

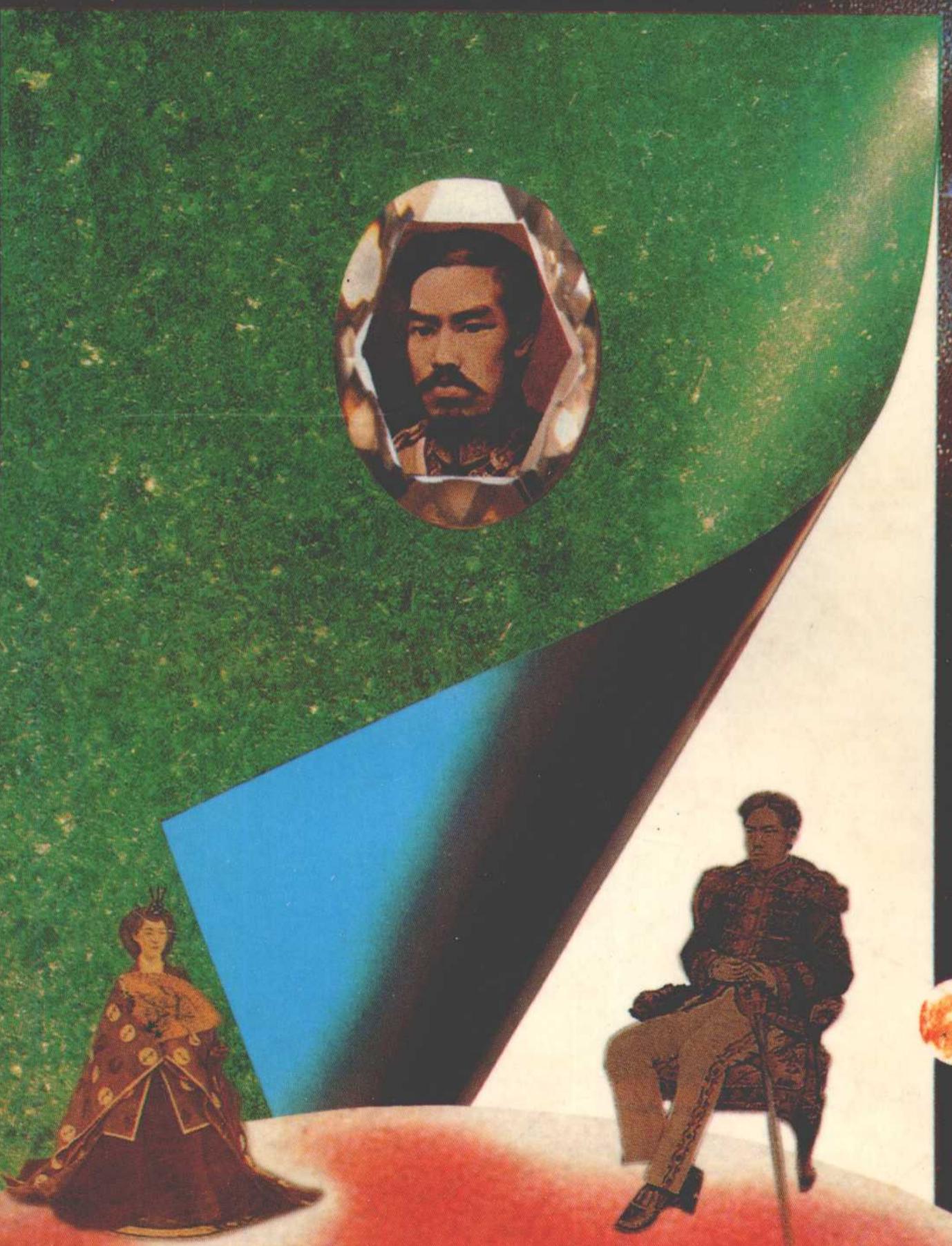
鸿鸣 木易 编著

世界风云人物丛刊

沈阳出版社

# 明治天皇传

日本骄子 强国之君



37.4

The World Influential Men

日本骄子

立国之君

明治天皇传



鸿鸣 木易 编著

沈阳出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

明治天皇传/鸿鸣 木易编著. -沈阳: 沈阳出版社, 1997.8  
ISBN 7-5441-0858-9

I. 明… II. 王… III. 明治天皇(1852~1912)-传记 IV.  
. K833.137.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 14844 号

**日本骄子 强国之君  
明治天皇传**

**鸿鸣 木易 编著**

---

**沈阳出版社出版发行**  
(沈阳市沈河区南翰林路 10 号)  
**新华书店经销**                   **朝阳新华印刷厂印刷**

---

**开本: 850×1168 毫米 1/32 1997年8月第 1 版**  
**印张: 9 1997年8月第1次印刷**  
**字数: 151 千字 印数: 1-7000**

---

**责任编辑: 李应福 何 森 封面设计: 岳建一**  
**责任校对: 王振中 版式设计: 李应福**

---

**ISBN 7-5441-0858-9/I·214 定价: 15.80 元**

# 目 录

## **序章 明治天皇的诞生** ..... 1

1852年9月22日，日本国第122代天皇——明治天皇出生在外祖父中山忠欣的官邸。4年后，这个初叫“祐宫”后名“睦仁”的孩子入了皇宫，接受皇室的教育。他先后有过五个兄弟但都相继夭折了。仿佛是天意，他和父亲孝明天皇一样，是唯一的皇位继承人。

## **一、风雨飘摇的幕末政局** ..... 8

美国的“黑船”、俄国的威胁令京都朝廷震惊不已，引起许多恐慌的谣传，孝明天皇也只能下令在附近的社寺为国家的太平祈祷。幕府政权再不似从前那样强大。皇子祐宫就在这风雨飘摇的政局中渐渐长大了。

## **二、忧郁的少年睦仁** ..... 15

已经11岁的祐宫，对于接连发生的暗杀和恐怖事件虽不敢了解详情，但是他的性格却由此被影响得有些伤感和忧郁。孝明天皇苦恼、痛苦的样子深

## 明治天皇传

深深地印在少年祐宫的脑海。政变者的炮声惊醒了熟睡中的祐宫，“发生了什么事？”祐宫翻身起来问身边的，回答他的却是人们惊慌失措的眼神……

### 三、“禁门之变”——少年睦仁亲历战乱 ..... 26

少年祐宫虽已经历了几次宫内动荡，但像“禁门之变”这样大兵压境的场面还是初次见到。他毕竟还是个孩子，虽然对这场斗争的是非不很清楚，但是在他那早熟的少年心中，却隐隐地感到国家权力必须统一在天皇手中。

### 四、萨长结盟、倒幕派初战告捷 ..... 53

德川家茂将军可歿至死也不会明白幕府军失败的重要原因，即萨摩藩和长州藩的秘密结盟。幕府本指望两虎相争必有一伤，然后再分化瓦解。但由于形势的发展，促使萨摩藩决心改变方向，与长州藩走向联合。倒幕派因萨长结盟而取胜。

### 五、父皇驾崩之谜与“大政奉还” ..... 71

正当倒幕派势力逐渐扩大，时局发生微妙变化的关键时刻，孝明天皇却突然暴病身亡，时年才36岁。16岁的祐宫承继皇位，由齐敬为首的一帮摄政公卿辅佐他。此时，坂本龙马等人已在秘密商定“王政复古”大计，企图使幕府自动放弃政权，施行“大政奉还”。

卷一

**六、小御所论战，发布王政复古大号令** ..... 80

此时，皇宫内的小御所内空气十分紧张，这里正在进行明治政府每一次御前会议，也是决定日本未来命运的一次重要会议。刚刚失去父亲而心怀悲痛的裕宫——现在的睦仁，端坐在御幕后。几个激烈的论争回合下来，倒幕派在天皇睦仁的支持下获得了政变的胜利。

**七、鸟羽、伏见之役与江户无血开城** ..... 93

倒幕派在宫廷政变中的胜利只是一纸空文，要想真正剥夺德川幕府的实际权力只能依靠武力。在倒幕派军队的追击下，幕府军惨败。德川庆喜慨叹：“300年天下，3日之内失之！”两个月后，新政府军“无血入城”，接收江户，德川幕府彻底垮台。

**八、御驾亲征 巡幸大阪** ..... 106

为安抚关东，睦仁天皇决定御驾亲征。在大阪进行了阅兵仪式，这短短的30分钟却在睦仁的脑海中留下了深刻印象。他不仅第一次看到了大海，更为大海的辽阔浩瀚所倾倒。闭关锁国的日本怎样才能以新的姿态出现在国际舞台上？怎样才敢驾御日本这艘轮船出海？睦仁天皇思考着。

**九、定都江户，开“明治”新政之纪元** ..... 123

庆应四年七月十七日，江户改称东京。九月八日，改庆应四年为明治元年。并规定以后一代天皇

## 明治天皇传

只有一个年号，一世一元，永为定制。这一切，标志着新的天皇政治时代的开始。新政府在很短的时间内稳定了局面，宣布以太阳旗作为国旗，开始发行新闻杂志，“文明开化”成为当时流行的用语。

### 十、明治亲政——断然实行宫廷改革 ..... 141

明治四年，是新政府领导日本走向近代化关键的一年。天皇本人不仅在思想上，而且在衣食住行上皆极力仿效西方。他经常与近侍们彻夜长谈，“和魂洋艺”的思想深深刻在明治天皇的脑海中。明治天皇的学识和自信心都大大提高了。

### 十一、平定士族、西乡之乱 ..... 151

推翻了近 260 年压在日本人民身上的封建幕藩领主制度，明治天皇着手进行一系列的维新改革。然而，改革的进程并非一帆风顺。在不断暴发的农民起义冲击下，明治天皇被迫实行地税改革。同时，派遣征讨军对付叛乱的士族，结束了旧士族割据的局面，稳定了政局。

### 十二、富国强兵——千古明治维新 ..... 159

明治天皇顺应宇内大势，将闭关锁国的日本引向了文明开化的强国之路，以西方资本主义国家为榜样，制定了一系列维新改革措施。在政治、经济、军事、文化教育等领域通过安政开国、版籍奉还、废藩置县、政法分离、废除“大名、公卿”，设立公办学校等奠定了近代日本的基础。

**十二、明治宪法——睦仁天皇无边的权力和  
绝对的权威** ..... 198

1889年2月11日，是日本传说中的神武天皇即位纪念日的纪元节。明治天皇在新落成的皇宫贤所举行了“御赐”形式的宪法颁布典礼，以钦定形式公布了日本国第一部宪法——明治宪法，它宣告了近代天皇制的不可逆转和名正言顺地存在，赋予了天皇无边的权力和绝对的权威。

**十四、饕餮野心——甲午中日战争** ..... 225

明治天皇政府，在西方列强的怂恿、支持下，加紧扩军备战，公然就朝鲜政府为镇压甲午农民战争，请求中国派遣救兵为事端，挑起了甲午中日战争。明治天皇的皇宫成了战时大本营，天皇亲自召开军事会议，策划侵朝侵华军事行动，因此，睦仁天皇是这场战争的罪魁祸首，欠下了中朝人民的血债。

**十五、穷兵黩武——日俄战争逞威** ..... 249

甲午战争后，中国的东北是日俄疯狂争夺的主要战场。俄国将中国东北视为他的势力范围，日本也在东北开港开市。睦仁天皇亲自发布对沙俄的宣战诏书，又一次主持发动了大规模的肮脏的日俄战争，在中国的土地肆意践踏，不光彩地欠下了中国人民又一笔血债。

**明治天皇传** ..... 268

**十六一代伟人 千秋功业** ..... 270

明治睦仁天皇在日本国民心中是神，是不朽的偶像。他将日本国家和日本民族，由弱而强，由落后而先进，由穷而富，由受人欺凌而到处侵略扩张。他是一代开明君主，开创了“明治维新”的伟绩。他又是贪婪、野蛮、残忍的侵略者。他的功业会千古永存，他的败笔，亦将永远为后人所记取。

**附 明治天皇年谱** ..... 276

# 序章 明治天皇的诞生

明治天皇生于嘉永五年（1852年）九月二十二日，他的父亲是第一百二十一代的孝明天皇，孝明天皇此时22岁。明治天皇的母亲是权纳大言中山忠能的女儿庆子，此时庆子18岁，是前年刚作为天皇的典侍入宫的。

出生后7天，新皇子取名为“祐宫”，这个名字曾是孝明天皇的祖父光格天皇的幼名，光格天皇曾被尊称为“圣天子”。新皇子是把中山邸作为产殿出生的。

出生的一切准备都是由东坊城总长来完成的。在他的指挥下，任命为“御用掛”并选配了医生。中山家的收入为每天200石，也并不如想象中的那么奢华。这些收入既要用于主人的日常生活费用，还要用于佣人们的衣食费用等开销，细算起来也不显得宽裕。

虽然，中山家的女儿为天皇生了儿子感到很光荣，但经济条件却并不怎么好。在不得已的情况下，中山家只好以年终的年赋做抵押，向官中借了100两钱。

## 明治天皇传

天皇对新皇子的诞生还是很关心的，送来 50 石的米和很多的衣料钱。

在小皇子出生后的 30 天，就被抱着去“拜见”天皇陛下。天皇看到小皇子后，很是高兴，夸这孩子长得好，送给小皇子很多偶人玩具。

就这样，小皇子经常去拜见天皇，不知不觉中，4 年就这样过去了。

小皇子和母亲庆子一起生活，还雇了个乳母。开始雇的是九条家的家臣伏屋的妻子，但是由于她的乳质不太好，就又雇了木村缝殿之助的妻子“罗伊”。

由于罗伊刚生完小孩，不能丢下不管，就只好把自己的孩子一起带到中山家去住，罗伊就住在新皇子的生母庆子的隔壁。

但是，令人不解的是，罗伊只能给祐宫喂奶却不允许给自己的孩子祯之助喂奶。祯之助还要另外雇乳母喂奶。所以，平常说的“乳兄弟”多是指乳母主人的孩子和自己的孩子同时喂养，祐宫和祯之助却不能算严格意义上的“乳兄弟”。

祯之助曾回忆说：“祐宫是个非常性急的人，”祯之助经常因做错一点小事就被打一顿。

有一次，一个大名给祐宫送来了活蹦乱跳的金鱼，祐宫高

兴得手舞足蹈。可能是第一次看到金鱼感到金鱼非常珍奇可爱，可是，当祐宫不在家时，祯之助也跑过来，在鱼缸边蹲下，觉得金鱼很好玩，就用小手在鱼缸里抓金鱼玩，将一只金鱼紧紧攥住，鱼很快就被攥死了。

祐宫回来了，一看刚才还好好的金鱼却死了，一猜就是祯之助干的。马上就找到祯之助不由分说劈头盖脸打了祯之助几下。祯之助抱头逃跑，祐宫仍紧追不舍，祯之助跑到罗伊那，乳母罗伊替祯之助求情道：“他再不敢了，请殿下饶恕他吧。”

祐宫最喜欢的玩具是玩玩具木马，他用手牵着木马，一会骑上，一会牵着走。有时祐宫骑上木马让祯之助和宫女牵着缰绳，乐得他直跳。祐宫有时也让祯之助骑在木马上，自己牵着缰绳在宫中兜圈子。

虽然，祐宫看起来是个很贪玩的孩子，但写起字来却是很认真的。他5岁时就开始写得一手好字，不仅在桌上写，还在窗上墙上到处写。在行家看来字颇有点形神兼备，有些独到的风格。9岁时写得字已和一些字写得好的大人的字相差无几。

安政三年，(1856年)九月，祐宫从外祖父中山忠能的官邸搬到了皇宫内。这时的祐宫渐渐喜欢上相扑了，大臣家的子弟有时到宫中和祐宫比赛，能敌得过祐宫的越来越少。

又过了几年，祐宫仍酷爱相扑运动，可是在宫内已几乎找

## 明治天皇传

不到对手了。

年幼时的祐宫体弱多病，家里人经常到社寺去为他祈祷，祈求神灵保佑平安。其实，家里人的担心也是有道理的。

为什么这样说呢，孝明天皇曾兄弟6人，其它5人都夭折了。只有孝明天皇能继承皇位。祐宫也一样，也曾有5个兄弟都相继夭折，只剩下祐宫一人成为后来的明治天皇。

正因如此，孝明天皇更视祐宫为掌上明珠，投入他所有的父爱。有时，将从中山邸进宫的祐宫留在宫中30多天，可见父爱之深。

祐宫出生后在中山邸住了4年，这虽说多是孝明天皇的意思，但更主要的还是外祖父中山忠能的心愿。

中山忠能是当时朝廷内激烈的“攘夷论”者，因此，他想把自己的思想潜移默化地灌输给新皇子。

此时的中山家族中，还有两个孩子忠爱，忠光。兄弟俩都是激进的“攘夷论”者特别是忠光，更是极右翼的。

他后来参与天诛组之乱，其言行从小就可略见一斑。

忠爱也和出羽庄内的志士清河八郎一起联合萨摩藩的“攘夷派”志士促成寺田屋之度。两个人都是很有血性的大臣。

在这种家庭环境的影响下，祐宫度过了4年的生活，对幼时祐宫的思想形成，起到了很重要的作用。

## ~~~~~序章 明治天皇的诞生

安政三年，（1856年）九月，满4周岁的祐宫告别了中山邸，搬进了皇宫，开始了新的生活。

在进入皇宫后，开始熟悉宫中的生活，一切都得从头开始，并按孝明天皇的旨意，祐宫开始接受彻底的帝王教育。

祐宫告别中山邸进入皇宫，此时他的乳母木村罗伊及祯之助母子并未随着入宫。之后，给她们些钱，便打发回家了。

祐宫也就失去了小伙伴祯之助，开始结交新朋友，他结识了许多朝臣、公卿的子弟为伴，其中就有西园寺公望，里松良光等人。

西园寺公望后来在自传中回忆道：

“明治天皇当时虽比我小2岁，但学问并不比我少，画画、书法、作游戏等都不在我之下。”

里松良光更详细地写道：

“当时，皇宫的西北角住着英照皇太后，那时，先帝（明治天皇）10岁，我11岁，现在说来，该称学友吧，当时叫‘伴读’。

我和小皇子熟读《四书》、《五经》，当时是由伏原宣谕讲授的，有时由阿野奥充卿代讲，屋中常常响彻着朗朗的读书声。

练习书法则由有栖川宫炽仁亲王亲笔写好字帖，小皇子和

我们按照字帖摹写。

每天还要由孝明天皇出三四首和歌命题，我的完成后，由英照皇太后删改，再交孝明天皇点评。

先帝（明治天皇）最喜欢读军事题材的书，如《楚汉相争》、《三国志》、《源平盛衰记》、《太平记》等。还经常议论丰臣秀吉、关羽、张飞等英雄豪杰。

明治天皇还特别喜欢练武，最喜欢在门外草坪上练相扑，他身体强健，气力过人……”

大家可能都知道明治天皇叫“睦仁”，可是刚出生时并不叫“睦仁”而叫“祐宫”，在万延元年（1860年）九月，祐宫9岁时，孝明天皇赐于小皇子“睦仁”这个名字，从此宫中人等开始称小皇子为“睦仁亲王”。

此时睦仁也就成了皇位的唯一继承人，因此，不仅要有伴读，还要任命新的教授人员。汉书由伏原宣明（宣谕之父）讲授，习字由有栖川宫父子担任指导；和歌由英照皇太后教授。

担任习字教师的有栖川宫父子，都是相当激进的“攘夷论”者，对目前衰微的天皇家的皇权深深叹息。都希望祐宫能重振皇威。

总的说来，围绕着少年祐宫的老师几乎都是“攘夷论”者，以及“皇威伸张者”。

## ~~~~~ 序章 明治天皇的诞生

对祐宫起决定作用影响的人，是在中山家做诸大夫的田中河内介。田中河内介出生在今兵库县，是个叫小森的医生的二儿子，他从小就勤奋好学，立志成为一个有学问的学者。天保十五年（1844年）开始在中山忠能家做事，他的才干很快被中山家的家臣田中近江赏识，被认做田中近江介的养子，不久就做了诸大夫。由于嘉永六年（1853年）美国的使者柏利来日本后，日本流行一首狂歌（诙谐短歌），歌词译意是：“四杯上喜选，终夜难入睡；四艘蒸汽船，惊醒太平梦！”（上喜选，日本名茶，日语中与蒸汽船谐音）以下级武士为骨干的日本倒幕派高呼“尊王攘夷”。所谓“尊攘论”最初由水户藩主德川齐昭及其近臣提出的，本来是为维护幕体制而提出的口号，但在1853年以后逐渐演变，向倒幕方向发展。

明治天皇出生的那年，为了保育工作曾任命田中河内介为“御用掛”，主理小皇子的日常保育及经费使用等事宜。而田中河内介是个激烈的尊攘派，他对以后明治天皇思想的形成起到了不小的作用。

# 一、风雨飘摇中的幕末政局

德川幕府本来不许天皇过问政治。天皇及公卿长期受到冷落，康有为曾形容说：“孝明天皇欲作诗而无纸。”但是后来由于“黑船”叩关，却逐渐改变了这一事态。

从祐宫出生的前一年，荷兰官员就曾对幕府发出警告“在东南亚的美国东印度舰队，将要用武力使日本开国，将要对日本进行武力进攻。”

德川幕府听到传言后并未加以重视，只是付之一笑，以为外国列强正在忙于对付大清国，哪有精力对付日本呢。然而就在祐宫出生的第二年即嘉永六年六月三日，美国东印度舰队司令官柏利率领舰队抵江户湾（今东京湾）的浦贺港。在此以前，他已在琉球（今冲绳岛）的那霸强行建立了军事基地。这只“舰队”不过4艘（旗舰吨位3500吨），船身漆黑，因此被称作“黑船”。就在这只小舰队的威胁下，幕府张皇失措，江户城内一片混乱。

这时日本幕府的最高权力者是后备（广岛县）福山藩主阿