

中考满分作文

2009  2010 年度

顾振彪 审订 (人民教育出版社中学语文课本主编, 语文教育研究专家)
蔡德权 主编 (中学语文特级教师, 中高考作文命题研究专家)

多维视角·权威解读

- 【评分实录】从评分标准感受满分理念
- 【试题点拨】掌握满分思路, 激发写作灵感
- 【名师点评】深度解析满分奥秘, 解读满分秘诀
- 【阅卷手记】直击阅卷现场, 传授写作创新技法

- 260 篇考场佳作, 涵盖全国各大考区试题
- 18 套中考真题特点解读, 思路点拨
- 5 年全国各地中考作文题目对比分析
- 3 大类题型精准剖析, 深入解读命题思路
- 5 个专项全面解读临场应试得分技巧
- 20 套由名师制定涵盖各类题型的终极押题
准确指导中考作文命题方向

备考应试·高效指导

- 「应试技法」全面指导考场作文「技」战术
- 「精准预测」掌握命题风向标, 全面指导 2010
- 「押题模拟」冲刺演练各类题型, 提高应试水平

专家
助考

名师联合作文命题专家
潜心打造中考作文名师讲堂

○ 青, 取之于蓝, 而青于蓝; 冰, 水为之, 而寒于水。

——荀子《劝学》

图书在版编目 (CIP) 数据

中考满分作文 / 蔡德权主编. —北京: 华文出版社,
2009.9

ISBN 978-7-5075-2748-3

I. 中… II. 蔡… III. 作文—初中—选集 IV. H194.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第143951号

书 名: 中考满分作文

标准书号: ISBN 978-7-5075-2748-3

作 者: 蔡德权 主编

责任编辑: 张丽慧

出版发行: 华文出版社

地 址: 北京市宣武区广外大街305号8区2号楼

邮政编码: 100055

网 址: <http://www.hwbs.com.cn>

电子信箱: hwbs@263.net

电 话: 总编室 010-58336255 发行部 010-58336270 编辑部 010-58336262

经 销: 新华书店

印 刷: 北京高岭印刷有限公司

开 本: 787 mm×1092 mm 1/16

字 数: 180千

印 张: 16

印 次: 2009年9月第1版 2009年9月第1次印刷

定 价: 20.00 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与发行部联系调换

第一章：中考作文“技”战术

权威解读 2009 · 高效指导 2010

07	【2009年全国各地中考作文题全景观察】	——教育学院语文研修员·李敬康
08	【2009年主要考区中考作文命题点评】	——中考作文研究学者·张维东
10	【2010年中考作文命题预测】	——中国教育考试研究专家·耿祥兴
12	【中考作文3大题型解题秘诀】	——中学语文特级教师·温广文
15	【中考作文5大得分点完全解密】	——资深阅卷老师特级语文教研员·王海昌
17	【2010年中考作文终极押题20例】	——中考作文命题研究专家·于德树

第二章：2009 全国各地中考高分作文

北京考区

北京卷最新评分标准	23
北京卷2009年真题再现·考题解读	24
北京卷2009年标卷作文	25
梦想并没有结束	25
逃亡并没有结束	25
征战并没有结束	26
希望并没有结束	27
生命，并没有结束	28

上海考区

上海卷最新评分标准	30
上海卷2009年真题再现·考题解读	31

上海卷2009年标卷作文	32
在学海中游泳	32
在学海中游泳	33
在学海中游泳	34
在学海中游泳	34
在学海中游泳	35

湖南考区

湖南卷最新评分标准	37
长沙卷2009年真题再现·考题解读	37
长沙卷2009年标卷作文	38
一步，一步，再一步	38
一步，一步，再一步	39
春风吹又生	40
春风吹又生	41

怀化卷2009年真题再现·考题解读	42
怀化卷2009年标卷作文	43
陪伴她成长的照片	43
我不再装哥哥	44
单翅的翅膀，也能飞翔	45

江西考区

江西卷最新评分标准	47
江西卷2009年真题再现·考题解读	47
江西卷2009年标卷作文	49
我很幸运	49
我很幸运	49
我很幸运	50
我很幸运	51
我很幸运	52

安徽考区

安徽卷最新评分标准	54
安徽卷2009年真题再现·考题解读	55
安徽卷2009年标卷作文	56
师生之间	56
师生之间	57
师生之间	58
师生之间	59
芜湖卷2009年真题再现·考题解读	60
芜湖卷2009年标卷作文	61
那一次，我很感动	61
那一次，我很感动	61

河北考区

河北卷最新评分标准	63
河北卷2009年真题再现·考题解读	63
河北卷2009年标卷作文	65
墙的故事	65
墙的故事	66
墙的故事	67
墙的故事	68
说墙	69
说墙	69

湖北考区

湖北卷最新评分标准	71
湖北卷2009年真题再现·考题解读	71
湖北卷2009年标卷作文	73
星星 蜡烛 小草	73
尽力而为为就好吗	73
世界因尽力而精彩	74
黄冈卷2009年真题再现·考题解读	75
黄冈卷2009年标卷作文	77
没想到我如此坚强	77
没想到我如此幸运	78
没想到我如此坚强	79
为他人开一朵尊重的花	80
宜昌卷2009年真题再现·考题解读	81
宜昌卷2009年标卷作文	82
送你一轮明月	82
送你一轮明月	83
送你一轮明月	84

甘肃考区

甘肃卷最新评分标准	86
甘肃卷2009年真题再现·考题解读	86
甘肃卷2009年标卷作文	87
那一刻，我迈上了新台阶	87
那一刻，我迈上了新台阶	88
那一刻，我迈上了新台阶	89

河南考区

河南卷最新评分标准	90
河南卷2009年真题再现·考题解读	90
河南卷2009年标卷作文	91
逆耳忠言助我行	91
逆耳忠言助我行	92
逆耳忠言助我行	93
“奉献”帖子ABC	94
妈妈，爸爸	95

山西考区

山西卷最新评分标准	96
山西卷2009年真题再现·考题解读	96
山西卷2009年标卷作文	98
英雄，太棒了	98
中国，太棒了	98
倾听书的声音，太棒了	99
书海撷英，太棒了	100

落单的幸福，太棒了	101
打网球，太棒了！	102
表哥，太棒了！	103
小白杨，太棒了！	104
太原卷2009年真题再现·考题解读	105
太原卷2009年标卷作文	105
别样	105

吉林考区

吉林卷最新评分标准	107
吉林卷2009年真题再现·考题解读	107
吉林卷2009年标卷作文	109
假如初三不再补课	109
假如初三不再补课	109
有一种美丽叫苦痛	110
做一棵向日葵	111

广东考区

广东卷最新评分标准	113
广东卷2009年真题再现·考题解读	113
广东卷2009年标卷作文	115
我和试卷一起走过的日子	115
我和母亲一起牵手	116
我和爸爸一起品茶	117
我和阳光一起漫步	118
我和彩蝶一起飞舞	119
我和父亲一起走泥路	120
我和孙悟空一起遨游太空	121

重庆考区

重庆卷最新评分标准	122
重庆卷2009年真题再现·考题解读	122
重庆卷2009年标卷作文	124
我从你那里来	124
“菊”的承诺	125
记得	126
母爱如水, 绵延不绝	126
白发	128
听你说	129
江津卷2009年真题再现·考题解读	130
江津卷2009年标卷作文	131
回味那浓浓的父爱	131
回味那片红	132
回味那些花开的日子	133
回味一路上的您	134
微笑的力量	135
微笑的力量	136

天津考区

天津卷最新评分标准	138
天津卷2009年真题再现·考题解读	138
天津卷2009年标卷作文	140
学会“释放”	140
坚持, 永远不说放弃	140
让生活阳光灿烂	141
做个快乐的发现者	142
我想要去流浪	143
梦醒时分迎朝阳	144
感谢你的对手	145

贵州考区

贵州卷最新评分标准	147
贵阳卷2009年真题再现·考题解读	147
贵阳卷2009年标卷作文	148
沉醉在夏夜小巷的世界里	148
沉醉在责任的世界里	149
遵义卷2009年真题再现·考题解读	150
遵义卷2009年标卷作文	151
我读懂了对你的四年	151
我读懂了母爱	152
我读懂了离别	153
我读懂了夜的心跳	154
我读懂了这样一种自然之语	155
我读懂了亲情	155

浙江考区

浙江卷最新评分标准	157
杭州卷2009年真题再现·考题解读	157
杭州卷2009年标卷作文	159
被自己感动	159
被自己感动	160
被自己感动	161
宁波卷2009年真题再现·考题解读	162
宁波卷2009年标卷作文	163
对我影响最大的一个人	163
对我影响最大的一个人	164
对我影响最大的一个人	165
对我影响最大的一个人	165
对我影响最大的一个人	166
对我影响最大的一个人	167
金华卷2009年真题再现·考题解读	168

金华卷2009年标卷作文	170
仰面,让生活更美好	170
成全那道目光,让生活更美好	170

陕西考区

陕西卷最新评分标准	172
陕西卷2009年真题再现·考题解读	173
陕西卷2009年标卷作文	174
在我的世界里,一切都很美好	174
在我的世界里,一切都很美好	175
在我的世界里,一切都很美好	176
在我的世界里,一切都很美好	177

山东考区

山东卷最新评分标准	178
淄博卷2009年真题再现·考题解读	178
淄博卷2009年标卷作文	179
生日快乐	179
生日快乐	180
生日快乐	181
生日快乐	182
临沂卷2009年真题再现·考题解读	183
临沂卷2009年标卷作文	184
巨龙的新生	184
患者谷杜的就诊报告	185
由盲人落桥想到的	186
博大的包容	187
德州卷2009年真题再现·考题解读	188
德州卷2009年标卷作文	189
被风吹过的夏天	189

念你如初	190
瞬间的永恒	191
清爽夏日	192
日照卷2009年真题再现·考题解读	193
日照卷2009年标卷作文	194
我眼中的唐诗宋词	194
我眼中的土地	195
我眼中的时尚	196

江苏考区

江苏卷最新评分标准	197
南京卷2009年真题再现·考题解读	197
南京2009年标卷作文	199
今天真好	199
今天真好	200
今天真好	201
今天真好	202
今天真好	203
扬州卷2009年真题再现·考题解读	204
扬州卷2009年标卷作文	205
呵护	205
呵护	205
呵护	206
呵护	207
盐城卷2009年真题再现·考题解读	208
盐城卷2009年标卷作文	209
心灵的脚步	209
心灵的脚步	210
心灵的脚步	211
心灵的脚步	212
南通卷2009年真题再现·考题解读	213
南通卷2009年标卷作文	214
我们一起走过	214
我们一起走过	215

我们一起走过	215
我们一起走过	216

福建考区

福建卷最新评分标准	218
福州卷2009年真题再现·考题解读	218
福州卷2009年标卷作文	219
分享	219
分享	220
分享	221
分享	222
分享	223
分享	224
莆田卷2009年真题再现·考题解读	225
莆田卷2009年标卷作文	226
故乡的小河，我的最爱	226
塔罗，我的最爱	227
初中生活，我的最爱	227
月，我的最爱	228

四川考区

四川卷最新评分标准	230
成都卷2009年真题再现·考题解读	230
成都卷2009年标卷作文	231
读你，大地之子	231
心中的风景	232
心中的风景	233
双流卷2009年真题再现·考题解读	234
双流卷2009年标卷作文	235
当我被欣赏的时候	235
当草被欣赏的时候	236

辽宁考区

辽宁卷最新评分标准	238
沈阳中考卷2009年真题再现·考题解读	239
沈阳中考卷2009年标卷作文	239
润物细无声	239
沈阳毕业卷2009年真题再现·考题解读	240
沈阳毕业卷2009年标卷作文	241
低头是一种智慧	241
柔韧人生	242
走一步，再走一步	243

内蒙古考区

内蒙古卷最新评分标准	244
赤峰卷2009年真题再现·考题解读	245
赤峰卷2009年标卷作文	246
此时无声胜有声	246
黑色星期五	247
我家的家长会	248

新疆考区

新疆卷最新评分标准	250
新疆卷2009年真题再现·考题解读	251
新疆卷2009年标卷作文	252
我渴望受罪	252
我渴望幻化成一缕轻风	253

2009年全国各地中考作文题全景观察

主要省市	题目	题型	主要省市	题目	题型
直辖市	北京市 _____并没有结束	命题作文	湖南省	长沙市 一步, 一步, 再一步	命题作文
	天津市 写给甜甜的一封信	命题作文		_____春风又生	命题作文
	上海市 在学海中游泳	命题作文		娄底市 手拉手	命题作文
	重庆市 _____的承诺	命题作文		_____之路	命题作文
浙江省	杭州市 被自己感动	命题作文	辽宁省	株洲市 _____的魅力	命题作文
	宁波市 对我影响最大的一个人	命题作文		_____的心灵的阳光	命题作文
	温州市 从那一刻开始	命题作文		常德市 目标·过程·结果	命题作文
	嘉兴市 不走寻常路	命题作文		_____润	话题作文
	金华市 _____, 让生活更美好	命题作文	福建省	沈阳市 火车相关材料	材料作文
	绍兴市 你我走过的日子	命题作文		大连市 亲切的怀念	命题作文
	湖州市 我的行囊	命题作文		_____提升高度	话题作文
	台州市 取暖	命题作文		锦州市 幸福	话题作文
四川省	成都市 心中的风景	命题作文	广东省	_____给学弟学妹们的一封信	命题作文
	_____“谈”	话题作文		阜新市 听听_____的声音	命题作文
	乐山市 我心中有一杆秤	命题作文		_____留住生命里的一片绿叶	命题作文
	泸州市 _____是美丽的	命题作文		福州市 分享	命题作文
	眉山市 这里风光_____好	命题作文	贵州省	莆田市 _____, 我的最爱	命题作文
	_____风雨	命题作文		厦门市 初生牛犊	话题作文
	资阳市 收获幸福	命题作文		三明市 我们初中生的故事	命题作文
	内江市 帮助自己	命题作文		省卷 我和_____一起	命题作文
山东省	省卷 我眼中的_____	命题作文	江西省	深圳市 刹那间, 我发现了自我	命题作文
	济宁市 难忘的经历	话题作文		佛山市 我还缺少什么	命题作文
	烟台市 一次特别的拜访	命题作文		茂名市 我发现了_____的美	命题作文
	临沂市 走出自我小天地	话题作文		贵阳市 沉醉在_____的世界里	命题作文
	潍坊市 伸出自己的手	命题作文	河南省	遵义市 我读懂了_____	命题作文
	淄博市 有你同行	命题作文		_____发现	话题作文
	泰安市 习惯	命题作文		安顺市 从_____中学习	命题作文
	德州市 “夏日午后……”	材料作文		省卷 我很幸运	命题作文
江苏省	南京市 今天真好	命题作文	广西壮族自治区	南昌市 有时, 我也想_____	命题作文
	苏州市 一丝惬意心中来	命题作文		南宁市 力量	话题作文
	扬州市 呵护	命题作文		桂林市 感受节日	命题作文
	无锡市 文学是灯	命题作文		_____忠言逆耳助我行	命题作文
湖北省	武汉市 尽力而为就好	材料作文	河北省	_____橘子与苹果	材料作文
	宜昌市 送你一轮明月	命题作文		_____说墙	命题作文
	_____一路与_____同行	命题作文		_____墙的故事	命题作文
	襄樊市 蝙蝠与水滴的故事	材料作文		_____太棒了	命题作文
	_____没想到我们如此_____	命题作文	山西省	_____别样	命题作文
	_____最重要的五/二个字	话题作文		太原市 _____	命题作文
	_____为_____许愿	命题作文		_____师生之间	命题作文
	十堰市 _____平淡	命题作文		_____那一次, 我很感动	命题作文
黑龙江	哈尔滨市 路在脚下	话题作文	陕西省	_____在我的世界里, 一切都很好	命题作文
	_____两粒种子的故事	材料作文		_____	命题作文
甘肃省	兰州市 那一刻, 我迈上了新台阶	命题作文			

2009年主要考区 中考作文命题点评

——中考作文研究学者·张维东

北京市

“_____并没有结束”是半命题形式，既有利于考生个性的张扬，又能较好地避免虚构和猜题押题，能较为真实地反映学生的写作水平。写作时要巧抓题眼，破题为文。写半命题作文，创新的突破点在补全题目上。谨慎于前，方能潇洒于后。只有在补题上煞费苦心，才有望一挥而就，写出情文并茂的考场作文。此命题常见误区有：1.拟题俗套，重复雷同。2.拟题过大，难以下笔。3.脱离文题，我行我素。半命题作文在将题目补充完整后，就相当于一篇命题作文了，因此文章的内容就应围绕题目来表现，但有些同学可能会抛开题目，任意为文，与文题相距甚远，造成失分。

福州市

2009年福州中考作文题改变了近两年二选一的题型，而是以“分享”为题写一篇作文。这篇中考作文回避了熟悉的话题，比较开放，给了考生广阔的发挥空间。“分享”是一个动词，可以在后面加上宾语，在前面加上主语，也可以加上形容词，比如，分享幸福、世界分享奥运；还可以进行论述，如伟大的分享等等。选择写记叙文的话，一定要明确主题，写出具体的过程和感人的故事，在过程和结果中都体现分享，用真情实感表达一次真正的分享。做到这些，拿到中、上等的分数相对容易。议论文则要说清楚什么是分享，为什么要分享，怎么分享。要求学生有一定的深度，要有很好的思考力和阅读面。

广州市

作文题为材料作文“其乐融融”，此作文题目贴近生活；也是命题作文，题目好理解，不容易离题，是一个给提示语的全标题作文。写个人、家庭、社会、国家的一件事、几件事均可。需要注意的是“乐”和“融融”的场面呈现，适合用初中生最擅长的记叙文体，也可以写议论文，但后者难度较大。注意不要平铺直叙、空发议论，描写非常重要。如果要写出高分作文，不仅要有以小见大、以点带面的描写，还要能将“乐”有序展开，另外立意高远很重要。如写记叙文类的文章，就要特别讲究构思和语言表达，适当运用好描写方法，切忌语言干瘪，内容单薄。

杭州市

2009年杭州市中考作文题是“被自己感动”，这个题目多少有点出人意料，但似乎又在情理之中。近年来，造假、套作、抄袭、公式化和无病呻吟等都成了中、高考作文的通病。在这样严峻的现实背景

下，命题作文“被自己感动”，是对中学作文教学的良性引导；是学生作文的回归，回归到纯朴自然，回归到人生感悟，回到作文与做人的和谐统一。

『济南市』

2009年济南市的作文以“又是一年风起时”为题，要求600字，选择自己善于驾驭的文体。题目设计得很巧妙，乍一接触好像无从下手，有一点审题难度，审题比写更关键。审题时，“又”字是关键，写旧事新感悟更切合要求，和平时练习的作文题一样，这也是一篇以自己对生活的观察和独特感悟，来写亲情、友情和个人成长经历的文章。中考作文一直在避免让学生说大话、空话，需注意感悟生活，从生活中寻找真情实感，抒发真实感受。

『江苏省』

这些年命题作文唱主角，2009年江苏省共有9个地区采用，其他形式作补充，其中半命题、话题作文各1道，围绕材料设题的2道。时代生活是关注重点，如南京市作文题《今天真好》，直指时代，引导学生发现生活的真善美；宿迁的《像_____那样生活》、徐州的《面对自然》则是引导考生从不同的角度体悟生活；苏州的《一丝惬意心中来》、盐城的《心灵的脚步》、镇江的《心中早想说一句》都锁定学生的心灵世界，正是新课程“关注学生自我发展”理念的体现；而连云港的《让自己奔跑起来》也充分地体现了这一点。泰州市作文题是谈“责任”，提示语却出人意料：紧紧围绕当下热点“甲型H1N1流感疫情”来谈。今年的作文题紧扣当下，出题的立意是让考生们懂得身为公民的责任和义务，这本身就是中学语文教学的重要内容。

『河北省』

本次作文题目为《说墙》《墙的故事》（二选一）。与2008年中考作文相比，2009年的河北省中考作文切入点更具体。形式上由前几年的材料作文，话题作文，2008年的半命题作文、命题作文，过渡为全命题作文。第一篇在选择文体上应以议论文或说理性散文为主，第二篇应以记叙文为主。从文题的内涵看，侧重考察学生对生活、对身边事物的观察、感悟能力，应将目光投向生活的各个层面。还要根据自己的写作特长和对题目的理解程度，选择自己最易把握的、有话可说、有事可述的角度入手，角度新颖、不落俗套，才会给人耳目一新的感觉。这也提示我们写好作文不仅仅是写作技巧，还应多关注生活、关注社会。

『重庆市』

“_____的承诺”这个题目不难，甚至可以说是非常好写。灵活一点的同学，甚至可以把以前写熟的话题作文，稍作改动，便可移植过来。但好写，不等于写得好。越是普通的题目，要出彩就越不容易。因为你想到的别人也想到了，你用的素材说不定别人也在用，而且还不少。因此，最主要的，还是要有自己的视角以及一定要写出自己的体验。

2010年中考作文命题预测

——中国教育考试研究专家·耿祥兴

一 2010年中考作文总体命题趋势

1. 题面开阔，为选材的多样性开拓视野

文题会给人更多的想象空间，让学生的选材视野更加开阔。会在提示语或材料中清楚地告诉学生，选材角度可以来自自然，可以来自社会，可以来自精神（心灵），触发学生的生活积累，阅读积累，感悟积累。

2. 关照现实，为立意的多元性启发思维

学生不仅仅要观察和关注，更要去思考、感悟、回味，在思考、感悟、回味中提炼，明确自己的写作立意。应该说，学生关注点的不同，写作的立意自然呈现出多元色彩，这是2010年作文命题的最大趋势。

3. 强调个性，让心灵感悟折射理性光辉

如果说题目呈大众化的趋向，考察的重点自然会更多地强调写作的个性化。写作中，要把眼中所见与自己的心灵感悟融为一体，折射出理性的光辉，给人以启发。这仍将是2010年中考作文命题的一种趋向。

二 命题形式多样化

近年来，各地中考作文命题形式包括了全命题作文、半命题作文、材料作文、话题作文。可见，命题形式多种多样。2010年的中考作文命题还会继续沿着这个思路走下去，并将会变得更有个性，更有地方特色。

1. 话题作文仍然有着顽强的生命力

命题者为扭转“套题”的不良作文风气，他们可能会对话题作文加以改造，适当增加材料，增加一定的限制成分。

2. 半命题作文仍受重视

半命题作文题型灵巧活泼，让限制与开放完美结合，束缚与自由高度统一。既给考生提供了广阔的写作空间，又给考生指明了写作的思维方向。它有利于考生调动生活积累，彰显写作个性，展示自我的才情，显现创新精神。

3. 命题作文有新的发展

这里所说的“发展”是指命题作文的结构形式会有所改变，可能会吸收一些话题作文的优点，给考生以较多的写作自由。因而许多省、市采用了命题作文的形式。

4.材料作文受到青睐

这里的材料包括图形和文字。2009年全国多个市的中考作文选择材料作文命题形式。如2009年湖北襄樊卷以蝙蝠与水滴的对话为主要内容的材料作文，考查考生多角度分析材料，提炼主要观点的能力。

5.选题作文异军突起

选题作文的形式一般为“二选一”。在众多“二选一”中，结构主要有：半命题+话题；话题+话题；命题+话题；话题+材料；材料+命题等。

三 文体要求开放化

在文体方面，绝大多数省市都取消了对文体的限制。要么“文体不限”，要么“文体自选”，要么注明“除诗歌外，文体不限”。同学们平时要加强各种文体的学习和训练，并将所学文体知识转化为写作能力。

四 写作内容拓展化

1.强调人文精神，回归人本

2010年中考作文将进一步体现“做人作文相结合”的理念，强调人文精神，强调回归人本，回归生活。

2.强调生活本身，注重理性

2010年中考作文命题将更加贴近生活，更加强调学生的生活体验。让考生从他们最熟悉、最感兴趣的话题入手，可以保证他们都有话可说，又可以发展个性，塑造人格。

3.随着命题的进一步深入，科技、体育类话题将进入命题者的视线

“在发展语言能力的同时，发展思维能力，激发想像力和创造潜能。逐步养成实事求是，崇尚真知的科学态度，初步掌握科学的思想方法”这是《语文课程标准》规定的总目标之一。

总之，中考作文命题的形式和内容，是在继承中创新，题型和选材范围灵活富于变化，内容贴近学生生活，着眼于综合能力和创新能力的培养，充分展示学生的才情，张扬个性、鼓励创新，崇尚美德。因此，教师要牢牢把握新课标的理念，紧随命题者的探索脚步而不断探索，在中考作文的复习与训练中掌握好命题方向，有意识的加强命题作文、半命题作文、材料作文、话题作文这四类题型的导引训练，命题内容的训练要紧紧扣住学生的生活，关注学生的成长和发展。教学中，不仅要重视课堂作文训练，更要重视应需作文的引导训练并将二者有机的结合起来。只要精心备考，扎实训练，中考作文获得高分就不是一件难事。

中考作文3大题型 解题秘诀

——中学语文特级教师·温广文

1 命题作文

一、全命题作文

①审题时通常可以从以下方面入手

1. 要抓住题目中的“题眼”，即标题中的关键词，这是最为重要的一环。
2. 要注意题目中的前缀或后缀，即标题中的限制词和修饰语。
3. 要深入分析题目中的“言外之意”，理解题目语言中所包含的象征义、比喻义、引申义。
4. 要审准材料选择的切入口。命题作文比话题作文的审题要求高，命题作文动笔前，把握题意、找准切入口十分重要。
5. 审题时把题中有些关键词的语法意义作一番自我诠释，体会清楚后，再用来指导构思立意。
6. 把有些关键词放到特定的语言环境中考查，明确其适用环境和内在联系。

②命题作文写作注意事项

命题作文虽然题目已经指定，但要写出新颖的好文章，还要注意审题。审题如同下棋，一着不慎，满盘皆输，可见审题是多么重要。命题作文，审题应当做到：

1. 辨明文体。
2. 要看清题目要求。
3. 注意题目中的隐含内容。
4. 弄清题目的限制和要求。
5. 抓住“题眼”确定中心。
6. 添枝加叶法与逆向选材法。
7. 尽量把内容落实到人、事、物上。

二、半命题作文

半命题作文是指命题人限定了作文题目的一部分内容，然后留出一部分内容由作者按要求自己填写完整，再进行写作的作文命题形式。这种作文形式的主要标志是作文题目中留有空缺。其特点是有较大

的开放度、灵活性，给人留下广阔的创作空间，又有一定的限制性。

①需要注意的问题

1. 斟酌已给出的半个题目信息，再结合自己的生活经历、写作特长、写作内容等将其补全。
2. 注意审清题面要求，明确选材范围。
3. 标题切忌大而空，力求展示个性风采。

②补全题目常用方法

1. 避生就熟。
2. 化大为小。
3. 运用修辞手法。
4. 立意要鲜明、集中、新颖。

② 话题作文

从近几年中考作文命题情况看，话题作文仍稳坐“霸主”地位。从阅卷老师提供的考生审题的情况看，有相当一部分考生对文题缺乏正确、足够的解读，以致偏题、离题。下面从材料、提示语、话题、注意事项四方面进行一番解读，希望对广大考生在审题上有所帮助。

①“材料”的解读

有些省市的作文，在“话题”前面有一段文字材料。要认真研读材料的方方面面，理清话题与材料的关系，找到二者的切合点；还要找准材料中的关键词语。

②“提示语”的解读

一般来说，提示语是命题者试图引导审题可能出现偏差的部分同学走出误区。因此，借提示语揣摩命题人意图是审题的关键。

③“话题”的解读

一个看似浅显的话题往往隐含着引申义、比喻义、象征义、双关义，解读时尽量挖掘其言外之意。主要方法有：析隐配对；拓宽视野；转换视野。

④“要求”的解读

“要求”是话题作文的规则，考生一定要根据要求去写：“文体自选”是告诉考生选择最适合自己的文体；“不得少于600字”，一定要写足，否则扣分；“不得抄袭”等，要求考生独立创作，否则会得低分。

③ 新材料作文

为区别原来的材料作文，我们将06年以来的材料作文称为新材料作文。它提供的材料更为广阔，便于考生多角度立意，也留给我们更大的发挥空间。新材料作文命题形式，从本质上讲是材料作文，但是从表现形式上讲，又与话题作文类似；它给定材料，但不给定话题，要求既不像命题作文那样“过死”，也不像话题作文那样“过宽”。过去的材料作文，都是限定文体，而现在是文体不限；过去的材料作文，总有最佳立意，而现在的可有多个立意，已经不存在最佳立意。

	材料(作者)	导语(命题人)
作用	引出写作内容；引发写作思路；陈述写作背景	锁定写作范围；引导写作方向；提出写作重点
关系	可以诠释导语；界定导语中的关键词的内涵	是材料的提炼；对材料写作内容的锁定
类型	记事、抒情、议论、寓意	全导语、半导语、隐藏导语、无导语
处理	抓住实质	分析内涵

明确导语“五字法”

	全导语	半导语	多导语	隐导语	无导语
方法	看	补	选	找	拟
特点	陈述	疑问	并列	关键句、议论句	主旨、出现几率高的词汇

- 1、看：看材料后有无导语。它一般是个陈述句，表明一个鲜明的观点，或一个很具体的问题。
- 2、补：材料后面有个疑问句的导语，要通过理解材料的实质后加以填充，得到一个完整的导语。
- 3、选：材料后有多多个并列的导语，在不影响材料的实质的情况下可以选一个作为导语。
- 4、找：指材料后面没有导语，材料里有关键句（议论句）完全可以作为导语。
- 5、拟：指材料后面没有导语，材料里也没有句子点明主旨的，需要根据材料的实质和指向性自己拟定一个导语。

中考作文5大得分点完全解密

——资深阅卷老师特级语文教研员·王海昌

1 【得分点关键词】 切 题

【得分点要诀】 审清题目，切合题意

1. 得分点概述

综观各地中考作文的评分标准，绝大多数都把“切题”“扣题”摆在了最前头。扣题写作可以说是中考作文的第一要务。

2. 得分点策略

扣住话题拟新题；下笔扣题打一枪；穿插文中巧切题。

3. 提升要诀

第一，认真审题。这一步中，有几点要特别注意：一是要认真解读题目“导语”和“要求”部分，决不能轻易放过其中的若干限制。二是要读懂题目或者话题的真正含义。三要读懂题目包含的感情色彩。

第二，提前规划。在动笔之前，先要将文章的构思想清楚，表达什么样的主题，选取哪些材料，材料呈现的先后顺序及详略处理，开头、结尾怎样写等等，尽量想细一些。然后拟写出写作提纲。这样，以有效地避免思维和写作的随意性。

第三，及时补救。写一段话后，要注意回头审视本段或本部分的中心话题是否合乎主旨、合乎题意，是否遵循了提纲所预设的写作思路。如果发现了离题的内容，要迅速截住上面的话，并转到中心话题上来。

2 【得分点关键词】 中 心

【得分点要诀】 立意明确，中心突出

1. 得分点概述

在历年的中考作文评卷过程中，立意一直是阅卷老师关注的焦点。“意”立得如何，是否突出、有深度，可直接关系到文章的成败和作文的成绩。立意鲜明、新颖、深刻，乃是考场作文成功的关键。