



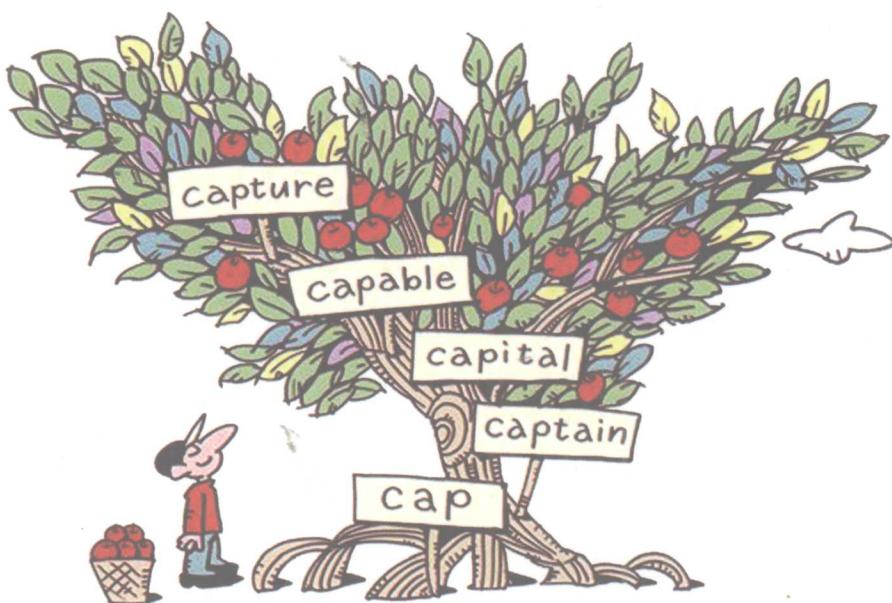
这山望着那山高，到了那山更糟糕。

人们总是追寻自己想象的东西，而不懂得珍惜所拥有的。

现在的**生活**就是幸福最真实的模样，不要等到**失去**的时候才后悔。

触摸幸福^的

16堂课



辛月○著

幸福重在发现，重在珍惜。幸福不在别处，就在你身边。

别人的幸福未必适合你，甚至可能是你的坟墓。



触摸幸福^的

16堂课

辛月○著

 北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

版权专有 假权必究

图书在版编目 (CIP) 数据

触摸幸福的 16 堂课 / 辛月著 . —北京：北京理工大学出版社，2009. 8

ISBN 978 - 7 - 5640 - 2609 - 7

I . 触… II . 辛… III . 幸福 - 通俗读物

IV . B82 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 141416 号

出版发行 / 北京理工大学出版社

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编 / 100081

电 话 / (010) 68914775 (办公室) 68944990 (批销中心)
68911084 (读者服务部)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

排 版 / 北京京鲁创业科贸有限公司

印 刷 / 三河市华晨印务有限公司

开 本 / 710 毫米 × 1000 毫米 1/16

印 张 / 18.75

字 数 / 286 千字

版 次 / 2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月第 1 次印刷

责任校对 / 陈玉梅

定 价 / 35.00 元

责任印制 / 母长新

图书出现印装质量问题，本社负责调换

前 言



在这个纷繁复杂的大千世界中，每个人来到世间都是为了追求人生的幸福。那么，幸福是什么呢？幸福到底在哪里呢？这成了无数人都渴望得到答案的人生考题。于是乎，带着这个问题人们开始到处寻觅着幸福的踪影。

其实，不同的人对幸福有着不同的理解。幸福就是那一杯温暖的白开水，幸福就是那一束朴素的油菜花，幸福就是那一声声轻轻的问候，幸福就是那微微地一笑，幸福就是夕阳之下手拉着手的恩爱，幸福就是用笑声迎接残酷的命运，幸福就是……

记得有一个故事讲的是：幼小的我总以为幸福就在遥远的地方，幼小的我总是想着到山那边去寻找自己梦幻的生活。在姐姐出嫁的时候，无限的风光让村里人非常地羡慕，大家都说姐姐好有福气，于是自己也便认为姐姐过得很幸福。可是，让我不解的是姐姐在没有人的时候总是抹着眼泪哭泣。“姐姐不是很幸福吗？为什么还哭啊？”一个疑问就这样涌上了心头。然而，年幼的我又怎么能真正地理解到世情的复杂呢！年幼的我又怎么知道有时候幸福并不是人们想象的样子。

记得鲁迅先生曾经有一篇文章大意是这样的：从前有一个诗人来到了一个古老的村庄，他爱上了一个美丽的姑娘。可是，他还是离开了那个地方，临走的时候诗人告诉姑娘自己要到一个温暖的地方去。于是，他又开始过起了流浪的生活。等到有一天，他尝尽了人世的辛酸，身心倍感疲倦的时候，突然想起了那个曾经爱过的女子，这时，他才恍然大悟原来温暖就在自己的身边。他满怀着希望又回到了这个村庄，然而，带给他的却是物是人非的伤感，姑娘早已为人妻子为人母亲了。

人类总是追寻一些自己想象的东西，却忽略了眼前的幸福。人类总是不懂得珍惜自己所拥有的，等到失去的时候才后悔。曾经清楚地记得，在那段痛苦的岁月里，在倍感人情冷暖、世态炎凉的落魄时刻，我无数回地想起鲁迅先生的这个故事，我不禁更加佩服大师对人性的深刻洞察，更刻骨铭心地感悟到了：人类对温暖总是有着无比的向往之情，特别是在阴暗的环境里，一丝光亮是足以照亮整个黑夜的。难过了，亦感动了。肤浅如我者，终于懂得了紧紧地抓住我手中的幸福，终于知道了在自己未尝失去的时候就真诚地呵护所拥有的爱，真心地触摸生命中那一丝温暖人心的力量，真真切切地感受一下生命的美好。

朋友，你懂得幸福吗？你真正地理解了幸福的含义吗？我是一个身处茫茫人海之中的寻梦者，我是一个渴望能用自己微薄的力量来温暖世界的人，我是一个希望能够为无数人圆梦的人。也许自己真的渺小卑微如路边的小草，也许自己苍白的语言难以表达内心真实的情感，也许人心的复杂难以求得一二知音，但是面对幸福，人人都是平等的，人人都有触摸幸福的权利。

面对幸福，人类的心灵是彼此相通的，我怀着幸福的心态希望能将最美好的祝愿送给所有追寻温暖的生命，送给行色匆匆的工作者们，更送给无数在生命线上挣扎着的人们。但愿，他们能够触摸到世界的阳光，但愿他们能够感受到人情的温暖。在这本小书的编著过程中，要特别感谢宇琦工作室和何亚歌小姐，他们为这本书的成书付出了心血与劳动，祝愿他们如这本书所言，在人生的幸福课中一路修满学分。

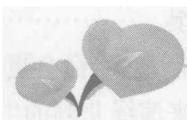
当你真诚地想触摸到幸福的双手时，我会感谢你的；当你在这本充满人性气息的小书里感悟到了一点点幸福时，我会非常感动的；当你真正地走入到幸福的峡谷之中时，我会觉得欣慰的。

这便是我送给你的礼物！世界，人类，还有所有生存着的精灵！

作者 辛月

2009年7月

目 录



| | |
|---------------------------------|-----------|
| 第一课 没人能承受得起全世界的幸福 | 1 |
| 找到属于自己的那份幸福便足够 | 3 |
| 幸福就是“猫吃鱼，狗吃肉，奥特曼打小怪兽” | 6 |
| 倒空心灵的“欲望桶” | 8 |
| 用美好的期盼加大幸福的内存 | 11 |
| 放下固执，学会变通 | 13 |
| | |
| 第二课 幸福？还是痛苦？在于你的选择 | 17 |
| 你的幸福你做主 | 19 |
| 总有一些改变可以扭转命运 | 21 |
| 从每个细节点滴感触幸福 | 23 |
| 握好自己的“快乐钥匙” | 26 |
| 培养快乐的心情是一生的使命 | 28 |
| 不妨从最低处做起 | 31 |
| 再苦也要笑一笑 | 33 |
| | |
| 第三课 快乐是幸福，不快乐也是幸福 | 35 |
| 不幸是上帝给你的特别恩赐 | 37 |
| 坚强成就幸福人生 | 39 |

| | |
|-----------------------------|-----------|
| 有了希望才能战胜挫折 | 41 |
| 勇敢地面对恐惧 | 43 |
| 走出“灰色地带”，生命会更精彩 | 46 |
| 用喜剧的方式来演绎悲剧的生命 | 48 |
| 当你痛苦时要想这痛苦并不是永恒的 | 51 |
| 没有人可以剥夺你快乐的权利，除非你自己 | 53 |
| | |
| 第四课 偷偷地去睡个懒觉 | 55 |
| 适合自己的，才是最好的 | 57 |
| 不要让自己活在梦中 | 59 |
| 不要在意他人的批评 | 61 |
| 从别人的误解中走出来 | 64 |
| 最关注你的人永远是你自己 | 66 |
| 攀比心理害死人 | 68 |
| 用别人的标准衡量自己，就像穿了小鞋走路 | 70 |
| 打破“限制”，拥抱无边幸福 | 72 |
| | |
| 第五课 给自己一个坏心情“橡皮擦” | 75 |
| 善待自己的人最幸福 | 77 |
| 幸福从接受自己开始 | 79 |
| 不要和自己过不去 | 82 |
| 成功只是手段，幸福才是目的 | 85 |
| 给心灵放个假 | 88 |
| | |
| 第六课 究竟是什么蒙住了你探索幸福的双眼 | 91 |
| 挖掘潜藏深处的幸福源泉 | 93 |
| 时刻知道自己想要的是什么 | 95 |
| 告诉别人“我很重要！” | 97 |

| | |
|--------------------------|------------|
| 让别人嫉妒，而不是嫉妒别人 | 99 |
| 被别人误解是因为你还需要与别人沟通 | 101 |
| 最能够帮助你的人永远是你自己 | 104 |
| | |
| 第七课 偶尔放肆一下真快活 | 107 |
| 幸福有道，亦张亦弛 | 109 |
| 太累了，就休息一会儿 | 111 |
| 工作不是人生的全部 | 113 |
| 对酒当歌，苦难奈我何 | 115 |
| 低调处世，简单生活 | 117 |
| | |
| 第八课 要你最需要的，而不是所有的 | 119 |
| 幸福不是获得的多，而是计较的少 | 121 |
| 牢记吃亏是福 | 123 |
| 吃点“糊涂亏”没什么大不了 | 125 |
| 好汉也得吃眼前亏 | 128 |
| 苦尽自会有“甘”来 | 131 |
| 低头是为了抬头 | 134 |
| 经营长处，使你幸福倍增；经营短处，使你痛苦一生 | 137 |
| | |
| 第九课 真诚多一点，幸福多一点 | 141 |
| 见到“利”时，可别忘了“义” | 143 |
| 信誉就是人生最好的资本 | 145 |
| 学会换位思考 | 148 |
| 先理解别人，再争取别人理解自己 | 151 |
| 真诚地赞美身边的每个人 | 154 |

第十课 胸怀坦荡的人与幸福最有缘 157

| | |
|----------------|-----|
| 欣赏别人是件快乐的事情 | 159 |
| 适时弯下腰来 | 162 |
| 为他人留点面子，自己更有面子 | 165 |
| 不要拿别人的错误来折磨自己 | 168 |
| 豁达的人才会有好人生 | 171 |
| 让自己拥有“遗忘”的本领 | 174 |

第十一课 做最幸福的自己，而不是最优秀的自己 177

| | |
|-------------------------|-----|
| 给自己画一张幸福蓝图 | 179 |
| 如果优秀伤害了你的幸福，你的人生也就没有了意义 | 182 |
| 什么样的生活才是优质的生活 | 184 |
| 许多时候坚持一下就能够触摸幸福 | 186 |
| 幸福的天敌是愚蠢 | 188 |
| 寂寞是幸福最好的作料 | 191 |
| 永远不要把自己的幸福寄托在别人身上 | 193 |
| 任何时候都不要拿你的幸福作赌注 | 195 |

第十二课 幸福有时是要付出代价的 197

| | |
|---------------|-----|
| 幸福就在痛苦的后面 | 199 |
| 放弃进攻就是最好的进攻 | 201 |
| “剪掉”不适合自己的花骨朵 | 204 |
| 过度的坚持就是更大的浪费 | 206 |
| 做事要懂得见好就收 | 209 |
| 成功不是为了牺牲快乐 | 211 |
| 不要试图讨好所有的人 | 214 |
| 幸福其实与财富无关 | 216 |
| 任何时候都要对自己好一点 | 218 |

| | |
|-------------------------------|-----|
| 第十三课 践踏别人的幸福会让你的幸福一起缩水 | 221 |
| 其实人人都会知恩图报 | 223 |
| 爱能支撑起生命的美丽 | 226 |
| 把“爱”给他人一点点 | 228 |
| 爱也要有自己的空间 | 230 |
| 尊重别人就是尊重自己 | 233 |
| 爱，让心灵更快乐 | 236 |
| | |
| 第十四课 幸福就是生活现在的模样 | 239 |
| 已经拥有的就是最好的 | 241 |
| 完美是幸福的反面 | 243 |
| 天使就是你身边的人 | 245 |
| 专注于你所拥有的 | 248 |
| 既然无法改变，那就快乐地接受 | 250 |
| | |
| 第十五课 细细盘点你已拥有的幸福 | 253 |
| 只要你肯寻找，幸福无处不在 | 255 |
| 收集你生活中的钻石 | 257 |
| 避免了大的失误就是成功 | 259 |
| 为健康投资，明天才会幸福 | 261 |
| 有人分享快乐、分担痛苦就是幸福 | 263 |
| 每天开始一种新的尝试 | 265 |
| | |
| 第十六课 每天用微笑迎接新的太阳升起 | 269 |
| 选择属于自己的幸福 | 271 |
| 大声为生活唱首欢歌 | 273 |
| 养成寻找快乐的习惯 | 275 |

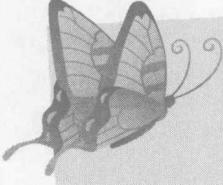
| | |
|----------------------|-----|
| 别让情绪害了自己 | 277 |
| 把坏事当好事办，生活就只有幸福，没有痛苦 | 280 |
| 输得起，才能够赢得起 | 282 |
| 做你爱做的事情，爱你所做的事情 | 285 |
| 没有人可以剥夺你幸福的权利 | 287 |
| 有所得是低级快乐，有所求是高级快乐 | 289 |



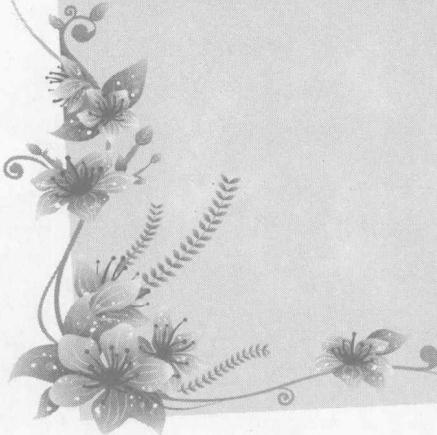
1

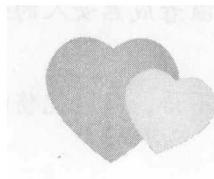
没人能承受得起全世界的幸福





在物欲横流的现代大都市里，很多人迷失了真正的自我，骤觉身边的一切全然陌生。于是，人们开始寻寻觅觅。真正的幸福到底是什么？它又究竟在哪里呢？人们通常在金钱的数额、荣誉的光环和人际间的交往中寻找所谓的幸福，却不明白幸福其实并不是得到什么，而是心灵在感受到自我价值实现时所处的状态。其实，幸福一直就在我们的身边。我们费尽心机、渴望拥有的东西往往是被我们自己亲手丢掉的。





找到属于自己的那份幸福便足够

曾有人说，人来到世间就是为了寻找幸福。在这个纷繁复杂的社会上，幸福或不幸福的人，都在匆忙之中寻找着属于自己的那份幸福。

在一个公交车的站牌下，一个盲人每天坐在那儿拉着一把很破旧的二胡，脚配合着二胡的音乐有节奏地踩响一个有着简易支架的锣钹，在料峭的寒风中忘情地拉着一段又一段欢快的曲子。他那失去光泽的脸上始终挂着沉醉的笑容，他的脸因为那灿若春日的笑而变的生动起来。每当他面前的破碗里响起一声咣当的硬币的跌落声，他总是谦卑而感激地冲着眼前的黑暗点头领首，以表谢意。当你看到这一幕时，你是不是会不禁想道：此时的他一定很幸福吧！

对于一个残缺的生命来说，幸福来的竟是如此简单。这不得不让我们感叹命运的神奇，它总是公平地对待每一个人，当一个人躯体上有了缺陷，那么，他一定拥有着不屈的灵魂。盲人没有一双明亮的眼睛，但他却拥有一颗智慧的心灵，当他心中充满了感激时，幸福便已在自己的身边。

盲人尚且能够领悟到幸福的真谛，可是健全的人却往往会犯一些愚蠢的错误。他们很多人就像那个在海边寻找点金石的疯子，执著地捡起一块块石头，碰碰腰间的链子，然后不看看变化与否，就把它扔掉。就这样，一个个自以为是的人，找到幸福后又轻易地丢掉，直到有一天，惊讶地发现自己腰间的铁链子不知何时已变成了金的，才明白，幸福原来曾经来过。

记得有这样一个故事：

毕业十周年的聚会上，林的同窗好友嫣光彩照人，艳若桃花，人人美

慕不已。毕业后，嫣找了一份收入可观的工作，拥有一个温情浪漫的老公、一个活泼可爱的女儿，还有两人共同努力建造的爱巢。尤为让女同学们羡慕的是，十年后的今天，嫣依然年轻靓丽，浑身洋溢着成熟女人的迷人风采。

聚会结束后林与嫣同乘一车回家，一路上，嫣沉默不语，满脸忧伤的样子。

林很奇怪，问：“怎么了，嫣？”

“唉，我真不幸。”嫣感叹道。

“为什么？大家都在羡慕你！”林不解。

“经过十年的努力，我竟然事事都不如别人。A 同学现在腰缠万贯，浑身珠光宝气；B 同学家的房子有二百多平方米；C 同学的老公已经是处级干部了……”嫣如数家珍。

林笑了，说：“你换个角度看好不好？你看，A 的老公多粗暴啊，上个月他们还干了一仗；B 家的孩子生下来就是个白痴……”

下车时，嫣终于露出了灿烂的笑容，无限感慨地说：“原来我一直都很幸福。”

故事中的嫣是很幸福的，然而她却忽视了幸福的存在，所幸的是，她终于醒悟了过来。其实，幸福一直就在我们的身边，只是愚昧的人们一面拿着幸福一面却又贪婪地去寻找幸福，直到最后幸福便被我们无限夸大的不幸所掩盖。有时候，我们费尽心机、渴望拥有的东西往往是被我们自己亲手丢掉的。

从前有两只老虎，一只在笼子里，一只在山林里。在笼子里的老虎三餐无忧，在外面的老虎自由自在。两只老虎都看着对方好，觉得自己不如对方，都对自己的现状不满足。笼子里的老虎总是羡慕外面老虎的自由，外面的老虎却羡慕笼子里的老虎安逸。一日，一只老虎对另一只老虎说：“咱们换一换。”另一只老虎同意了。于是，笼子里的老虎走进了大自然，山林里的老虎走进了笼子里。从笼子里走出来的老虎高高兴兴，在旷野里拼命地奔跑；走进笼子里的老虎也十分快乐，因为它再也不用为食物而发愁。但不久，两只老虎都死了。一只饥饿而死，一只忧郁而死。

从笼子中走出来的老虎虽然获得了自由，却没有获得捕食的本领；走进笼子里的老虎虽然获得了安逸，却没有获得在狭小空间生活的心境，没

有了原来大自然的空旷的田野，也就失去了原来为生活奔波的激情，由于不用捕食，健康状况也日渐衰退。它们都是想得到比原来更多的快乐与幸福，然而，适得其反的是，不但失去了原来的快乐，接踵而来的是更大的痛苦与不幸。其实，它们不曾想到的是：别人的幸福未必适合自己，别人的幸福甚至可能是自己的坟墓。

从前，有一位画家，他不但年轻英俊，而且生活富裕，还有位貌美而温柔的妻子，但他却认为自己过得很不幸福。

一天，他碰到了一位天使，于是他对天使诉苦：“我什么都有，只欠幸福，你能够给我吗？”

天使想了想，说：“我明白了。”

于是，天使拿走了画家的才华，毁了他英俊的容貌，夺去了他的财产和妻子。

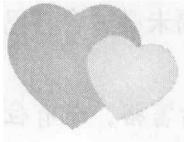
一个月后，天使再回到画家的身边，这时的画家已饿得半死，他正躺在地上挣扎。于是，天使又把他失去的一切还给了他，然后离去了。

又过了半个月，天使再去看那位画家。这次，他搂着妻子，不住地向天使道谢。因为，他终于得到幸福了。

故事中的诗人在失而复得后才知道曾经拥有的便是幸福。其实，在失去之后才明白拥有的珍贵，这是人类的普遍心理。然而，在现实生活中，一旦失去就很难回到从前了。错过一时，也就可能错过一生了。

很多时候，我们往往对自己的幸福熟视无睹，总是感觉自己不幸福、不快乐，找不到能使自己快乐开心的闪光点，不会寻找原本属于自己的那份幸福；而总是觉得别人的幸福很耀眼，只能看到自己某方面不如别人，却看不到自己突出的一面，给自己心灵的天空涂上了一层阴影，失去了本来拥有的快乐与开心。

迈开你的脚步，去追求属于自己的新生活，创造自己幸福的明天吧！为你的人生添上绚丽的色彩，使自己成为一道独特的风景线。



幸福就是“猫吃鱼，狗吃肉， 奥特曼打小怪兽”

简单的幸福无处不在，没乐学会找乐，没事偷着乐。不是幸福太少，而是人类缺乏感知幸福的心灵。

在物欲横流的现代大都市里，很多人迷失了真正的自我，骤然觉身边的一切全然陌生；但，生活必须继续，不自觉地忘记了通往幸福的那条道路。于是，寻寻觅觅，觅觅寻寻，幸福在哪里呢？幸福到底是什么东西呢？幸福，其实和爱情一样，从来没有一个正确的定义诠释。人是有贪欲的，或多或少；不同的时期，期待的幸福会有所不同。而生活却是千变万化、多姿多彩，意外总比计划快，所以总觉难以到达幸福的期望值。于是，不少人发出疑问：我的幸福在哪里？

曾看过这样一句话，原话是怎样的已忘记了，只记得大意：**幸福源于比较**。非常赞同这句话。

相对于失业的人，你是幸福的。你拥有了一份工作，虽然薪水不高，还要看上司脸色。但是，却能暂时解决温饱问题，不用彷徨无助、终日流连于招聘市场。

相对于在大海中丧生的人，你是幸福的。你能幸福地生活在这五彩斑斓的世界，呼吸着世界上的空气；当人们被海浪吞噬而四处逃生、拼命挽救自己的生命时，你正幸福地生活在没有灾难的城市里，做着自己喜欢的事情，不用惊慌失措。

相对于孤独老人，你是幸福的。你正和家人们幸福的围在一起，或打打闹闹，或叙叙家常，或单独的坐在自己的房里，看着家人们的忙碌。

相对于关在学堂里的学生，奥特曼打小怪兽就是一种幸福。奥特曼可