

图

解

以现代手法诠释“无法超越其上的密法”



无上瑜伽

突破轮回束缚的唯一捷径

- ◆ 认识密宗五大金刚，与自己的守护本尊结缘，获得一生的庇护与加持
- ◆ 终极目标：摆脱轮回的苦恼，即身成佛
- ◆ 密续修持的基础工具书，内容由浅入深，给希望了解或入门的你提供最大助益
- ◆ 200幅精美的手绘插图，详解无上瑜伽的修行路径，体验最神秘的佛教狂喜



无上瑜伽母续本尊之首
——胜乐金刚
消除贪毒，驱除成佛障碍
的母续本尊之首



无上瑜伽密续之王——密集金刚
转化贪、嗔、痴、慢、疑等
五毒为五种智慧



密续死亡征服者
——大威德金刚
能驱除死亡，克除嗔怒
的父续本尊



无上瑜伽身心合一本尊
——吉祥喜金刚
洞悉自我执迷，使身心合一
化解一切对立的母续本尊



密宗真理最完美显现者
——时轮金刚
引导众生脱离迷界的不二
续本尊

图书在版编目 (CIP) 数据

图解无上瑜伽/诺布旺典著.

—北京:紫禁城出版社,2009.10

ISBN 978-7-80047-883-3

I.图… II.诺… III.密宗—瑜伽术—图解

IV.B946.6-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第186309号



项目创意/设计制作/紫圖圖書 ZITO®

本书著作权、版式和装帧设计受国际版权公约和
中华人民共和国著作权法保护。

本书中所有文字、图片、示意图等著作权为北京紫图图书有限公司所有，
未事先获得北京紫图图书有限公司书面许可，

本书的任何部分不得以图表、声像、电子、影印、缩拍、录音或其他任何手段进行复制和转载，
除非在一些重要的评论及文章中作简单的摘引。违者必究。

图解无上瑜伽

诺布旺典/著

责任编辑/万钧

出版发行/紫禁城出版社

经销/新华书店

印刷/北京市兆成印刷有限责任公司

版次/2009年11月第1版

2009年11月第1次印刷

开本/787×1092毫米 1/16 20印张

字数/180千字

书号/ISBN 978-7-80047-883-3

定价/68.00元

如有印装质量问题，请寄回印刷厂调换

即身成佛的最快途径：无上瑜伽密续三大修习法门

在密宗中，修持者修习无上瑜伽的终极目标是即身成佛，无上瑜伽的修习主要是通过修持密续的五大金刚来实现的。无上瑜伽的修习一般分为三类：父续、母续、不二续，其中父续的修习本尊以密集金刚和大威德金刚为主，可以对治嗔怒重的修行者；母续的修习本尊以胜乐金刚和吉祥喜金刚为主，可以消除众生的贪欲；不二续的修习则以时轮金刚为主，可以消除众生的愚痴。

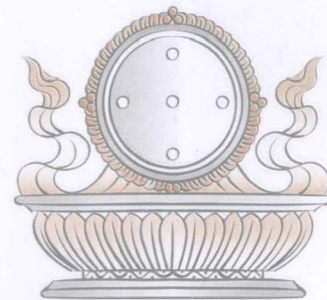
金轮

金轮象征佛法的教化圆融，可扫除罪恶魔障。



宝镜

在佛教中，宝镜是空和净识的完美象征，它里面空无一物，却能准确无误的反映出世间万物。



父续



密集金刚

密集金刚

密集金刚是指密续坛城中有32位本尊的秘密集会，意为秘密的结合或秘密的集合体，密集金刚属于无上瑜伽密续中父续本尊。

修持密集金刚教法的益处

修习此教法可以体验最细微意识，成就佛的色身，消除人所固有的嗔毒，从而使自身具备了纯净的本质，免受轮回之苦，在今生证得佛果。



大威德金刚

大威德金刚

大威德金刚是父续的另一位重要本尊，梵语直接音译为阎曼德迦，意思是“死亡的敌人”，这个密续的教法与克服死亡、脱离轮回之苦有关。

修持大威德金刚教法的益处

修持此法可以驱除三种死亡障碍，避免由意外造成的死亡，消除众生内心的迷妄与心神的颠倒以及因体内气脉阻隔，造成精神异常。

母续



胜乐金刚

胜乐金刚

胜乐金刚是无上瑜伽密续中最主要的母续教法本尊，特别适合对治贪毒，着重于明光瑜伽的修行。修习此瑜伽系统，可将生活的各种经验转变为大乐之轮。

修持胜乐金刚教法的益处

修持此法可以在睡梦中或死亡过程中体验明光，除去妨碍明光显现的障碍和污染，消除贪毒，有机会在明心见性中获得开悟。



吉祥喜金刚

吉祥喜金刚

吉祥喜金刚来自无上瑜伽部母续，被视为母续的最高成就。在无上瑜伽部中，吉祥喜金刚是比较重要的密法系统，他尤其重视阐述密教的明光教法。

修持吉祥喜金刚的益处

修持此法可以打开纠缠身心的脉结，在体验明光的同时体验四喜，使人洞悉自我执迷的妄想，化解清浊、善恶的极端对立，解脱一切苦难。

不二续



时轮金刚

时轮金刚

时轮金刚是无上瑜伽续中不二续的本尊，其中心论点是用时轮表过去、现在、未来三时，并以超越时空的本初佛思想来解脱这个迷界。

修持时轮金刚的益处

修持此法可以消除痴毒，用时间之轮将迷失在过去、现在、未来的众生解脱出来。运用智慧和观想，获得圆满开悟，成就佛果。

无上瑜伽修持者亡灵在中阴阶段的各种经历

无上瑜伽修持者在死后，亡灵会进入中阴阶段，整个中阴过程分为三个阶段：临终中阴、法性中阴、投胎中阴。在这三个阶段中，亡灵都是有可能会获得解脱，摆脱并超越轮回，免受轮回之苦，特别是在临终中阴和法性中阴阶段，亡灵可以根据生前的无上瑜伽修持来抓住机会，体验明光，获得开悟，达到即身成佛。

死有

死有即命终时的刹那身心，标志着一期生命的结束。

第一阶段



地大分解
死亡过程的最初是四大元素分解，首先是地大融入水大，此时的感觉如同海市蜃楼。

第二阶段



水大分解
其次是水大融入火大，此时的感觉被形容为“烟”，临终者的各种体液全部变干。

第三阶段



火大分解
接着是火大融入风大，此时的感觉被形容为“萤火虫”，或者是火星向上飞扬的景象。

第四阶段



风大分解
这时，比较粗糙的风元素开始退化，融入意识，这种感觉被形容为“灯焰”，即烛火将熄时忽明忽暗的景象。

第八阶段



死光明心显现
此时，极微细的心及其风骑开始显现，就像秋季天空在拂晓时没有任何污染，这便是死光明心。

第七阶段



近得黑色心显现
当增长红色心及其风骑收摄时，近得黑色心将会现起，仿佛清静的秋空被黑暗笼罩一般。

第六阶段



增长红色心显现
当明亮洁白心及其风骑收摄时，增长红色心将会现起，仿佛清静的秋空中布满阳光。

第五阶段



明亮洁白心显现
现四大收摄后，心的三个微细层次将会逐一现起，首先是明亮洁白心，就像秋季清静无翳的夜空中的皎洁月光。

进入法性中阴



寂靜尊
面容平和庄严，从亡灵的心轮投射而出。



寂忿尊
面容介于寂静和忿怒之间，略带怒意，从亡灵的喉轮投射而出。



忿怒尊
呈现出威猛可怖的相貌，令人望而生畏，从亡灵的头顶投射而出。

法性中阴

(死后的前14天)

中有(中阴)

中有是死亡到再生之间的神识，是一种无形的生命形体。

		寂靜尊幻景 前六天					寂忿尊幻景 第二周							忿怒尊幻景 第二周	
		第一天幻景	第二天幻景	第三天幻景	第四天幻景	第五天幻景	第六天幻景	第七天幻景	第八天幻景	第九天幻景	第十天幻景	第十一天幻景	第十二天幻景	第十三天幻景	第十四天幻景
遇见的神祇	寂靜尊2位 大日如来 金刚虚空佛母	寂靜尊6位 金刚萨埵 阿闍如来家族	寂靜尊6位 宝生如来家族	寂靜尊6位 阿弥陀佛家族	寂靜尊6位 不空成就佛家族	寂靜尊42位 寂靜尊+寂靜部尊者	寂忿尊 10位 持明主尊	忿怒尊2位 大光荣 赫怒迦	忿怒尊2位 金刚部 赫怒迦	忿怒尊2位 宝部 赫怒迦	忿怒尊2位 莲花部 赫怒迦	忿怒尊2位 业部 赫怒迦	忿怒尊16位 高丽女神 琵琶希女神	忿怒尊34位 4位守门护法 28位瑜伽女 大黑天 阎魔法王	
	显现的光芒	蓝色的法界智光 白色的天道柔光	白色的大圆镜智光 模糊的地狱柔光	黄色的平等性智光 柔和的人道蓝光	红色的妙观察智光 柔和的饿鬼道黄光	绿色的成所作智光 柔和的阿修罗红光	42位神祇的智慧光 六道的虚幻光芒	持明主尊的智慧光 柔和的畜生道绿光							
两种选择	到达中央净土 投生天道	到达东方净土 投生地獄道	到达南方净土 投生人道	到达西方净土 投生饿鬼道	到达北方净土 投生阿修罗道	到达五方佛净土 投生六道轮回	到达持明主尊净土 投生畜生轮回	可证得报身佛果 第九天考验	可证得报身佛果 第十天考验	可证得报身佛果 第十一天考验	可证得报身佛果 第十二天考验	可证得报身佛果 第十三天考验	可证得报身佛果 第十四天考验	至达中央净土	

投胎中阴

(死后第15—49天)



应对冥界审判

亡灵在投胎中阴面对冥界的善恶大审判时，最好的对策就是了解一切都是空性。

意识再度昏迷

拥有身躯以及完备的感官意识

七种考验

1

拥有神通力，可到达任何地方

对策①：不要贪念执著，对策②：祈求上师的庇护，对策③：观想观音菩萨。

2

遭遇七种情境

①看到亲人哭泣得不到回应，②亡灵如羽毛般随着风飘零，③猛烈业风与黑暗吼声，④被追杀的幻境，⑤快乐幸福的感受与无乐无痛的感受，⑥飘零的意识体承受片刻都无法休息的痛苦，⑦想要寻求一个躯体。

3

冥界审判

①司善与司恶之神的审判，②阎罗法王持业镜审判。

4

观看自己葬礼而产生嗔恨心

①以动物为祭祀品，②看见遗产被分配，③察觉诵法不当。

5

六道业力前来诱惑，亡灵去投胎转世

六道光芒诱惑投胎一阻止走向胎门一五种闭胎法关闭胎门失败一投胎景象现前一选择正确胎门的方法。

6

索命恶鬼前来复仇

对策①：观想诸圣尊，对策②：大手印法，对策③：观修如幻不实，对策④：观想观音或本尊守护神，对策⑤：观修马头明王。

7

频瓦法往生或投胎人道

频瓦法成功可去三类净土一频瓦法失败可去投胎人道一投胎人道的办法。

进入投胎中阴

解脱

投胎



94

以现代手法诠释“无法超越其上的密法”

图解无上瑜伽

突破轮回束缚的唯一捷径

诺布旺典/著

紫禁城出版社

密续教法之王——密集金刚

密集金刚，意为“秘密的结合”，属于无上瑜伽密续父续中的本尊。唐卡中的密集金刚三面六臂二足，呈寂忿相。三面中主面蓝肤，右面白肤，左面红肤，每面三眼。主身蓝色，主臂双手结“金刚吽迦罗印”，交握金刚杵和金刚铃。明妃名为触金刚母，三面六臂二足，主身蓝色。主尊以禅定坐姿与明妃相拥结合，明妃以双腿环扣主尊。密集金刚是五大金刚中，唯一采取坐姿的，因此是辨认的关键。

大持金刚

唐卡的天界居中为大持金刚，蓝色身，坐在莲花座上。大持金刚是无上圆觉的象征，既是三世一切诸佛的总身，也是佛陀三身的综合体。

龙树菩萨

位于大持金刚左侧的是龙树菩萨，他是大乘佛教史上的第一位伟大论师，龙树菩萨开创了中观学说。中国大乘八宗，都一致尊奉龙树菩萨为共同的祖师。



因陀罗菩提王

因陀罗菩提王位于大持金刚的右侧，头戴喇嘛帽，身披袈裟。他是大持金刚的“四大语旨教授”传承者之一。

密集金刚

密集金刚是五大金刚之一，被称为密续之王。他也是无上瑜伽密续中父续的本尊之一。唐卡中的密集金刚呈寂忿相，三面六臂，蓝色身，和触金刚母相结合。

持物

密集金刚手持各种密教法器，六臂分持五部的象征持物，作为统摄五部的象征。主身二臂所持金刚杵代表“慈悲”，金刚铃代表“智慧”，两者相交表明“悲智合一”。

触金刚母

明妃名为触金刚母，三面六臂二足，主身蓝色。明妃以双腿环扣至尊。这种双修合体的形式代表了无上瑜伽的最高境界——空乐圆融。

吉祥天女

吉祥天女是藏密中一个重要的女性护法神，吉祥天女常见的有两种：寂静型和忿怒型。唐卡中呈现的吉祥天女呈现忿怒相，丑陋凶狠，异常吓人。

布禄金刚

唐卡下界居中为财神布禄金刚，呈忿怒相，一面多臂，他们都可为人们增加财富、守护财宝，属于出世间护法，是佛教中较常见的护法财神之一。

婆罗门尊者

威力自在婆罗门尊者头发上举，呈忿怒相。他是佛陀的主要弟子之一，是佛法的证悟者与传承者。



降魔护善的密续本尊——大威德金刚

大威德金刚是无上瑜伽父续的本尊，此法的传承始于文殊菩萨。唐卡中，大威德金刚九面34臂16足，样子看起来非常凶猛，其怀中拥抱的明妃也是一脸恶相。这其中正揭示了藏传佛教双身修法的奥义。大威德金刚代表慈悲，明妃代表智慧，他们的结合代表“悲智合一”，同时这也表示了“调伏”的概念。

胜乐金刚

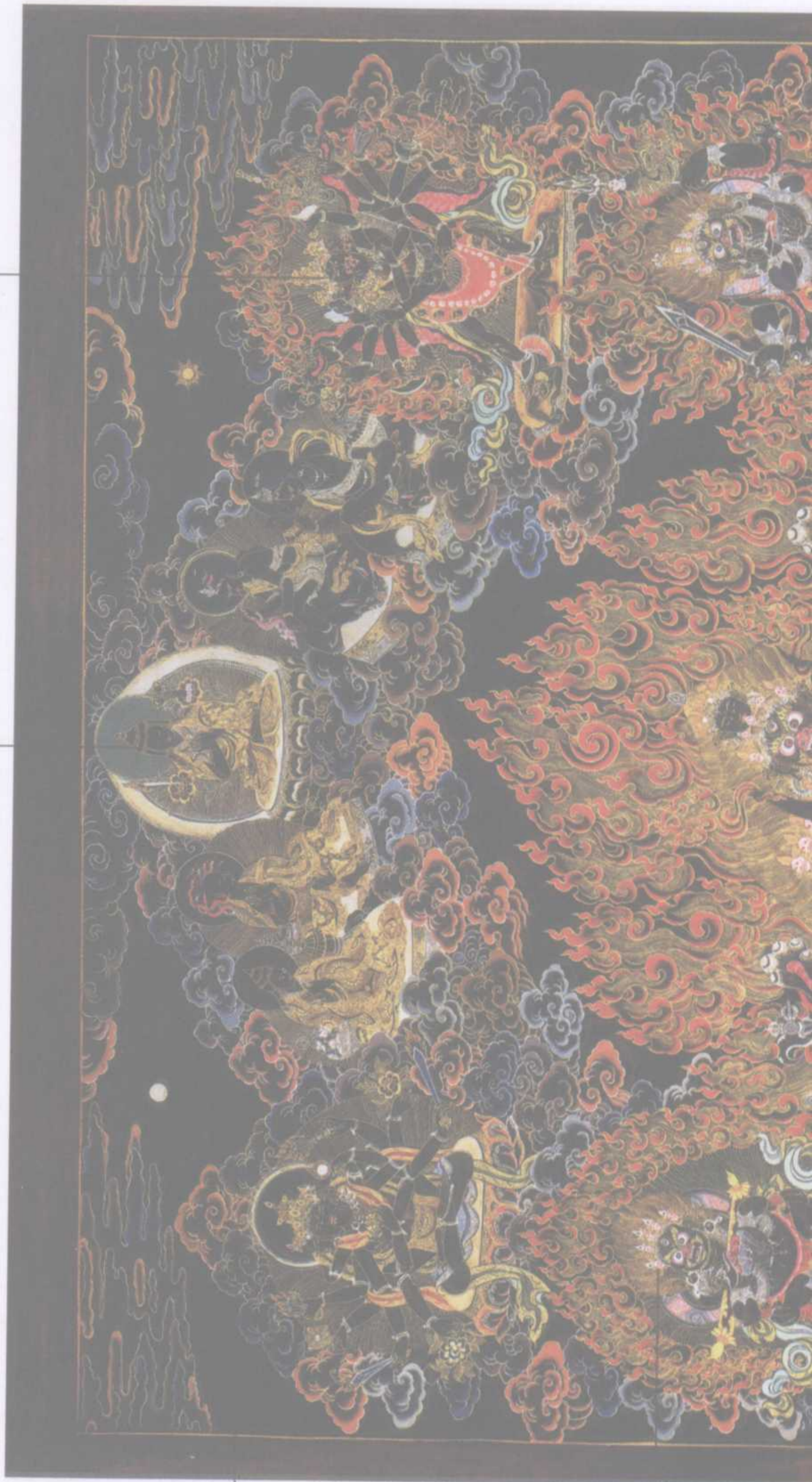
无上瑜伽修法中尊奉的五大本尊之一，胜乐属于母续佛法。在无上瑜伽密法体系中，格鲁派最注重的是胜乐、密集和大威德三尊。

宗喀巴

唐卡的上界居中为宗喀巴，宗喀巴是藏传佛教格鲁派的创立者，著名的佛教理论家。他的左右两侧为他的杰出弟子克主杰和贾曹杰尊者。

密集金刚

密集金刚是藏密格鲁派崇奉的五大本尊之一。在无上瑜伽密法体系中，修习密法获得密集五次第中的幻身，则可即身成佛。



四位勇保护法

唐卡中，在主尊大威德金刚的周围有四位勇保护法。这些勇保护法面目狰狞，呈忿怒相。头戴五骷髏冠，火焰发。身形粗壮，垂挂人头大璎珞，肩飘帛带。

大威德金刚

大威德金刚是藏传佛教最著名的五大金刚之一。唐卡中的大威德金刚九面34臂16足。九面中，一个水牛头，七个忿怒面，一个菩萨面，每面均有三只滚圆的眼睛。主身蓝色，主臂双手交握金刚钺刀和嘎巴拉碗，两者碰触在一起代表“悲智合一”。

明妃

唐卡中的明妃也是一脸恶相，三眼怒目相对，张开血盆大口，表现出“调伏”的概念。

财神护法

财神护法身兼北方守卫与财神护法两个职位。唐卡中的护法财神呈忿怒相，护佑在至尊的周围。

阎罗法王

唐卡中的阎罗法王黑色身，头发上举，一脸的忿怒相。阎罗法王是佛教重要的护法神，统领诸鬼，管理阴间事物，掌管人的生死和轮回。

大黑天

大黑天是密宗中重要的护法神。唐卡中，大黑天呈忿怒相，在藏密中，他的变相较多，其中有的是护法，有的则是密宗修法所依止的重要本尊。

吉祥天女

吉祥天女又叫“骡子天王”，是佛教的重要护法。唐卡中吉祥天女蓝色身，面目极其恐怖。手持铁骨钵、尸杖，以毒蛇为腰带，以日为头饰，以月为腹饰，口衔活人。

四臂玛哈嘎拉

四臂玛哈嘎拉为胜乐金刚所化现。唐卡中此尊形相怖畏，一头四臂，三目圆瞪，张口露牙卷舌，头戴五骷髏冠，红发冲霄，眉发如焰；右手手持宝剑，左手持三叉戟。



转化体验为大乐的密续本尊——胜乐金刚

胜乐金刚被视为无上瑜伽部密续中的最高成就，能够极大地帮助修行者快速获得成就。这幅唐卡中央主尊为胜乐金刚与金刚亥母。胜乐金刚蓝色身，四面12臂二足。其余手以期克印各持法器。脚踏红肤、蓝肤两位印度天神，以展立姿站立于莲台上。佛母金刚亥母黄色身，一面二臂二足，右手持金刚钺刀，左手持嘎巴拉碗，以半悬姿与主尊相拥结合。胜乐金刚佛父佛母双身像表达“悲智合一”的无上奥义。

格鲁派多世喇嘛及藏传佛教的大成就者

在唐卡的天界左上方是以洛桑贝丹益西、金刚手和鲁伊巴喇嘛为代表的佛教高僧大德。他们以实修的方式获得佛法的证悟。

古印度的大成就者和密宗高僧

在唐卡的天界右上方是以洛桑格桑嘉措和龙树菩萨为代表的著名佛教论师，他们将佛教密续经典不断传承与发扬，为无上瑜伽密续的发展作出了杰出贡献。



金刚亥母

金刚亥母，一头二臂三目，头发半髻半披，赤裸。头戴五骷髏冠，项上挂着50颗鲜血人头，右手执金刚钺刀，左手持盛满鲜血的嘎巴拉碗，放于胜乐金刚之口，左腿微曲，右腿曲盘胜乐金刚的腰上。

胜乐金刚

唐卡所绘为胜乐金刚。胜乐金刚四面12臂二足，主身蓝色，12臂各持不同法器，其中一手握梵天头，以舞姿立于莲台上。这幅唐卡中，胜乐金刚左脚踩踏白肤者为大梵天，右脚踏踏为红色欲神。

红色欲神和大梵天

唐卡中胜乐金刚左脚踩踏白肤者为大梵天，右脚踩踏为红色欲神。这里大梵天被胜乐金刚踩踏在足下，代表佛教胜于印度教。

多闻天王

多闻天王是藏传佛教中的护法神，唐卡中的多闻天，红色身，头戴宝冠，呈忿怒相，右手持宝幢，左手托吐宝鼠，坐在狮子背上。

胜乐金刚的不同尊形

在主尊的周围，有很多不同的尊形，他们是胜乐金刚各种尊形的化现，代表着无上瑜伽修行者的不同需求而显示的不同的证悟。

