

市场经济入门丛书



股票入门

—— 股票投资
取胜要诀

◎ 主编 三原淳雄

绘画 住田 京

撰文 本间正夫

漫画本





漫画本

市场经济入门丛书

股票

入

门

——股票投资取胜要诀

◎ 主编 三原淳雄

绘画 住田 京

撰文 本间正夫

翻译 吴寄南

上海译文出版社

〔マンガ〕 株式入門

監修 三原淳雄

画 すみだ京

作 本間正夫

発行所 サンマーク出版
一九九二年三月十五日第二刷発行

本中文版经日本综合著作权代理有限公司中介出版

〔漫画〕 股票入门

〔日〕三原淳雄 主编

住田 京 绘画

本間正夫 撰文

吴奇南 翻译

上海译文出版社出版、发行

上海延安中路 955 弄 14 号

全国新华书店经销

吴县文化印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 8 插页 5 字数 154,000

1993 年 11 月第 1 版 1993 年 11 月第 1 次印刷

印数:00,001—10,000 册

ISBN7-5327-1517-5/F·049

定价:7.60 元

(沪)新登字 111 号

漫
画

G 股
P 票
R 人
M 门

目 录

第一章 股票投资的预备知识

- 一 股票和股份公司的关系
- 二 股票和红利关系
- 三 股票投资得先见之明
- 四 股票的优点和缺点
- 五 股票交易的单位和手续费
- 六 股票投资的四大要诀

第二章 如何选择证券公司和证券经纪人

- 七 证券交易所是股票交易的居间者
- 八 证券公司的机制和有关知识
- 九 选择证券业务员的方法
- 一〇 怎样和证券小姐打交道
- 一一 购买股票时如何办理委托
- 一二 交割的方法和经纪人的主张

八 一六 二二 二八 三六 四四 五二 五八 六四 七四 八〇 八六

第三章

股票的种类和有关知识

一三

股票有哪些种类

九四

一四

大公司股票和中小企业股票

一五

何谓优良股

一〇四

一六

何谓成长股

一〇八

一七

何谓投机股

一一二

一八

何谓无红利股

一一六

第四章

怎样确定优良股和成长股

一九

从自己熟悉的股票品种开始

一二二

二〇

选择经营较好的公司

一二八

二一

从电视广告中寻找线索

一三四

二二

要掌握起码的知识

一四〇

二三

为安全起见还是买企业集团的股票

一四六

二四

买卖股票也要有缘

一五〇

第五章

如何掌握股票购进和抛售的时机

二五

什么时候该做「多头」

一五八

后 记

第六章

二六	要对经济景气的周期作出判断	一六四
二七	什么时候该做「空头」	一七〇
二八	长期投资和短期投资的利弊得失	一七六
二九	如何提高投资效率	一八二
三〇	买卖股票的盈余和税金	一八八
三一	股票投资中最重要事情	一九四
三二	如何利用《公司季刊》和《日经公司情报》	二〇二
三三	阅读《日本经济新闻》的最佳方法	二一八
三四	怎样看《日本经济新闻》的股市行情栏	二二四
三五	专业报纸也有利用诀窍	二二二
三六	从图表预测股价走势	二三八
三七	试试蜡烛脚型的画法	二四四
三八	从平均价格变动曲线作出判断	二五二
	股市用语解释	

出场人物

牛込三男

饭田物产公司销售部课长。

42岁。很早就从事股票买卖，经常给东田直树和石木真身出主意。



销售部课长

石木真身

饭田物产公司销售部青年职员。

24岁。从学生时代的朋友桃田处得知买卖股票可以赚钱，便开始涉足股市。

东田直树

26岁。他是在石木劝诱下对股票感兴趣的。



四条博子

桃田的朋友，某证券公司营业员，24岁。下部俊彦的竞争对手。



下部俊彦

新日东证券公司职员，31岁。



桃田和代

石木真身的朋友，自由职业者，24岁。

第一章

股票投资的预备知识

1. 股票和股份公司的关系











是啊，
那怎么
办呢？

如果变成
商品的话，肯定
能卖得出去的。



有办法了，
请朋友和
熟人帮忙
怎么样？

可是，
朋友也罢，
熟人也罢，
数量毕竟是有限的。



那么，
就不要光限于
熟人吧。
凡是赞成
这一事业的人
都来出钱怎么样？

这可是
好主意！
五十个人，
每人出一百万
日元的话，
就有五千万了。



这中间也许还有人
一下子拿出二百万
来的呢！

假如
这样的话，
给出一百万
的人开具
收到一百万的证书，
给出二百万的人开具
收到二百万的证书，
就可以知道
谁出多少钱了。



