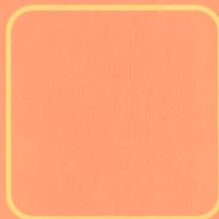
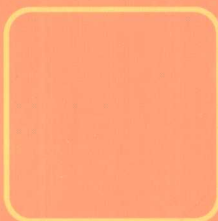


计算机应用**能力培养丛书**

Dreamweaver CS4网页制作 与网站组建简明教程

管正 袁珂 编著



清华大学出版社

计算机应用能力培养丛书

Dreamweaver CS4 网页制作与 网站组建简明教程

管正 袁珂 编著

清华大学出版社

北 京

内 容 简 介

本书从初学者角度出发,由浅入深、循序渐进地介绍了使用 Dreamweaver CS4 进行网页制作和网站组建的方法、技巧。全书共 13 章,第 1~8 章介绍 Dreamweaver 网页制作的基础知识,包括文本、图像、超级链接、Flash 动画等常见网页元素的添加方法,以及行为、表单,使用 CSS+Div 进行网页布局等;第 9~11 章介绍如何组建 Dreamweaver 本地站点,框架、模板在组建站点时发挥的作用,以及远程站点的配置,本地站点的发布等;第 12 章介绍 Dreamweaver CS4 中的 Ajax 技术——Spry 框架的用法;为提高读者的综合应用能力,第 13 章演示一个完整站点的制作过程。

本书内容丰富,结构清晰,核心概念和关键技术讲解清楚,同时提供了丰富的示例以展示具体应用,具有很强的操作性和实用性,可作为高等学校、高职学校,以及社会各类培训班“网页制作”课程的教材,同时也是网页制作初学者很好的参考书籍。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

Dreamweaver CS4 网页制作与网站组建简明教程/管正,袁珂 编著. —北京:清华大学出版社,2009.3
(计算机应用能力培养丛书)

ISBN 978-7-302-19610-5

I. D… II. ①管… ②袁… III. 主页制作—图形软件, Dreamweaver CS4—教材 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 025329 号

责任编辑:王 军 李维杰

装帧设计:孔祥丰

责任校对:胡雁翎

责任印制:李红英

出版发行:清华大学出版社

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座

<http://www.tup.com.cn>

邮 编:100084

社 总 机:010-62770175

邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 刷 者:北京市人民文学印刷厂

装 订 者:三河市溧源装订厂

经 销:全国新华书店

开 本:185×260 印 张:14.5 字 数:360 千字

版 次:2009 年 3 月第 1 版 印 次:2009 年 3 月第 1 次印刷

印 数:1~6000

定 价:22.00 元

清华大学出版社

本书如存在文字不清、漏印、缺页、倒页、脱页等印装质量问题,请与清华大学出版社出版部联系调换。联系电话:(010)62770177 转 3103 产品编号:028209-01

前言

高职高专教育以就业为导向,以技术应用型人才为培养目标,担负着为国家经济高速发展输送一线高素质技术应用人才的重任。近年来,随着我国高等职业教育的发展,高职院校数量和在校生人数均有了大幅激增,已经成为我国高等教育的重要组成部分。

根据目前我国高级应用型人才的紧缺情况,教育部联合六部委推出“国家技能型紧缺人才培养培训项目”,并从2004年秋季起,在全国两百多所学校的计算机应用与软件技术、数控项目、汽车维修与护理等专业推行两年制和三年制改革。

为了配合高职高专院校的学制改革和教材建设,清华大学出版社在主管部门的指导下,组织了一批工作在高等职业教育第一线的资深教师和相关行业的优秀工程师,编写了适应新教学要求的计算机系列高职高专教材——《计算机应用能力培养丛书》。该丛书主要面向高等职业教育,遵循“以就业为导向”的原则,根据企业的实际需求来进行课程体系设置和教材内容选取。根据教材所对应的专业,以“实用”为基础,以“必需”为尺度,为教材选取理论知识;注重和提高案例教学的比重,突出培养人才的应用能力和实际问题解决能力,满足高等职业教育“学校评估”和“社会评估”的双重教学特征。

每本教材的内容均由“授课”和“实训”两个互为联系和支持的部分组成,“授课”部分介绍在相应课程中,学生必须掌握或了解的基础知识,每章都设有“学习目标”、“实用问题解答”、“小结”、“习题”等特色段落;“实训”部分设置了一组源于实际应用的上机实例,用于强化学生的计算机操作使用能力和解决实际问题的能力。每本教材配套的习题答案、电子教案和一些教学课件,均可在该丛书的信息支持网站(<http://www.tupwk.com.cn/GZGZ>)上下载或通过 Email(wkservice@tup.tsinghua.edu.cn)索取,读者在使用过程中遇到了疑惑或困难可以在支持网站的互动论坛上留言,本丛书的作者或技术编辑会提供相应的技术支持。

Dreamweaver CS4 是 Macromedia 公司(已被 Adobe 公司收购)推出的最新网页制作工具,拥有十分强大的功能,并针对当前 Web 开发的新特点,集成了 Spry 框架,使得可以可视化地制作 Ajax 页面。使用 Dreamweaver CS4 可以非常轻松地制作出跨越不同平台和浏览器的专业级网页。

本书依据教育部《高职高专教育计算机公共基础课程教学基本要求》编写而成,针对初学人员的特点,从 Dreamweaver 网页制作的基础知识和技能入手,由浅入深、循序渐进地帮助读者掌握 Dreamweaver 这个利器。全书共 13 章,第 1~8 章介绍 Dreamweaver 网页制作的基础知识,包括文本、图像、超级链接、Flash 动画等常见网页元素的添加方法,以及行为、表单,使用 CSS+Div 进行网页布局等;第 9~11 章介绍如何组建 Dreamweaver 本地站点,框架、模板在组建站点时发挥的作用,以及远程站点的配置,本地站点的发布等;第 12 章介绍 Dreamweaver CS4 中的 Ajax 技术——Spry 框架的用法;为提高读者的综合能力,第 13 章演示一个完整站点的制作过程。

此外,全书遵循 Web 标准来制作网页,摒弃了传统的以表格来布局页面的做法,而改用当前流行的 CSS+Div 网页布局方式,从而使读者从一开始便养成良好的制作习惯。读者还可通过本书所支持的网站下载学习过程中的素材和相关文件。

由于计算机科学技术发展迅速,再者受自身水平和编写时间所限,书中如有错误或不足之处,欢迎广大读者对我们提出意见或建议。

作者

目 录

第 1 章 导论	1
1.1 网页的基础知识	1
1.1.1 网页的工作机制	1
1.1.2 网页的组成元素	3
1.1.3 网页制作的相关工具	5
1.1.4 网页的设计原则	5
1.1.5 网页的构思	6
1.1.6 网页的制作流程	7
1.2 初识 Dreamweaver CS4	7
1.2.1 文档窗口	9
1.2.2 面板和面板组	10
1.2.3 属性检查器	12
1.2.4 工具栏	12
1.2.5 个性化首选参数	12
1.2.6 保存工作区	13
1.3 快速制作一个简单的网页	14
1.3.1 新建网页文档	14
1.3.2 修改网页标题	16
1.3.3 设置网页背景颜色	16
1.3.4 插入 Flash 动画	17
1.3.5 插入文本	18
1.3.6 插入图像	19
1.3.7 插入图形背景	19
1.3.8 调整文本字体和颜色	19
1.3.9 保存并预览网页	20
本章小结	21
习题	21
第 2 章 使用文本和图像	23
2.1 在网页中使用文本	23
2.1.1 使用普通文本	23

2.1.2 使用空格、水平线、 日期和特殊符号	24
2.1.3 使用并设置列表属性	26
2.1.4 使用表格式数据	27
2.1.5 设置文本格式	29
2.1.6 设置段落格式	30
2.1.7 对文档进行拼写检查	31
2.2 在网页中使用图像	32
2.2.1 网页中所支持的图像 文件格式	32
2.2.2 在网页中直接插入图像	32
2.2.3 使用图像占位符	34
2.2.4 设置图像属性	35
2.2.5 优化图像的尺寸和品质	36
2.2.6 使用鼠标经过图像	37
2.2.7 使用导航条	38
本章小结	39
习题	40
第 3 章 CSS 基础知识	41
3.1 CSS 与 Web 标准概述	41
3.1.1 什么是 Web 标准	41
3.1.2 Web 标准有何好处	42
3.1.3 CSS 的语法结构	43
3.2 创建并定义 CSS 样式	44
3.2.1 CSS 样式面板	44
3.2.2 新建 CSS 规则	45
3.2.3 定义文本样式	46
3.2.4 定义背景样式	46
3.2.5 定义区块样式	48
3.2.6 定义方框样式	48
3.2.7 定义边框样式	49

3.2.8 定义列表样式	49	5.1.1 超级链接的类型	77
3.2.9 定义定位样式	50	5.1.2 超级链接路径	79
3.2.10 定义扩展样式	50	5.2 创建超级链接	79
3.3 应用和管理 CSS 样式	52	5.2.1 创建文本链接	79
3.3.1 应用类 CSS 样式	52	5.2.2 创建图像链接	80
3.3.2 修改 CSS 样式	52	5.2.3 创建锚记链接	80
3.3.3 删除 CSS 样式	53	5.2.4 创建电子邮件链接	82
3.3.4 链接或导入外部 CSS		5.2.5 创建其他特殊链接	82
样式表文件	53	本章小结	83
本章小结	54	习题	83
习题	54	第 6 章 添加多媒体元素	84
第 4 章 使用 CSS+Div 布局页面	56	6.1 添加音频对象	84
4.1 创建 Div 元素样式的		6.2 添加 Flash 对象	86
页面布局	56	6.2.1 Flash 的文件类型	87
4.1.1 与表格布局方式的比较	56	6.2.2 插入 Flash 动画	87
4.1.2 预览要完成的页面布局	57	6.2.3 插入 Flash 视频	90
4.1.3 创建页面并定义 body		6.2.4 插入 FlashPaper	90
标签样式	57	6.3 添加其他媒体对象	91
4.1.4 定义外部容器	59	6.3.1 插入 Shockwave 电影	91
4.1.5 设计顶部布局	61	6.3.2 插入 Java applet	92
4.1.6 设计水平线样式	63	6.3.3 插入 ActiveX 控件	93
4.1.7 设计中间布局	64	本章小结	93
4.1.8 设计底部布局	68	习题	94
4.2 使用标尺和辅助线调整		第 7 章 使用行为	95
页面设计	69	7.1 了解行为	95
4.2.1 关于标尺	69	7.1.1 事件和动作	95
4.2.2 关于辅助线	69	7.1.2 Dreamweaver 内置行为	96
4.2.3 调整页面设计	71	7.1.3 添加与编辑行为	98
4.3 导出 CSS 样式	72	7.2 在页面中应用行为	99
4.4 关于 AP 元素和 AP Div	73	7.2.1 应用交换图像行为	100
4.4.1 创建 AP Div	73	7.2.2 应用打开浏览器窗口行为	102
4.4.2 选择并编辑 AP Div	74	7.2.3 应用显示-隐藏元素行为	102
4.4.3 关于 AP Div 的堆叠顺序	75	本章小结	103
本章小结	75	习题	104
习题	75	第 8 章 使用表单	105
第 5 章 使用超级链接	77	8.1 使用表单	105
5.1 初识超级链接	77		

8.1.1	表单的交互过程	105
8.1.2	在页面中添加表单	106
8.1.3	表单对象	106
8.2	添加表单对象	108
8.2.1	插入文本字段	108
8.2.2	插入密码输入框	110
8.2.3	插入文本输入区域	110
8.2.4	插入单选按钮	111
8.2.5	插入复选框	112
8.2.6	插入列表	113
8.2.7	插入按钮	115
8.2.8	关于其他表单对象	116
8.3	设计表单	118
8.3.1	使用字段集整合表单对象	118
8.3.2	使用 CSS 规则美化表单	118
	本章小结	121
	习题	121

第 9 章 组建 Dreamweaver

本地站点

9.1	建站前的准备知识	123
9.1.1	网站的空间和域名	123
9.1.2	网站的设计流程	124
9.1.3	了解 Dreamweaver 站点	126
9.2	创建 Dreamweaver 站点	127
9.2.1	规划网站的结构	127
9.2.2	创建 Dreamweaver 本地站点	128
9.2.3	创建和管理本地文件、文件夹	129
9.2.4	管理 Dreamweaver 本地站点	130
	本章小结	131
	习题	131

第 10 章 使用框架、模板和库

10.1	使用框架	133
10.1.1	框架和框架集	134
10.1.2	创建和编辑框架页面	134

10.2	使用模板	139
10.2.1	创建并编辑模板	139
10.2.2	通过模板创建网页	141
10.2.3	管理模板	142
10.2.4	关于嵌套模板	142
10.3	使用库	142
	本章小结	145
	习题	145

第 11 章 发布 Dreamweaver

本地站点

11.1	发布前的准备工作	147
11.1.1	申请网站空间和域名	147
11.1.2	测试网站兼容性	149
11.1.3	检查与修复超级链接	150
11.1.4	测试下载速度	151
11.2	建立远程站点并发布网站	152
11.2.1	建立一个远程 FTP 站点	152
11.2.2	在本地/网络服务器上建立远程站点	154
11.2.3	发布本地站点	157
11.3	网站的维护和宣传	158
11.3.1	维护站点内容	158
11.3.2	宣传站点	159
	本章小结	162
	习题	162

第 12 章 使用 Spry 框架—— Dreamweaver 中的

Ajax 技术

12.1	了解 Ajax 和 Spry 框架	163
12.2	XML 基础知识	165
12.2.1	理解 XML 标记	165
12.2.2	XML 属性	166
12.2.3	XML 声明	166
12.2.4	XML 文档的结构	167
12.2.5	创建 XML 文档	167
12.3	使用 Spry 数据控件	169

12.3.1	创建 Spry 数据集	169
12.3.2	使用 Spry 区域	172
12.3.3	使用 Spry 表格	172
12.3.4	使用 Spry 重复项和 Spry 重复列表	176
12.4	使用 Spry 布局控件	176
12.4.1	使用 Spry 菜单栏	177
12.4.2	使用 Spry 选项卡式 面板	178
12.4.3	使用 Spry 折叠式控件	179
12.4.4	使用 Spry 可折叠面板	180
12.5	使用 Spry 表单控件	181
12.5.1	使用 Spry 验证文本 域控件	181
12.5.2	使用 Spry 验证文本 区域控件	185
12.5.3	使用 Spry 验证复选框	185
12.5.4	使用 Spry 验证 选择控件	186
12.6	应用 Spry 效果	187
	本章小结	188
	习题	189

第 13 章	实训	190
13.1	制作网页“沁园春”	190
13.2	规划并创建网站 “谜底女装”	192
13.3	制作网站“谜底女装” 的首页	194
13.4	制作网站“谜底女装”的 “谜底猜想”页面	197
13.5	制作网站“谜底女装”的 “新闻中心”栏目	199
13.6	制作“新闻中心”栏目的 内容页面	204
13.7	制作网站“谜底女装” 的注册页面	209
13.7.1	制作“特许加盟” 页面	211
13.7.2	制作注册页面	212
13.8	申请空间并发布网站	215
附录 A	CSS 选择符	218
附录 B	HTML 常见标签及说明	222



</body>

</html>

第 1 章

导论

本章介绍网页的基础知识，以及 Dreamweaver CS4 的工作界面和基本操作。通过本章的学习，应该完成以下学习目标：

- ✓ 了解网页的工作原理
- ✓ 了解网页中的组成元素
- ✓ 了解制作网页的相关工具
- ✓ 了解并掌握网页的设计原则
- ✓ 学会如何对网页进行构思
- ✓ 掌握网页的制作流程
- ✓ 熟悉并学会定制 Dreamweaver CS4 的工作环境
- ✓ 学会新建、编辑、保存和预览页面

1.1 网页的基础知识

Internet 实现了全球资源的共享，是一个巨大的信息库，而用于承载这些信息的便是网页。网页又被称为 Web 页，是一个纯文本文件，它以超文本和超媒体为技术，采用 HTML、CSS、XML 等语言来描述组成页面的各种元素，包括文字、图像、音乐等，并通过客户端浏览器进行解析，从而向浏览者呈现各种信息。

1.1.1 网页的工作机制

网页所基于的底层技术是 HTML 和 HTTP，在过去，制作网页都需要专门的技术人员来逐行编写代码，编写的文档称为 HTML 文档。一个 HTML 网页文件包含了许多 HTML 标签，这些标签是一些嵌入式命令，提供网页的结构、外观和内容等信息。Web 浏览器(如 Internet Explorer、Maxthon、Firefox 等)通过这些信息来决定如何显示网页。下面的代码提供了一个普通网页的基本组成结构信息：

```
<html>
<head>
  <title>网页的标题</title>
</head>
<body>
```

网页的正文

```
</body>
```

```
</HTML>
```

然而这些 HTML 文档类型的网页仅仅是静态的网页,随着网络和电子商务的快速发展,人们要求网页有更好的用户体验,包括更好的交互性和安全性。于是产生了许多网页设计新技术,包括 ASP 技术、JSP 技术、PHP 技术等,采用这些技术编写的网页文档又称为 ASP 文档、JSP 文档等,这种文档类型的网页由于采用了动态页面技术,所以界面往往拥有最佳的友好性和交互性。

无论是 ASP、JSP,还是 PHP,它们都基于 HTML 标签,是对 HTML 标签的扩展。它们通过将 VBScript、JavaScript 代码内嵌于 HTML 标签中,来构建 Web 应用程序,从而实现网页的交互性。例如,下面代码(ASP 技术)用于实现根据用户选择来进行页面跳转:

```
<HTML>
```

```
<head>
```

```
    <title>跳转到的页面</title>
```

```
</head>
```

```
<% Dim xuanze xuanze=Request.Form("select")%>
```

```
<% Select Case xuanze
```

```
    Case 1
```

```
        Response.Redirect("http://www.tup.com.cn")
```

```
    Case 2
```

```
        Response.Redirect("http://www.cmbook.cn")
```

```
    Case 3
```

```
        Response.Redirect("http://www.hep.edu.cn")
```

```
    Case 4
```

```
        Response.Redirect("http://www.china-pub.com.cn")
```

```
End Select
```

```
%>
```

```
<body>
```

网页的正文

```
</body>
```

```
</HTML>
```

用户通过网址来访问网页。网页的网址又称为 URL(统一资源定位器),它指出了网页的位置以及存取方式,如 <http://auto.sina.com.cn/history/index.htm>,其中包括如下几个部分:

- 通信协议:也就是 http 部分,除了 HTTP 协议外,网络中常用的还有 FTP、Gopher、News 等。
- 主机名:也就是 auto.sina.com.cn 部分,指出了网站的主机地址,当然也可以用诸如 202.103.185.242 的 IP 形式来表示,效果是一样的。
- 所要访问的文件路径和文件名:也就是/history/index.htm 部分,指明了要访问的网

页文件的具体位置，主机名与文件路径之间用“/”符号隔开。

什么是 IP 地址？

IP 地址是用于标识网络中计算机的一组数字号码，在 Web 浏览器中输入网站所在服务器的 IP 地址，即可访问该网站。当前，IPv4 定义的有限 IP 地址空间即将被耗尽，地址空间的不足必将妨碍 Internet 的进一步发展。为此，出现了 IPv6，IPv6 中的地址位数为 64 位，即有 $2^{128}-1$ 个 IP 地址。IPv6 已经成为下一代的 Internet 协议，将在 3G、个人智能终端、IP 电信网、家庭游戏、在线游戏等业务方面发挥重大作用。

Web 服务器在收到用户请求浏览网页的信息后，对网页的内容进行解析后，将解析的结果回馈给网络中要求访问该网页的浏览器并进行呈现，这个过程如图 1-1 所示。

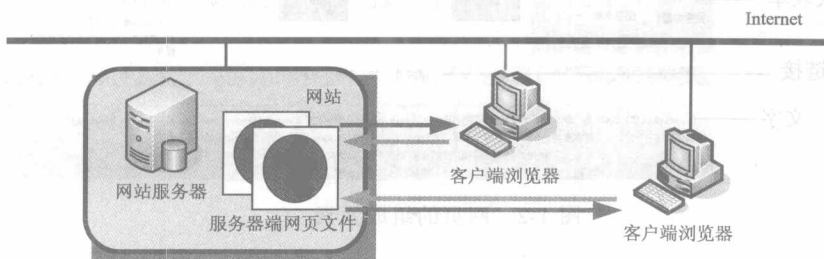


图 1-1 网页的访问过程

根据 Web 服务器对网页文件的处理过程，可以将网页分为静态网页和动态网页两种。静态网页在 Web 服务器端不进行处理，Web 服务器只负责找到站点内用户请求的网页文件，然后直接发送到用户的浏览器端呈现。这类网页通常是采用 HTML 语言编写的网页，虽然制作简单，但缺乏灵活性。

动态网页则需要 Web 服务器根据用户提供的不同信息而进行数据处理，从而动态地生成不同的网页内容，然后才将结果发送到浏览器端呈现。这类网页通常采用 ASP、PHP 或 JSP 技术来制作，读者除了需要具备网页设计的基本知识外，还需要掌握相关的编程知识和数据库知识。建议初学者先从网页设计的基本知识入手。

1.1.2 网页的组成元素

网页由多种元素组成，包括文本、图像、Flash 动画、声音、视频、超链接、表格、导航栏、交互式表单等，如图 1-2 所示。其中，文本和图像是网页中最基本的元素，是网页最主要的信息载体。

1. 文本

文本是最重要的网页信息载体与交流工具，通过它可以非常详细地将要传达的信息传送给浏览者。而且文本在网络上的传输速度很快，用户可以很方便地进行浏览和下载。

2. 图像

图像元素在网页中具有提供信息并展示直观形象的作用，网站的 Logo(标志)、Banner(横幅)等通常采用图像形式来表现。用户可以在网页中使用 GIF、JPEG 和 PNG 等多

种文件格式的图像,目前应用最广泛的是 GIF 和 JPEG 格式。

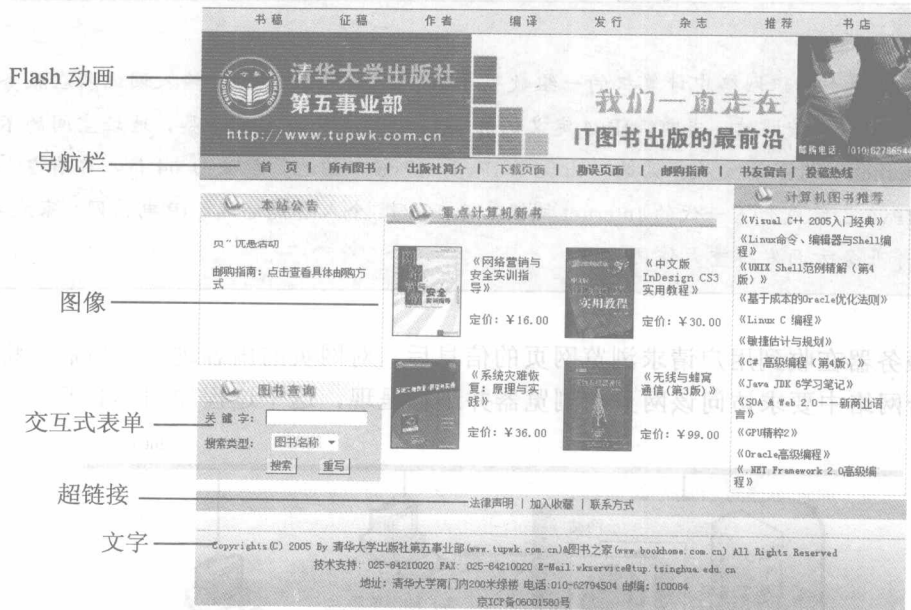


图 1-2 网页的组成元素

3. Flash 动画

动画在网页中的作用是有效地吸引访问者更多的注意。用户在设计制作网页时可以通过在页面中加入动画使页面更加活泼。

4. 声音

声音是多媒体和视频网页的重要组成部分。用户在为网页添加声音效果时,应充分考虑其格式、文件大小、品质和用途等因素。另外,不同的浏览器对声音文件的处理方法也有所不同,彼此之间有可能并不兼容。

5. 视频

视频文件的采用使网页效果更加精彩且富有动感。常见的视频文件格式包括 RM、MPEG、AVI 和 DivX 等。

6. 超链接

超链接是从一个网页指向另一个目的端的链接,超链接的目的端可以是网页,也可以是图片、电子邮件地址、文件和程序等。当网页访问者单击页面中某个超链接时,将根据自身的类型以不同的方式打开该目的端。

7. 导航栏

导航栏在网页中是一组超链接,其链接的目的端是网站中重要的页面。在网站中设置导航栏可以使访问者既快又容易地浏览站点中的其他网页。

8. 交互式表单

表单在网页中通常用来联系数据库并接收访问用户在浏览器端输入的数据。表单的作用是收集用户在网页上输入的联系信息、接受请求、反馈意见、设置签名以及登录信息等。

网页中除了上面介绍的网页元素之外,还包括悬停按钮、Java 特效、ActiveX 等各种特效。用户在制作网页时可以使用它们来点缀网页效果,使页面更加生动有趣。

1.1.3 网页制作的相关工具

早期的网页制作主要通过手工输入 HTML 代码来完成,工作量很大,随着计算机技术和网络技术的发展,网页制作工具也发生了巨大变化,性能有了很大提高。

1. 网页编辑工具

Dreamweaver 是一款专业的可视化网页编辑工具,能够快速创建各种静态、动态的网页,而且生成的代码量小。此外, Dreamweaver 还是出色的网站管理和维护工具,其最新版本为 Dreamweaver CS4。

2. 图像处理工具

网页中比较常用的图像文件是 JPEG 和 GIF 图像,两者都是压缩图像文件,体积都较小,不会影响网页的下载时间。处理这些图像的工具主要有 Photoshop 和 Fireworks。其中, Fireworks 是 Adobe 公司专门为处理网页图像而量身定做的图形图像处理软件,和 Dreamweaver 有很好的兼容性和互操作性。同时,它内置的许多图像和按钮制作功能也使网页制作更为方便和快捷。

Photoshop 的图像处理能力比 Fireworks 要强大,尤其是它的滤镜功能可以帮助制作出丰富的艺术特效,而且使用 Photoshop 的颜色匹配功能可以很好地统一整个页面的风格。因此,制作一些高端的网页图像效果时还是首选 Photoshop。

3. 动画制作工具

目前最为流行的网页动画制作工具莫过于 Flash,它所制作出的动画文件存储空间小,画面可任意放缩而不影响品质,十分有利于网上传输。因而很多网站都使用 Flash 来制作动画,表现网站的内容。

4. 网页配色工具

网页中色彩的把握是网页制作中的一个重点和难点,使用一些专门的网页配色软件可以方便地创建网页配色方案,如“玩转颜色”、“网页配色”等。此外,一些站点也提供网页配色服务,如“蓝色理想”、“sinid”等。

5. 网站推广工具

为了提供网站的访问量,需要对网站进行宣传和推广。电子商务师、登录骑兵、网站世界排名提升专家等,都是比较优秀的网站推广软件。

1.1.4 网页的设计原则

做一个网页容易,但做一个好网页不容易,尤其是优秀的网页。它不是信息的简单堆砌,而是要根据网页的特点对信息进行筛选、整理。在设计过程中,既要考虑网页的布局,又要考虑色彩的搭配、整体的协调等。要设计好一个网页,通常有以下几项原则需要遵循:

- 条理清晰:这是网页设计需遵循的最基本原则,也就是网站中网页之间要层次分明,结构合理。要将收集到的材料有机地组织起来,为网站宣传的主题服务。
- 简洁:目前,网速仍然是遏制网络传输的瓶颈,要使自己设计的网页获得访问者的青睐,提高下载速度是必要条件之一。因而在制作网页时,应尽量避免使用较大的图片、音频、视频等信息,避免网页体积过大,尤其是首页。
- 美观:网页设计,不只是一个技术问题,更是一个艺术问题。网页的设计水平直接体现了设计者的艺术修养。在设计时,应根据不同的性质确定网页不同的风格,网页之间风格要一致,要多参考其他同种类型的网页,吸取他人优秀之处。此外,在颜色方面,要注重色彩之间的平衡。
- 兼容性好:不同的浏览器和分辨率,对网页的显示效果会有比较大的影响。目前应用最多的浏览器是微软的 IE 和网景的 Navigator 两种,国内使用 IE 的较多一些。

网页设计完成以后,可以使用这两种浏览器先测试一下,没有问题后再进行发布。

除了以上的几条基本原则外,在设计网页时还需要注意的是,要力求传达信息的准确性,因为网页中大量使用了超级链接技术,错误的内容会对访问者造成非常坏的心情,直接影响到网站的整体形象。设计并上传成功的网页并不意味着工作的结束,当今社会是一个信息时代,知识在不断更新,网页也是一样,只有及时对内容进行更新和维护,才能成为佼佼者。

1.1.5 网页的构思

用户在制作网页之前,首先要进行网页的设计与构思。在网页设计的构思阶段需要认真考虑网页的主题、网页的命名、网站标志、色彩搭配和字体等要素。

1. 网页的主题

网页的主题指的是网页的题材。用户在构思网页主题时要尽量精准,范围不宜过大,内容要尽量提炼精要。最好选择自己了解的主题内容,这样在制作过程中容易收集到更多的网页素材与内容。

2. 网页的命名

网页的名称应该是网页内容的概括,访问者通过网页的名称就能够了解网页包含的内容题材。用户在设计网页名称的时候,应结合网页的主题,尽量简短精要,一般控制在 6 个汉字以内(如新浪、网易、中国新闻网、中国雅虎等)。网页名称的字数要少,以便于其他站点链接,因为站点的友情链接标志尺寸一般为 88 像素×31 像素,而 6 个汉字的宽度为 78 像素左右,刚好适合。

3. 网站的标志

网站的标志(Logo)是网站特色和内容的集中体现,一般简称为站标,放置在主页和链接页面上,如图 1-3 所示。用户在设计网站的标志时应立足于网页的名称和内容,选择符合站点特色的图形与颜色。



图 1-3 常见的网站 Logo

4. 网页色彩的搭配

网页给访问者的第一印象来自其页面颜色的视觉冲击。网页色彩的选取得当与否是网站能否成功的重要因素，不同颜色的搭配不仅会产生不同的视觉效果，还会影响浏览者的情绪。通常适合网页标准的颜色有黄/橙色、蓝色、黑/灰色三大系。另外，网页中的标准色彩不宜过多，太多的颜色会使人眼花缭乱。标准色彩主要应用于网站的标志与字体颜色。

5. 字体

网页中标准字体指的是用于网站标志、主菜单和标题的特有字体。默认的字体为宋体。用户在制作网页的过程中为了体现网页的特有风格，也可以根据需要进行选择一些特殊字体，如华文行楷、方正楷体、隶书和华文新魏等。

1.1.6 网页的制作流程

用户在制作网页的过程中，要遵循一定的流程才能协调分配整个制作过程的资源与进度。网页的设计制作步骤按先后顺序可以分为：建立目标规划、设计页面版式、收集与加工网页制作素材、编辑网页内容、测试并发布网页这几个部分。

- 建立目标规划：用户在制作网页之前，必须首先要明确网页的制作目标，以及创建的网页将要实现的效果。目标明确后，将相关的设计构思打印出来，作为今后网页设计过程中的指导依据。
- 设计页面版式：一个网页成功与否，版式设计是很重要的因素。用户在设计页面版式的过程中，需要安排网页中文本、图像、导航条、动画等各种元素在页面中显示的位置以及具体数量。
- 收集与加工网页制作素材：制作网页所需要的素材包括文字、图像、Flash 动画、音乐和多媒体文件等。用户可以通过网络和光盘收集所需要的网页元素，再使用 Fireworks 和 Flash 等工具软件制作出符合要求的网页制作素材。
- 编辑网页内容：完成网页版式设计和网页素材收集工作之后，下面就可以开始具体实施设计，将网页按照设计的方案设计制作出来，通过 Dreamweaver 等网页编辑工具软件在具体的页面中添加实际内容。在这个阶段，用户需要对网页进行反复地编辑和修改，确保网页最终的显示效果。
- 测试并发布网页：在完成网页的制作工作之后，用户需要对网页效果进行充分地测试，以保证页面中各元素都能正常显示。为了使其他用户可以通过网络访问网页，还必须将网页上传到所申请的远程站点上。发布成功后，用户还必须时常更新网页中的信息以保持页面内容的新颖。

1.2 初识 Dreamweaver CS4

启动 Dreamweaver CS4，利用出现的“欢迎屏幕”（图 1-4 所示）可以快速进入最近使用过的页面，只需在【打开最近的项目】列表中单击该页面名称即可。如果用户要编辑的页面不在列表中，可单击列表底部的【打开】按钮，在打开的对话框中导航到要编辑的页面后再将其打开。

通过【新建】区域，用户可以选择要创建页面的类型或基于的模板，它们提供了制作网页的起点，而每一个都有不同的页面布局。通过屏幕底部的【快速入门】、【新增功能】等链接，用户还可以浏览 Dreamweaver CS4 提供的相关帮助内容或主题。选中【不再提示】复选框，下次启动 Dreamweaver CS4 时将不再出现“欢迎屏幕”。

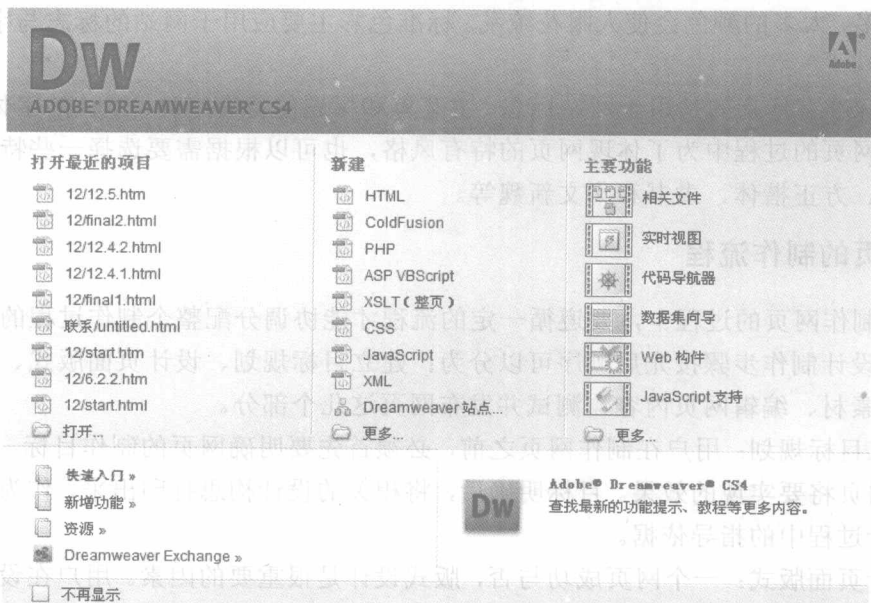


图 1-4 “欢迎屏幕”

在“欢迎屏幕”的【新建】区域单击【HTML】，打开一个新的空白页面，进入 Dreamweaver CS4 的工作界面，如图 1-5 所示。

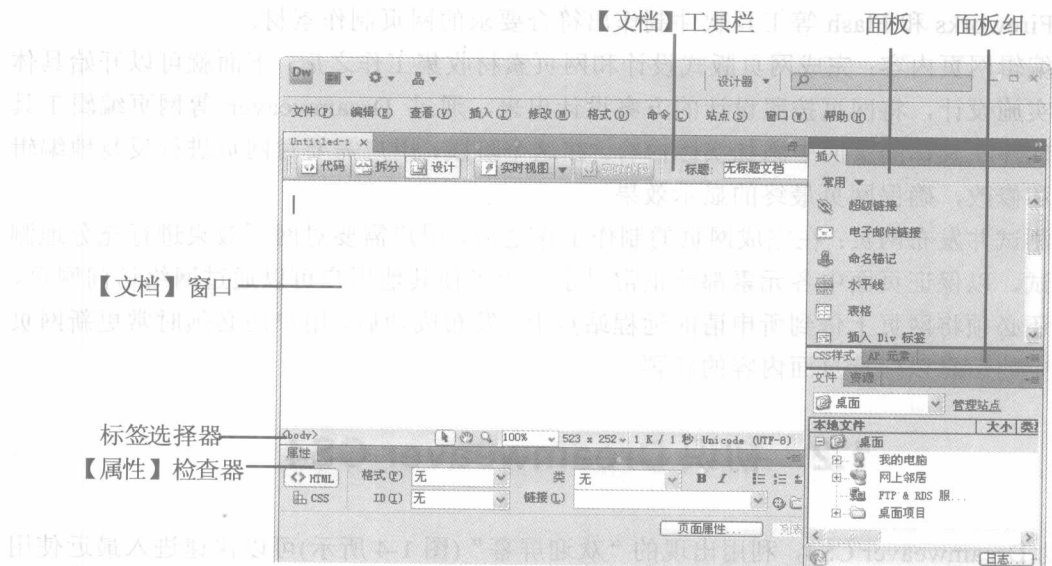


图 1-5 Dreamweaver CS4 的工作界面

1.2.1 文档窗口

【文档】窗口是利用 Dreamweaver 进行网页制作的主要区域，分为 3 个部分：最上边是【文档】工具栏，包含了切换视图按钮和各种查看选项；中间是显示窗口，用于显示当前文档操作效果，有【代码】视图、【设计】视图和【拆分】视图 3 种方式；最下边是状态栏，用于显示环绕当前选定内容的标签的层次结构，并提供与正文编辑有关的信息，如窗口大小、文档大小、估计下载时间等。

- **【代码】视图**：在该视图下，文档以 HTML 语言的形式显示。可以手工编写 HTML、JavaScript 代码，以及服务器语言代码 ASP、JSP、PHP 等，对文档进行精确控制。
- **【设计】视图**：在该视图下，文档以完全可视化的形式显示。这是一个用于可视化页面布局、可视化编辑和快速应用程序开发的设计环境，文档显示效果与在浏览器中观看网页时效果相似。
- **【拆分】视图**：兼具**【代码】**视图和**【设计】**视图的优点，既可以手工编辑代码，也可以可视化编辑文档，方便同时操作。

这3个视图是紧密相连的，在【设计】视图中，只要页面发生了变化，其结果就会立刻显示在【代码】视图中，反之亦然。在【设计】视图中打开图1-6上方所示的页面文档，用鼠标选中“下载页面”文字。在【文档】工具栏单击【代码】视图按钮，可以发现相应的源代码会被选中，如图1-6下方所示。按下Delete键，在【代码】视图中删除选中的文字，返回到【设计】视图可以对修改进行审核。

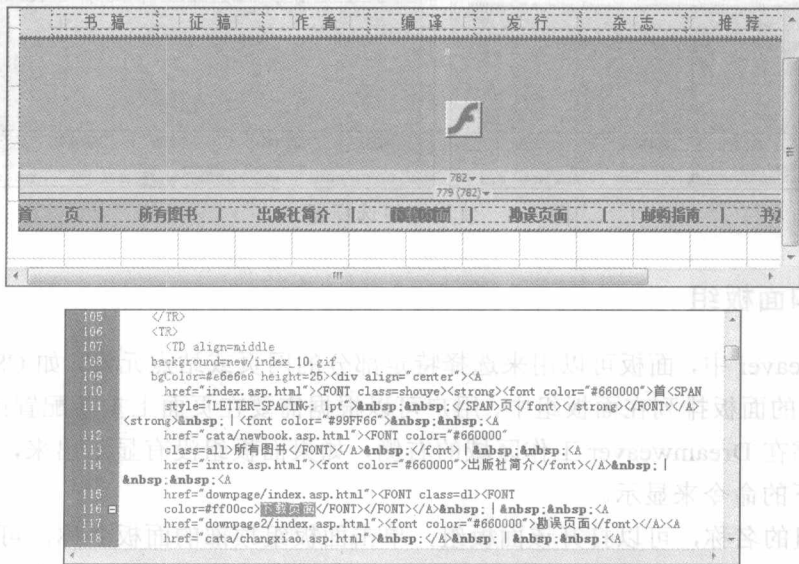


图 1-6 【设计】视图与【代码】视图

在【文档】工具栏单击【拆分】视图按钮, 可同时显示页面和源代码。将光标定位在源代码和显示文档之间的框上, 当光标显示为水平的上下箭头时拖动, 可调整两个视图的大小, 如图 1-7 所示。在任何一个视图中所作的修改, 都将立刻反映到另一个视图中。