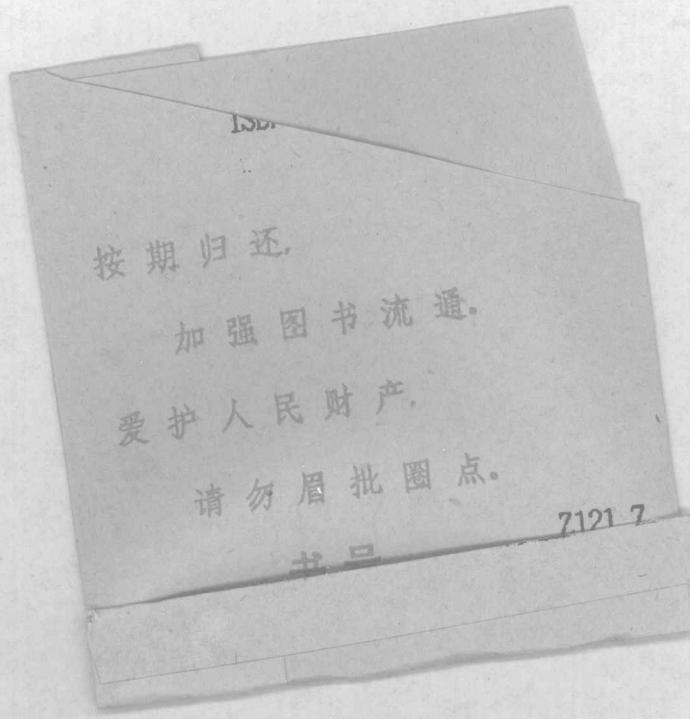


慈 沽 先 生 遺 書





《孔子文化大全》
慈湖先生遺書

宋·楊簡撰

孔子文化大全編輯部編輯

地址：中國·山東省濟南市經四路227號

電話：615273 電報掛號：0427

*

出版：山東友誼書社

印刷：山東新華印刷廠濰坊廠

發行：山東省出版對外貿易公司

地址：中國·山東省濟南市經四路227號

電話：616074 電報掛號：0238

*

787×1092毫米 16開本 66.25印張

1991年12月第1版 1991年12月第1次印刷

ISBN 7-80551-272-8/Z·106

• 115 • 00 • 1 •

**THE COMPLETE WORKS OF CONFUCIAN CULTURE
POSTHUMOUS WORKS OF MASTER CI HU**

By Yang Jian of the Song Dynasty

Edited by The Editorial Department of

The Complete Works Of Confucian Culture

Add: 227 Jingsilu, Jinan, China

Tel: 615273 Cable: 0427

Published by Shandong Friendship Press

Printed by Weifang Branch of Shandong Xinhua Printing House

Distributed by Shandong Publishing Foreign Trade Company

Add: 227 Jingsilu, Jinan, China

Tel: 616074 Cable: 0238

First Edition Dec . ,1991

First Printing Dec . ,1991

ISBN 7 - 80551 - 272 - 8 / Z · 106

2/21.7
9
69



孔子文化大全

慈湖先生遺書

宋·楊簡撰

孔子文化大全編輯部
山東友誼書社出版

顧問 谷牧

學術顧問
(以姓氏筆劃為序)

匡亞明 安炳周
(韓國)

安作璋 杜維明
(美國)

余敦康 辛冠潔
沈善洪

岡田武彥(日本) 周何

周振甫 金景芳
胡厚宣

張立文 張岱年
張政娘

張豈之 張舜徽
楊向奎

董治安 樓宇烈
蔡尚思

饒宗頤

主編 苗楓林

副主編 杜秀明 初甫川 王國華

石洪印

編委
(以姓氏筆劃為序)

王國華 石洪印
杜秀明

李木 李德明
初甫川

宋日亭 苗楓林
郭煥芳

孫汝泰 陳延昭
楊光志

趙炳南 趙耀堂
蔣寶德

郭煥芳(兼)

編輯部主任 郭煥芳
于承九 楊海橋

副主任 王經春 宋日亭(特約)



The Complete Works of Confucian Culture

POSTHUMOUS WORKS OF MASTER CI HU

by Yang Jian of the Song Dynasty

DA XIUMING CHU FUCHUAN WANG GOUHUA
SUN HONGYAN

LI MU LI DEMING CHU FUCHUAN GUO HUANFANG
SONG RITING WIAO FENGJIN YANG GUANGSHI
SHAO MINGAN SHAO YAOVANING HANG BODE

YU CHENGJUN YANG HAIOVO
WANG JINCHEUN SONG RITING(Special Edition)

Edited by The Editorial Department of
THE COMPLETE WORKS OF
CONFUCIAN CULTURE

Published by
Shandong Friendship Press

Advisor: GU MU

Academic Consultants:

KUANG YAMING AN BYING JU(KOREA)

AN ZUOZHANG DU WEIMING(USA)

YU DUNKANG XIN GUANJIE SHEN SHANHONG

TAKEHIPO OKADA(JAPAN) ZHOU HE

ZHOU ZHENFU JIN JINGFANG HU HOUXUAN

ZHANG LIWEN ZHANG DAINIAN ZHANG ZHENGLANG

ZHANG QIZHI ZHANG SHUNHUI YANG XIANGKUI

DONG ZHIAN LOU YULIE CAI SHANGSI

RAO ZONGYI

Editor in Chief: MIAO FENGLIN

Deputy Editor in Chief:

DU XIUMING CHU FUCHUAN WANG GUOHUA

SHI HONGYIN

Editorial Committee Members:

WANG GUOHUA SHI HONGYIN DU XIUMING

LI MU LI DEMING CHU FUCHUAN

SONG RITING MIAO FENGLIN GUO HUANFANG

SUN RUTAI CHEN YANZHAO YANG GUANGZHI

ZHAO BINGNAN ZHAO YAOTANG JIANG BAODE

Director of the Editorial Department:

GUO HUANFANG(concurrent)

Deputy Directors:

YU CHENGJIU YANG HAIQIAO

WANG JINGCHUN SONG RITING(specially invited)

出版說明

一九五一年十一月

《慈湖先生遺書》二十卷，宋楊簡撰。

楊簡（一一四一—一二二五），字敬仲，慈溪（今屬浙江省）人，因築室德潤湖上，更名慈湖，學者稱慈湖先生。宋孝宗乾道五年舉進士，歷任富陽主簿、紹興府司理、浙西撫幹、知樂平縣、國子博士、祕書郎，將作少監，知溫州等職，以寶謨閣學士、太中大夫致仕，卒謚文元。《宋史》本傳及其門人錢時所寫的《慈湖先生行狀》都載其為官公正廉儉的事跡。朱熹和丞相史浩都曾稱道其才學和為人，並出面薦舉他。朱熹說他『學能治己，材可及人』；史浩說他『性學通明，辭華條達，孝友之行，闡內化之，施於有政，其民心敬而愛之。』（見《行狀》）在政治主張上，楊簡曾提出『方今治務，其最急者』五事，『次急者』八事，其中有罷科舉以復鄉舉里選，限民田以漸復井田等，《四庫全書提要》指為『迂闊不達時勢』。

宋明時期有『理學』與『心學』的對峙，影響極大。在心學派係中，楊簡所處的地位頗為重要，在相當程度上，可以說是他與陸九淵共創『心學』。他是陸九淵的弟子，對陸氏學說中的主要見解，作了較為詳細的說明和發揮。如他對陸氏的『本心』說發揮到：此心『清明』，『無始末』，『無所不通』。（《慈湖遺書》卷五《象山先生行狀》）『人心自明，人心自靈』，『人皆有至明至靈廣大聖智之性，不假外求，不由外得，自本，自根，自神，自明』。（《慈湖遺書》卷一《絕四記》）循吾本心以往，則能飛能潛，能疑能惕。（《慈湖遺書》卷七《己易》）又如，他沿着陸九淵『蔽於意見而失其本心』（《象山全集》卷一《與趙監書》）的說法，發揮出了『不起意』的修養體認方法。他曾當面告訴宋寧宗說：『此心（本心）即大道，要體認它，僅憑靜定不行，必須做到『不起意』，即不生各種私心雜念，『但不起意，自然靜定，是非賢否自明。』（見《行狀》）楊簡有不少令人注目的論點，如『易者，己者也，非有他也。以易為書，不以易為己，不可也。以易為天地之變化，不以易為己之變化，不可也。天地，我之天地；變化，我之變化；非他物也』（同上），則其中常被提及者。陸氏之學以楊簡為大宗，他門人衆多，影響久遠。

《宋元學案·慈湖學院記》中說：『慈湖弟子徧於大江以南』；『桂氏自石坡（指楊簡弟子桂萬榮，字夢協，慈溪人，創石坡書

院》以後，世守慈湖家法，明初尚有如容齋之敦樸，長史之深醇，古香之精博，文修之伉直，聲聞之不墜，至今六百餘年，猶有奉慈湖之祀者，香火可謂遠矣。

楊簡的著作，在錢時寫《行狀》時，有《甲稿》、《乙稿》及《冠記》、《昏記》、《喪禮家記》、《家祭記》、《釋菜禮記》、《石魚家記》，皆成書，而另有『散落海內，未易遽集，方哀之』者。《慈湖先生遺書》見載於宋人陳振孫《直齋書錄解題》，當是『哀之』之後，由錢時或楊簡其它門人編成。然此書隻有三卷，且今已不能見其原貌。今所常見的《慈湖先生遺書》，係於明代嘉靖年間編定，陳洪謨在本書序言中說：『秦鉞』出舊所藏《慈湖先生遺書》若干篇，手自勘讐，得十有八卷。後秦鉞又以此書相託於周廣，周因見其『篇章謬複，多所散逸』，又加以『釐校彙粹，終以成集而粹行之』。故此書是由秦鉞、周廣二人重新編定，並由秦鉞出資刊行，嘉靖四年冬已基本竣事。從書中隨處標有『出《訓語》』、『出《甲稿》』、『出《遺書》』、『見《誨語》』等字樣看，秦、周是把原有的《慈湖先生遺書》與楊簡其它著述混合一起重新組合成編的，但仍沿襲用了原名。

秦刻《慈湖先生遺書》，在嘉靖年間可能曾被他人翻刻過。《中國善本書目》記載，有一標有『嘉靖癸巳一陽之月』牌記的本子，紙墨粗劣，疑是坊賈翻秦本。再如，清人馮可鏞於光緒戊子（公元一八八八年）校《慈湖遺書》，曾見過多種嘉靖刊本，而且明確說歸安陸氏本『為翻刻本，紙既不精，闕頁尤多，卷首亦無序目，不及醉經閣本遠甚』。（見《四明叢書》第四集十五冊）因此，《慈湖遺書》的嘉靖刊本，今已罕見，即偶或見到，亦不易遽斷是非為秦氏原刻。這部嘉靖刊本《慈湖先生遺書》，現藏北京圖書館，版式半葉十行，行二十二字，白口，四周雙欄，目錄首頁版口處有『江西高安藍糾寫，蘇州章景華刻』的標記，書中多處蓋有張壽鏞先生的印章，為張先生編印《四明叢書》時據以校讎之本，殊為珍貴。今影印以供讀者閱讀和研究。本書原版模糊處，影印時作了適當描修；其第二卷第七頁與第三卷第七頁裝訂顛倒，經查《四庫全書》亦沿襲了這一錯訛，此次出版已予以更正。

目 錄

慈湖先生遺書序	九
宋史列傳	一七
慈湖先生遺書目錄	一五
卷之一 序	四九
卷之二 記	六三
卷之三 十書	一二九
卷之四 庚祝文	一五二
卷之五 八行狀	一七五
卷之六 賦	二二三
卷之七 家記一	二七一
卷之八 家記二	三四九
卷之九 家記三	四三三
卷之十 家記四	五二七
卷之十一 家記五	六一

卷之十二 家記六.....六八九

卷之十三 家記七.....七〇一

卷之十四 家記八.....七二三

卷之十五 家記九.....七五九

卷之十六 家記十.....八〇五

卷之十七 紀先訓.....八七一

卷之十八 附錄.....九一五

卷之十九.....九六三

卷之二十.....一〇二七

慈湖楊先生遺書後序.....一〇五三

卷之二十一.....一〇五四

慈湖先生遺書目錄.....一〇五五

宋史提要.....一〇五六

慈湖先生遺書序.....一〇五七

慈湖先生遺書序

侍御史秦君祇

命按大江之西不釐庶政罔不協于一馴致融浹則深惜夫俗學惟馳騖口耳俾聖道不明于人心畏難苟安耻論懼蹈支離為功辟若況江河望茫森閭知源委若啖蔗脆服綺縠罔克問粟帛錐行以習莫著莫察乃出舊所藏慈湖先生

遺書若干篇手自勘讐得十有八卷復
節縮稍食以饑諸梓將眎夫世之學者
比訖功遺乎一編讀且繹既終卷則識
夫所謂天命之正與公人心之靈與廣
理欲義利毫釐千里之異爲學存省體
充先後緩急之序古今禮樂制度之變
之詳天地日月鬼神曆數高遠運行之
奧之幽人倫庶物之巨之細之要規模

條貫闊大森整而詩文若賦諸什皆溫潤爾雅不規時好作俗下語沛乎若有契合遂不辭贅言簡端於乎士君子為學以自命于聖賢必托諸言以昭示無極然立言亦未易也精思力踐恍然有悟措諸詞說氣昌而意足以不背古訓道斯至矣有宋專門文章無慮數十家其言卒澤於道可以俟百世乎不惑則惟

濂洛關閩之學為然蓋其學以窮理尊道為本以明體適用為貴式是古訓以迪知恠恂靡有他適其或未得蚤夜孳孳不遑寧息真若卒歲者之於衣褐若農夫力穡以必求有秋又有若致遠負擔不弛于肩以求必造視古聖賢同賦均予弗敢多讓體認既真積習漸以久乃由中以出推於人人敦典厚俗凡上

下內外罔不章叙孚格比播諸言明粹
洞徹指深慮遠與古訓若合符節於百
世之上天下後世讀其書得以引伸觸
類感發本然以不迷所適以不甘與草
木鳥獸同罔罔於化育於乎君子之學
至于是其效不亦遠且大哉遡厥所繇
亦靡有他自吾心之正以求諸道優柔
涵泳用俟自得焉耳慈湖先生之書其

殆若是也與哉聞先生書尚多茲特其
什之四五耳然非侍御君篤信而好之
亦并歸於散佚也已先生姓楊名簡字
敬仲浙東慈谿人宋乾道中進士終寶
謨閣學士侍御名鉞字懋功正德甲戌
進士蓋與先生同邑云

皇明嘉靖四年歲在乙酉冬十月庚子

賜進士出身嘉議大夫都察院右副都御