

序库策刘
XIANGXU DESIGN

特别合作
sina 新浪教育
www.sina.com.cn
腾讯教育
QQ: 123456789

必考文言文

七—九年级通用

崔首诗 主编

全国学习科学研究会学生素质研究中心 编写
北京市海淀区教育局特高级教师编写组 审定



【最新版】

一本通



春风文艺出版社

随着传统文化的回归，全国各地中考都不同程度地增加了文言文在中考试卷中所占的分量。而且在考查课内文言文的基础上，又增加了课外文言文和课内外比较阅读的考查内容。中考阅读考课外文言文，已成为今后中考语文命题的发展趋势。而关于课内文言文的讲解，前人之述备矣，教师讲解足矣，广大师生真正亟需的是一本集课内重点文言文与课外文言文的迁移、拓展、比较阅读于一体的专项练习册，以“学而时习之”，以“温故而知新”，以“举一反三”，提高对文言文的字、词、句、意的理解，从容应对中考。本书即应此运而生。

一、适用于初中任何年级

考虑到教学进度，我们在编写本书时，每课所拟练习题，无论课内课外，均不涉及本课之后的未讲过的字、词、句，举前不举后。且所涉课内例句，皆标注出处，便于学生查对。因此，本书绝对适用于初中阶段的任何年级，学生一本在手，连用三年。

二、适用于中考总复习

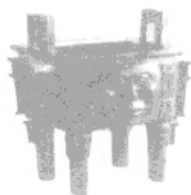
1. 本书将初中七~九年级《课程标准》推荐和教材要求背诵的重点文言文一网打尽，合编在一起。这些都是各地历年中考必考的篇目，与中考要求保持一致。

2. 本书每课设“课内阅读”、“课外阅读”、“课内外比较阅读”，与中考要求保持一致。

3. 本书课外选文内容联系课内，知识出于课内，与中考要求保持一致。

4. 本书所拟习题，“课内阅读”两组，“课外阅读”及“课内外比较阅读”三组，每组总分值 14~16 分，与中考试卷保持一致。

5. 本书所拟题型，与中考试卷保持一致。



6. 本书所拟每道习题的分值，与中考试卷同类题的分值保持一致。

7. 本书设“初中文言文字词总汇”，将整个初中阶段（含自读课）的“通假字”、“古今异义”、“一词多义”网罗一处，复习备考一目了然。

因此，本书是一本集中复习，应对中考文言文阅读的理想练习册。只要同学们能认真做好、做对这套习题，就可以从容应试，轻松答题，取得理想成绩。

三、课内课外联系紧密，答案译文准确详实

1. 本书所收录的课外选文，都是从浩繁的中国古代典籍中精选而出的初中生借助注释就能读懂的文章。这些文章都与课内有千丝万缕的联系：或同一作者，或同一题材，或同一文体；或情感相近，或认识相左，或介绍作者经历，或讲述人物轶事。举凡山川风貌，地理天文，明君贤臣，俗夫名人，抒情表意，论述说明，均有所选。其中绝大多数都是初中学生没读过的好文章。

2. 本书所拟习题，除少部分援引各地中考题外，大部分是作者原创，无论选文和试题，其他教辅绝无此例。

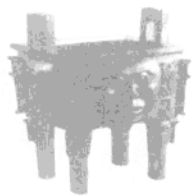
3. 本书所有课外选文，均有注释，并在所附答案对应之处设有译文，方便学生阅读理解，有利教师判卷赋分。

4. 本书所有习题，均附答案。易错易混之处，无论课内课外，均设“点拨”，既可为教师判卷参考，又能作学生纠错蓝本。

5. 本书成书之前，从策划到定稿，作者与各层次学校的一线任课老师多次座谈商讨，使本书既可以用作课后测试，也可留成家庭作业；既方便学生练习，又方便教师考查，而且方便家长督学的多功能练习册。

真诚希望更多的教师朋友使用本书，共享我们的成果。

衷心祝愿使用本书的中学生轻松学好文言文，取得好成绩。



编者

目 录

七 年 级

1. 童 趣

课内阅读	1
课外阅读 八岁指瑕	2
王戎夙慧	3
比较阅读《童趣》与《牧童笑谬》	3

2. 《论语》十则

课内阅读	5
课外阅读《论语〈论孝〉》六则	6
孔子世家赞	7
比较阅读《论语》五则	8

3. 咏雪 陈太丘与友期

课内阅读	9
课外阅读 陈元方巧答袁公	10
乘船	11
比较阅读《陈太丘与友期》与《吴起守信》	12

4. 夸父逐日 共工怒触不周山

课内阅读	13
课外阅读 精卫填海	14
比较阅读《夸父逐日》与《羿射九日》	15
《共工怒触不周山》与《女娲补天》	16

八 年 级

5. 桃 花 源 记

课内阅读	17
课外阅读 桃花源诗	18
荔枝图序	19



比较阅读 《桃花源记》与《再游桃花源》	20
---------------------------	----

6. 陋室铭

课内阅读	21
------------	----

课外阅读 庐山草堂记（节选）	22
----------------------	----

比较阅读 《陋室铭》与《论语 两则》	23
--------------------------	----

《陋室铭》与《孔子家语（节选）》	24
------------------------	----

7. 爱莲说

课内阅读	25
------------	----

课外阅读 芙蕖（节选）	26
-------------------	----

比较阅读 《爱莲说》与《卜算子》	27
------------------------	----

《爱莲说》与《寒菊》《赋菊》	28
----------------------	----

8. 三峡

课内阅读	29
------------	----

课外阅读 大巫山	30
----------------	----

孟门山	31
-----------	----

比较阅读 《三峡》与《瞿塘峡》	32
-----------------------	----

9. 记承天寺夜游

课内阅读	33
------------	----

课外阅读 书上元夜游	34
------------------	----

长安雪下望月记（节选）	35
-------------------	----

比较阅读 《记承天寺夜游》与《水调歌头》	35
----------------------------	----

10. 湖心亭看雪

课内阅读	37
------------	----

课外阅读 自为墓志铭（节选）	38
----------------------	----

比较阅读 《湖心亭看雪》与《江雪》	39
-------------------------	----

《湖心亭看雪》与《初至西湖记》	40
-----------------------	----

11. 与朱元思书

课内阅读	41
------------	----

课外阅读 与顾章书	42
-----------------	----

比较阅读 《与朱元思书》与《与施从事书》	43
----------------------------	----

《与朱元思书》与《答谢中书书》	44
-----------------------	----

12. 五柳先生传

课内阅读	45
------------	----



课外阅读 晋书·陶潜传·(节选)·····	46
比较阅读 《五柳先生传》与《板桥集外诗文(节选)》·····	47
《五柳先生传》与《归园田居(其三)》·····	48

13. 马 说

课内阅读 ·····	49
课外阅读 说驥 ·····	50
比较阅读 《马说》与《龙说》·····	51
《马说》与《千金市骨》·····	52

14. 送东阳马生序

课内阅读 ·····	53
课外阅读 送东阳马生序(后半部分)·····	53
送董邵南序 ·····	54
比较阅读 《送东阳马生序》与《张溥传(节选)》·····	55
《送东阳马生序》与《杨时传(节选)》·····	56

15. 小 石 潭 记

课内阅读 ·····	57
课外阅读 柳子厚墓志铭(节选)·····	58
《钴钯潭记》·····	59
比较阅读 《小石潭记》与《与朱元思书》·····	60

16. 岳 阳 楼 记

课内阅读 ·····	61
课外阅读 滕子京、范仲淹与《岳阳楼记》轶事·····	62
义田记(节选)·····	63
比较阅读 《岳阳楼记》与《宋名臣言行录(节选)》·····	64

17. 醉 翁 亭 记

课内阅读 ·····	65
课外阅读 六一居士传(节选)·····	65
龙冈阡表(节选)·····	67
比较阅读 《醉翁亭记》与《丰乐亭记》·····	68

九 年 级

18. 出 师 表

课内阅读 ·····	69
课外阅读 后出师表(节选)·····	70
比较阅读 《出师表》与《隆中对》·····	71



《出师表》与《诸葛亮传（节选）》	72
------------------------	----

19. 得道多助，失道寡助

课内阅读	73
课外阅读 秦穆公德出福反	74
商汤网开三面	75
比较阅读《得道多助，失道寡助》与《武王伐纣》	75

20. 生于忧患，死于安乐

课内阅读	77
课外阅读 齐人有一妻一妾	78
报任安书（节选）	79
比较阅读《生于忧患，死于安乐》与《越王勾践世家（节选）》	80

21. 鱼我所欲也

课内阅读	81
课外阅读 嗟来之食	82
比较阅读《孟子三迁》与《孟子戒子》	83
《鱼我所欲也（节选）》与《文天祥传》	84

22. 曹刿论战

课内阅读	85
课外阅读 火牛阵	86
曹南院论战	87
比较阅读《曹刿论战（节选）》与《泓水之战》	88

23. 邹忌讽齐王纳谏

课内阅读	89
课外阅读 狄仁杰诤谏护法	90
比较阅读《邹忌讽齐王纳谏（节选）》与《螳螂捕蝉》	91
《邹忌讽齐王纳谏（节选）》与《召公谏厉王弭谤（节选）》	92

附 录

初中文言文字词总汇

通假字五十例	93
古今异义双音节词语三十五例	94
一词多义一百五十例	96
初中文言文“古今异义”之我见	107
参考答案及译文	





1. 童 趣

①余忆童稚时，能张目对日，明察秋毫，见藐小之物必细察其纹理，故时有物外之趣。

②夏蚊成雷，私拟作群鹤舞于空中，心之所向，则或千或百，果然鹤也；昂首观之，项为之强。又留蚊于素帐中，徐喷以烟，使之冲烟而飞鸣，作青云白鹤观，果如鹤唳云端，为之怡然称快。

③余常于土墙凹凸处，花台小草丛杂处，蹲其身，使与台齐；定神细视，以丛草为林，以虫蚁为兽，以土砾凸者为丘，凹者为壑，神游其中，怡然自得。

④一日，见二虫斗草间，观之，兴正浓，忽有庞然大物，拔山倒树而来，盖一癞虾蟆，舌一吐而二虫尽为所吞。余年幼，方出神，不觉呀然一惊。神定，捉虾蟆，鞭数十，驱之别院。

课内阅读

(一) 阅读课文，完成 1~5 题。(16 分)

1. 本文节选自《浮生六记·闲情记趣》。题目是编者加的。作者_____，字三白，长洲（今江苏苏州）人，_____代文学家。(2 分)
2. “昂首观之，项为之强”中的“强”应读_____，通“_____”，意思是_____。(3 分)

3. 辨析下列语句中加点词的不同意义。(5 分)

- | | | | |
|-------|--|-------|-----------------------|
| (1) 为 | 昂首观之，项为之强 ()
以丛草为林 ()
舌一吐而二虫尽为所吞 () | (2) 以 | 徐喷以烟 ()
以虫蚁为兽 () |
|-------|--|-------|-----------------------|

4. 本文第③段有些语句体现了作者的丰富想象，第④段有些语句体现了作者的仔细观察。请从这两段中各找出两个相关语句，写在下面横线上。(4 分)

- (1) 丰富想象：①_____
- ②_____
- (2) 仔细观察：①_____
- ②_____

5. 本文生动地描述了“时有物外之趣”的三件事，请任选其中两件用四字短语加以概括。(2 分)

(1) _____

(2) _____

(二) 阅读课文，完成 6~10 题。(16 分)

6. 为下列语句划分朗读停顿。(每句划一处)(2 分)

- (1) 作 青 云 白 鹤 观 (2) 使 之 冲 烟 而 飞 鸣

7. 对下列语句中加点词解释不正确的一项是 ()。(2 分)

- | | |
|---------------------|---------------|
| A. 观藐小之物必细察其纹理 (仔细) | B. 方出神 (才) |
| C. 果如鹤唳云端 (果真) | D. 徐喷以烟 (慢慢地) |

8. 用现代汉语翻译下列语句。(4 分)

- (1) 蹲其身，使与台齐



(2) 舌一吐而二虫尽为所吞

9. 课文的描写充满童真童趣，请找出你喜欢的一处，并说说你喜欢的理由。(4分)

10. 作者为什么会产生“物外之趣”？这反映了作者当时怎样的心理？(4分)

课外阅读

(一) 阅读下面文言文，完成 11~15 题。(16分)

八岁指瑕

岳柱字止所。八岁观画师何澄画“陶母剪发”图，柱指陶母腕上金钏^①，诘^②之曰：“金钏可易酒，何用剪发为^③也？”何大惊异。观此^④可以知画理矣。

【注释】①金钏(chuàn)：黄金制成的手镯，戴在手腕上的饰物。②诘：质问。③为：句末语气词。表示反诘或感叹。这里表反诘。④观此：这里指“明白了这一点”。

11. 解释下列语句中加点词的意思。(2分)

(1) 诘之曰 () (2) 金钏可易酒 ()

12. 辨析加点词在下列语句中的不同意义。(4分)

(1) 观 八岁观画师何澄画“陶母剪发”图 观：_____ 作青云白鹤观 观：_____	(2) 理 观此可以知画理矣 理：_____ 见藐小之物必细察其纹理 理：_____
---	---

13. 用现代汉语翻译下列语句。(4分)

(1) 金钏可易酒，何用剪发为也

(2) 观此可以知画理矣

14. 古训有云，“体之发肤，受之父母”，所以古人对“受之父母”的头发甚为珍惜。请从文中所表示的意思，推测陶母为什么剪发？(2分)

15. 画师何澄所画“陶母剪发”图错在何处？八岁的孩童岳柱为什么能指出画中的错误？(4分)



(二) 阅读下面文言文, 完成 16~20 题。(15 分)

王戎 夙 慧

《世说新语》

王戎七岁, 尝^①与诸小儿游, 见道边李树多子折枝, 诸小儿竞走取之, 惟戎不动。人问之, 答曰: “树在道边而多子^②, 此必苦李。” 取之信然^③。

【注释】① 尝: 曾经。② 多子: 果实特别多。子: 果实。③ 取之信然: 把李子采摘下来吃, 确实是这样(苦的)。信然: 确实这样。

16. 辨析下面语句中加点词语与现代汉语的不同意义。(2 分)

诸小儿竞走取之

17. 为下列语句中加点词选择正确的解释。(3 分)

- | | |
|-------------|-------|
| (1) 尝与诸小儿游 | () |
| A. 游览 | B. 旅行 |
| C. 游泳 | D. 游玩 |
| (2) 诸小儿竞走取之 | () |
| A. 取得 | B. 选取 |
| C. 摘取 | D. 拿取 |
| (3) 惟戎不动 | () |
| A. 惟独 | B. 思维 |
| C. 惟一 | D. 由于 |

18. 用现代汉语翻译下列语句。(4 分)

(1) 尝与诸小儿游, 见道边李树多子折枝

(2) 诸小儿竞走取之, 惟戎不动

19. 诸小儿见道边李树多子, “竞走取之”, 王戎为什么不动? 他为什么能做出这样正确的判断? (4 分)

20. 这个故事对你有怎样的启发? (2 分)

比较阅读



阅读下面两则文言文, 完成 21~25 题。(16 分)

【甲】

童 趣

余忆童稚时, 能张目对日, 明察秋毫, 见藐小之物必细察其纹理, 故时有物外之趣。



夏蚊成雷，私拟作群鹤舞于空中，心之所向，则或千或百，果然鹤也；昂首观之，项为之强。又留蚊于素帐中，徐喷以烟，使之冲烟而飞鸣，作青云白鹤观，果如鹤唳云端，为之怡然称快。

余常于土墙凹凸处，花台小草丛杂处，蹲其身，使与台齐；定神细视，以丛草为林，以虫蚁为兽，以土砾凸者为丘，凹者为壑，神游其中，怡然自得。

一日，见二虫斗草间，观之，兴正浓，忽有庞然大物，拔山倒树而来，盖一癞虾蟆，舌一吐而二虫尽为所吞。余年幼，方出神，不觉呀然一惊。神定，捉虾蟆，鞭数十，驱之别院。

【乙】

牧童笑谬

《志林》

蜀中有杜处士^①，好书画，所宝^②以百数。有戴嵩^③牛一轴，尤为所爱，锦囊玉轴^④。一日曝^⑤书画，有一牧童见之，拊掌^⑥大笑曰：“此画斗牛邪？牛斗力在角，尾搐^⑦入两股间，今乃掉尾^⑧而斗，谬矣！”处士笑而然^⑨之。古语云：“耕当问奴，织当问婢。”不可改也。

【注释】①处士：隐士，指有知识而不肯做官的人。②宝：珍藏。③戴嵩：唐代画家。④锦囊玉轴：用玉做画轴，用锦制的袋子盛起来。⑤曝：这里指打开书画晾晒，以防生霉。⑥拊掌：拍手。⑦搐：抽缩。⑧掉尾：翘起尾巴。⑨然：认为……是对的。

21. 指出下列语句中“之”所代指的对象。（4分）

- (1) 昂首观之 () (2) 驱之别院 ()
(3) 有一牧童见之 () (4) 处士笑而然之 ()

22. 用现代汉语翻译下列语句。（4分）

(1) 昂首观之，项为之强

(2) 今乃掉尾而斗，谬矣

23. 癞蛤蟆比起人来确实是微不足道的，为什么甲文中童年的“我”会觉得它是“庞然大物”，“拔山倒树而来”呢？（4分）

24. 对于画中的谬误，乙文中的小牧童和杜处士各有什么令人称道之处？（2分）

25. 甲文中童年的“我”与乙文中的牧童有什么共同的特点？（2分）

【附加题】做题累了，换换脑筋，玩玩文字游戏吧！

26. 猜灯谜，长知识。（4分）

(1) 谜面：昂首观之，项为之强。

谜目：猜礼貌用语一句。

谜底：_____。

(2) 谜面：明察秋毫。

谜目：猜物理名词一个。

谜底：_____。



2. 《论语》十则

- ①子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”
- ②曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”
- ③子曰：“温故而知新，可以为师矣。”
- ④子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”
- ⑤子曰：“由，诲女知之乎！知之为知之，不知为不知，是知也。”
- ⑥子曰：“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”
- ⑦子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”
- ⑧曾子曰：“士不可以不弘毅，任重而道远。仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎？”
- ⑨子曰：“岁寒，然后知松柏之后凋也。”
- ⑩子贡问曰：“有一言而可以终身行之者乎？”

子曰：“其恕乎！己所不欲，勿施于人。”

课内阅读

(一) 阅读课文第①③④⑤⑥⑦则，完成1~4题。(15分)

1. 解释下列语句中加点词的意思。(4分)

- | | |
|--------------|----------------|
| (1) 不亦说乎 () | (2) 人不知而不愠 () |
| (3) 是知也 () | (4) 必有我师焉 () |

2. 下列各组语句中，加点词意思相同的一项是 ()。(3分)

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| A. { 温故而知新
故时有物外之趣 (《童趣》) | B. { 有朋自远方来
神游其中，怡然自得 (《童趣》) |
| C. { 人不知而不愠
知之为知之 | D. { 学而时习之
故时有物外之趣 (《童趣》) |

3. 用现代汉语翻译下列语句。(4分)

- (1) 学而不思则罔，思而不学则殆
- (2) 见贤思齐焉，见不贤而内自省也

4. 这几则都与学习有关，①③④谈的是_____方面的问题，⑤⑥⑦谈的是_____方面的问题。在④中，孔子认为学习过程中_____与_____应该相结合。(4分)

(二) 阅读课文②⑧⑨⑩则，完成5~9题。(16分)

5. 孔子(前551~前479)，我国春秋末期的_____、政治家、_____的创始人。名_____, 字_____, 鲁国陬邑(今山东曲阜)人。《论语》是孔子的弟子及再传弟子关于_____的记录。(3分)

6. 下列各组语句中，加点词意思相同的一项是 ()。(3分)

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| A. { 仁以为己仁
以丛草为林 (《童趣》) | B. { 为人谋而不忠乎
为之怡然称快 (《童趣》) |
|----------------------------|-------------------------------|



C. 择其善者而从之
 尊其身，使与台齐（《童趣》）

D. 吾日三省吾身
 能张目对日（《童趣》）

7. 数词“三”的用法与其他三项不同的一项是（ ）。(2分)

A. 吾日三省吾身
 C. 举一反三

B. 三人行，必有我师焉
 D. 半夜三更

8. 用现代汉语翻译下列语句。(4分)

(1) 岁寒，然后知松柏之后凋也

(2) 士不可以不弘毅，任重而道远

9. 请结合建设和谐社会，谈谈你对“其恕乎！己所不欲，勿施于人”的认识。(4分)

课外阅读

(一) 有哲人说过，哺育儿女，舐犊情深，这是人与禽兽共有的天性。禽兽长成后即扬长而去，再也不管父母；而人长成后，却又反过来赡养父母，这就是中华民族最尊崇的美德——孝。孝，是人类与禽兽最本质区别之一。下面选文是《论语》论“孝”的六则，阅读后请完成10~14题。(16分)

《论语（论孝）》六则

①子曰：“弟子入则孝^①，出则弟^②，谨而信，泛爱众，而亲仁^③。行有余力，则以学文。”

②孟懿子问孝。子曰：“无违^④。”樊迟御，子告之曰：“孟孙问孝于我，我对曰无违。”樊迟曰：“何谓也？”子曰：“生事之以礼^⑤；死葬之以礼，祭之以礼。”

③孟武伯问孝。子曰：“父母惟其疾之忧。”

④子游问孝。子曰：“今之孝者，是谓能养。至于犬马，皆能有养^⑥，不敬^⑦，何以别乎？”

⑤有子曰：“其为人也孝弟，而好犯上^⑧者，鲜矣；不好犯上而好作乱^⑨者，未之有也。君子务本，本立则道生，孝弟也者，其为仁之本与！”

⑥子夏问孝。子曰：“色难^⑩。有事，弟子服其劳；有酒食，先生馔^⑪，曾是以为孝乎^⑫？”

【注释】①弟子：年少后生。入：在家里，在父母面前。②出则弟：走出自己的居室就尊敬和顺从兄长。

③亲仁：亲近有仁德的人。④无违：不要违背礼节。⑤礼：规定的礼节。⑥皆能有养：都能为养活人而出力。

⑦敬：敬爱之心。⑧犯上：冒犯官长。⑨作乱：造反。⑩色难：孝道难在儿女在父母面前总能保持和颜悦色。

⑪先生馔：让年长的人享用。先生：年长的人。馔(zhuàn)：吃。

10. 辨析下列语句中加点词语的不同含义。(4分)

(1) 弟子入则孝 ()
 再传弟子 ()

(2) 有酒食，先生馔 ()
 教书先生 ()

11. 用现代汉语翻译下列语句。(4分)

(1) 泛爱众，而亲仁

(2) 孝弟也者，其为仁之本与



12. 这六则讲的都是有关孝的问题。用第②则中的语句来说，第④⑥两则所讲的范围是_____；在这两则中，孔子强调的是：对父母不仅要养，更重要的是要对父母永远怀有_____之心，在父母面前总能保持_____。（3分）
13. 第③则“父母惟其疾之忧”，用现代汉语来说，就是：“要使父母只担心儿女的疾病，不必为儿女其他方面担忧”。身为中学生的你，怎样才能做到让“父母惟其疾之忧”？（2分）
14. 当今社会有“空巢老人”之说，说的是子女忙于工作或小家，每月只定期给父母送上养老钱而很少回去探望，使老人倍感孤独。如果你身边也有这样为人子女的人，你将引用选文的第几则去劝告他？请把孔子的这段话用现代汉语表述出来。（3分）

（二）在《史记》中，司马迁记叙历史事迹后，大都在篇末加以评论、总结或补充，这段文字叫做“赞”。请阅读下面的“赞”，完成15~19题。（15分）

孔子世家赞 司马迁《史记》

太史公^①曰：《诗》有之：“高山仰止^②，景行^③行止。”虽不能至，然心向往之。余读孔氏书，想见其为人。适^④鲁，观仲尼庙堂、车服、礼器^⑤，诸生以时习礼其家，余低回留之，不能去云^⑥。天下君王，至于贤人，众矣，当时则荣，没则已焉，孔子布衣，传十余世，学者宗之。自天子王侯，中国言六艺^⑦者，折中^⑧于夫子，可谓至圣矣！

【注释】①太史公：司马迁自称，因其官太史令。②止：句尾词，无义。③景行：大道。景：大。④适：往，到。⑤礼器：祭祀的用器。⑥云：句尾语气词。⑦六艺：指《诗》《书》《易》《礼》《乐》《春秋》。⑧折中：调节过分和不足，使其合乎中道。这里引为判断是非的标准。

15. 辨析下面语句中加点词语与现代汉语的不同意义。（2分）

孔子布衣，传十余世，学者宗之

（1）句中义：_____

（2）现代汉语义：_____

16. 下列各组词语中，加点词的意思相同的一项是（ ）。 （3分）

A. { 想见其为人
观仲尼庙堂

B. { 诸生以时习礼其家
学者宗之

C. { 高山仰止
没则已焉

D. { 太史公曰
中国言六艺者

17. 用现代汉语翻译下列语句。（4分）

（1）诸生以时习礼其家

（2）当时则荣，没则已焉

18. 作为纪传体史书的鼻祖，《史记》的人物传记是有其等级次第的：帝王传曰“本纪”，王侯将相传曰“世家”，名人传曰“列传”。纵观孔子一生，只不过做过几天鲁国的司寇（掌管刑事的官员），且很快就下台了，然而司马迁依据什么把孔子传列到“世家”中呢？请在文中找出写在下面，并用现代汉语表述出来。（4分）



19. 本文表现了司马迁对孔子怎样的态度和情感? (2分)

比较阅读

阅读《论语》五则,完成20~24题。(15分)

《论语》五则

①曾子曰:“士不可以不弘毅,任重而道远。仁以为己任,不亦重乎?死而后已,不亦远乎?”

②樊迟问仁。子曰:“爱人。”

③颜渊、季路侍。子曰:“盍^①各言尔志?”子路曰:“愿车马衣裘,与朋友共^②,敝之而无憾^③。”颜渊曰:“愿无伐^④善,无施劳^⑤。”子路曰:“愿闻子之志。”子曰:“老者安之,朋友信之,少者怀之^⑥。”

④子曰:“由,诲女知之乎!知之为知之,不知为不知,是知也。”

⑤卫灵公问陈^⑦于孔子。孔子对曰:“俎豆之事^⑧,则尝闻之矣;军旅之事,未之学也。”明日^⑨遂行。

【注释】①盍:何不。②共:共同享用。③憾:怨恨。④伐:夸耀。⑤施劳:表白自己的功劳。⑥少者怀之:让少年人得到关怀。⑦陈:同“阵”,排兵布阵的方法。⑧俎豆之事:俎豆,古代祭祀用的两种盛器。这里指礼仪方面的事情。⑨明日:第二天。

20. 解释下列语句中加点词语的意思。(4分)

(1) 仁以为己任 ()

(2) 子曰:“爱人。” ()

(3) 孔子对曰 ()

(4) 明日遂行 ()

21. 下列语句中,加点词意思相同的一项是 ()。(4分)

A. { 朋友信之
与朋友交而不信乎

B. { 无施劳
己所不欲,勿施于人

C. { 愿无伐善
择其善者而从之

D. { 卫灵公问陈于孔子
又留于帐中

22. 用现代汉语翻译下列语句。(4分)

(1) 知之为知之,不知为不知,是知也 (2分)

(2) 老者安之,朋友信之,少者怀之 (2分)

23. (用原文回答)具体解释“任重而道远”的语句是_____ ;而诠释仁者“爱人”的语句则是_____。(2分)

24. 卫灵公问阵法,孔子坦率地回答:“军旅之事,未之学也。”这表明孔子在实践他自己所倡导的_____的实事求是的治学精神。(用原文填写)(1分)

【附加题】做题累了,换换脑筋,玩玩文字游戏吧!

25. 猜灯谜,长知识。(4分)

(1) 谜面:岁寒,然后知松柏之后凋也。

谜目:猜植物名一。

谜底:_____。

(2) 谜面:一两位即可。

谜目:猜《<论语>十则》一句。

谜底:_____。



3.咏雪 陈太丘与友期

咏雪

谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

陈太丘与友期

陈太丘与友期行，期日中，过中不至，太丘舍去，去后乃至。元方时年七岁，门外戏。客问元方：“尊君在不？”答曰：“待君久不至，已去。”友人便怒：“非人哉！与人期行，相委而去。”元方曰：“君与家君期日中。日中不至，则是无信；对子骂父，则是无礼。”友人惭，下车引之，元方入门不顾。

课内阅读

(一) 阅读《咏雪》，完成1~5题。(15分)

1. 辨析下面语句中加点词语与现代汉语的不同意义。(2分)

与儿女讲论文义

(1) 句中义：_____

(2) 现代汉语义：_____

2. 下列语句中的加点词都是用来表示时间的，与其他三项不同的一项是()。(2分)

A. 俄而雪骤，公欣然曰

B. 无何，见宫殿数十所(《山市》)

C. 未几，高垣睥睨(《山市》)

D. 逾时，楼渐低(《山市》)

3. 用现代汉语翻译下列语句。(4分)

(1) 撒盐空中差可拟

(2) 未若柳絮因风起

4. 本文开头两句“谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义”交代了故事发生的时间：_____, 地点：_____, 人物：_____, 起因：_____。(4分)

5. 同是用来比拟“白雪纷纷”，你认为“撒盐空中”和“柳絮因风起”哪个更好？说说你的理由。(3分)

(二) 阅读《陈太丘与友期》，完成6~10题。(16分)

6. 解释下列语句中加点词语的意思。(4分)

(1) 去后乃至 ()

(2) 尊君在不 ()

(3) 待君久不至 ()

(4) 君与家君期日中 ()



7. 下列各组语句中，加点词意思相同的一项是（ ）。(3分)

A. { 元方时年七岁
故时有物外之趣 (《童趣》)

B. { 日中不至
能张目对日 (《童趣》)

C. { 对子骂父，则是无礼
是知也 《<论语>十则》

D. { 陈太丘与友期行
三人行，必有我师焉 《<论语>十则》

8. 用现代汉语翻译下列语句。(4分)

(1) 与人期行，相委而去

(2) 友人惭，下车引之，元方入门不顾

9. 陈太丘为什么“舍去”？元方为什么“入门不顾”？(2分)

10. 结合课文中陈元方的言行，谈谈你对他的看法。(3分)

课外阅读

(一) 阅读下面文言文，完成 11~15 题。(15分)

陈元方巧答袁公

《世说新语》

陈元方年十一时，候袁公。袁公问曰：“贤家君在太丘，远近称之，何所履行？”元方曰：“老父在太丘强者绥之以德弱者抚之以仁恣其所安久而益敬。”袁公曰：“孤往者尝为邳令，正行此事。不知卿家君法孤，孤法卿父？”元方曰：“周公孔子异世而出，周旋动静万里如一，周公不师孔子，孔子亦不师周公。”

11. 解释加点词语在句中的意思。(2分)

(1) 贤家君在太丘，远近称之 称：_____

(2) 不知卿家君法孤，孤法卿父 法：_____

12. 下列各组语句与成语中，加点词意思相同的一项是（ ）。(3分)

A. { 贤家君在太丘，远近称之
敬而远之

B. { 陈元方年十一时
时不我待

C. { 孤往者尝为邳令
浅尝辄止

D. { 孤往者尝为邳令
继往开来

13. 文章画线句没有标点符号。请在需要加标点的地方用“|”标出来。(2分)

老父在太丘强者绥之以德弱者抚之以仁
恣其所安久而益敬。