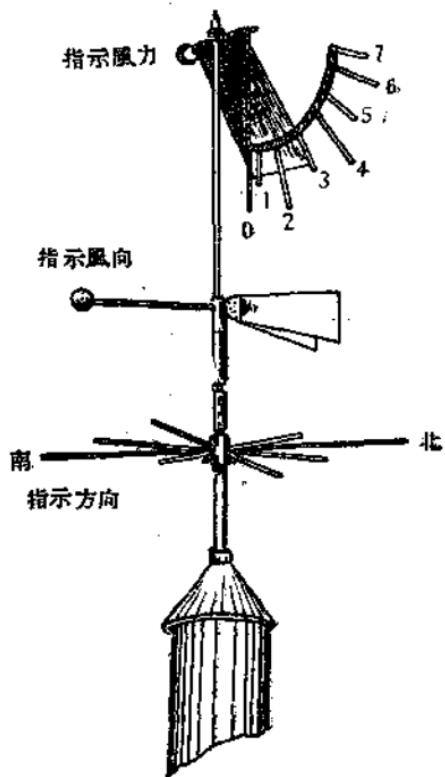


圖5 風向風速器。

圖上的球正指着南方，風就從南方來，而風向為南風。按照这种

裝置就很容易正确地測出風向。在風壓板的上部，在旋轉的金屬管上，有一个測風力的簡單仪器。它是由金屬薄板和排列成弧形的，指示風力的短杆所組成。金屬薄板可以隨着風向移轉，垂直于風來的方向。這樣，風力大，金屬薄板就會被吹起來，它所接近的短杆等數，就是當時的風速。每一短杆代表多大的風速，要看板的重量和各短杆間的距離而定，每一短杆通常代表2米/秒的風速。如圖中所示的，金屬板和短杆3字一樣高，這時的風速就是每秒6米，相當四級風。圖中的風壓板是輕型的，只能測到七級風，如果風力增大，就要用重型的。重型的金屬板比輕型的重一倍，每一短杆代表風力兩級。

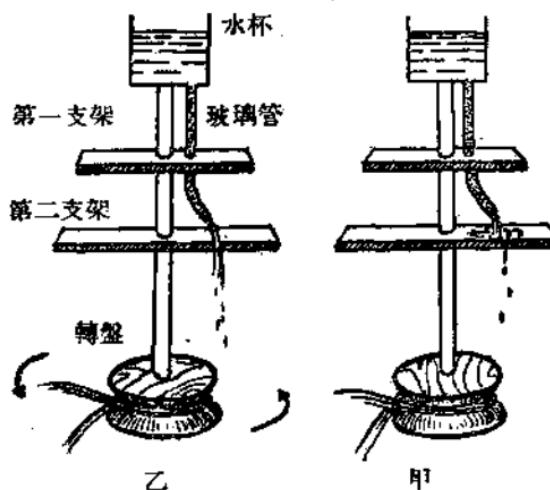


圖 6

甲：沒有轉動時，玻璃管口的水滴在第二支架上。

乙：向反時鐘的方向轉動轉盤，水滴在第二支架的後邊，而不滴在第二支架上了。

側面有一個小孔，小孔下面接着一個彎曲的玻璃管，這個管子固定在木制的第一支架上，管口向外，正和第二支架平行，並且和第二支架在同一直線上。如果轉盤不動，如圖6甲，從玻璃管流出

### 地球自轉和風向

風既然從高壓指向低壓，照理風吹的方向不應該改變，也是一直吹過去的。但是，空氣在從高壓區流到低壓區的道路上，却改變了方向。

我們可以做这样一个實驗來說明風的變化。用一根圓的鐵棒，固定在可以旋轉的盤上，棒的上端，有一個盛水的杯子，杯子的下

来的水，正好滴在第二支架上。如果把轉盤向着反時鐘的方向轉動，管口流出來的水，就會滴在第二支架的後面去了，如圖6乙。

同一個道理，空氣既然包圍在地球的周圍，地球又是不停地自西向東自轉，這種自轉的方向，在北半球看起來，是反時鐘的方向。因而在北半球上，空氣自高壓區流向低壓區的方向，就會發生右偏作用。因此，我們可以這樣說：風向既決定於高低氣壓的差異，同時又受到地球偏轉作用的修正。修正的結果是：風並不從高壓區直接吹向低壓區，而是沿着氣壓相等的線上吹，即風向和等壓線平行，在北半球上是高壓區在右边，低壓區在左边（背風而立）（如圖7）。

**地面阻力和風** 空氣在地面上流動的時候，它和地面接觸的地方，因為摩擦而產生了摩擦力，這種摩擦力也能引起風向和風速的變化。

變化最大的是和地面接觸的空氣層，隨著高度的增加，摩擦對於風的影響就減小。因此，地面的風速比較小，離地面愈高，風速就愈大。這就是高山頂上的

風比地面上的風要大的原因。觀察證明：在300米高的地方比21米高的地方，全年風速平均要大四倍。

在廣闊的沒有森林的平原上的風比起伏不平或者房屋眾多、森林密集的地方上的風，速度要大得多。這是因為前者受摩擦作用較小，後者受摩擦作用較大的緣故。同一道理，可以說明海面上風速較大，陸地上風速較小。無怪乎在我們收聽氣象台廣播的時候，會說什麼黃海風速九級，而同時的陸上風速却只有七級或八級了。

假使兩邊有山，中間是個低地，低地上的風速就特別大，這

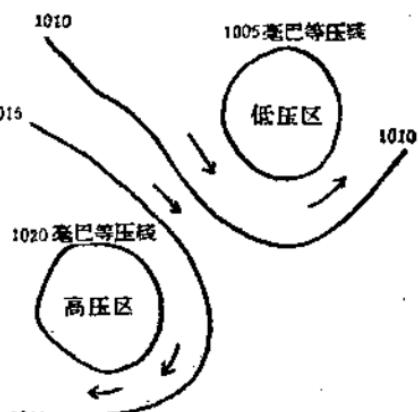


圖7 風向和等壓線平行，小箭頭表示風向。

个低地区就叫風口。我国的大同，就是有名的風口。

在背風地区，風勢总比較小；反过來說，在迎風地区，風力就比較大。原因是高原高山起着屏障作用。例如，庫車在天山的南面，北來的大風，被天山擋住了，因而全年平均風速每秒只有1米。而烏魯木齐在天山的北面，正面对着風，所以風速較大，全年平均約为每秒3米。

地形也会影响到風向的变化。例如，江西南城，位于撫河谷地，这个河谷的走向是西北东南，因此，南城的風向在夏季多东南風，冬季多西北風，并且由于貼近陸地上的低層空气，一般受到的摩擦力很大，所以在上面所說的風向和等压綫平行的关系就遭到破坏，使風向又再偏向低压地区。

所有这些，說明地面阻力，可以使風向和風速發生变化。

風速的日变化 “惡風尽日沒”這句話是中国很多地方流行的歌謡。它的意思是：大風在日落的时候就平靜了。的确，在晴朗的日子里，地面上的風是白天尤其是午后最大，夜晚最小。造成这种現象的原因是：白天太陽光猛烈，烘熱了地面附近的空气，引起对流作用，因此風力很大；到了夜里，天空沒有云，地面也就冷得很快\*。这样，地面变冷了，地面附近的空气也就变冷了，对流作用停止，空气就显得安定而風小。所以“惡風尽日沒”，是有它的科学道理的。这种情形同时又說明：白天尽可風大，未必天气就会發生变化，只要夜晚沒有大風，天气还是稳定的。所以民間又有句“晝息不如夜靜”（意思是白天風停不如夜晚風靜）的說法。如果夜晚起了大風，那就表示外来的風暴光臨了，天气快要变了。

風的陣發性 这是風向和風速發生变化的結果。空气在粗糙的地面上流动时，或者遇到障碍物时，因为摩擦而發生了渦动，这种渦动叫作动力渦动（如圖8）。另外一种情形，是由于地面受

\* 云層能阻擋地面熱的散失，所以有云的夜里比沒有云的夜里暖和一些。