

浙江省教育厅教研室 编著

REN • ZIRAN • SHEHUI
JIAOXUE CANKAOSHU



人·自然·社会

教学参考书

一年级

责任编辑 吴 菲 封面设计 韩 波
责任校对 雷 坚 责任印务 陆 江

人·自然·社会教学参考书
一年级

浙江省教育厅教研室 编著

出版发行 浙江教育出版社(杭州市天目山路 40 号 邮编:310013)

制 作 杭州万方图书有限公司

印刷装订 杭州广育多莉印刷有限公司

开 本 787×1092 1/32

版 次 2008 年 8 月第 1 版

印 张 3.125

印 次 2009 年 8 月第 2 次

字 数 62 000

印 数 5 901-10 200

标准书号 ISBN 978-7-5338-7664-7

定 价 4.20 元

联系电话: 0571-85170300-80928

e-mail: zjjy@zjcb.com

网址: www.zjeph.com

前 言

地方课程是国家基础教育课程体系的重要组成部分。根据我省实际情况,省教育厅将地方课程分为“通用课程”和“专题课程”两类。地方课程中的“通用课程”主要包括“浙江沿革”、“浙江环境”、“浙江文化”、“浙江经济”、“和谐浙江”共五大主题。旨在满足学生发展的需要以及了解地方社会和文化的需要,是省内中小学教育中普遍适用的地方课程。小学地方课程中的“通用课程”由浙江省教育厅教研室组织编制,依据《浙江省基础教育地方课程(通用内容)标准(1-9年级)》,根据学生的认知发展规律,将课程标准中相应的主题内容安排到各年级中,以课为单位编写,每学年一册。

小学地方课程中“通用课程”的教师教学参考书是为了配合教材使用,为广大教师提供教学指导和丰富教学资源而编写的;配合教材每册编写一本教学参考书。教学参考书以课为单位编写,分别设置了“学习目标”、“教材说明”、“教学建议”、“教学资源”等栏目,帮助教师了解教材编写的意图、内容选择的思路,同时提供教学建议,并为学生学习和教师教学提供丰富的拓展资料和参考资料。

本册教学参考书的主编是喻伯军、姜卫英,参与编写的有钱金明、诸晓雁、沈云、姜卫英、喻伯军,由喻伯军统稿。

由于编者水平有限,本册教学参考书定有不足之处,恳请教师提出批评和修改意见,以便我们修订完善。

浙江省教育厅教研室

目 录

总论	1
第1课 认识新同学	4
第2课 我们做游戏	8
第3课 玩小棒	13
第4课 跳房子	15
第5课 挑花线	19
第6课 踢毽子	21
第7课 我们一样吗	24
第8课 男孩和女孩	27
第9课 怎样洗手更干净	30
第10课 垃圾箱在哪里	33
第11课 让教室更整洁	36
第12课 管好我们的物品	38
第13课 怎么办	44
第14课 下课了	48
第15课 走路的安全	52
第16课 我的家	56
第17课 我是浙江人	58
第18课 杭州和西湖	62
第19课 乘车去杭州	65

第 20 课	我国的传统节日	67
第 21 课	清明节的活动	73
第 22 课	过端午	76
第 23 课	牛郎织女的传说	80
第 24 课	张乐平和三毛的故事	86
第 25 课	江南神童骆宾王	90
第 26 课	家乡的古桥	93

总 论

本册教学参考书与浙江省基础教育地方课程(通用内容)——《人·自然·社会》一年级分册紧密配套,为了帮助教师有效地实施教学,现将有关问题说明如下:

一、教材内容编写说明

浙江省基础教育地方课程《人·自然·社会》一年级是依据浙江省教育厅颁布的《浙江省基础教育地方课程(通用内容)标准(1—9 年级)》编写的,共有 26 课,主要涉及《浙江省基础教育地方课程(通用内容)标准(1—9 年级)》内容纲要中的“浙江沿革”、“浙江环境”、“浙江文化”、“浙江经济”、“和谐浙江”共五个主题的内容。

各主题的课文安排如下:

浙江沿革:《我们做游戏》、《玩小棒》、《跳房子》、《挑花线》、《踢毽子》、《我的家》、《我是浙江人》、《杭州和西湖》、《我国的传统节日》、《清明节的活动》、《过端午》、《牛郎织女的传说》。

浙江环境:《怎样洗手更干净》、《垃圾箱在哪里》、《让教室更整洁》、《管好我们的物品》、《我是浙江人》、《乘车去杭州》。

浙江文化:《张乐平和三毛的故事》、《江南神童骆宾

王》、《家乡的古桥》。

浙江经济：《我是浙江人》、《家乡的古桥》。

和谐浙江：《认识新同学》、《我们一样吗》、《男孩和女孩》、《怎么办》、《下课了》、《走路的安全》、《乘车去杭州》。

《人·自然·社会》一年级的编写有一个重要的特点，就是教学内容的具体化。教学内容的具体化有利于摆脱空洞说教模式的羁绊，使教学内容和教学活动更贴近儿童的生活实际，创造了儿童参与活动过程、思维过程的条件。同时，使教学过程在实践的层面上实施方法指导，满足儿童的实际发展需求。例如《怎样洗手更干净》一课，以洗手为主题，但不再停留在以往“要讲卫生”、“要经常洗手”、“饭前便后要洗手”这样只是提出要求，流于说教的层面，而是以洗手的活动，洗手过程中的观察、比较、思考、讨论等，让孩子们认识洗手的意义，学习洗手的方法，进而让每一个孩子在理解的基础上养成洗手的习惯和掌握洗手的方法。研究与了解教学内容具体化这一特点，有助于教学实施过程中的活动化设计，使本课程的教学更有效地适应一年级小学生的发展需求。

二、教学中要注意的问题

1. 本册教材的编写以图为主，少量的文字大体是教学活动过程说明性质的文字，并不要求刚开始学习识字的一年级学生认读。要求一年级小学生参与并完成的是图文所承载的活动，而不是字、词、句的教学。

2. 对一年级小学生来说，本课程的教学目标是在一个个具体的活动中达成的。教师在教学过程中必须想方设法

设计并组织好活动,想方设法让每一个学生都能参与活动。

3. 为了适应一学年的教学,本册教材的课题教学内容具有一定的弹性,教师可以根据实际情况进行顺序、组合、难易等方面的弹性处理,制定适应学生实际、教学实际的一年级上和一年级下两个学期的教学计划,并在实施过程中根据学生的发展需求做适当调整。

4. 拓展课程资源,提高教学效果。努力构建“学校—家庭—社会”一体化的教育,充分利用各种课程资源,探索地方课程与其他课程,与班队活动、户外活动、体育比赛、文艺演出等学校开展的综合性活动有机整合,拓展地方课程的时空领域,提高教学效果。

三、关于教学参考书

本册教学参考书的编写采用简明扼要的方案。每个课题的教学参考主要由四个部分组成:

1. 学习目标:根据课程标准及教材内容,提出本课学习活动可以达成的基本目标。
2. 教材说明:教材的分析介绍。
3. 教学建议:根据教材内容提出具体的教学建议。活动建议中的活动指导则较为详细地提供了一个供参考的课堂教学活动过程。
4. 教学资源:相关知识的解释以及链接。

四、教学时间的安排

按现行的教学计划规定,《人·自然·社会》一年级的教学时间为每周1课时。教材的课题是以每课题1课时设计的。教师可以根据学生实际及教学实际做适当调整。

第 1 课 认识新同学

【学习目标】

鼓励一年级学生进行相互交往的活动,尽快促进同学之间的熟悉和了解。

帮助学生学会几种与别人交往时自我介绍的方法。

帮助学生认识并简单描述自己的特点。

【教材说明】

学生进入新的学习环境,有着强烈的适应、熟悉环境的需求,本课教学活动的意义在于鼓励与指导孩子们去积极地熟悉和适应新的学校环境,包括学校里的人际环境。熟悉活动从认识自己班级的同学开始。

为了认识新同学,首先要把自己介绍给新同学。

教材的第一部分设计的是自我介绍,包括自己的姓名、外貌特征以及自己的特长和爱好。照镜子的活动,就是为了更好地介绍自己做准备,介绍自己的主要特征和特长爱好,就能更好地展示自己的各个方面,让新同学能够更加全面地认识自己。这部分的活动,主要是把自己“推销”出去。

教材的第二部分设计了几个相互交往和自我介绍的

情景。

1. 打电话。打电话时,只闻其声,不见其人。因此会很自然地问:“请问你是谁?”也很自然地作自我介绍:“我是某某。”这个情景的设计,是希望学生在学习打电话作自我介绍的同时,学习礼节。

2. 看到同学在玩,想参加进去,这是孩子们非常正常的想法和常见的生活情景。一般情况下,孩子能很快解决参与活动的问题。如果相互间不认识,就要考虑怎样加入活动的问题了。教材提供了先自我介绍,再要求参与的一种方法,供学生学习。

3. 第三个情景是一个人对一个人的交往和介绍。这是学生在课间经常碰到的问题,相互之间的介绍除了姓名之外,还可以介绍自己的班级等其他内容。

4. 第四个情景是向老师介绍自己。学生的交往圈子扩大到成人范围,这里既有回答教师的提问方面的要求,也有求助老师的情况。怎样回答老师的提问、怎样向老师求助,都需要我们在教学中及时给予指导。

【教学建议】

本课的教学活动是由几个参与性和实践性很强的活动组成的。建议在教学活动中,要设计让全体学生充分参与的活动。对一年级学生来说,适当地重复可以提高参与的人次,一些简单的活动,在搞清具体的做法之后,可以分小组进行活动,从而提高学生的参与度。

活动指导。

1. 介绍自己。

(1) 怎样介绍自己? 照照镜子, 找找自己的外貌特点, 想想自己有什么爱好、特长。

(2) 教师示范: 介绍自己。注意礼貌用语的应用。

(3) 让几个学生向全班同学介绍自己, 及时点评, 指出优点, 改正不足之处。然后分小组相互介绍自己。

2. 我们来打电话。

准备两个玩具电话。

(1) 怎样打电话, 怎样接电话? 思考打电话和接电话的礼节。

(2) 模拟打电话和接电话的情景: 老师来电话了和给同学打电话。

(3) 分小组玩打电话的游戏。

3. 我也来玩。

(1) 三个人表演玩游戏, 再请另一个人表演想跟他们一起玩。

(2) 想一想: 想跟他们一起玩, 怎样说比较好?

(3) 叫几个学生尝试模拟, 然后边尝试边评议。

4. 向老师介绍自己。

(1) 设置一个情景: 路上碰到老师, 老师问我一些情况, 我怎么回答?

(2) 表演几种可能出现的情况, 如不敢回答、跑掉不回答、有礼貌地回答等, 让学生讨论我们应该怎么做才是恰当的。

(3) 模拟情景, 让学生尝试体验并进行评议。

【教学资源】

世界各国都适用的一些礼仪：

1. 首次见面时不要随便称呼对方的名字,请使用姓氏以表示尊敬,除非他们自己有要求。
2. 握手适用于初次见面或一般性的问候。握手可以从小培养,文雅地握手是一种有魅力的姿态。
3. 微笑是世界上通用的“语言”。如果你能毫不吝啬地展露微笑,不仅能使你自己保持愉快的心情,也能给别人带来精神上的鼓励。

第2课 我们做游戏

【学习目标】

让学生感受传统游戏的魅力,吸引学生参与游戏。

学会玩“石头、剪子、布”和“踢脚绊伴”两个游戏。

学习按规则进行游戏,逐渐建立规则意识,从游戏中学习交往。

【教材说明】

玩游戏是孩子的天性,让孩子在游戏中学习,是一种很好的学习方式。本课承接第1课的学习内容,继续在学习交往上做文章,以游戏的形式帮助孩子尽快熟悉人际环境,帮助孩子在游戏规则下进行相互交流,这对孩子的社交发展有很大的帮助。很多孩子的社会意识和规则意识,都是在游戏中逐步学会的。

传统游戏活动是人们在长期的生活中逐步形成的具有传承性的活动,让学生参与这样的活动,既能够锻炼学生的动手、动脑能力,又能够继承我们优秀的文化传统。一年级的教材共选取了6个传统游戏,试图引导学生从游戏中学习,同时学会做经典游戏,感受传统游戏的魅力,发扬传统游戏的优点,从而达到继承优秀的传统文化的目的。

教材在这一课中既安排了最简单、最基础的游戏“石头、剪子、布”(这个游戏在以后的游戏活动中要经常用到),又安排了“踢脚绊伴”这个带童谣的游戏,让孩子感受到小学阶段与幼儿园阶段有着某种天然的联系,小学阶段的学习也是很快乐的。

玩“踢脚绊伴”游戏时,要边念童谣边点人数,教材中提供的童谣只有几句,后面也可以自由创编下去。

考虑到刚入学的孩子,认识的汉字还不多,还不能完全读懂教材中的文字,因此本册教材把游戏活动放在前面,让孩子的学习从游戏开始,激发孩子的学习兴趣。

【教学建议】

一、本课有几个游戏,我们要帮助孩子学会游戏,并且在课堂上进行游戏活动,这样对激发孩子的学习兴趣、培养乐于参加活动、乐于与人交流的习惯有很大好处。

二、活动指导。

1. 学习“石头、剪子、布”游戏。

(1) 我们玩过哪些游戏? 哪个游戏给你留下的印象最深?

(2) 讲解“石头、剪子、布”游戏的规则。

(3) 两个人一组练习这个游戏,看看谁能获胜。

2. 点将游戏。

(1) 把全班学生分成4组,每组推选两个人,作为各自的“帅”,利用“石头、剪子、布”选出先后,分别进行点“将”。赢的人先挑选一个“将”,输的人后挑选,依次把一组的“将”挑完。

(2) 按照挑选的顺序,进行“将”对“将”的比赛,也用“石头、剪子、布”的形式,赢的则把输的一方的“将”俘虏过去,这样依次往下比赛,直到结束。

(3) 统计哪一队的“将”多,最后“将”多的那队获胜。

3. 玩“踢脚绊伴”游戏。

(1) 给每组准备一根小棒,讲解游戏规则。

(2) 演示这个游戏,让学生有大致地了解。

(3) 背诵“踢脚绊伴”的童谣。

(4) 分组进行游戏,教师到各组进行指导。

【教学资源】

1. 踢脚绊伴。

(1) 可以五人以上参与活动。

(2) 一人做点金人,手里拿点金棒。其余人员坐成一排,伸出自己的双腿。

(3) 大家一起念童谣,点金人拿着点金棒,从最边上的人的腿开始依次点数,每念一个字点一条腿,点完所有的腿再逆方向折回来点数,反复来回点数,直至念到童谣最后一个字“进”时,被点到的那条腿就缩进。

(4) 继续念童谣、点腿。游戏直至点到只剩下最后一条伸出的腿为止。

(5) 最后伸出腿的那个人成为新的点金人,游戏重新开始。

2. 荷花荷花几月开。

(1) 这是一个集体游戏,玩的人数可以达到几十人。

(2) 玩游戏时,推选一个人蹲在圈中央,作为花蕊。其

他所有人手拉手围成一个大圈,作为荷花花瓣。

圈上的人手拉手,边绕花蕊走,边念儿歌“荷花荷花几月开”,“花蕊”答“一月开”,圈上的人继续问“一月不开几月开”,“花蕊”答“二月开”……依次按照月份继续问答,直至答“六月开”时,圈上的人齐声喊“六月荷花大大开”,同时将圆圈拉大。

(3) 这时候“花蕊”起立,变成开锁人。开锁人走到圈上,任意指着两只拉紧的手问“这是什么锁”,被问的人随意回答“金锁”(或银锁、铁锁、铜锁等),同时互相拉紧手,就像牢牢地锁住似的,以防被打开。开锁人可以任意挑几把锁问,也可以依次问,然后随意决定开哪把锁。开锁人可以用手拉,可以用身体压,想尽办法把“锁”打开。如果一把“锁”打不开,还可以开另一把“锁”,只要打开一把“锁”,就算胜利,游戏重新开始。如果所有的“锁”都打不开,开锁人就要表演节目,然后游戏重新开始。

3. 抬轿子。

(1) 玩时三人一组,两人当抬轿子的轿夫,一人当坐轿子的人。

(2) 通过“翻手心手背”(即“黑白配”)的方式,选出坐轿子的人。

(3) 两个抬轿子的轿夫先用自己的右手握住自己的左手腕,然后两人互相握住对方手腕,做成“花轿”。坐轿子的人两腿分开坐在轿夫的手腕上即可行进。行进时可以配合儿歌进行。

4. 打弹子。

这是男孩特别喜欢玩的游戏。这个游戏可以帮助孩子