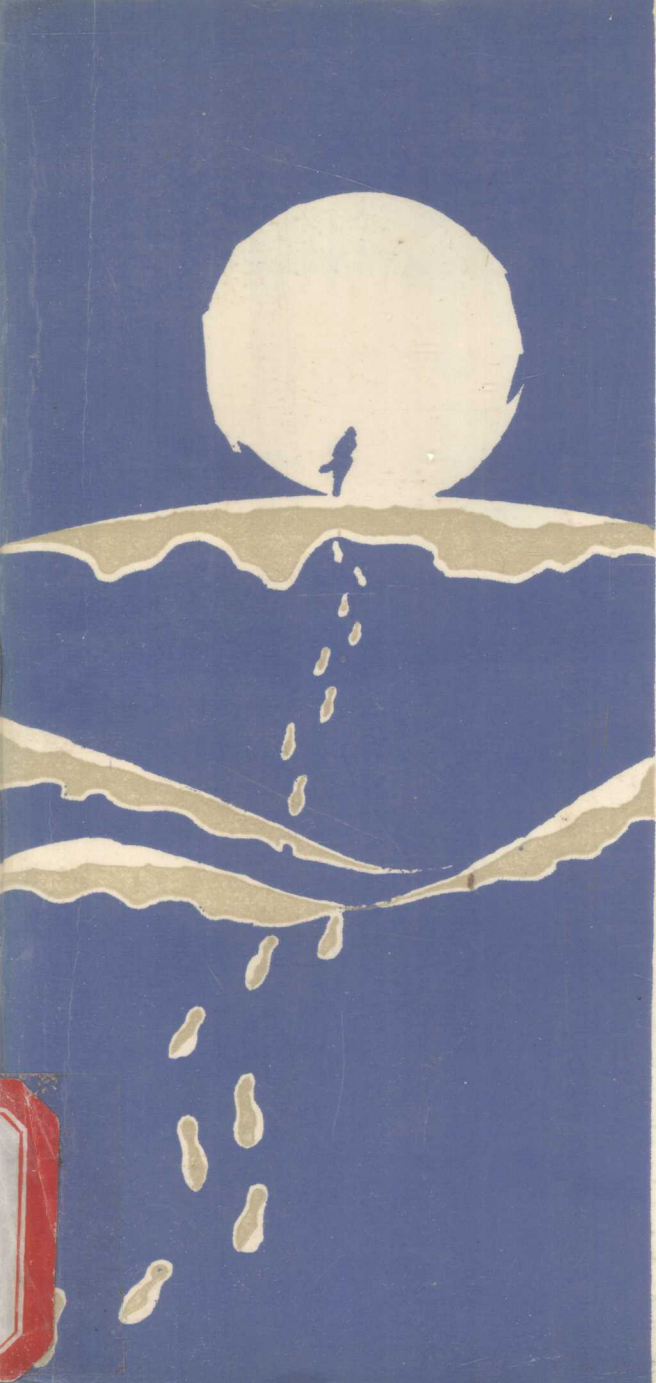


探索

青年记者王楚通讯特写随笔选

华中师范大学出版社



探 索

青年记者王楚通讯、特写、随笔选

探 索

华中师范大学出版社出版

(武昌桂子山)

新华书店湖北发行所发行

湖北省汉阳县印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 印张10.1875 字数220,000

1988年3月第1版 1988年3月第1次印刷

印数1—12,000

ISBN7—5622—0132—3/G·54

定 价：2.00元

序

王庆生

王楚是《人民日报》的青年记者，几年来奔波于领导、群众之间，跋涉于都市、山乡之途，茹苦含辛地写出了一批反映当代变革的通讯、特写，在新闻界产生了较大的反响。过去，我曾断断续续地读过他的某些作品，也听别人介绍他的情况，但对他的作品研究甚少。这次读了华师出版社出的《探索——青年记者王楚通讯、特写、随笔选》，使我对他有了更多了解。这个集子收集的作品虽不能反映王楚工作的全貌，但从中也可以清晰地窥视到一个青年奋力拼搏、勇于探索的足迹，看到一代新人象汨汨注入的活水，腾起了社会主义新闻长河的新浪。

当今的时代，是一个异彩纷呈、风云变幻的变革时代。时代号唤着社会生活的全面变革，也对最敏感地反映时代信息的新闻提出了挑战。作为一个新闻工作者，以强烈的当代意识，感应时代的脉搏，报道社会生活中出现的新现象、新事物、新问题，是历史赋予的使命。在王楚的报道中，我们明显地感到，时代的信息、改革的脉搏贯注在他的作品之中，成为王楚通讯、特写的主旋律。他写的一系列有关改革的报道，都鲜明地体现了这一点。如荣获1985年全国好新闻特等奖的《一个有胆略的决定》，及时报道了在全国改革的形势下，武汉三镇大门怎样向全国、向世界敞开；《走一步

看一步》最早报道武汉市蔬菜市场开放前后的情况。《胆识来自智力“集团军”》、《杠杆又起动了》、《仍在实践中》、《改革的问题在改革中解决》等文，则从不同的角度、不同的侧面反映了武汉市改革中的阵痛和阵痛后带来的活力。这些通讯报道，不仅体现了新闻工作者应有的时代感、使命感，而且凝聚了他的当代意识。这可以说是王楚通讯、报道的一个显著特点。

贯穿在王楚通讯报道中的另一特点是可贵的探索精神。探索意味着实验，意味着创新，意味着突破。一部人类发展的历史，也是一部不断探索的历史，从未知到已知，从失败到成功，都是在不断探索、不断追求中获得的，人类社会正是在探索中发展前进的。同样，新闻事业的发展，也离不开探索。作为一个新闻工作者如果缺乏勇于探索、勇于创新的精神，那么，他的通讯报道，就会显得苍白无力和千篇一律。王楚不囿于传统新闻观念的羁绊，不拘泥于别人已走过的路，而是以一种探索的精神寻找最适合发挥自己特长的新闻手法，一种最能体现最佳新闻效益的格局。这种探求，既体现在他的新闻写作实践上，也体现在他的新闻理论研究上。

在新闻实践上，王楚追求和探索的是宏观报道的意识。一个记者的采访，总是从接触具体事物开始的，总是通过一厂、一县、一事、一人、一个方案的实施、一项工程的完成获取时代信息的，如果平面地报道这些活动，就事论事地反映变革中发生的一切，显然是枯燥、呆板的。几年来，王楚探求着从微观中发现并提出重大宏观主题，从俯视的角度鸟瞰微观中的人和事，把局部出现的人和事纳入全局、全国的视野之中观照，这样就使他的报道具有一种高屋建瓴的气

势。比如他写的有关武汉蔬菜市场开放的报道，就不仅限于武汉这样一个大城市几百万人口吃菜的问题，而是用蔬菜问题做改革文章，着眼于从武汉市的实践中提出经济体制改革中的重大问题。再如报道武汉三镇大门是怎样敞开的问题，作者确定的主题是：“开放与自守”，选取的角度是“站在北京（首都）看武汉，站在全国看武汉”，思考问题的重点是：“总理此时在想什么？”“省长此时在想什么？”“书记此时在想什么？”这样来确定选材的制高点，也就便于窥一角而见全貌，便于从宏观上驾驭一市、一县、一厂变革中的人和事，更好地扩大报道的覆盖面和辐射力，增强报道的立体效果。这些探索，正如人们评论的那样，是“经济报道的一次突破”。

为了突出通讯报道中的宏观意识，王楚在写作手法上也进行了探索。他摒弃了新闻报道中常用的单一化模式，力求运用多样化的表现手法反映变革的时代生活。在他的写作中，手法常换，笔墨多变。他写事件，不堆砌材料，不就事论事，而是寓思想于事件之中，既写事，又写人，人事溶为一体；写人物，既写领导，又写群众。写领导不神化，写群众不淡化，他总是根据人物的不同特点，写出人的思想和性格，使人物触手可感，跃然纸上。在通讯报道的格局上，作者也力求突破窠臼，多出新意。如开头，常是因文而异，互不相同：“武汉市市长吴官正终于对蔬菜不犯愁了”——《走一步看一步》；“商品经济的巨大洪流，猛烈地冲击着沉睡的土家山寨”——《土家山寨带头人》。他行文，讲究快节奏、跳跃性和场景变换。在语言上，又特别注意长短句结合和俗语、古语、谚语的穿插运用，如“一棵树一把伞”；“绕树三匝，无树可栖”；“风起于青萍之末，盛怒

于土囊之口”；“吹糠见米”等等，这些都加大了新闻通讯报道的容量和可读性，给人耳目一新之感。

在新闻理论研究上，王楚极力提供写“立体”新闻。何谓“立体”新闻，即记者要从单一的思维转变成多层次思维，从平面思维转成立体思维，对事物进行多层次、多侧面的“立体性”报道。用作者的话说，就是“新闻报道所叙述的事情、人物，要给读者留下‘立体’感觉”，“使读者读‘立体’新闻，在同一时间和空间里，迅速地如临其境，如近其物；或如见其人，如近其身；知其然，并知其所以然。”为了阐明这一主张，王楚从“立体”新闻的节奏、气势、行文、语言和记者的立体思维等方面进行了论证，提出记者要用“立体”思维的方式反映生活、报道生活，记者的可贵之处就在于发现。这些看法都是很有见地的。尽管有关“立体”新闻的理论和实践还在探索之中，但作者探求真理的眼光和寻觅新闻发展新路的精神，却是难能可贵的。

王楚是新闻战线的后起之秀。从事新闻工作之前曾参加人民解放军，后就读于华中师范大学中文系。毕业后分到《人民日报》工作，至今已整整十三个春秋。他虽不是新闻专业的科班出身，但他在部队生活中的锻炼，在中文系广泛涉猎的文史知识，为他从事新闻工作奠定了坚实的基础，给他的新闻写作带来了巨大的后劲。他在新闻界崭露头角，是和他献身新闻事业的激情，勤于学习，勇于探索的精神分不开的。他说他总有种危机感和紧迫感，催促着他奋力拼搏，孜孜以求。采访时，他沉下去，钻进去，努力从各方面获取第一手材料；写作时，他运用马克思主义观点分析、提炼材料，尽量选择最佳的报道角度；工作之余，他阅读中外古今各类书籍，开阔视野，汲取养料，以便厚积薄发，游刃自

如。这些功底的训练，使他能够在广阔的新闻天地里去探索，去创造，使他能够在新闻界为人们所瞩目。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”在求索的道路上，王楚迈出了可喜的第一步，取得了被人关注的成绩，但正因为是在探索之中，所以，他写的通讯报道还不够平衡，有某些篇什因为任务紧迫，难免失之粗疏，这些都有待他在实践中进一步改进。现在，坚冰已经打破，通向未来的路宽阔无垠。愿王楚在不懈地探求中达到新的水平，进入新的境地。

1988年1月17日深夜

匆写于 武昌 桂子山

目 录

序.....王庆生 (1)

一、改革，中国的命脉

走一步看一步

——武汉市蔬菜市场放开前后..... (3)

附：评《走一步看一步》.....夏 发 (8)

放开手脚天地宽

——我是怎样写出《走一步看一步》的..... (11)

一个有胆略的决定

——武汉三镇大门是怎样敞开的..... (15)

附：评《一个有胆略的决定》.....胡绩伟 (19)

长改革之志 兴创新之风.....何先先 (22)

高屋建瓴 纵论三镇.....夏 发 (23)

调整思路 大张大合

——我是这样选定角度的..... (26)

经济报道的一次突破

——评王楚的两篇报道.....刘衡 舒展 杨振武 (28)

起 飞

——访鄂南蒲圻纺织总厂..... (33)

胆识来自智力“集团军”

——武汉的城市改革是怎样寻找突破口的？... (38)

附：“闯”成功了

——采写《胆识来自智力“集团军”》的甜酸苦辣 (43)

土家山寨带头人..... (48)

附：村级整党的路子·····《人民日报》评论员	(51)
从灾难中醒悟·····	(53)
关山农民的战略眼光·····	(58)
都市里的乡村·····	(63)
鄂南鱼市的贩子们·····	(65)
把城里人吸引来了·····	(68)
杠杆又启动了	
——武汉市金融改革纪实·····	(71)
附：枯燥深处也甘甜	
——《杠杆又启动了》采访的回顾·····	(75)
眼睛盯住了市场·····	(78)
艰难的旅行·····	(81)
武昌火车站的姑娘们·····	(83)
仍在实践中	
——武汉市副食品价格改革出台记·····	(86)
附：啃“硬骨头”的窍门	
——《仍在实践中》采访浅说·····	(90)
从“U”字形谷地跨出的第一步·····	(94)
附：主题应从标题中“溢出”	
——谈主题与标题·····	(98)
改革的问题在改革中解决·····	(101)
附：用蔬菜材料 做改革文章	
——《改革的问题在改革中解决》的反思·····	(104)
配副眼镜何其难·····	(106)
“黄金水道”何时热·····	(109)
怎样治理城市交通阻塞症	
——武汉市交通改革、整顿纪实·····	(113)

城市交通阻塞症面面观…………… (118)

八万农工的奋起

——访武汉市东西湖农场…………… (125)

穷山沟里的星火…………… (127)

“孤岛”在“裂变”…………… (129)

(201) …… 二、大变革中的他、她……………

市委书记的“古怪”性格…………… (135)

同中国人民一道建设“四化”

——记美国朋友阳早、寒春二三事…………… (139)

“角球”一技 数年之功…………… (143)

我所见到的容志行…………… (145)

武汉经济起飞要依托长江

——访全国人大代表林一山…………… (147)

“嘎局长”…………… (151)

“狠心”姑娘…………… (154)

敢于打破偏见的人…………… (159)

扣响千百万读者的心弦

——访著名报告文学作家徐迟…………… (161)

徐迟的“报告文学号外”…………… (164)

一个艺术家的声音

——记刘诗昆…………… (165)

内 疚…………… (168)

我国图论研究的奠基人——李修睦…………… (170)

吴仁美告别“昨天”…………… (174)

“县委书记同我坐在一条板凳上”…………… (175)

共产党人不当“太平官”…………… (176)

“我是属牛的”	(179)
掌勺人——梁武娣	(186)
尹大夫和“大吻合口”胃术	(188)
船老大的心思	(190)

三、山河走笔

“长春观”月夜	(195)
清江情歌	(198)
扫将新雪烹香茗	(200)
心醉话荔枝	(203)
欢迎你——乘“鹤”飞来的朋友	(205)
壮哉，“亚洲桅杆”	(210)
重庆印象	(212)
古祠内的沉思	(214)
掠影“瘦西湖”	(216)
平津关“三潭”	(218)
车停瓜洲	(220)
武当山行	(222)
东坡如若再世	(228)
在盘龙城	(230)

四、放谈立体新闻

应提倡写“立体”新闻	(235)
漫谈“立体”新闻的快节奏	(238)
“长短句”的妙用	
——再谈“立体”新闻的快节奏	(240)

胸藏风云 气健笔雄

——谈气势在“立体”新闻中的作用…………… (243)

落笔要著

——谈“立体”新闻气势的形成之一…………… (246)

行文应“不断换笔”

——谈“立体”新闻气势的形成之二…………… (249)

顿挫 雕塑 闪光

——谈“立体”新闻气势的形成之三…………… (253)

用“立体”思维方式报道生活…………… (256)

抓“冰山”的启示…………… (259)

“立体”新闻报道中的立体思维…………… (261)

摆积木与“立体”新闻…………… (264)

思想也是新闻…………… (267)

着笔写小异…………… (270)

党报开展批评要引导人民走向真理…………… (271)

学会巧用发问艺术…………… (276)

记者，在于去发现…………… (281)

记者，风派乎…………… (285)

女记者的交往艺术…………… (288)

环境的托出与新闻的立体效果…………… (292)

对比在“立体”新闻中的运用…………… (295)

附：一个有胆略的记者

——记《人民日报》记者王楚……………梅 怡 (299)

后 记……………黄一璜 (306)

一

改革，中国的命脉

革命與中國命運

走一步 看一步

——武汉市蔬菜市场放开前后

武汉市市长吴官正终于对蔬菜不犯愁了。

对蔬菜发愁，这是历任市长的一个心病。每当蔬菜遇上淡季，“淡则断”，居民必定要给市长打电话，“民可三日不食荤，不可一餐不吃菜”。蔬菜多了，“旺则烂”，武汉市1983年处理的废弃菜高达二亿斤，相当于九十辆四吨载重卡车一年的运输量，当年，政策性亏损超过一千万元。因而，在市府大院内“当官不摸青（菜）”的经传。

是谁帮助吴官正市长卸下这一包袱呢？是农民，是成千上万个既是生产者又做了经营者的农民。他们从早到晚，推车、挑担、摆摊，自由出入市内的大小小小菜场。

“放开蔬菜市场，让农民进城”。好也好的在这一步，难也难的在这一步。

（一）

1984年7月13日下午，市府大楼小会议室内，蔬菜产供销等部门的负责人正争论得面红耳赤，不可开交。郊区农民为何不往国营菜场送菜？领导干部们各说不一。主持会议的吴官正市长不时掏出手绢，擦去额头上渗出的汗珠，半天没吭一声。

7月的武汉，酷热难当。蔬菜供应一进入“淡季”，国营菜场就冷冷清清，进菜量一落千丈。

“凡发现菜农往集市送菜，一担罚三十元，一板车罚一百元。”有的乡村把民兵都动员起来，手持武器，把住村口，堵塞要道。某个部门的同志无可奈何地汇报了他们收效甚微的“罚、连坐、堵”的防范措施。

“‘无缝钢管’样的竹叶菜，‘马鞭子’的苋菜，‘鼓眼睛’的豆角，卖不出去的‘老大粗’，菜农就往收购站、菜场送。‘早鲜嫩’的菜纷纷送到集贸市场。现在的菜农越来越不听话了。”说话的人颇有些愤愤然。

“国营菜场收不到菜，只能说我们的统购包销的经营体制，已经不能适应郊区农村联产承包制后的形势，也满足不了城市居民日益增长的对蔬菜的需求。”市蔬菜产销办公室党组书记王新银发言说，“尽管国营菜场蔬菜上市量一落千丈，但许多地段的蔬菜上市总量并没有减少。”

王新银同志从事蔬菜工作已多年了。他和同事们为解决武汉市吃菜难的问题，长年深入农村、菜场、居民家中，调查研究，曾先后搞出十二个改革方案，因各种原因，都未能得到实施。会上，他一一列举了现在蔬菜统购包销的管理体制自身很难克服的五个方面的弊端。最后，他对现行的蔬菜管理体制讲出了八个字：“不改不行，非改不可。”

三百多万人的城市在蔬菜淡季搞改革，难度不小。好心的领导同志捏了一把汗：“万一没有菜吃怎么办？蔬菜价格猛涨怎么办？菜场收入降低怎么办？……”

“让出阵地，让农民进城。”吴市长要拍板了。有人说，“没菜吃，老百姓一天要骂三次（三餐饭），但是，如果真的出现了上述问题，老百姓不怪淡季要怪改革的。”未曾登舟，先要考虑落水之计。吴市长扬起的手，又轻轻放下，拿起茶杯，沉思了一会，说：“请你们主管部门把方案再充实一