

枫叶文丛

走进 诗歌 部落

王明韶 曾凡星 王传光 主编

中国戏剧出版社

走进诗歌部落

王明韶 曾凡星 王传光 主编

ISBN 978-1-4422-2846-8

元和新編

新編卷之三

中國鐵道出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

走进诗歌部落：诗词分类鉴赏 / 王明韶，曾凡星，王传光主编。
——北京：中国戏剧出版社，2008.8
(枫叶文丛)
ISBN 978-7-104-02790-4

I. 走… II. ①王… ②曾… ③王… III. 古典诗歌 - 鉴赏 - 中国
IV. I207.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 131521 号

走进诗歌部落：诗词分类鉴赏

策 划：吴淑苓

责任编辑：吴淑苓

责任出版：冯志强

出版发行：中国戏剧出版社

社 址：北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码：100097

电 话：010-58930221 58930237 58930238

58930239 58930240 58930241 (发行部)

传 真：010-58930242 (发行部)

经 销：新华书店

印 刷：济南龙飞彩色印务有限公司

开 本：850mm × 1168mm 1/32

印 张：56

字 数：1404 千字

版 次：2008 年 8 月北京第 1 版第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-104-02790-4

总 定 价：168.00 元 (全 8 册)

版权所有 违者必究

《走进诗歌部落》创编人员

主 编：王明韶 曾凡星 王传光

副主编：张志兴 于书忠 王洪存 王海红 王海涛 王绪华
刘宝军 李洪光 朱 敏 刘善志 刘瑞金 张文娟
杨会忠 张 进 邵复成 吴厚显 陈 倩 陈 静
林君英 郑和成 房晓齐 岳喜敏 赵 军 胡言荣
崔传峰 程 敏 韩 滨 穆云丽 孙 茜

编 委：王召云 王成宝 王亚萍 王丽丽 王继会 王晓红
卢全明 史衍英 田新敏 同 会 许德龙 苏红梅
邵灵利 张延青 杜丽敏 张茂修 杜 洁 杨恒坡
吴厚斌 李焕敏 孟凡亮 范永梅 赵永永 崔兴美
谢 铭

前　　言

中国是一个诗的国度。诗歌文化源远流长，博大精深。先秦的诗经楚辞，魏晋的乐府古诗，以及唐诗宋词元曲，则是我国诗歌发展史中一颗颗璀璨的明珠。其中大量脍炙人口的名篇佳作，堪为我国文明史河的精华。从古至今，不知多少人为之倾倒，为之膜拜。但作为后人，仅仅怀有宗教式的虔诚是远远不够的，还需要以对话主体的身份学会朝觐，学会欣赏，学会解读，不断刷新固有的认知，不断丰富诗歌的内涵，不断提高自己的文学素养。

诗如陈酿，历久弥香。也许正因为如此，所以人们才时常把它含在嘴里，轻吟细品，挂在墙上，欣赏玩味，而最常见的，则是把它放在大、中、小学的教科书里，让青少年的文化大餐里始终不缺失最富营养的元素。然而，多年来，青少年的文学素养，总体水平仍然不尽如人意。抛却应试教育带来的不利影响，我们发现，青少年面对浩如烟海的诗歌，往往一脸茫然，不知如何享用，而教科书里篇目有限且相对散乱的诗歌又根本满足不了他们的审美需求。作为教育工作者，我们一直在思考，能不能从内容上划分一下诗歌族群部落，并总结出相应类别的鉴赏方法，让读者（尤其是青少年学生）在最短的时间里，对不同类别的诗歌，既能在数量上充分占有，又能在鉴赏能力上得到快速提升。这就是《走进诗歌部落》一书的编写意图和价值所在。

不过，想要从浩繁的卷帙里搜寻、整理出有代表性的诗歌并此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

生平经历、性格特点，更离不开产生诗作时具体环境和事件的刺激。如：范仲淹的《剔银灯·与欧阳公席上分题》：“昨夜因看蜀志，笑曹操、孙权、刘备。用尽机关，徒劳心力，只得三分天地。屈指细寻思，争如共、刘伶一醉？人世都无百岁。少痴矣、老成悴。只有中间，些子少年，忍把浮名牵系？一品与千金，问白发、如何回避？”

读这首词须对范仲淹的经历、思想以及背景有所了解，否则，对词的理解不是失之浅薄，就是矛盾百出。

范仲淹以他的一曲苍凉悲壮的《渔家傲》而名垂千古，而他《岳阳楼记》中的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”已成千古名句。他确实不愧为一位忧国爱民的政治家和军事家。然而《剔银灯》一词看上去却颇为消极，似乎诗人已看破红尘，视宦海为畏途，大有“生年不满百，一醉解千愁”之叹。怎么解释这个矛盾？如果不了解某些史实，对这首词的鉴赏就会陷入迷惘之中。

《吴中纪闻》载：“范文正与欧阳文忠席上分题《剔银灯》，皆属劝世之意。”可见这是即席应答之作，且有“劝世”之意。像是一位老人回顾一生后对青年语重心长的教诲。全词主旨上，上片像是站在宇宙来看人间的争战，觉得真是“用尽机关，徒劳心力”，政治斗争，军事谋划，无非是“徒劳心力”，争来争去又有什么意思呢？还不如大家都像刘伶一样，“唯酒是务，焉知其余”呢！作为一个政治家，竟产生以醉酒来逃避现实的思想，不是很难理解吗？

然而纵观范仲淹的历史，对他的消极情绪并非不能找到一些原因。仁宗时，他迁吏部员外郎，因忤吕夷简而罢知饶州。庆历三年（1043）他已64岁，参知政事，同富弼、欧阳修等向仁宗建议十事，主张改革官制，重视农桑，整顿武备，减轻徭役，又因被谗，出为河东陕西四路宣抚使，徙青州，在赴颍州途中病死。这是他一生中两大挫折。尤其是改良运动的受挫，他和欧阳

或他人的成果，在此不便一一列举，同时我们有幸得到了卜一先生的热情帮助和大力支持，在此，我们一并表示感谢。编写此书，我们尽了最大努力，相信一定会对广大读者尤其是青少年学生有较大帮助。但因为是尝试，肯定经验不足，加之水平有限，仍难免会有不当或谬误之处，敬请广大读者批评指正。

编 者
二〇〇八年三月

目 录

- ◇ 前言 (1)
- ◇ 诗歌鉴赏概要 (1)

◇ 怀古篇 ◇

鉴赏指南 (17)

精品类编

- 1、苏台览古 李 白(20)
- 2、八阵图 杜 甫(22)
- 3、山房春事 岑 参(24)
- 4、三闾庙 戴叔伦(26)
- 5、长沙过贾谊宅 刘长卿(28)
- 6、金谷园 杜 牧(30)
- 7、隋宫燕 李 益(32)
- 8、乌衣巷 刘禹锡(33)
- 9、台城 韦 庄(35)
- 10、题华清宫 杜 常(37)
- 11、乌江亭 王安石(39)
- 12、夏日绝句 李清照(40)
- 13、南乡子·登京口北固亭有怀 辛弃疾(42)

14、山坡羊·潼关怀古.....	张养浩(44)
15、中吕·卖花声.....	张可久(46)
零花碎玉	(49)

◇亲情篇◇

鉴赏指南	(53)
精品类编	

1、岳州别子均	张 说(54)
2、忆弟二首(其一)	杜 甫(55)
3、月夜忆舍弟	杜 甫(57)
4、游子	孟 郊(59)
5、秋思	张 翡(60)
6、邯郸冬至夜思家	白居易(62)
7、别舍弟宗一	柳宗元(64)
8、冬至日遇京使发寄舍弟	杜 牧(66)
9、思亲汝州作	黄庭坚(67)
10、思亲.....	贯云石(69)
11、思家.....	沈思孝(70)
12、忆家.....	俞安期(71)
13、思亲.....	马腾龙(73)
14、别老母.....	黄景仁(74)
15、出山留别.....	袁 缙(76)
零花碎玉	(77)

◇乡情篇◇

鉴赏指南	(89)
精品类编	

1、明月何皎皎	《古诗十九首》(92)
---------------	-------------

2、渡汉江	宋之问(94)
3、早寒有怀	孟浩然(96)
4、杂诗(其二)	王维(99)
5、渡荆门送别	李白(101)
6、春夜洛城闻笛	李白(103)
7、日暮	杜甫(105)
8、逢入京使	岑参(107)
9、夜上受降城闻笛	李益(109)
10、秋思	张籍(110)
11、菩萨蛮(人人尽说江南好)	韦庄(112)
12、苏幕遮(碧云天)	范仲淹(115)
13、乡思	李觏(117)
14、双调·折桂令(对青山强整乌纱)	张可久(119)
15、双调·水仙子(一声梧叶一声秋)	徐再思(121)
零花碎玉	(124)

◇爱情篇◇

鉴赏指南	(135)
精品类编	
1、子衿	《诗经·郑风》(138)
2、上邪	乐府诗(140)
3、迢迢牵牛星	《古诗十九首》(141)
4、望月怀远	张九龄(143)
5、闺怨	王昌龄(145)
6、子夜吴歌	李白(148)
7、月夜	杜甫(149)
8、离思	元稹(152)
9、赠别二首(其一)	杜牧(154)
10、无题二首(其一)	李商隐(156)

-
- 11、踏莎行(候馆梅残) 欧阳修(158)
12、临江仙(梦后楼台高锁) 晏几道(160)
13、江城子(十年生死两茫茫) 苏 轼(162)
14、钗头凤(红酥手) 陆 游(165)
15、采桑子·别情(恨君不似江楼月) 吕本中(168)
零花碎玉 (170)

◇友情篇◇

- 鉴赏指南 (181)

精品类编

- 1、留别王维 孟浩然(182)
2、送魏万之京 李 颀(183)
3、芙蓉楼送辛渐 王昌龄(185)
4、送元二使安西 王 维(186)
5、赠孟浩然 李 白(188)
6、赠汪伦 李 白(189)
7、闻王昌龄左迁龙标遥有此寄 李 白(191)
8、天末怀李白 杜 甫(192)
9、云阳馆与韩绅宿别 司空曙(194)
10、赋得暮雨送李胄 韦应物(196)
11、别董大(二首选一) 高 适(197)
12、闻乐天授江州司马 元 稹(199)
13、哭刘蕡 李商隐(200)
14、寄黄几复 黄庭坚(203)
15、哭曼卿 苏舜钦(204)
16、金缕曲(二首选一) 顾贞观(206)
零花碎玉 (211)

◇忧怨篇◇

鉴赏指南.....(217)

精品类编

- 1、闺怨.....王昌龄(219)
2、春怨.....金昌绪(220)
3、玉阶怨.....谢眺(222)
4、玉阶怨.....李白(223)
5、怨诗.....孟郊(225)
6、行宫.....元稹(226)
7、陶者.....梅尧臣(227)
8、征人怨.....柳中庸(228)
9、长沙过贾谊宅.....刘长卿(230)
10、与浩初上人同看山寄京华亲故.....柳宗元(231)
11、溪居.....柳宗元(233)
12、浪淘沙(窗外雨潺潺).....李煜(234)
13、水龙吟·登建康赏心亭.....辛弃疾(236)
14、酬乐天扬州初逢席上有赠.....刘禹锡(238)
15、诉衷情.....陆游(240)
零花碎玉.....(243)

◇岁时篇◇

鉴赏指南.....(249)

精品类编

- 1、高阳台·除夜.....韩疁(251)
2、元日.....王安石(253)
3、生查子·元夕.....欧阳修(254)
4、社日.....王驾(256)
5、寒食.....孟云卿(258)

6、清明	杜 牧	(260)
7、和端午	张 末	(261)
8、辛未七夕	李商隐	(262)
9、中秋月	苏 轼	(263)
10、九月九日忆山东兄弟	王 维	(264)
11、折桂令·九日	张可久	(266)
12、绝句	僧志南	(268)
13、山亭夏日	高 骈	(269)
14、秋词	刘禹锡	(271)
15、江雪	柳宗元	(273)
零花碎玉		(275)

◇山水田园篇◇

鉴赏指南		(283)
精品类编		

1、归园田居	陶渊明	(285)
2、山中杂诗	吴 均	(287)
3、宿建德江	孟浩然	(288)
4、钓鱼湾	储光羲	(290)
5、使至塞上	王 维	(291)
6、枫桥夜泊	张 继	(293)
7、滁州西涧	韦应物	(295)
8、题李凝幽居	贾 岛	(296)
9、山行	杜 牧	(298)
10、渔歌子	张志和	(299)
11、北山	王安石	(301)
12、观化	黄庭坚	(302)
13、山家	黄镇成	(303)
零花碎玉		(305)

◇咏物篇◇

鉴赏指南.....(315)

精品类编

- | | |
|----------------------|--------------|
| 1、野有蔓草..... | 《诗经·郑风》(317) |
| 2、白马篇..... | 曹 植(319) |
| 3、滕王阁诗..... | 王 勃(322) |
| 4、画鹰..... | 杜 甫(324) |
| 5、始闻秋风..... | 刘禹锡(326) |
| 6、马诗..... | 李 贺(329) |
| 7、早雁..... | 杜 牧(331) |
| 8、咏蟹..... | 皮日休(333) |
| 9、草书屏风..... | 韩 健(335) |
| 10、垂柳 | 唐彦谦(337) |
| 11、菊花 | 黄 巢(339) |
| 12、小松 | 杜荀鹤(341) |
| 13、鹧鸪天·暗淡轻黄体性柔 | 李清照(343) |
| 14、新竹 | 陆 游(345) |
| 15、骤雨打新荷 | 元好问(346) |
| 零花碎玉..... | (349) |

◇哲理篇◇

鉴赏指南.....(357)

精品类编

- | | |
|------------|--------------|
| 1、鹤鸣..... | 《诗经·小雅》(359) |
| 2、兰亭诗..... | 王羲之(361) |
| 3、佳人..... | 杜 甫(363) |
| 4、古怨别..... | 孟 郊(366) |

5、放言五首(其三).....	白居易(367)
6、夜筝.....	白居易(370)
7、宿山寺.....	贾 岛(371)
8、谒山.....	李商隐(374)
9、锦瑟.....	李商隐(376)
10、鹦鹉	罗 隐(378)
11、乌夜啼	李 煜(380)
12、江上	王安石(382)
13、绝句	陈师道(383)
14、鹧鸪天(代人赋)	辛弃疾(385)
15、鸡	袁 枚(387)
零花碎玉.....	(389)

◇讽喻篇◇

鉴赏指南.....	(397)
精品类编	

1、相鼠.....	《诗经·国风》(400)
2、古风(其二十四).....	李 白(401)
3、汴河曲.....	李 益(404)
4、观祈雨.....	李 约(405)
5、轻肥.....	白居易(407)
6、元和十年自朗州至京,观赠看花诸君子	刘禹锡(409)
7、题兴化寺园亭.....	贾 岛(410)
8、集灵台二首(其二).....	张 祜(412)
9、过华清宫.....	杜 牧(413)
10、隋宫	李商隐(415)
11、雪	罗 隐(417)
12、馆娃宫怀古(其一)	皮日休(419)
13、垂柳	唐彦谦(420)

14、题临安邸	林 升(422)
15、正宫·醉太平·讥贪小利者	无名氏(424)
零花碎玉.....	(426)

◇述志篇◇

鉴赏指南.....	(433)
精品类编	

1、大风歌.....	刘 邦(434)
2、酌贪泉赋诗.....	吴隐之(435)
3、咏竹诗.....	刘孝先(436)
4、登幽州台歌.....	陈子昂(438)
5、望岳.....	杜 甫(439)
6、登科后.....	孟 郊(441)
7、剑客.....	贾 岛(442)
8、少年行(其三).....	令狐楚(443)
9、腊日雪.....	梅尧臣(444)
10、示儿	陆 游(445)
11、石灰吟	于 谦(446)
12、言志	唐 寅(448)
13、竹石	郑 畏(449)
14、除夕感怀	杨深秀(450)
零花碎玉.....	(452)

◇军旅篇◇

鉴赏指南.....	(457)
精品类编	
1、垓下歌.....	项 羽(458)
2、从军行.....	杨 焰(459)

-
- 3、凉州词..... 王翰(460)
4、出塞..... 王昌龄(461)
5、蓟门..... 高适(462)
6、军城早秋..... 严武(463)
7、和张仆射塞下曲..... 卢纶(464)
8、从军词..... 令狐楚(465)
9、剑器词..... 姚合(466)
10、渔家傲 范仲淹(467)
11、送紫岩张先生北伐 岳飞(468)
12、塞下曲 苏佑(469)
13、马上作 戚继光(470)
零花碎玉..... (472)