



图解 的 医学故事

王展威◎著

从巫术到现代医学的有趣历程

The Story of the Medical Science

这不是面目一本正经的医学史，而是远古至近代世界各国医生和疾病斗争的故事。

它绕过精密细致的医学专用术语，提供大量珍贵的图片资料，让我们收起狂妄而骄傲的心，寻找生命与自然的平衡之道。

中国商业出版社

图解
医学的故事

The Story of The Medical Science

图书在版编目(CIP)数据

医学的故事 / 王威著. - 北京: 中国商业出版社, 2007.10

ISBN 978 - 7-5044-6011-0

I. 医… II. 王… III. 医学史 - 世界 - 普及读物 IV. R-091

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第 154436 号

责任编辑: 陈鹰翔

(永远渴望好稿: shengying108@sohu.com)

医学的故事

出版 / 中国商业出版社出版发行

地址 / 北京市宣武区报国寺 1 号

邮编 / 100053

发行 / 新华书店总店北京发行所经销

印刷 / 北京联华印刷厂

开本 / 787 × 1096 毫米 1/16

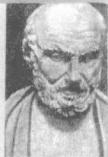
印张 / 20.5

字数 / 300 千字

版次 / 2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷

定价 / 39 元

(如有印装质量问题可更换 联系电话: 010-60294813)



前言

这是一本好玩的书。

它不是面目一本正经的医学史，而是远古至近代世界各国医生和疾病斗争的故事。

在人文初现曙光的时代，中国的诸子百家、古希腊的哲学家，他们首先将朴素的医学知识经过哲学思想的概括，上升为医学理论，于是产生了所谓的“医学”。在欧洲就是希腊希波克拉底的“四体液学说”，在中国就是“阴阳五行学说”。进而，从美索不达米亚、中国、印度、埃及，到波斯、希伯莱，各个文明都建立起各自独特而瑰丽的医学体系。到了欧洲的文艺复兴以后，西方医学逐渐受机械唯物主义影响，于是出现了人体解剖学、病理学，开始了寻找病灶的过程。进入20世纪，近代医学发展成现代医学，西医有了特效药。50年代以后，随着DNA的发现、基因理论的提出和高科技在医学领域的应用，现代医学日臻完备。

医学是否已经走过了蒙昧时代？当我们以现代智识去打量古代医学，聆听那些近似巫术的医学，我们嘴角在浮动起揶揄的笑容之时，可否想到，其实这样的故事不过是换了一种方式，换了一个舞台，换了一些人物，一直在我们身边上演。当德国著名细菌学家科赫于1882年在世界医学大会上宣布他震惊医学界的发现——结核病的病原菌结核杆菌（当时结核病是困扰全世界的疾病），一举使他名声大振。几年后，科赫在另一次世界医学大会上又宣布他发现了能治疗结核病的药物——结核菌素。然而实际上，结核菌素不能治疗结核病，只能作为诊断是否感染过结核菌。

这是最糟糕的情况么？显然不是。

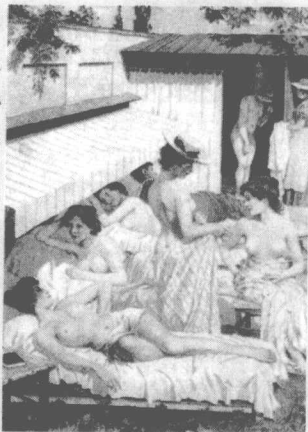
20世纪中期，前苏联的李森科出版《论生物科学的现状》，断然否定了孟德尔以来的遗传学；而勒柏辛斯卡娅的“新细胞学说”全盘抛弃了微尔和的细胞学说。现在，这些已经成了一个政治干涉科学的天大笑话。50年代初，朝鲜有个金丰汉宣称他发现了“丰汉小体”，这些小体就是经络的物质基础。朝鲜是我们的兄弟国家，中国的报纸自然大力宣扬金丰汉，于是外派很多教授到朝鲜考察。回来后，报纸记者问一位教授是否看到“金丰汉小体”，教授说“我大笨，什么也没看见”。

“人间最好的医生乃是阳光、空气和运动。”此乃是“医学之父”希波克拉底对我们的嘱咐。我们对人类医学的阅读，既是对人的蓬勃生命力的自我求证，也是对融入自然，与自然和谐相忘的一次领悟。

（页角图：古希腊医圣希波克拉底。/前言图：一张有关艾滋病的海报。）



从中世纪起，相思被视为是一种疾病。但多年以后，医生的角色由于和体检及男助产士的暧昧角色联系起来，才被赋予色情的色彩。医生有时候被描述为玩弄女性的色情骗子，是否有治疗相思病的良方还有待考证。



1890年美国费城的一个顺势疗法药房。在美国，顺势疗法与很多边缘的、非正统的医学潮流一起占有特殊的地位，因为病人的选择几乎不会受到医学规则和社会思潮的左右。

目录

Contents



这一泥版上所刻划的是黄道带的星座。其中很容易辨识的是蝎子、狮子和双子；此外还有一些天体如八角星和月亮。（现藏英国不列颠博物馆）



肺结核统治了19世纪的艺术、文学和道德幻想，这种“白色瘟疫”在很长时间内夺去了许多年轻人的生命。此画名为《生命的尽头》，描述了归来的恋人发现他的梦中情人得了“肺病”（当时将肺结核称为肺病），处于死亡边缘。她脸色苍白，用一根手杖强撑病弱的身躯。这场爱情与肺结核之间的战争也构成了普契尼《波西米亚人》和威尔第《茶花女》作品的主题。

第一章：原民的巫术——想像力的医学 / 001

第二章：从神开始——古埃及医学 / 005

临床处方 R / 尼罗河畔的医学曙光 / 为法老服务的宫廷医学 / 木乃伊——永生不死的愿望 / 莎草书上的处方

第三章：以色列人的荣耀——圣经中的医学 / 015

疾病源于不洁 / 治疗权的转移 / 值得一提的乳香

第四章：儒与道阐述的生命科学——传统中医的奠基时代 / 021

天人合一与阴阳五行 / 本草学与医食同源 / 中医第一宝典《黄帝内经》 / 人体的迷宫——中医经络学 / 六不治的扁鹊 / 神奇的麻醉师华佗 / 医圣张仲景

第五章：医学的理性之光——古希腊医学 / 031

荷马史诗笔下的神医 / 奥林匹克与公共医学 / 阿斯克勒庇奥斯的神庙 / 像认识宇宙一样去认识人 / 四元素与四体液病理学说 / 医学之父希波拉克底 / 希波克拉底学派 / 希腊医师的真实情形 / 医学圣地亚历山大利亚

第六章：古典时代的最后辉煌——古罗马医学 / 057

欢迎希腊医生 / 百科全书的编纂者 / 帝国的公共医学 / 妇产科之父 / 盖伦！巨大的背影

第七章：黑暗时代——中世纪的医学 / 073

罗马的衰落与基督教的兴起 / 奇迹——穷人的新福音 / 最早的医学校——撒雷诺 / 瘟疫再度来袭 / 放血疗法和琐碎哲学 / 波伦亚大学 / 手术刀受到前所未有的重视 /

第八章：真主的吟唱之声——阿拉伯医学 / 099

最垂涎的战利品 / 炼金术与药师制度 / “有经验的”拉齐斯 /



在早期,外科医师被类比为屠夫,往往有一个绰号“锯骨先生”。在漫画中,外科医生的形象一般被绘成魁梧的大汉,而内科医生看来颇为优雅。出自1793年的版画。

医学王子阿维森纳 / 阿拉伯的医师们

第九章:人的医学——文艺复兴时代的医学 / 111

一个新时代 / 艺术家对医学的狂热 / 梅毒——文明人的名片 /
赫顿日记 / 新的救世主 / 你有几根花花肠子我都知道 / 解剖学之父 /
战争是外科学之父 / 神使他康复——帕雷传 / 新生命的到来 /
“破坏眼睛的人” / 鼻子的复制 / 文艺复兴时代的医生们 /
塞尔维特与卡丹



对腿部进行治疗,出自1479年的木刻画。

第十章:科学黄金时代——17世纪的医学 / 157

测量主宰的新世界 / “我的信念是热爱真理” / 微观新世界 /
第一次人体输血手术 / 国际交流的世纪 / 毫无生气的外科学 /
近代临床之父 / 改变世界的药物 / 瘟疫击败了医学 /
两大门派华山论剑 / 王的故事

第十一章:工业时代的理性之光——18世纪的医学 / 195

一切都会好起来的 / 18世纪的医师们 / 医界领袖布尔哈维 /
万物有灵论 / 柯伦与布朗 / 乳房的困惑 / 让孩童的生长像树一样自由 /
监狱改良运动——人道主义的光辉 / 职业病、坏血病与防腐剂 /
1761:两部巨著出版的年代 / 喜欢冒险的外科医生时代 /
男助产士的时代 / 现代外科医学之父:约翰·亨特 /
另类疗法:电疗、磁疗、催眠术和顺势疗法 / 药物处方的新根基——化学 /
新大陆的新医学 / 精神疾病:从冷酷到仁爱的人道进程 / 挑战天花的詹纳

科赫(正中)正在研究采蝇。这种苍蝇传播羊昏睡病及非洲睡眠病(一种出现在撒哈拉地区的严重疾病)。科赫在致病微生物的研究方面作出了巨大贡献,于1905年因肺结核的研究而获得诺贝尔奖。



第十二章:科学胜利的号角——19世纪的医学 / 243

科学之树的叶片 / 拿破仑与军事医学 / “组织学之父”比沙 /
我赠与他的最珍贵的遗产——听诊器 / 专科的兴起 / 苏格兰的贝尔兄弟 /
第一例卵巢切除手术 / 博蒙特:“胃生理学之父” / 统计学与医学的结合 /
19世纪的医师们 / 韦尔斯的“笑气”拔牙手术 /
乙醚——手术无痛时代的到来 / 无痛分娩——产科学的福音 /

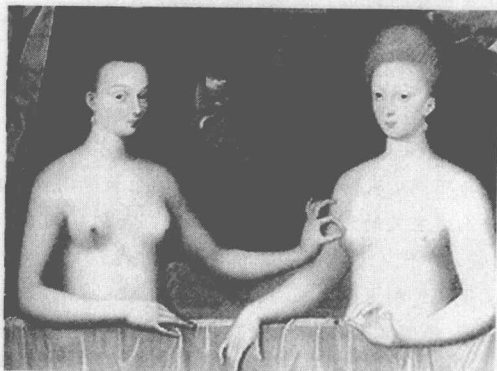
塞麦尔维斯:母亲的救护人 / 水是最好的药
 德国:医学的新中心——实验医学超越了临床医学 /
 实验狂人贝尔纳 / 细胞国 /
 诊断的新工具——体温计、检眼镜、喉头镜、耳镜、膀胱镜 /
 提灯女士——南丁格尔传 / 精神治疗新纪元 /
 抗感染时代——李斯特传 /
 “过于纤弱的女医师” / 公共卫生——干净的水和新鲜空气 /
 征服黄热病 / 伟大的微生物学家巴斯德 /
 生物学的奠基人科赫 / 19 世纪的外科学 /
 一种新光:伦琴射线 / 营养与优生优育 / 化学疗法与血清疗法 /
 医学界的四大天王——韦尔许、哈斯太、凯利、奥斯勒



乔治三世于 1788 年秋天开始出现精神病症状,表现为易怒、失眠、具有攻击性、谵妄等,逐渐变得语言污秽。一位精神病医生对他进行了治疗,他曾一度康复,但后来又复发多次。直至 1811 年,他的病情终于发展为老年性痴呆。现代医学认为,乔治三世患的是卞啉症。



道德女神向教授展示,秤杆的一端是用月桂树装饰的大脑,另一端是跳动着的的心脏。女神警告他多给生灵一些同情心,而不是科学地去认识他们。当保护动物的运动掀起时,运动者以此图提醒医学界对活体解剖者要谨慎。



中世纪末期崇尚青春小乳房的风潮逐渐退去。取而代之的是男人越来越喜欢大胸脯女人。

(目录图:16 世纪的德国图画。助产婆和男性外科医生在母亲垂死时企图挽救婴儿,因此实施剖腹产手术。直到 19 世纪,很少有表明母亲成功存活的剖腹产记录。)

原民的巫术

想像力的医学



第一章

巴甫洛夫说过“有了人类就有医疗的活动”。

当某个原民帮助同族人取出在森林中奔跑而扎进皮肤中的木刺,他们会用唾液涂抹在伤口上,以便让伤口迅速愈合。当原始人患有皮肤疾患,如疖肿时,他们用砭石切开脓包,或用天然的植物刺破脓包,放出脓血,以解除痛苦——这或许就是针刺疗法的起源。总之,一个贝壳碎片、一根鱼刺、一个自己磨成的石刀切开一个脓肿包块的时候,医学便开始了自己的历史。

当人们由偶然利用天然火过渡到钻木取火后,就学会了熟食。熟食味道比生食鲜美,更重要的是它减少了胃肠的感染,使食物中的蛋白质改变了性质,有利人体吸收营养,从而加速大脑的发达。

原民在庆贺狩猎丰收或者在情绪高涨时,在巫师和长老的带领下,常常集体围着火堆跳起原始的舞蹈。舞蹈形式通常是某种复杂仪式的一部分,超自然力量就产生于其中。

手舞足蹈,有利于解除疲劳,这就是古代导引术的开始,也是最原始的医疗体育。

人们在生活、劳动过程中,在筋骨受伤或者劳损,对疼痛的部位用手不断抚摩时,由于改善了血液循环,疼痛好得快一些,这成了以后按摩的先声。

原民通过自己的经验逐渐认识到药用植物所带来的益处。中国自古称药物为“本草”,欧洲自古称药物为“drug”(即干燥的草木),说明药是从植物开始的。由于地区不同,发现的药物也不同,中国人发现大黄能泻下,麻黄能止喘;秘鲁人用金鸡纳治疗热病;石器时代的北美印第安人也能用多种草药治病。

生产工具进步了,弓箭发明了,人类开始了狩猎及畜牧。随着狩猎和畜牧业的发展,一方面有了对损伤的简陋救助法,如创伤、骨折、脱臼的治疗;同时使人类认识了动物的营养,动物药也随着出现



古埃及巫师的魔法杖,既驱除恶魔也能保佑患者。



出自克罗马努人之手的岩洞壁画,展现的原始医生与巫师混合的双重形象。



与中国医学渊源颇为深远的还有印度医学,人们在早期也将治愈和防止疾病的希望放在神灵身上——因为有着三条腿和六条胳膊的印度疟疾女神华拉(Juara)的塑像,黄铜制作。

了(如脂肪、血、骨髓以及各种器官如肝脏)。同时,畜牧经济使牧人能观察到植物对动物的作用,从而又促进了对植物药的认识,如根据希腊史家的记载,牧人米拉姆皮发现了藜芦。

又由于人类长期而多次在矿泉中沐浴,发现了矿泉的疗效,以后逐渐有了矿物药的产生。

陶器和黏土器的出现,使煮饭和炮炙药物有了可能。

在人类寻求解除病痛的过程中,最初的方式完全是来自于实践。但是人们认识自然的力量十分有限。而巫师们的职责,则在于搜集和总结每个人的经验,慢慢地,他们成了最能辨认有害植物的人,成了能摹仿动物自疗或使用草药治病的智者。有时候,他们甚至可能不是为了增强病人的信心,而是为了增强自己作为一个医生的信心,而求助于神灵,想想出各种各样的符咒法力。近现代的研究成果,以及古生物学和人类学的证据,也表明了医学是起源于巫术和巫师的实践经验。

当一个人只能眼睁睁地看着他的同伴被未知的力量击垮时,他们无法不相信,像疾病和死亡这样的事情不是魔鬼在操纵,而生命中快乐和幸福不是神灵在保佑。狂风暴雨和漆黑的夜晚让人的恐惧左右了想像力,他们不得不坚信有超自然的力量存在,于是想尽各种办法,用崇拜和献祭的方式来慰藉超自然的力量。这时,巫师出现了,他们声称自己懂得治病和解毒用的草药,知道如何讨好神灵和驱除恶魔,就这样,在本能和经验的积累下,巫术经验医学逐渐形成。



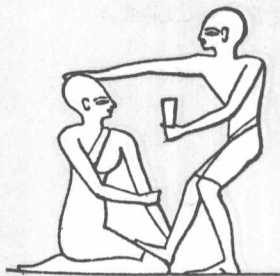
在法国境内的一个山洞里,有一块距今1.7万至2万年的岩石雕刻,上面画着的形象据考据是人类最早的医生,他头戴巨大的鹿角面具,显然是个巫师。即便在今天的一些地方,一些巫医戴上动物面具也是为了吓跑那些带来疾病的妖魔,从而使患者对其所念的符咒、戏剧性的仪式表演和所开的药方深信不疑。

既然巫师有能力让一个人病情好转,自然也

印第安人的巫医大声驱赶臆想中的病魔,他在众人之中显示了他的威权。



新石器时代人类的头骨,有明显被锯开和伤口边缘愈合的痕迹。手术的目的仍属未知,可能是为了释出附身的魔鬼。



古埃及的神职医生为病人召神祛除病痛。

004



大约在公元1年-600年期间的瓦罐,于秘鲁北海岸被发现,描绘的是一个僧侣为女病人治疗的情形。



做过钻孔手术的人头盖骨,直径5cm不等,有些头盖骨甚至被反复钻孔。

能夺取健康甚至是生命。他们一边编出符咒,一边又做出护身符,因为拥有了这一神秘的力量,他们逐渐形成了一个高贵的阶层,成了人与神之间的媒介。他们表演的仪式看上去似是骗术,令人毛骨悚然的面部化妆、仪式上的大声叫嚷、念驱魔咒语、自我陶醉般的舞蹈、殴打昏迷中的病人以祛除侵人身体的魔鬼,所有这些方式与从原始社会流传下来的流血的手术以及自然疗法均属于原始巫医的仪式。不得不承认,这种仪式从精神上能给病人以抚慰,具有一定的效果。他们的学识,尤其是有关动物毒素和植物的特性的知识,更加深了这种效果。

最神奇的是,巫师们最先在动物包括人身上实施头颅骨环锯术或钻孔术。许多病人经过这种手术居然能够得以存活。通过出土的化石可以发现颅骨钻孔的边缘已经钝化,这表明手术过后骨骼组织重新愈合了。钻孔的位置说明了施行的外科手术很可能是兼有某种仪式和治疗的两种目的和性质——既为了驱走头痛或癫痫也为了赶走魔鬼。令人难以置信的是,这一切,巫医们居然仅仅是运用那些用作刺穿脓肿、放血和做环锯术的最古老的手术工具——有着锋利边缘的石块和燧石做到的。

当然,我们也从不低估医学起源与宗教的历史之间密切的联系,很快的,在所有的文明中,医学逐渐在神庙和圣地内建立了基础,获得了至上的权威。

直到今天,在我们生活的地球上,尚处于原民阶段的部族的巫医,仍然在发挥着他们的作用。

从神开始



临床处方“R”

古埃及帝国十分好战，希波克拉底后来曾指出：战争是“外科医师最实际的学校。”在出生入死的战役中，医师的经验自然会日益增加。止血、封闭伤口及处理骨折的方法，都十分深入。他们用鲜肉来阻止出血，并已懂得使用橡皮膏。外科手术必须伴同符咒进行。即使在现代，医师在病床旁的态度也可以给病人许多精神力量。



霍路斯之眼，又成拉之眼。霍路斯眼睛上之各部位常常被古埃及医生们用来表示用药量之多寡。



打开包裹木乃伊的亚麻布条，会发现许多保存完好的尸体有风湿性关节炎症状。科学家甚至还发现过一个波特氏病(脊椎结核症)的典型病例，脊柱严重弯曲，腰部有一个

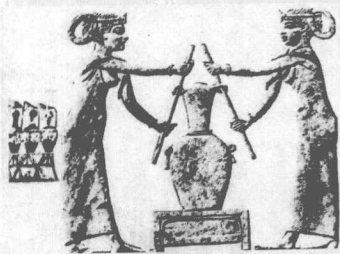
埃及人已能熟练地运用天平和砝码。

大脓肿。那时候，膀胱与肾结石已经

确认，而动脉硬化在 3500 年前已经是常见的病症了。

埃及人的疾病和现代人十分相近，他们似乎已经懂得照顾社区疾病。不过，许多木乃伊的疾病只属于早期阶段，经诊断，这些病人往往是由于缺乏护理照顾而死于营养不良。

埃及人用器械在动物植物上压榨并提取所需要的药水。



铜器的引入使埃及文明脱离“石器时代的困境”，也使外科医师的器械更为锋利，成为外科学进步的另一个原动力。当时使用的刀与针虽然粗糙，却使得眼外科的专科医师诞生了。早在公元前四千年，为了卫生已经开始实施割包皮的手术。传说在公元前第六世纪时，发明数学“勾股定理”的毕达哥拉斯曾遭埃及寺院学校拒收，条件是他必须接受割礼。



埃及国王塞图斯一世(Sethos I.)，蛇是国王权力的象征。

今日临床医师所用处方笺，在左上角印有“R.”符号，为“Recepe”之略字，意为“投药”，其字源出拉丁文“Receptum”，原文为“约定、应许”之义。

“R”符号的起源要追溯到五千年前古代埃及有关鸟头神霍路斯(Horus)的神话传说。在古埃及神话中，神与人同样患病。传说夕阳神奥西利斯(Osiris)之子霍路斯幼年时曾遭魔鬼塞兹(Seth)袭击，损伤了眼睛，他的母亲艾西施匆促召来医神脱兹(Thoth)设法解救霍路斯的伤害。脱兹运用他的智慧，立刻治好霍路斯的眼睛，使他恢复了视力。霍路斯的眼睛虽被医好了，而人却变成了鸟头人身的模样。

埃及地处沙漠，眼病极多。后世相传尊奉脱兹为眼科之神，而霍路斯的眼睛就被作为保卫健康和恢复健康的象征，并当作可以避邪的护符。这个神话流传至中世纪，在欧洲，霍路斯的眼睛被描记成近似阿拉伯数字“4”的形状。罗马的医师和化学家在处方上草写成这种字形，用作投药指示的标志；医师与炼金术士将它写在处方前，期望得到天神朱比特仁慈的协助。

经过漫长年代的演变，神话传说已被科学实验所取代，但“R.”仍在继续沿用，成为国际通用而且临床上几乎须臾不离的专用略字。世界上每天有成千上万张带有“R.”符号的处方传递着投药信息。

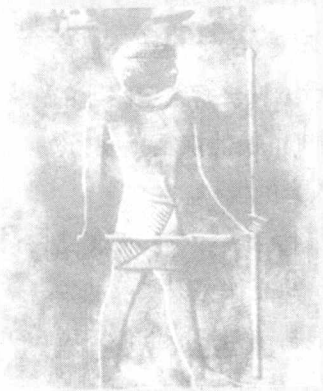
霍路斯之眼一直留存到今天，也一直是医学持久、力量与德行的真实象征。



棺架上死去的古埃及显贵。脚端是胡狼头的神阿努必斯，他带领死者进入冥府。飘过棺架的是灵魂鸟，他来带走死者的“气”。

尼罗河畔的医学曙光

世界第一位医生的塑像，作为纪元前2500年萨呼拉法老的总医师——塞克特。铭文上记载他已治愈法老的鼻孔而留名。他手持双杖，象征权力与智慧。法老立此像，是为了提醒贵族——不要随意拖延支付医药费。



古埃及并非仅仅以其金字塔和狮身人面像等古建筑著称于世。纪元初，有一位古希腊历史学家希罗多德周游埃及归来，称埃及是“疾病的家乡”。

他在其名著《历史》一书中写下了他所看到埃及医学：“医学技术是这样划分的：每个医生仅要求掌握一种疾病而不是更多。所到之地都有医生，医疗业务的划分十分严格，每名医师负责一种疾病。有些医师只照管眼睛，有些只照管牙齿，还有一些只负责照管胃。”另一位希腊历史学家迪奥多罗斯·斯库鲁斯

埃及人的神庙雕像里头，可发现埃及医生之医疗器械化程度，包括镊子、天平等在内。

记载了医疗制度已经初步建立：“在埃及，战争期间和旅行中，治病都是免费的，因为医生可以向政府领取报酬，这皆由古时德高望重的医生制定，严格执行对医生来讲是义不容辞的。”



古埃及医生分工颇细，已开专科之先河，有眼医、牙医、头痛医、腹痛医、手足医……诸如此类。据埃伯斯莎草文的记载，除了这样的普通医师之外，还有念咒语者、画符者，也属医生之列，可见当时医巫相混合状况之一斑。这三类医师都由僧侣学校培养，治病一律按圣书所载的方法医治，因为有些疾病乃是公正的神灵对人类所犯罪行的一个惩罚。因此，巫医的任务是通过祈祷、献祭和赎罪，向“遭到冒犯的”神灵赔罪。这样即使不能痊愈，医生也不算过错，倘若违反圣书治疗，病人

服药而死，医生就得偿命。他们看病时只带一卷满足咒文的莎草书，和许多焦土做为护身符。有一种奇怪的疗法值得在此一提。有些医师开出死老鼠作为小儿疾病的最后治疗方法，从公元前四千年一具孩童木乃伊的消化道中发现一只剥皮的老鼠，可见当时的医生和病人都接受这一疗法。

类似的药物与治疗被当做神圣法则，一代一代无人质疑。不幸的是，传统常会变成铁律，强迫医师遵从。医师如果违抗传统，而病人死了，他将面临严重危机。智慧与愚行就这样一层层累积起来，最后，愚行总是凌驾智慧。

把手放在病人的头上，给病人服用各种各样的饮料，内科治疗利用多种药物，包括植物药如茴香、番泻叶、天仙子、蓖麻油、毒芹、海葱、罂粟汁之类，动物药如斑螫、羊



根据古希腊历史学家希罗多德记载，古埃及人很早就掌握的灌肠法。

脂、鹅脂、蜥蜴、蝙蝠血、猫子宫、驴睾丸等。此外，也用一些秽恶之品如尿、粪、苍蝇大便，说是可借助于这些东西将魔鬼从身体内逐走。矿物类药如镁、铅、铜盐、硫、石膏等都见有使用。他们还能用灌肠的方法以“排除肠内腐败物”，目的是为了预防和治疗。或者让病人净身，仪式促进医生与病人之间的信任关系。他们为病人



16世纪，德国医生应用灌肠法。

做检查、准备药、洗药浴、抹药膏、按摩、灌肠，掌管着每个流血手术。即便是极小的手术，也要由安置在寺院附近由外科医生来实施，如切开脓肿、切除浅表肿瘤、包皮切除、缝合、敷贴、用牛骨制夹板治疗骨折、绷带包扎、烧烙术、原始的放血术等。尽管当时人们的外科知识有限，但他们的操作技术实在令人惊叹。

子宫发炎也是一种常见病，医生让病人站在热煤上，将加有香料的蜜蜡洒在煤上，用烟来减少发炎，效果甚佳。值得一提的是，埃及人已经发明了灌肠剂，据说这源于脱兹亲自对站在尼罗河畔一些高级神职人员所做的启示。他化身成为一只白鹭，



古埃及雕像，上刻有巫术经文，大约在公元前380年到公元前300年前建立。



古埃及护理员给病人使用医蛭疗法，出自特本(Theben) 乌塞哈得(User-hat)墓里的壁画。

飘然飞降水面后，在喙中吮满河水，插进自己的肛门中。医师因此受到了神示。

心脏被他们看作身体的中心，认为是知觉所在之处。他们懂得由手足的脉搏可查知心脏的运动，可是却并不知道心脏具有泵血的功能，更没有血液循环的概念。对大脑表面构造的认识也颇不错，但并不知道它是真正的知觉中心。他们认为全身有许多管道输送气、血或分泌物，例如说鼻有四管，两管输血，两管输气，辜丸之管输精；肝脏之管输湿与气，右耳两管进生气，左耳两管进死气……可见他们对解剖、生理的认识还甚粗浅。

数个世纪过去了，在神灵威权的笼罩下，所有的治疗由神启示，并由医神脱兹汇编入秘籍中，保存在医学校中。按照传说，脱兹发明了科学和艺术，了解神的秘密，以及疾病如何生成和治疗。人们还传说他发明了具有正义力量魔力的咒语。

也许你还想知道埃及人是如何支付医生的诊金——理发是埃及人的一种卫生法则，他们对此十分挑剔。当一个人生病卧床时，就不理发了，他会等康复时请理发匠到家中，然后称量理下头发的重量，以此确定付给医师的费用。如果是秃头的埃及人，那就惨了，医师想要多少，他就得给多少，可以想像，他们连病都不敢生。

为法老服务的宫廷医学

即便埃及帝国的残存时期，埃及医师仍居于古代东方的领导地位。

各国国王都在设法争取他们。居鲁士曾派眼科医师前往埃及进修，大流士很放心一位埃及医师为他母亲治疗眼疾。此外，

埃及人的奇迹殿。

