



中國人

盜墓史

中国第一本古代盗墓者列传

挖出正史隐藏的盗墓狂人 寻魂野史背后的摸金事迹

考古权威、南京博物院前院长作序力荐 上海电视台纪实频道“文化中国”专题制作播出

倪方六 著 

上海文艺出版集团
上海锦绣文章出版社



中國人 盜墓史

倪方六 著

上海文藝出版集團
上海錦綉文章出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国人盗墓史 / 倪方六著 . — 上海 : 上海锦绣文章出版社, 2009.8

ISBN 978-7-5452-0319-6

I . 中… II . 倪… III . 盗窃—陵墓—历史—中国—通俗读物 IV . D691.98-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 147748 号

责任编辑 毛小曼

特约策划 高楠

特约编辑 高楠

封面设计 水木阁

书 名 中国人盗墓史

作 者 倪方六

出版发行 上海锦绣文章出版社

地 址 上海市长乐路 672 弄 33 号 (200040)

经 销 全国新华书店

印 刷 三河市文通印刷包装有限公司

开 本 710 × 1000mm 1/16

印 张 21

版 次 2009 年 10 月第 1 版

印 次 2009 年 10 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5452-0319-6 / J.256

定 价 29.80 元

如有质量问题 请与印装单位联系 电话 : 010-84242008-8012

版权所有 不得翻印

序

序(草稿)

中国历史上，大约三分之二的时期是统一的、三分之一是分裂的。在分裂的时期，刀光剑影的政治势力的战争演出，“月黑杀人夜，风高放火天”的民间散勇的掠夺活动，让当世人动魄惊心。其中，疯狂的盗墓场面，则是屡屡重合的历史场景。可惜，这样常见的重大历史课题，很少得到史家的认真著述。由于近年来，盗墓活动愈演愈烈，越来越具有普遍性、群众性和高科技性的特点，引起一些写作高手

中国历史，大约三分之二的时期是统一的，三分之一是分裂的。在分裂的时代，刀光剑影的政治势力的战争演出，“月黑杀人夜，风高放火天”的民间散勇的掠夺活动，让当世人动魄惊心。其中，疯狂的盗墓场面，则是屡屡重合的历史场景。可惜，这样常见的重大历史课题，很少得到史家的认真著述。

由于近年来盗墓活动愈演愈烈，越来越具有普遍性、群众性和高科技性的特点，引起了一些写作高手的兴趣，出现了《盗墓笔记》、《鬼吹灯》一类的通俗盗墓文学作品，在文化商品市场上热销，而学术性或专业普及性的读物则很少。个人孤陋寡闻，只听说有殷啸虎、姚子民的《盗墓史》和王子今教授的《中国盗墓

史》两种作品。真是惭愧，都未曾读过。

之后，有倪方六的《盗墓史记》出版，该书首先在网上引起了轰动，出版后一直热销不衰。继《盗墓史记》之后，倪方六君又有《中国人盗墓史》新著一种，行将付梓。承他不弃，约我说点什么。本人不敏，试作数语，略抒浅见。

我翻看了一下，《中国人盗墓史》似乎是“中国盗墓者列传”，或者说是另类的“人物传”，这在过去还没有人这样写过，新鲜。与《盗墓史》《中国盗墓史》和作者自己早前的《盗墓史记》相比，《中国人盗墓史》写作角度、叙事方式均有明显的不同，突破了一般盗墓史的写法。

全书分为帝、王、臣、儒、兵、匪、僧、宦、民等九大部分，以“人”事为主，胪列重大盗墓者 22 人，各个朝代、各个阶层、各种动机的代表性盗墓现象，都说到了，差不多是一网打尽，一书写遍。

《中国人盗墓史》采取讲故事的方式，逐一展开，相当有趣。书中所讲不少都是“奇闻”、“秘事”，但所引用的资料丰富详实，不少都是来源于正规史书、古人笔记，还借用了现代考古报告，文风朴实生动，绝不枯燥。可能因为作者首先是记者的关系，“新闻语言”与“学术语言”嫁接到了一根藤上，这样可能有助于一般读者阅读。

归纳起来，发墓者多为帝王贵胄、政治势力的代表人物、农民起义领袖（无一例外都是皇权定义者），一般士子、平民仅有 3 人，足可见古代官盗势力的强大。其盗发对象，几乎全是帝王陵寝、王公大墓，其中最让盗墓者眼红的是秦陵、茂陵和乾陵三处，不同朝代都有盗墓者觊觎。

古代盗墓是最不合乎礼法的。《左传》僖公 24 年（前 636）说，“窃人之财，犹谓之盗。”文公 18 年（前 609 年）说，“窃贿为盗。”《荀子·修身》说，“窃货为盗。”《周礼·秋官·司刑》定，“司刑掌五刑之法，以丽万民之罪。墨罪五百，劓罪五百，宫罪五百，刖罪五百，杀罪五百。”《掌戮》说，“刑盗于市。”凡杀人的，行刑后在市中陈尸三日，盗取他人财物罪大恶极的，在市上执行死刑，也同样处理。

儒家讲“十恶”：谋反、谋大逆、谋叛、大不敬、恶逆、不孝、不睦、内乱、

不道、不义、开始于齐，盛行于隋，唐因之。佛家、道家所讲“十恶”完全相同，为：杀生、偷盗、邪淫、妄语、两舌、恶口、绮语、悭贪、嗔恚、邪见。古人强调这“十恶”不赦。盗墓之恶不知高过上述多多少倍。

既如此，为何还有那么多人冒比十恶更大的罪恶，去发冢盗墓？从下面一串数据中，就知道答案了。

我们知道，西汉时，国库多储备黄金。据彭信威《中国货币史》一书统计，单《汉书》所载，黄金重达90万斤，约合今天276335公斤。到王莽时，还有70万斤。彭在书中还列诸帝赐金的数字：高祖42550斤，惠帝68斤，高后110009斤，文帝12000斤，景帝1102斤，武帝806940斤，昭帝2420斤，宣帝680斤，元帝540斤，成帝3660斤，哀帝680斤，平帝200斤，合计为899530斤。当时，罗马帝国有黄金179000公斤。

从西汉到东汉，这些黄金都到哪里去了？

有学者推测，佛教传入中土，黄金部分被用到造佛像上面去了。但现在我们怀疑，不少都让帝王王随葬到地下了，说不准今后还会有部分出土。如此丰厚的宝货埋在陵墓里，不被盗墓者盯上，大概就是怪事了。

这个推测，可以从考古和文献中找到证据。《晋书·索綝传》（卷六十）记——“汉天子即位一年而为陵，天下贡赋三分之一，一供宗庙，一供宾客，一充山陵。”三分之一国家财政，都让帝王随葬到地下了，惊人！

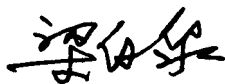
历代都有帝王倡导“薄葬”，如汉文帝刘恒，《史记·文帝本纪》载：“上常衣赭衣……以示敦朴，为天下先。治霸陵皆以瓦器，不得以金银铜锡为饰。”但后来的盗墓事件证明，汉文帝所谓的“薄葬”，是假的。《资治通鉴·晋纪》（卷八十九）记，愍帝司马邺（270-317）建兴5年（315），“六月，盗发汉霸、杜二陵及薄太后陵，得金帛甚多，朝廷以用度不足，诏收其馀以实内府。”

当然，盗墓者盗墓的动机多种多样，贪财仅是其中之一。如伍子胥、武则天那般行报仇雪恨、政治打击的，也不鲜见。至于，如广川王刘去、始兴王陈叔陵之流的变态盗墓、兴趣盗墓，古往今来，都可以找到很多例子。

盗墓是一个世界性的现象，我曾去过埃及，同行介绍，那里的盗墓活动同样

很猖獗。考古工作者普遍认为，现在尚没有遭受盗墓发的古墓，包括帝陵，都是“万劫余生”，90%的墓下葬后在100年内，会被盗发。河南省洛阳市北北邙山一带，曾古人眼里上等风水宝地，是古代著名墓葬区，但在那里过去同样看到了令人痛心的频发的盗墓现象。《中国人盗墓史》出版的意思，不在于好看、猎奇，而在对自古有之，仍在继续的盗墓现象的揭露、曝光。

倪方六君是一位资深记者，同时又在研究历史和考古。数年前，他曾为我们^①抢救、恢复南京大行宫“台城”遗址而努力奔走、报道。今天为他新著作文，投桃报李，算是我的微小之力了。



2009年7月31日
于南京仙林之咏梅山庄

梁白泉，1928年生，重庆市合川人，研究馆员。1951年南京大学（中央大学）地理系、历史系毕业，分配到南京博物院工作至今，历任副院长、院长。1992年获国务院证书享受政府特殊津贴，现离休。为中国文物学会、中国博物馆学会理事、江苏省民俗学会会长、南京古都学会副会长、兼任复旦大学历史系教授、南京艺术学院教授。

注：①这里的“我们”，指东南大学教授、古建筑史研究专家潘谷西、南京大学考古系专业教授蒋赞初和梁先生本人。三老先生均为江苏省文物保护委员会资深委员，有江苏文物保护“三驾马车”之称。2003年，南京图书新馆工程工地下发现六朝时期官城遗址，有关方面考虑工程建设进度，决定不予保留。潘、蒋、梁三先生闻讯后，上下奔走、呼吁，并找到作者，希望新闻界予以关注。作者冒雨前去工地采访时，还弄出了一场风波，遭相关人员阻止，摄影记者的相机

被夺，经梅园派出所调解方罢。后江南时报以《南图新馆地下“藏”着什么》为题、北京青年报以《南京工地私埋考古发现》为题，同步作了整版报道，引起高层官方的高度重视，此即所谓的“南图新馆私埋六朝官城遗址事件”。后南图新馆地下部分建筑结构重新作了设计，改加夹层，保留了这一珍贵遗址。现在读者在南图新馆可以看到，这一历史遗址。

自序

写在前面的话

想起写作《中国人盗墓史》，是因为上海电视台。

早在两年前，该台纪实频道《文化中国》栏目，即希望我去侃侃盗墓。但我因为做手术时面神经受伤过，一直不太想出镜，之后，又拒绝了包括 CCTV 在内的一些栏目的邀请。碍于面子，期间还是在江苏教育电视台、北京电视台、山东卫视、湖南卫视等几家电视台“献丑”了。可能随着“献丑”次数增多，心理渐渐没了多少负担，最终同意作客“文化中国”。

盗墓，可以侃的故事很多，但从哪方面侃确有讲究。2009年3月，在纪实频道的小会议室内，与《文化中国》制片人王文煜先生、主持人今波先生、编导吴琼小姐等一起商讨后，决定从最容易的“盗墓者”侃起。我觉得，以“人物”为主线比较好入手，当即表示，半个月后拿出讲稿。

但真正动笔，才知道不那么容易。自然，半个月也不可能拿出稿子，一直拖到六月底才成稿，此即现在读者看到的《中国人盗墓史》。

不那么容易在哪？研究历史的人都知道，明明是一个可以讲得清楚，记得准确的历史事件，史家非要七拐八绕，顾左右而言他，最后弄得一头雾水，后人只能去猜释，此即中国古代史家玩得最熟练的——所谓“春秋笔法”，其始作俑者就是中国古代第一文化名人、大圣人孔仲尼。

“春秋笔法”，到底是怎样的一种笔法？《春秋公羊传·闵公》说得相当精辟，

“为尊者讳，为亲者讳，为贤者讳”。“讳”是什么意思，《广雅·释诂三》称，“讳，避也”，意思就是回避忌讳，常见的如皇帝的名字，别人是不能用的，也不能同字同音，这就是“讳”。

盗墓是不光彩的行为，盗墓史在正史的学者看来是一种“秽史”，是不予研究的。所以，盗墓行为往往被史家“讳”掉，特别是帝、王、将、相、臣、儒……这些所谓的尊者、贤者的盗墓行为，很难在正史中找到完整的记述。

如，东吴大帝孙权，即便是三国迷，也多不知道孙权还是一个“盗墓贼”。在陈寿的《三国志》上，连蛛丝马迹都找不到，只言片语也无。他盗南越王墓，仅见于晋人王范的《交广春秋》。《交广春秋》已佚，后人从《广东新语》等旧籍转引中，才了解到孙权盗墓真相。

再如，曹操盗墓。曹操是中国盗墓史上不可或缺的人物，是一位盗墓名人、狂人，中国最早的专职盗墓者——“发丘中郎将”、“摸金校尉”，就是曹操发明的。但在《三国志》上，同样不见记载。

《三国志》记事过于简单，皇帝看了都不甚明了。南朝宋文帝刘义隆便下令，要当时的大学者裴松之作补注。裴松之在《三国志·魏书》（卷六）中补注“建安七子”之一、陈琳的事迹时，引了东晋史学家孙盛编撰的《魏氏春秋》里文字——

“又梁孝王，先帝母弟，坟陵尊显，松柏桑梓，犹宜恭肃，而操率将校吏士亲临发掘，破棺裸尸，略取金宝。至今圣朝流涕，士民伤怀。又署发丘中郎将、摸金校尉，所过隳突，无骸不露。”

因为这段补注，曹操盗墓一事，才被揭开老底，为后世知晓。

即便正史上有记载，也多惜墨如金”。石勒、石季龙（石虎）这对叔侄皇帝，都是盗墓狂人，他们在当皇帝前后，曾将中原一带包括帝王陵在内的许多坟墓都盗毁了。史书上对他们的盗墓行为，记述算是较为详细的——

勒及季龙并贪而无礼，既王有十州之地，金帛珠玉及外国珍奇异货不可胜纪，

而犹以为不足，曩代帝王及先贤陵墓靡不发掘，而取其宝货焉。邯郸城西石子冈上有赵简子墓，至是季龙令发之，初得炭深丈余，次得木板厚一尺，积板厚八尺，乃及泉，其水清冷非常，作绞车以牛皮囊汲之，月余而水不尽，不可发而止。又使掘秦始皇冢，取铜柱铸以为器。

但就是这段文字，里面也埋下了很多谜团。如石季龙在盗掘秦陵时，是如何盗的，取出的铜柱到底是何物，均无说明，以致于现在好多学者认为，《晋书》所记石季龙盗秦陵的文字不准确。如果房玄龄、褚遂良、许敬宗这些唐代大学者，在监修《晋书》时能多着墨几分，恐怕就不可能有现代学者的争议了。

我写《中国人盗墓史》，便是想将被中国古代史家有意无意“春秋”了的所谓“秘史”找出，初步形成一个“中国人盗墓史纲”，以弥补一下历史的缺憾。

或许有读者看过本书后会说，《中国人盗墓史》好像是“中国盗墓者列传”。确实是这样，这就是一本“盗墓者群体传记”。为什么这样写，其中有一个插曲。作客山东卫视《不亦乐乎》节目时，主持人大兵问我，什么样的人可以成为盗墓者？我当时就告诉他，什么样的人都可能成为盗墓者，上至帝王将相，下致黎民百姓，只要有机会和条件时。《中国人盗墓史》实际就是在回答大兵的提问，我找出了21位不同身份、不同地位的古代盗墓高手、毁坟强者、发冢狂人，让读者看到盗墓的“广泛性”和“严重性”。

需要说明的是，因为受资料 and 水平的限制，加上成稿时间的仓促，希望的和写出的可能有不小的距离，敬请同行、专家批评批评、指正。

最后，我应该感谢一下上海电视台，不然就不可能有《中国人盗墓史》的出版了。再要感谢南京博物院前院长、已82岁高龄的梁白泉先生。

我与梁先生因“南图新馆私埋六朝宫城遗址事件”而结缘，当我想请一位权威专家给我“撑面子”时，我首先想到了梁先生。但我担心梁先生的身体，不好意思打扰。便请江苏省社会科学院研究员季士家先生给梁先生打电话，先问问情况。听说我想请他作序时，梁先生当即答应了，我这才带着书稿前去府上拜访。听说出版时间紧张，梁先生第二天就写出了2000多字、颇有深度的《序》来。

当我拿到梁先生工整写在稿纸上的《序》时，我是一种说不出的感动，祝梁先生健康长寿！

倪方六

2009年7月

于南京莫愁新寓郁金香里



● 作者（左）与南京博物馆前院长梁白泉先生（右）合影



目 录

序 / 001

自序 / 006

帝篇：六大“盗墓皇帝”

古今帝王第一盗——东吴大帝孙权 / 003

- 首任长沙王尸身不腐之谜
- 盗墓贼盗“棺材板”之谜
- 古南越国王秘葬之谜

明太祖朱元璋说，东吴大帝孙权是条好汉。于是，明孝陵开工时，遍毁民冢，独留孙陵。其实，孙权不只是条好汉，还是帝王盗墓第一人。一盗长沙王吴芮墓，再盗南越王赵婴齐墓。两次盗墓，奇事迭出，奇象丛生。吴芮死后400年尸体不腐，“容貌如生，衣服不朽”，难道真的葬到了传说中的“养尸地”？南越国王反盗墓手段特别——多门出棺，设虚冢，首创秘葬制。孙权掘翻广州城一无所获，偶得三代南越王赵婴齐墓，盗得36颗玉玺金印。然而令孙权没有想到的是，位于苏州盘门外的“孙王墓”，被宋代盗墓贼盯上了，盗出了银盃杯、金搔头……

十六国群盗代表——后赵皇帝石季龙 / 024

- 春秋大墓深葬“积沙”反盗之谜
- 盗秦陵铜柱铸器之谜
- 后秦皇帝闹噩梦盗墓之谜

在盗墓史上，三国时期是“群盗”，之后的十六国时期是“乱盗”。乱世出英雄，乱盗现皇帝。后赵皇帝石季龙盗墓遇到了盗墓史上少见的难题，掘开春秋名人赵简子墓后，地下泉水上涌，狂抽月余不涸。失败之后仍不放弃盗墓之心，铲子再伸向古今第一帝陵——秦陵，竟然盗出了地宫中的铜柱。十六国时期，皇帝盗墓与盗皇帝墓成风，石季龙自知生前所做恶事过多，生怕后人找到他的真尸葬处，在反盗墓上想足了点子，虚冢设疑，杀人灭口，但最后却让自己的宠妃李蕤坏了大事……

掘墓焚尸狠女人——大周皇帝武则天 / 035

- 风水大师袁天罡预言应验之谜
- 三朝元老被“刑尸”之谜
- “葬压龙角，其棺必斫”之谜

一般人可能认为，盗墓与女人无关，其实错了。中国古代唯一的一位女皇帝武则天，既是古今第一位合法消费男色的女人，也是掘墓焚尸的狠角色，是盗墓史上的“一姐”。瓦岗英雄唐英公李勣（徐懋功）墓、唐高宗李治的宰相郝处俊，死后均遭武氏“曝尸”。武则天掘墓真相令人疑窦丛生，一说是惩治“反武”势力，一说是破坏人家风水，一说出于报复。看来，唐代著名风水大师袁天罡给襁褓中的武华姑相面时说得没有错，“若为女，当为天下主”，武氏从小便命中注定是一位疯狂的女人……



发冢“淘沙”——小儿——伪齐皇帝刘豫 / 049

- 皇家“晒”随葬品之谜
- 宋哲宗随葬玉椁复现人间之谜
- 盗墓贼“朱漆脸”中赵匡胤诡计之谜

从秦始皇到末代皇帝溥仪，中国古代曾出现了大大小小68个王朝，384个帝王，其中正式称“皇帝”的334个。但有一个皇帝是绝无仅有——甘愿给人家当儿子的皇帝刘豫。“儿皇帝”创了中国皇帝版吉尼斯纪录，在盗墓史上也留下了绝笔。曹操设了临时性的“发丘中郎将”，刘豫专置挖坟掘墓的“淘沙官”，掘遍大齐国内的荒坟古墓。刘豫最可恨的是盗挖北宋皇陵，宋陵中随葬的三大类宝物全被“淘光”了。而刘豫盗陵竟是一个皇家玉椁引发的祸事，这是怎么回事？宋朝皇家喜欢“晒”随葬品，又是怎么一回事？民间朱漆脸盗赵匡胤陵的故事，更为传奇……

“秘招救国” 傻皇帝——明朝皇帝朱由校 / 061

- 大房山建皋塔“金龙”不死之谜
- 古今帝王行“风水厌胜”之谜
- 李自成祖坟惊现有角飞蛇之谜

风水是什么？即使堪舆大师也未必说得明白，但明熹宗朱由校却极其迷信“龙脉说”。江山飘摇国体混乱，大明王朝危亡之际，面对野心勃勃、杀气腾腾的满人，朱由校施出“秘招”，采取风水厌胜之术，通过“挖祖坟”，阻止清人入关。使用厌胜之术，朱由校并非第一人，而当始于中国的始皇帝嬴政。然而，谋事在人，成事在天，朱由校的“秘招”并不灵，但出招的过程却极有趣。派出工程兵两次盗掘了大房山金陵，“斩龙头”、“扼咽喉”、建“皋塔”，妄图摘死“金龙”，最后，连李自成的祖坟也没有放过……

偷梁换柱嫌疑犯——清朝皇帝乾隆 / 076

- 明十三陵点穴出土宝物之谜
- 乾隆“拆大换小”真相之谜
- 明末帝朱由检思陵被盗之谜

贵为“十全”天子的乾隆，一生做出的风流事情多多，但有一事件却盗了尴尬——盗明陵。明陵所在的昌平陵区，可是一块上佳风水宝地，朱棣当年仅用50斤猪肉，便从江西峦头派风水大师那里换来了，个中经过曲曲折折。明陵上金丝楠木每根价值上万两黄金，乾隆盗的到底是哪一座明陵？是瞒天过海，还是偷梁换柱？铁齿铜牙纪晓岚劝阻皇帝盗陵了吗？清孝陵上发现了明朝大殿物料泄露“拆大改小”天机，明十三陵曾遭四次被盗危险，唯一被盗的明陵，起因竟是一颗金头的传说……

王篇：四大“盗墓天王”

“游戏派”盗墓之王——汉广川王刘去 / 093

- 魏哀王冢中出现“墓毒”之谜
- 魏王子墓中出现美女裸尸之谜
- 周幽王墓中出现葬人之谜

刘邦定鼎天下，大封天下，将自己的子孙分封九州各地，形成了大大小小的王国，诞生了形形色色的国王，广川王刘去由此繁衍而生。这个将自己二奶都能“肢解烹煮”的封王，坏事多多，盗墓无数，魏襄王冢、哀王冢、魏王子且渠冢、袁盎冢、晋灵公冢、幽公冢、栾书冢，这些有名的古墓都让刘去翻了一遍，境内的古墓高冢几乎都盗光了，碰到的稀奇古怪之事就有一百多起。刘去盗墓时碰到了什么？僵尸？





宝剑？玉蟾蜍？最恐怖的出现在周幽王墓内的，竟然发现百余殉葬女子……

“复仇派”盗墓之王——西楚霸王项羽 / 107

- 秦陵随葬宝物之谜
- 秦陵反盗墓机关之谜
- 秦陵被地宫焚烧之谜

项羽很厉害啊，厉害到自己给自己戴桂冠。谁都知道，封王要别人来封，项羽则不然，他在给刘邦等封了王后，自己又不能做皇帝怎么办？干脆给自己也封一个，这就是《史记》上所记载的“自立为西楚霸王，王九郡，都彭城”。其实，项羽的厉害何止这一件，为了报仇雪恨，他敢在始皇帝头上动土，他是古今盗掘秦陵第一人。项羽盗墓秦陵盗出了许多历史疑问，留下了诸多谜团：随葬宝物盗运30天还不见底？现场总指挥英布真的触动了反盗墓机关？放羊娃烧毁秦陵地官的背后包藏着一场盗陵阴谋？事后却让刘邦抓住了小辫子……

“寻宝派”盗墓之王——魏王曹操 / 128

- “发丘中郎将”和“摸金校尉”来历之谜
- 掘开坚固墓道的方法之谜
- 梁孝王金缕玉衣去向之谜

四大“盗墓天王”，谁最聪明？既不是刘去，也不是项羽，更非陈叔陵，而非曹操莫属。曹操的聪明在于：一，他知道人多不一定力量大，有组织“咱们工人”才有力量；二，不盗皇陵盗王陵，盗皇陵弄不好就身败名裂，项羽便吃了这茬儿的亏，而王陵随葬宝物并不比皇陵少，盗起来却稳妥多了。梁孝陵刘武墓就成了曹操这种“盗墓思想”下的牺牲品。传说，刘武墓内有中国最原始的冰箱、卫生间，真的吗？