



面向21世纪高职高专规划教材

主编◎谢锡龄
主审◎吴渤

大学语文

新编



电子科技大学出版社



面向21世纪高职高专规划教材

大学语文

新编

主 编◎谢锡龄

副主编◎李建明

夏昕君

主 审◎吴 渤



电子科技大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

大学语文新编 / 谢锡龄主编. — 成都: 电子科技大学出版社, 2009. 5

ISBN 978 - 7 - 5647 - 0165 - 9

I. 大… II. 谢… III. 汉语—高等学校—教材 IV. H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 052569 号

大学语文新编

主编 谢锡龄

主审 吴 渤

出 版: 电子科技大学出版社(成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦 邮编: 610051)

策划编辑: 谢晓辉

责任编辑: 谢晓辉

主 页: www.uestcp.com.cn

电子邮箱: uestcp@uestcp.com.cn

发 行: 新华书店经销

印 刷: 南京文博印刷厂

成品尺寸: 170 mm × 230 mm 印张 18.75 字数 438 千字

版 次: 2009 年 5 月第 1 版

印 次: 2009 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5647 - 0165 - 9

定 价: 32.00 元

■ 版权所有 侵权必究 ■

◆ 本社发行部电话: 028 - 83202463; 本社邮购电话: 028 - 83208003。

◆ 本书如有缺页、破损、装订错误, 请寄回印刷厂调换。

前 言

大学语文是一门公共基础课,大学生文化素质教育是一种文理融合的通识教育,这种教育不仅赋予学生较强的专业技能,而且使学生善于观察,勤于思考,勇于探索,养成健全人格。作为人文教育的重要内容的大学语文课程,要自觉地承担育人的责任。

大学语文课程,不仅关系到提高语言文字的表达能力的问题,还关系到美育和德育,关系到精神文明的建设,理想人格的塑造。昭明太子萧统在《陶渊明集序》中说,读了陶渊明的文章,“驰竞之情遣,鄙吝之意祛,贪夫可以廉,懦夫可以立”。优秀的文学作品就是有一种强大的人格力量来感染你,你心里如果有什么卑鄙庸俗的念头就会自惭形秽,在不知不觉之间改变着自己的品格,提高自己的精神境界,并由此涉及“为人”问题,进而提高人的素质。在这方面,朱光潜有深刻的表述。他认为,社会的进步必须靠人的素质的提高,使人在衣食住行、功名利禄之外,另有美好、纯洁的高品位的人生追求,也就是“人生的艺术化”。实践证明,大学开设语文课程是十分必要的。

高职院校是高等教育的一种类型,对人文精神的崇尚是高等职业教育发展的必然趋势,从世界职业教育理念的发展看,国际教育领域和职业教育本位观经历了以知识本位、能力本位、人格本位到素质本位的变化。“人格本位”的高职教育目标取向的强调,表明除基本技能之外,还重视职业心理和职业伦理的养成。“素质本位”的高职目标取向,说明职业教育必须着眼于人的全面发展。这种教育理念的嬗变,是人们对职业教育目的认识不断深化的结果,也是职业教育不断适应社会发展的必然选择。这样看来,大学语文的开设也是必不可少的。

把人文教育贯串在职业技术教育的全过程中,这是我们所在学校办学特色的一个重要方面。这就对《大学语文》课程提出了相应的要求。因此,我们着手从理念、教材和教学方法等方面进行一系列的教学改革,其中教材的编写是一个重要方面。

根据《大学语文》课程的性质和要求,我们在编写时注意人文性和工具性并重,这是我们编写教材的指导思想。我们认为,人文性的体现绝对不能离开文本的载体。所以,在文本的选择上,力求选择思想性、艺术性完美结合的文本。

另外,《大学语文》课程带有隐性课程因素,利用《大学语文》课程资源构建研究

性隐性课程可以将学生的语文学习推向深入。所以,我们在编选的过程中,力求扩大学生的阅读面,选编了一定数量古今中外的优秀诗文,这些文本不可能在课堂一一分析,目的是让学生进行研究性学习。研究性学习是语文课程改革提出的一种积极的学习方式。一种学习方式的形成更多的要依靠隐性课程加以不断引导和培养,要在学生的学习、生活过程中不断创设类似于学术研究的情境,让学生学会自主、独立地发现问题、分析问题、寻求解决问题的方法,从中获得知识、技能,发展情感、态度和价值观,培养学生的创造能力。此外,从社会应用的需要出发,应用写作也应该是大学语文的重要组成部分。因此,在文选之外,我们专门编写了应用写作的内容,以全面提升学生人文素质。

本书由谢锡龄、吴渤、李建明、夏昕君编写,另有严静老师参与了第二编《应用文写作》部分章节的编写。

在编写过程中,我们参考并借鉴了其他有关语文和应用写作的编写成果,对此我们深表感谢。由于水平有限,研究不够深入,本书中还存在不少缺陷和错误,衷心希望专家和读者们批评指正。

《大学语文新编》编写组

2009年1月20日

目 录

第一编 文选

第一单元 人格修养

- 《论语》十则……………《论语》/ 003
齐桓晋文之事……………《孟子》/ 006
滕王阁序……………王勃/ 011
五代史伶官传序……………欧阳修/ 016
论毅力……………梁启超/ 019
我的世界观……………[美]阿尔伯特·爱因斯坦/ 022
从罗丹得到的启示……………[奥]斯蒂芬·茨威格/ 026

第二单元 情感人伦

- 洛神赋……………曹植/ 029
别赋……………江淹/ 035
长恨歌……………白居易/ 039
杜十娘怒沉百宝箱……………冯梦龙/ 045
芭蕉花……………郭沫若/ 060
回看血泪相和流……………柯灵/ 064
别……………吴奔星/ 071
犹疑……………[波]密茨凯维奇/ 073
致凯恩……………[俄]普希金/ 076
我愿意是急流……………[匈]裴多菲/ 079

第三单元 爱国民生

- 采薇……………《诗经》/ 082
《哀江南赋》序……………庾信/ 085
秋兴八首……………杜甫/ 089
金错刀行……………陆游/ 094
摸鱼儿……………辛弃疾/ 096
桃花扇·哀江南……………孔尚任/ 098

梅花岭记·····	全祖望/ 101
我爱这土地·····	艾青/ 104
祖国呵,我亲爱的祖国 ·····	舒婷/ 106
祖国·····	[俄]莱蒙托夫/ 108

第四单元 人生思考

秋水·····	《庄子》/ 111
项羽之死·····	司马迁/ 114
前赤壁赋·····	苏轼/ 118
珠和觅珠人·····	陈敬容/ 122
哈姆雷特(经典独白)·····	[英]莎士比亚/ 124
假如生活欺骗了你·····	[俄]普希金/ 126
未选择的路·····	[美]罗伯特·李·弗罗斯特/ 128
虚荣的紫罗兰·····	[黎]纪伯伦/ 130

第五单元 审美理想

春江花月夜·····	张若虚/ 133
行路难·····	李白/ 135
西湖七月半·····	张岱/ 137
“慢慢走,欣赏啊!”——人生的艺术化 ·····	朱光潜/ 139
幽径悲剧·····	季羨林/ 145
麦坚利堡·····	罗门/ 149
森林与草原·····	[俄]屠格涅夫/ 152
听泉·····	[日]东山魁夷/ 158

第六单元 科学精神

哥本哈根精神·····	杨福家/ 161
都江堰·····	余秋雨/ 166
科学主义与科学精神·····	程亚文/ 171
珍惜科学尊重科学吧·····	[英]赫胥黎/ 176
科学的责任·····	[德]海森堡/ 179

第二编 应用文写作

绪论·····	/ 187
---------	-------

第一单元 日用类

第一节 概述·····	/ 189
第二节 条据·····	/ 189

第三节	书信·····	/ 191
第四节	启事、声明和海报·····	/ 204
第五节	致词·····	/ 208
第二单元	公文类	
第一节	概述·····	/ 217
第二节	通知与通报·····	/ 224
第三节	报告与请示·····	/ 228
第四节	函·····	/ 233
第三单元	事务类	
第一节	概述·····	/ 236
第二节	计划·····	/ 238
第三节	总结·····	/ 244
第四节	述职报告·····	/ 250
第五节	调查报告·····	/ 255
第六节	简报·····	/ 261
第七节	规章制度·····	/ 265
第八节	会议记录·····	/ 267
第四单元	经济类	
第一节	商业广告·····	/ 270
第二节	经济合同·····	/ 275
第三节	招标书与投标书·····	/ 281
附录	·····	/ 286

第一编

文选



第一单元 人格修养

《论语》十则

《论语》

孔子(前 551—前 479 年),名丘,字仲尼,鲁国陬邑(今山东曲阜)人。我国古代伟大的思想家、教育家,儒家学派的创始人。孔子幼年丧父,生活贫困,做过委吏和乘田等小吏;后收徒讲学,参与政治活动;五十岁时就任鲁国的司寇。又周游宋、卫、陈、蔡、齐、楚诸国,宣传其学说,共十四年,终不为世用;六十八岁返回鲁国,倾力于教育事业与典籍整理;七十三岁病卒。孔子思想的核心是“仁”,认为“仁”就是“爱人”,而“仁”的施行应以“礼”为规范,宣称“克己复礼为仁”。其学说自汉代以来成为中国传统思想的主导,影响极为广泛深远。

《论语》是记录孔子言行的一部儒家经典,由孔子的弟子及再传弟子汇集而成。内容有孔子的谈话、与弟子的问答以及弟子间关于孔子思想的谈论。《论语》语句简洁,文辞闲雅,意蕴丰厚,是一部优秀的语录体散文集。

仲弓问仁^①。子曰:“出门如见大宾^②,使民如承大祭^③。己所不欲,勿施于人。在邦无怨,在家无怨^④。”仲弓曰:“雍虽不敏^⑤,请事斯语矣^⑥!”(《论语·颜渊》)

樊迟问仁^⑦。子曰:“爱人。”问智,子曰:“知人^⑧。”樊迟未达^⑨。子曰:“举直错诸枉^⑩,能使枉者直。”樊迟退,见子夏^⑪,曰:“乡也吾见于夫子而问知^⑫,子曰:‘举直错诸枉,能使枉者直’,何谓也?”子夏曰:“富哉言乎!舜有天下^⑬,选于众,举皋陶^⑭,不仁者远矣^⑮。汤有天下^⑯,选于众,举伊尹^⑰,不仁者远矣。”(《论语·颜渊》)

子曰:“富与贵,是人之所欲也,不以其道得之^⑱,不处也^⑲。贫与贱,是人之所恶也^⑳,不以其道得之,不去也^㉑。君子去仁^㉒,恶乎成名^㉓?君子无终食之间违仁^㉔,造次必于是^㉕,颠沛必于是^㉖。”(《论语·里仁》)

子曰:三人行,必有我师焉。择其善者而从之^㉗,其不善者而改之。(《论语·述而》)

子曰：岁寒，然后知松柏之后彫也^②。（《论语·子罕》）

子曰：其身正^③，不令而行^④；其身不正，虽令不从^⑤。（《论语·子路》）

子曰：志士仁人，无求生以害仁^⑥，有杀身以成仁^⑦。（《论语·卫灵公》）

子曰：“如有周公之才之美^⑧，使骄且吝^⑨，其余不足观也已。”（《论语·泰伯》）

子张^⑩问仁于孔子。孔子曰：“能行五者于天下，为仁矣。”请问之。曰：“恭^⑪、宽、信、敏、惠。恭则不侮，宽则得众，信则人任焉，敏则有功^⑫，惠则足以使人。”（《论语·阳货》）

子曰：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也^⑬。”（《论语·子罕》）

[注释]

- ① 仲弓：孔子的学生，冉氏，名雍，鲁国人。
- ② 如见大宾：好像去接待贵宾。与下文之“如承大祭”皆意在表示严肃认真、小心谨慎。
- ③ 使民：役使百姓。承大祭：承当重大的祭祀典礼。古以天地之祭、禘祫之祭等为大祭。
- ④ “在邦”二句：清刘宝楠《论语正义》：“在邦谓仕于诸侯之邦，在家谓仕于卿大夫之家也。”无怨，没有怨恨。《礼记·中庸》：“正己而不求于人，则无怨。”
- ⑤ 不敏：不聪慧，迟钝。
- ⑥ 请：敬辞，表示愿做某事而请求允许。事斯语：实践这话。
- ⑦ 樊迟：孔子的弟子，名须，字子迟。
- ⑧ 知人：善于鉴别别人。知：认识，辨别。
- ⑨ 达：明白。
- ⑩ 举直：起用正直的人。错诸枉：摈斥一千邪曲的人。错，通“措”，弃置不用。诸，众，各个。枉，邪曲，不正直。
- ⑪ 子夏：孔子的弟子，姓卜，名商，字子夏。
- ⑫ 乡：通“向”，先前。
- ⑬ 舜：上古的一位君王，五帝之一，姚姓，有虞氏，名重华，也称虞舜。
- ⑭ 皋陶(gāo yáo)：舜的臣子。
- ⑮ 远：离开，避开。
- ⑯ 汤：商朝的开国君主，又称成汤、武汤等。
- ⑰ 伊尹：汤的辅相。
- ⑱ 道：正当的途径。
- ⑲ 处：接受。

- ⑳ 恶：厌恶，不喜欢。
- ㉑ 去：摆脱。
- ㉒ 仁：爱。
- ㉓ 恶(wù)乎：怎么可能。
- ㉔ 终食之间：在吃一顿饭那样的短时间内。
- ㉕ 造次：紧迫，匆忙。
- ㉖ 颠沛：跌倒，挫折，流离失所。
- ㉗ 善者：优点，正确，善良、美好之处。
- ㉘ 彫：同“凋”，凋零，残落。
- ㉙ 正：行为端正。
- ㉚ 不令而行：不使令别人，事情也能办好。
- ㉛ 虽令不从：即使三令五申，别人也不会听从。
- ㉜ 害仁：损害仁义。
- ㉝ 杀身：牺牲自我。
- ㉞ 才、美：指智能和技艺。
- ㉟ 使骄且吝：如果他既骄傲又吝啬。
- ㊱ 子张：孔子学生，姓颧孙，名师，字子张。
- ㊲ 恭：庄重。
- ㊳ 功：功效。
- ㊴ 匹夫：普通老百姓。

[提示]

《论语》作为儒家经典，内容十分丰富。这里，我们选录的十则都侧重于人格修养方面。孔子倡导“仁爱”，构建了儒家以“仁”为核心的思想体系。“仁”的着眼点是人，是人的心性、道德，这也就是人格修养。“仁”，孔子视之为做人的标准，它体现了人与人之间彼此相爱的伦理关系，因此孔子确定其为基本的社会关系的准则。

孔子的仁学思想有着很强的实践性。他从来没有对“仁”作一个固定不变的解释，而是在不同场合，针对不同对象，结合具体事例谈论“仁”的具体表现。如“己所不欲，勿施于人”、“爱人”、“知人”、“恭、宽、信、敏、惠”，其中已涉及到实践仁的途径。至于他倡导时时处处不离仁，杀身成仁，则显示了他将“仁”视为为人的道德标准。

孔子倡导的择善而从、松柏后凋、身正令行、戒骄戒躁、矢志不移等精神对于我们立身处事、加强思想修养都有不少启发。



思考与练习

- 一、联系实际谈谈你对孔子仁学思想的理解和得到的启发。
- 二、《论语》在语言表达上有什么特色。

齐桓晋文之事^①

《孟子》

孟子，名轲（约前 372—前 289 年），字子舆，战国中期邹国人，他继承并发展了孔子的思想，是孔子之后儒家学派的主要代表人物。

孟子主张施行仁政，倡导“民为贵，社稷次之，君为轻”的民本思想。

《孟子》一书是儒家经典之一，与《论语》及《礼记》的《大学》、《中庸》合称为“四书”。

齐宣王问曰^②：“齐桓、晋文之事可得闻乎^③？”孟子对曰：“仲尼之徒无道桓、文之事者^④，是以后世无传焉，臣未之闻也。无以^⑤，则王乎^⑥？”

曰：“德何如则可以王矣？”曰：“保民而王^⑦，莫之能御也^⑧。”曰：“若寡人者，可以保民乎哉？”曰：“可。”曰：“何由知吾可也？”曰：“臣闻之胡龀曰^⑨：王坐于堂上，有牵牛而过堂下者，王见之，曰：‘牛何之^⑩？’对曰：‘将以衅钟^⑪。’王曰：‘舍之！吾不忍其觳觫^⑫，若无罪而就死地。’对曰：‘然则废衅钟与？’曰：‘何可废也？以羊易之。’——不识有诸^⑬？”曰：“有之。”曰：“是心足以王矣^⑭。百姓皆以王为爱也^⑮，臣固知王之不忍也。”

王曰：“然。诚有百姓者^⑯。齐国虽褊小^⑰，吾何爱一牛？即不忍其觳觫，若无罪而就死地，故以羊易之也。”曰：“王无异于百姓之以王为爱也^⑱。以小易大，彼恶知之^⑲？王若隐其无罪而就死地^⑳，则牛羊何择焉？”

王笑曰：“是诚何心哉？我非爱其财而易之以羊也。宜乎百姓之谓我爱也^㉑。”曰：“无伤也^㉒，是乃仁术也^㉓，见牛未见羊也。君子之于禽兽也，见其生不忍见其死，闻其声不忍食其肉。是以君子远庖厨也^㉔。”

王说^㉕，曰：“《诗》云：‘他人有心，予忖度之^㉖。’夫子之谓也^㉗。夫我乃行之，反而求之，不得吾心。夫子言之，于我心有戚戚焉^㉘。此心之所以合于王者，何也？”曰：“有复于王者曰^㉙：‘吾力足以举百钧^㉚，而不足以举一羽；明足以察秋毫之末^㉛，而不见舆薪^㉜。’则王许之乎^㉝？”曰：“否。”“今恩足以及禽兽，而功不至于百姓者，独何与^㉞？然则一羽之不举，为不用力焉；舆薪之不见，为不用明焉；百姓之不见保^㉟，为不用恩焉。故王之不王，不为也，非不能也。”

曰：“不为者与不能者之形^㊱，何以异？”

曰：“挟太山以超北海^㊲，语人曰‘我不能’，是诚不能也；为长者折枝^㊳，语人曰‘我不能^㊴’，是不为也，非不能也。故王之不王，非挟太山以超北海之类也；王之不

王，是折枝之类也。老吾老，以及人之老^①；幼吾幼，以及人之幼^①，天下可运于掌。《诗》云：‘刑于寡妻，至于兄弟，以御于家邦^②。’言举斯心加诸彼而已。故推恩足以保四海^③，不推恩无以保妻子^④。古之人所以大过人者，无他焉，善推其所为而已矣。今恩足以及禽兽，而功不至于百姓者，独何与？权^⑤，然后知轻重；度^⑤，然后知长短。物皆然，心为甚。王请度之！抑王兴甲兵^⑥，危士臣，构怨于诸侯，然后快于心与？”

王曰：“否。吾何快于是？将以求吾所大欲也^⑦。”曰：“王之所大欲，可得闻与？”王笑而不言。曰：“为肥甘不足于口与^⑧？轻暖不足于体与^⑧？抑为采色不足视于目与？声音不足听于耳与？便嬖不足使令于前与^⑨？王之诸臣皆足以供之，而王岂为是哉？”曰：“否。吾不为是也。”曰：“然则王之所大欲可知已：欲辟土地^⑩，朝秦、楚^⑪，莅中国而抚四夷也^⑫。以若所为^⑬，求若所欲，犹缘木而求鱼也。”

王曰：“若是其甚与^⑭？”曰：“殆有甚焉^⑮。缘术求鱼，虽不得鱼，无后灾。以若所为，求若所欲，尽心力而为之，后必有灾。”曰：“可得闻与？”曰：“邹人与楚人战^⑯，则王以为孰胜？”曰：“楚人胜。”曰：“然则小固不可以敌大，寡固不可以敌众，弱固不可以敌强。海内之地，方千里者九^⑰，齐集有其一^⑱。以一服八，何以异于邹敌楚哉？盖亦反其本矣^⑲。今王发政施仁，使天下仕者皆欲立于王之朝，耕者皆欲耕于王之野，商贾皆欲藏于王之市^⑳，行旅皆欲出于王之涂，天下之欲疾其君者^㉑，皆欲赴愬于王^㉒。其若是，孰能御之？”

王曰：“吾惛^㉓，不能进于是矣。愿夫子辅吾志，明以教我。我虽不敏，请尝试之。”

曰：“无恒产而有恒心者^㉔，惟士为能。若民^㉕，则无恒产，因无恒心。苟无恒心，放辟邪侈，无不为已^㉖。及陷于罪，然后从而刑之，是罔民也^㉗。焉有仁人在位，罔民而可为也？是故明君制民之产，必使仰足以事父母，俯足以畜妻子，乐岁终身饱^㉘，凶年免于死亡，然后驱而之善^㉙，故民之从之也轻^㉚。今也制民之产，仰不足以事父母，俯不足以畜妻子，乐岁终身苦，凶年不免于死亡。此惟救死而恐不赡^㉛，奚暇治礼义哉^㉜？王欲行之，则盍反其本矣？五亩之宅^㉝，树之以桑，五十者可以衣帛矣。鸡豚狗彘之畜，无失其时^㉞，七十者可以食肉矣。百亩之田，勿夺其时，八口之家可以无饥矣。谨庠序之教^㉟，申之以孝悌之义^㊱，颁白者不负戴于道路矣^㊲。老者衣帛食肉，黎民不饥不寒，然而不王者，未之有也。”

[注释]

① 本文选自《孟子·梁惠王上》。

② 齐宣王：齐国国君，田氏，名辟疆。

③ 齐桓公：齐国国君，名小白。晋文公：晋国国君，名重耳。他们在春秋时先后称霸，为“春秋五霸”中的两位。

④ 道：说。

- ⑤ 以：通“已”。无以，犹言“不得已”。
- ⑥ 王(wàng)：用作动词，指统治天下。
- ⑦ 保：安。
- ⑧ 御：阻挡。
- ⑨ 胡龁(hé)：人名，齐国的一位臣子。
- ⑩ 之：动词，到……去。
- ⑪ 衅钟：古代杀牲以血涂钟行祭。衅，血祭。
- ⑫ 赧赧(hú sù)：恐惧战栗的样子。
- ⑬ 识：知道。诸：“之乎”的合音。
- ⑭ 是：代词，这种。
- ⑮ 爱：吝啬，吝惜。
- ⑯ 诚：的确，确实。
- ⑰ 褊(biǎn)小：狭小。
- ⑱ 异：奇怪。
- ⑲ 恶(wū)：怎么。
- ⑳ 隐：可怜，怜悯。
- ㉑ 宜：应当。乎：这里表感叹。
- ㉒ 无伤：没有损害，此处意为没有什么关系。
- ㉓ 仁术：仁道，即实施仁政的途径。
- ㉔ 远：远离。庖厨：厨房。
- ㉕ 说：通“悦”，高兴。
- ㉖ “他人”二句：引自《诗经·小雅·巧言》。忖度(cǔn duó)：揣测，推测。
- ㉗ 夫子：古代对男子的敬称。
- ㉘ 戚戚：心动的样子。
- ㉙ 复：告。
- ㉚ 钧：古时重量单位，三十斤为一钧。
- ㉛ 明：视力。秋毫之末：秋日禽兽新长出的细绒毛，比喻极为微细的东西。
- ㉜ 舆：车。薪：柴。
- ㉝ 许：同意。
- ㉞ 独：却。
- ㉟ 见保：被安抚。
- ㊱ 形：具体的表现。
- ㊲ 挟：夹在胳膊之下。太山：即泰山。北海：指渤海，因在齐之北，故称。
- ㊳ 折枝：历来有三种解释：一是折取树枝；二是枝通“肢”，向老者弯腰行礼；三是按摩搔痒。
- ㊴ 语(yù)：告诉。
- ㊵ “老吾老”句：第一个“老”字用作动词，敬爱；第二、三个“老”字为名词，指老人。
- ㊶ “幼吾幼”句：第一个“幼”字用作动词，爱护；第二、三个“幼”字为名词，指幼儿。
- ㊷ “刑于”三句：引自《诗经·大雅·思齐》。刑，通“型”，此处用作动词，示范。寡妻，寡德

之妻，为谦称，即嫡妻。御，治理。

④③ 推：推广。四海：犹言天下。

④④ 妻子：妻子和子女。

④⑤ 权：秤陀，此处用作动词，称重量。

④⑥ 度(duó)：度量。

④⑦ 抑：还是。兴甲兵：指发动战争。

④⑧ 所大欲：最想得到的东西。

④⑨ 肥甘：美味的食物。

⑤① 轻煖：又轻又暖的衣服。煖，同“暖”。

⑤① 便嬖(pián bì)：君主左右受宠幸的小臣。

⑤② 辟土地：扩大领土。辟，开辟。

⑤③ 朝秦、楚：使秦、楚入朝称臣。

⑤④ 莅：临。中国：相对于四夷而言，指黄河流域周王朝所统治的区域，即中原地带。抚：安抚。四夷：指当时的少数民族，是古人对四方外族的蔑称。

⑤⑤ 若：如此，这样的。

⑤⑥ 若是其甚：“其甚若是”的倒装，有这样严重吗？是，此，指缘木而求鱼。甚，厉害。

⑤⑦ 殆：只怕。

⑤⑧ 邹：小国名，即邾，占有今山东费县、邹城、滕州、济宁、金乡一带。战国时为楚所灭。

⑤⑨ 方千里者九：谓海内有九个方圆千里的地域。有人认为指九州。

⑥① 集：汇集。

⑥① 盖：同“盍”，何不。反：同“返”。本：根本，此处指仁政。下文“盍反其本矣”一句，意同。

⑥② 藏：囤积。

⑥③ 疾：痛恨。

⑥④ 塑：通“诉”。赴愬，跑来告诉。

⑥⑤ 悞：同“昏”，思想混乱。

⑥⑥ 恒产：指能够长久维持生活的产业，比如田地、树木等。恒，常。

⑥⑦ 若：至于。

⑥⑧ 已：通“矣”。

⑥⑨ 罔民：即对人民张开罗网，也就是陷民于罪的意思。罔，通“网”，此处用作动词，张网。

⑦① 乐岁：丰年。

⑦① 驱：驱使，督促。之：动词，到。

⑦② 轻：容易。

⑦③ 瞻：足。

⑦④ 奚：何，哪里。

⑦⑤ 五亩：合现在一亩二分多。宅：宅院。一对夫妇受宅五亩，田百亩，是当时儒家的理想。

⑦⑥ 无：通“毋”，不要。

⑦⑦ 庠序：古代的学校。

⑦⑧ 申：重复，反复进行。