



漫画学习乐园

10



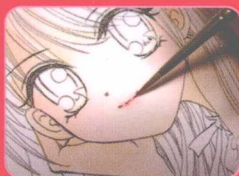
Selena's comic school

- 对漫画的基本认识
- 画漫画故事的各种前置设定
- 完稿步骤完全剖析
- 画漫画特殊技巧篇
- 彩稿的绘制过程

林青慧 编著

林青慧的漫画基础教室

青慧老师与你的一对一教学！





漫画
学习乐园

10



Selena's comic school

林青慧 编著

林青慧的漫画基础教室



人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

漫画学习乐园：林青慧的漫画基础教室 / 林青慧编
著. — 北京：人民邮电出版社，2009.10
ISBN 978-7-115-21471-3

I. ①漫… II. ①林… III. ①漫画—技法(美术)
IV. ①J218.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第169478号

本书原名为《林青慧的漫画教室》作者：林青慧，由城邦文化事业股份有限公司尖端出版授权人民邮电出版社在中国大陆地区独家出版发行。

内 容 提 要

本书是“漫画学习乐园”系列中的一本，由台湾著名漫画家林青慧编著。本书从画漫画的基本工具开始讲起，一步步地教授读者如何构思漫画故事大纲，如何设定人物及角色特性，如何设定角色的正装，讲解了分镜及分格的注意事项，漫画完稿步骤的详细解析，漫画中的特殊技巧应用，以及画彩稿的步骤解析，在本书的后面还附有林青慧的作品赏析。

本书内容浅显易懂，绘画步骤细致，适合漫画爱好者作为自学教材，也适合漫画、动画、游戏等专业作为学习教材。

漫画学习乐园——林青慧的漫画基础教室

- ◆ 编 著 林青慧
责任编辑 郭发明
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京隆昌伟业印刷有限公司印刷
- ◆ 开本：787×1092 1/16
印张：7.75
字数：180千字 2009年10月第1版
印数：1-4000册 2009年10月北京第1次印刷

著作权合同登记号 图字：01-2009-4419号

ISBN 978-7-115-21471-3

定价：28.00元

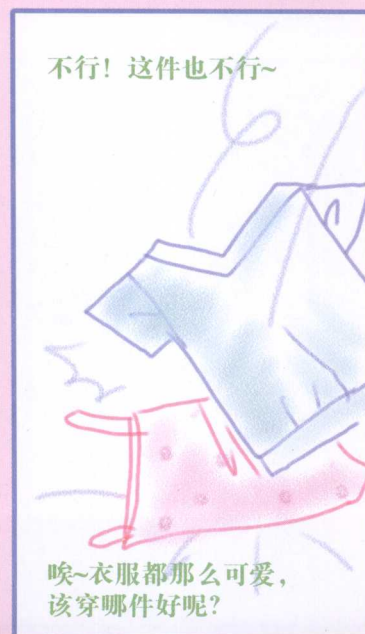
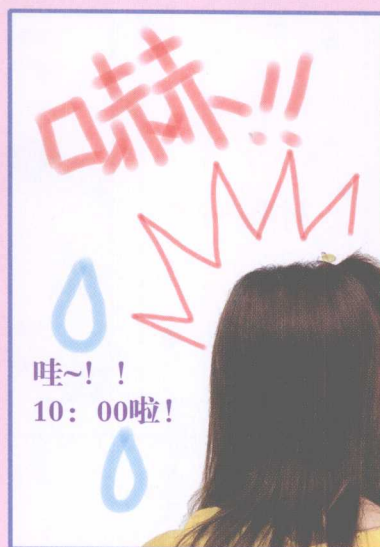
读者服务热线：(010)67132692 印装质量热线：(010)67129223

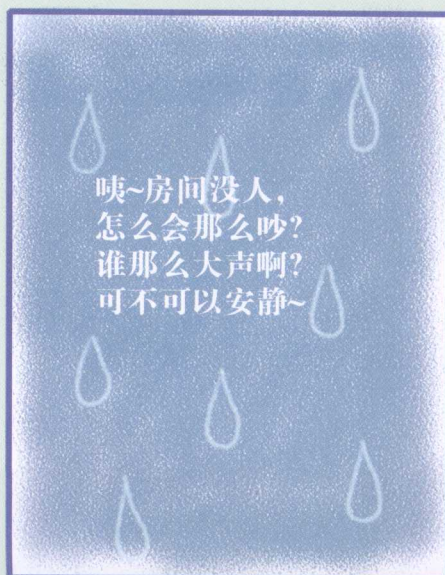
反盗版热线：(010)67171154

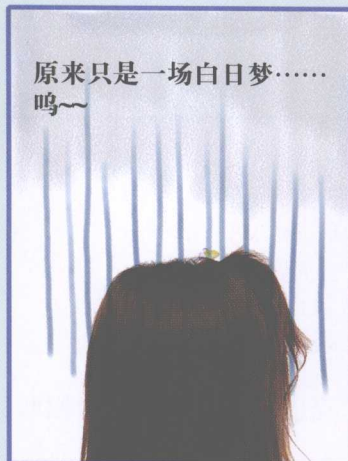


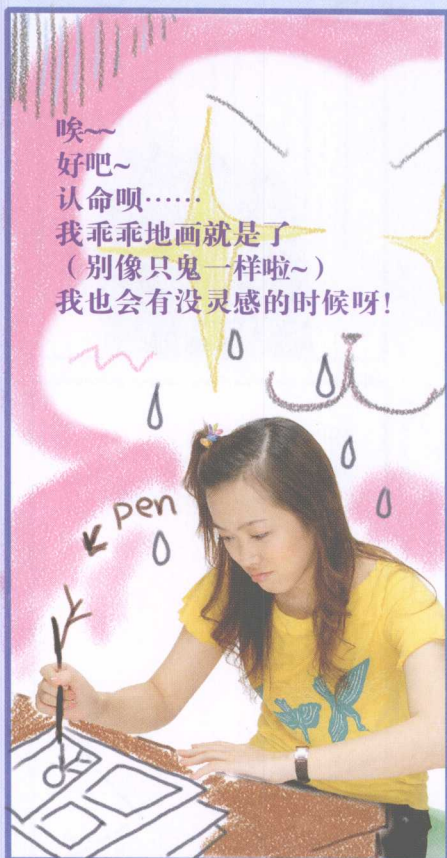
对呀~这才是享受人生的高品质生活嘛!











拼命地想~



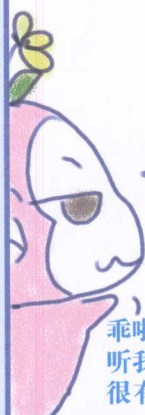
小影，
这星期为了
出书你要去棚拍，
还有，
那一堆稿子也要
如期交稿哦！

NO~
棚拍！
什么？



为啥要棚拍！

人家又不要当明星……
郁闷啊！



乖啦！
听我说！棚拍对书
很有帮助哦！



真的吗？
好吧，那我Try Try看好了！

(有人被拐了)

YA~!!



好！
那要快点完成进度，
才不会迟到！

GO!

冲啊~

好多稿子



就这样……

小影每天过着水深火热的
赶稿日子……

努力~
努力~

赶稿的日子……
其实是很孤单的……



但是，看到自己的作品又出炉时~



那感觉
真是很开心的!

就这样，由白日梦
开始一天……



然后画呀~画呀~
结束进度……

偶尔累了会情不自禁地
打起瞌睡来……



然后~
醒来再继续画~

再由累翻了
进入睡眠……
虽日复一日的忙碌……



但，
知道有很多人支持关心着我，
我就会努力地加油哦！
在此，谢谢支持我的所有
朋友们哦！
祝大家都幸福~





CONTENTS

第1章 漫画工具的基本认识1

工具大集合 2

草稿用纸DIY 8

蘸水笔的种类及用法 6

网点的特性及使用方法 9

稿纸的种类、格式及用法 7

墨水的种类及特性 10

第2章 画漫画故事前的各种设定11

如何构思大纲 12

分镜 16

人物及角色特性设定 13

分镜中分格的注意事项 18

角色正装的设定 14

草图 23

第3章 完稿步骤剖析25

框线 26

贴网点的方式 31

上墨线 27

刮网的方式 32

效果线的基本画法 28

网点的其他用法 34

修正错误及泛白表现 36

最喜欢使用的网点 37

画对话框的注意事项 38

贴上描图纸写上对白 40

电脑完稿——基础概念 41

电脑绘图——如何扫描图片 42

电脑绘图——平网的制作 44

平网数值设定表 46

电脑绘图——如何贴网点 46

电脑完稿——如何刮网 50

电脑完稿——对白部分 51



第4章 画漫画的特殊技巧 53

发色的表现 54

发型的设计 56

涂黑及黑发的绘制 58

如何掌握画褶皱的诀窍 59

衣服材质的网点表现 61

如何表现人物表情 62

少女漫画的人体比例 65

骨架比例——人形图辅助骨架 68

如何表现Q版人物 70

Q版的表情及表现游戏 71

画面构图的表现手法 73

视线对于构图及故事的重要性 74

背景的绘制 76

图片背景的绘制方法 78

重心情绪点的表现方法 79

特殊技巧之手写字 81

第5章 彩稿的绘制过程 83

步骤说明 85

头发的上色 90

开始上色前准备工具 86

衣服的上色 93

皮肤及脸部的上色 87

眼睛的上色 95

作品欣赏 99

藏 100

樱之精灵 106

恋日记 101

世界的舞蹈 107

想你的味道 102

幽思 108

薰衣草的记忆 103

共赏 109

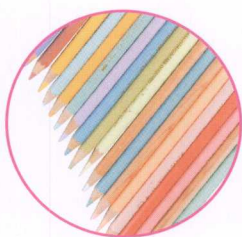
橙 104

天使的圣诞夜 110

Party 105

动手绘制属于你自己的作品 111





面对市面上形形色色的漫画工具，是不是觉得既复杂又难懂呢？而在形形色色的工具中，我们又应该挑选哪些工具作为画漫画用的呢？这些工具的使用方法如何才能掌握呢？其实不难哦！本章我们就来好好认识一下应该如何选购适合自己的漫画工具吧！



第1章

漫画工具的基本认识

漫画基础教室

工具大集合



铅笔、2B笔芯、橡皮擦



0.1、0.3、0.5针笔



墨笔、黑色奇异笔



笔刀



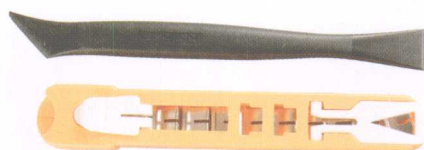
美工刀



蘸水笔尖专用笔杆、圆笔尖、G笔尖



0.05、0.3、0.5、1.0代用针笔



网点压杆、文件夹、打火机



图钉



笔刀刀片



立可白



耐水性超黑墨水



制图墨水



漫画修正液



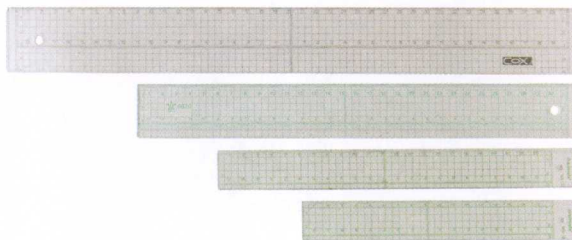
透写台



彩色墨水



各式水彩画笔（可选用自己喜欢的画笔类型）



制图尺规23cm、30cm、40cm等