



普通高等教育“十一五”国家级规划教材
高等院校教师教育公共课教材

新课程背景下的

公共教育学教程 (第2版)

余文森 主编



高等教育出版社



教育部審定 108 年國民小學課程綱要
教育部審定 108 年國民中學課程綱要

新課程背景下的

公共教育學教學

第一版 108 年 11 月

教育部審定 108 年國民小學課程綱要
教育部審定 108 年國民中學課程綱要

普通高等教育“十一五”国家级规划教材
高等院校教师教育公共课教材

新课程背景下的 公共教育学教程

(第2版)

主 编 余文森

副主编 湛启标 张荣伟 方元山

参加编写人员 (以撰写章节先后为序)

余小茅 张荣伟 余文森 方元山

湛启标 吴刚平 刘家访 黄国才

吴永忠 洪 明 刘良华



高等教育出版社

内容提要

随着基础教育新课程的全面推进和素质教育的深入开展,广大教师和师范生都面临着教育学知识的“充电”,公共教育学课程的内容也面临着重构,本书就是在这一方面的重要尝试。依据新课程背景下教师所需要形成的教育学基本观念,除绪论外,本书分为教育观、学生观、教师观、课程观、教学观、评价观、研究观七个单元,力求使读者真正形成一种观念、一种思想、一种精神、一种实用的知识方法。

本书可作为各类师范院校公共教育学教材,也可作为中小学教师培训用书。

图书在版编目(CIP)数据

新课程背景下的公共教育学教程/余文森主编. —2
版. 北京:高等教育出版社,2009.7
ISBN 978-7-04-027383-0

I. 新... II. 余... III. 教育学-师范大学-教材
IV. G40

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第088440号

策划编辑 苏伶俐 张忠月 责任编辑 王建强 封面设计 王 雱
版式设计 张 岚 责任校对 俞声佳 责任印制 朱学忠

| | | | |
|------|---------------|------|---|
| 出版发行 | 高等教育出版社 | 购书热线 | 010-58581118 |
| 社 址 | 北京市西城区德外大街4号 | 咨询电话 | 400-810-0598 |
| 邮政编码 | 100120 | 网 址 | http://www.hep.edu.cn |
| 总 机 | 010-58581000 | | http://www.hep.com.cn |
| 经 销 | 蓝色畅想图书发行有限公司 | 网上订购 | http://www.landaco.com |
| 印 刷 | 保定市中华美凯印刷有限公司 | | http://www.landaco.com.cn |
| | | 畅想教育 | http://www.widedu.com |
| | | 版 次 | 2008年8月第1版 |
| 开 本 | 787×960 1/16 | | 2009年7月第2版 |
| 印 张 | 22.25 | 印 次 | 2009年7月第1次印刷 |
| 字 数 | 340000 | 定 价 | 29.80元 |

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 27383-00

郑重声明

高等教育出版社依法对本书享有专有出版权。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》，其行为人将承担相应的民事责任和行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。为了维护市场秩序，保护读者的合法权益，避免读者误用盗版书造成不良后果，我社将配合行政执法部门和司法机关对违法犯罪的单位和个人给予严厉打击。社会各界人士如发现上述侵权行为，希望及时举报，本社将奖励举报有功人员。

反盗版举报电话：(010) 58581897/58581896/58581879

反盗版举报传真：(010) 82086060

E - mail：dd@hep.com.cn

通信地址：北京市西城区德外大街4号

高等教育出版社打击盗版办公室

邮 编：100120

购书请拨打电话：(010) 58581118

修订说明

本书出版五年来，得到使用者的普遍好评。大家一致反映本书给人耳目一新的感觉，时代性和人文性突出，尤其是在联系和解读新课程方面做得到位而深刻，是目前同类教材中特色鲜明的一本。但是，广大教师也指出本教材存在的不足，其一，实践性和可操作性不够强；其二，传统教育学一些有价值的内容反映不够；其三，有些概念表述不够严谨。这些问题是促使我们对教材进行修订的现实动因。

本书于去年被列为普通高等教育“十一五”国家级规划教材，教材的“地位”和“级别”提升了，教材的内涵、品质和质量也理应有相应的提升。这是促使我们对教材进行修订的责任动因。

本书的修订仍由我主持，为了保证修订的质量和针对性，我们特别邀请部分校外使用者参与本书的修订。在高等教育出版社及本书策划编辑苏伶俐女士的指导下，我们召开了本书修订研讨会，参加研讨会的有：高等教育出版社苏伶俐女士、华东师范大学吴刚平教授、华中师范大学郭元祥教授、华南师范大学刘良华教授、集美大学方元山教授、遵义师范学院余小茅副教授、贵州省凯里学院吴永忠副教授、福建师范大学余文森教授、洪明教授、刘家访教授、湛启标副教授、张荣伟副教授、蔡旭群博士、刘冬岩博士，以及福建省教研室教研员、特级教师黄国才等。

经过研讨，我们形成了本书的修订方案，强调修订工作要确立精品意识，特别是要在保持和发扬本书特色和优点的同时，对本书内容体系以及概念理论做进一步的调整完善和学理推敲；在凸显人文性和理念性的同时，加强实践性和可操作性。本书具体的修订分工为：绪

论(余小茅、张荣伟、余文森修订)、第1单元(余小茅、张荣伟、余文森修订)、第2单元(余文森、张荣伟、方元山修订)、第3单元(谌启标、余文森修订)、第4单元(余文森、吴刚平、刘家访修订)、第5单元(余文森、刘家访、黄国才、吴永忠修订)、第6单元(余文森、洪明修订)、第7单元(余文森、洪明、刘良华修订),全书由我负责统稿。

我本人从1986年开始一直从事中小学教育教学改革实践研究和高师公共教育学(教师教育课程)教学工作,2000年有幸成为教育部基础教育课程改革专家工作组成员,参与国家课程改革纲要、方案和课程标程的设计与研制,并作为教育部新课程教学专业支持工作组项目组负责人,一直深入第一线指导开展新课程的课堂教学改革工作。正是这样的工作经历,使我觉得有责任来组织编写一本能够反映新课程理念的、切合中小学实际的高师公共教育学教材。

教育学和新课程绝不能搞成两张皮,我们不得不遗憾地承认,“在新的基础教育课程改革逐步展开以后,人们越来越觉得教育学教科书对中小学普遍关注的课程改革反应迟钝”。新课程改革“不仅向教育学发出急迫的呼唤,它事实上已经对教育学基调的调整作出并不含糊的暗示”。“教育学如能诚实地接受这种暗示,抛弃一些失效的老调,且不为时新的空谈所惑,则幸甚!”(陈桂生语)

本书的修订仍然坚持并强化教育学与新课程在理念、内容等方面的对接和整合。我们也坚持强调,公共教育学作为教师教育专业的一门公共基础课程,其核心任务就是激发师范生对教育事业和教师职业的热爱和忠诚,对教育活动和教育问题的兴趣和思考,培植师范生的教育学基本理论素养,帮助师范生形成分析、解决教育教学问题的基本观点和理论视角,让师范生成成为有教育学“头脑”和“情结”的未来教师。

教材的完善是个无止境的过程,本书的修订只是这个过程的一个环节,不足、缺漏和问题肯定依然存在,我们深切地希望专家学者与广大教材使用者继续给予关注和批评指正。

余文森

2009年2月28日

第1版前言

公共教育学依然是当前师范院校和举办教师教育的其他院校一门具有奠基性质的专业必修课，它的重要性是不言而喻的。但是，这门课程的教学效果却一直不尽如人意，教材难写、教师难教、学生不爱学等问题一直困扰着我们。几年来，我们一直都在试图改变这门课程的“面貌”，让学生亲近它、喜欢它，虽说有点收效，但整体状况并未改观。

2001年正式启动的新一轮基础教育课程改革，对教育学科尤其是公共教育学学科提出了全新的挑战，我们真切地感受到，重建公共教育学课程的时机来临了！我们有意识、有计划地组织一些公共教育学的教师学习、研究新课程，并深入课程改革实验区开展调查和专题实验研究，与此同时，在目标定位、课程内容和教学模式等方面对公共教育学进行改革和探索。正是在这个过程中，我们产生了一种强烈的冲动：编写一本反映新课程理念的公共教育学教材！

本教材的编写力求反映和体现以下特征：

第一，时代性。传统公共教育学教材大至教育教学理论的板块结构，小至教育教学的内容、原则、方法的具体表述和条文，大都显得老套陈旧，不仅学生学起来不新鲜，就是教师也教得厌烦。本教材编写则充分注重从当代教育科学研究的最新成果中筛选适合公共课性质和要求的观点和观点，充分注重反映新课程精神和新课程实施中的新进展、新问题，使教材充满时代气息，体现时代特色。

第二，基础性。传统公共教育学教材大多只是专业课教育学教材（著作）的简单移植或翻版，很少考虑到“公共”的性质和特点，致

使教材内容体系大而全、杂而乱。本教材则以打造未来教师的教育学基本素养为宗旨，以新课程为导向，以21世纪中小学教师必须确立的若干教育教学观念为主线，精选教育学科的基础知识和基本理论，不求面面俱到。这些基本观念和基本理论也是学生今后学习学科教育学或学科课程与教学论以及教育教学实习的基础。

第三，实践性。传统公共教育学教材偏重教育教学概念和理论的抽象阐述，片面追求教育教学理论的系统化取向，偏离了教育教学理论得以生长和发展的生活根基和人文轨道。这种教材缺乏感召力，缺乏对实践的有效引导，存在严重的“实践乏力”。本教材十分注重实践品质和人文关怀，全书一以贯之地体现以人为本的教育思想和回归生活的教育理念，使教育教学理论的阐述一方面渗透人文精神，另一方面反映教育教学现状和发展要求，惟其如此，才有可能让师生真切感受到教育教学理论的指导意义、真切关怀和现实帮助。

第四，创新性。传统公共教育学教材套用专业课教育学教材（著作）的体系，固守着“教育原理—教学论—德育论—学校管理”四大板块的布局，这种教材编写模式缺乏开放性和活力，不利于新思维、新理论、新知识的输入和教育学的自我更新。本教材力图在体系上冲破传统的框架模式，在结构上尝试一种全新的思维。全书依据新课程所需要确立的基本观念，分为教育观、学生观、教师观、课程观、教学观、评价观、研究观七个单元，每个单元的编写都力求使学生真正地形成一种观念、一种思想、一种精神。我们期望《新课程背景下的公共教育学教程》能够为公共教育学教学提供一个新平台，引发一种新思维，带来一种新气象。

参加本书讨论和编写的有余文森、谌启标、王晞、连莲、苏莉、闵钟、夏俊丽、方元山、涂怀京、叶信治、洪明、张俊峰、陈国平等老师。具体编写分工如下：绪论（谌启标执笔），第1单元（谌启标执笔），第2单元（谌启标、夏俊丽、闵钟执笔），第3单元（连莲执笔），第4单元（余文森执笔），第5单元（余文森、苏莉执笔），第6单元（王晞、余文森执笔），第7单元（余文森执笔）。全书由余文森、谌启标、王晞负责统稿。

本书的编写得到郭华、吴刚平、张华、郭元祥、康长运、苏文锦、朱敏、黄汉升、许明等专家领导的指导与支持。高等教育出版社的领导和编辑对本书的编写也给予了热情的鼓励和具体的帮助。本书

在编写过程中参阅和引用了大量其他研究人员的成果。在此，我们一并表示深深的谢意。

本书只是新编公共教育学教材的一种尝试，由于编写者认识水平的局限和专业理论的限制，这种尝试一定存在诸多缺漏和遗憾，我们恳请同行提出宝贵的意见。

编者

2004年6月

目 录

| | |
|-------------------|---|
| 绪论 教育学——充满人性魅力的学科 | 1 |
| 第一节 教育学的研究对象 | 2 |
| 第二节 教育学的研究任务 | 3 |
| 第三节 教育学的性质与魅力 | 5 |
| 第四节 研习教育学的意义与方法 | 8 |

| | |
|--------------------|----|
| 第1单元 教育观——以人为本的教育观 | 15 |
| 第一章 教育的认识 | 16 |
| 第一节 教育的理解 | 16 |
| 第二节 教育的发展 | 24 |
| 第三节 理想的教育 | 29 |
| 第二章 教育的意义 | 37 |
| 第一节 教育的社会意义 | 37 |
| 第二节 教育的个人意义 | 42 |
| 第三章 教育的目的 | 49 |
| 第一节 教育目的的认识 | 49 |
| 第二节 新课程的培养目标 | 55 |

| | |
|-------------------|----|
| 第2单元 学生观——主体性的学生观 | 61 |
| 第一章 人性观 | 62 |
| 第一节 人性假设与教育主张 | 62 |
| 第二节 人的基本属性与教育 | 66 |
| 第三节 新课程与“人性化教育” | 71 |
| 第二章 学生观 | 76 |
| 第一节 儿童发展观和权利观 | 76 |
| 第二节 多元智力视野中的学生 | 81 |
| 第三节 新课程的学生观 | 84 |

| | |
|--------------------------------|------------|
| 第三章 学习观 | 87 |
| 第一节 学习的理解 | 87 |
| 第二节 学习的分类 | 91 |
| 第三节 新课程与学习方式转变 | 96 |
| <hr/> | |
| 第3单元 教师观——专业化的教师观 | 101 |
| 第一章 教师职业概述 | 102 |
| 第一节 教师职业的认识 | 102 |
| 第二节 教师的权利与义务 | 108 |
| 第三节 教师与学生 | 113 |
| 第二章 教师专业素养 | 119 |
| 第一节 教师专业知识 | 119 |
| 第二节 教师专业能力 | 123 |
| 第三节 教师专业精神 | 128 |
| 第四节 教师专业人格 | 131 |
| 第三章 教师专业发展 | 137 |
| 第一节 教师专业发展阶段 | 137 |
| 第二节 教师专业发展途径 | 143 |
| 第三节 教师专业发展实践 | 146 |
| <hr/> | |
| 第4单元 课程观 | 153 |
| 第一章 课程认识 | 154 |
| 第一节 课程概念 | 154 |
| 第二节 新课程观 | 160 |
| 第三节 课程标准 | 164 |
| 第二章 课程结构 | 170 |
| 第一节 课程类型 | 170 |
| 第二节 义务教育课程结构 | 175 |
| 第三节 高中课程结构 | 177 |
| 第三章 课程资源 | 185 |
| 第一节 课程资源的意义 | 185 |
| 第二节 课程资源开发与利用的理念和原则 | 189 |
| 第三节 课程资源开发与利用的途径 | 195 |

| | |
|-------------------------------------|-----|
| 第 5 单元 教学观 | 201 |
| 第一章 教学的认识 | 202 |
| 第一节 教学的意义 | 202 |
| 第二节 教学的基本规律 | 207 |
| 第三节 教学的基本原则 | 213 |
| 第四节 新课程的教学观 | 225 |
| 第二章 教学的基本方法 | 233 |
| 第一节 教学方法的分类 | 233 |
| 第二节 直接型教学方法 | 235 |
| 第三节 间接型教学方法 | 243 |
| 第四节 直观实践性教学法 | 249 |
| 第三章 课堂教学 | 252 |
| 第一节 备课 | 252 |
| 第二节 上课 | 258 |
| 第三节 听课与评课 | 264 |
| <hr/> | |
| 第 6 单元 评价观——旨在促进发展的评价观 | 271 |
| 第一章 教育评价的认识 | 272 |
| 第一节 教育评价的意义 | 272 |
| 第二节 传统考试评价存在的问题与反思 | 278 |
| 第三节 促进学生全面发展的评价体系 | 282 |
| 第二章 教育评价的类型与方法 | 291 |
| 第一节 教育评价的主要类型 | 291 |
| 第二节 教育评价的主要方法 | 297 |
| <hr/> | |
| 第 7 单元 研究观——以校为本的研究观 | 309 |
| 第一章 校本研究的认识 | 310 |
| 第一节 校本研究的特点与类型 | 310 |
| 第二节 校本研究的意义 | 313 |
| 第三节 校本研究的基本要素 | 315 |
| 第二章 校本研究的实施 | 324 |
| 第一节 校本研究的基本过程 | 324 |
| 第二节 校本研究的主要方法 | 327 |
| 第三节 校本研究的成果表述 | 330 |

绪 论

教育学

充满人性魅力的学科

教育学是什么？教育学的研究对象是什么？作为一门学科，教育学具有怎样的发展历程？教育学有何魅力？研习教育学与师范生未来的教育工作之间有何关系？师范生如何研习教育学？新课程改革对于公共课教育学提出了怎样的挑战？以上是师范生初涉教育学时必须明确的首要问题。相关问题的探讨可以为后续学习、研究和应用好教育学奠定良好的基础。

第一节 教育学的研究对象

教育学是一门研究教育现象和教育问题，揭示教育规律的科学。因此，教育学是一门非常有用的学问，具有极其重要的理论价值和实际意义。作为一个师范生，只有学好了教育学，掌握了教育的基本理论知识，将来才有可能成为一名合格的人民教师。

捷克教育家夸美纽斯曾经赞誉教师这个职业为“太阳底下最光辉的职业”。但是，要真正地成为一个受学生爱戴的优秀教师并不是一件容易的事情。不仅如此，有一些在职教师疲于奔命，敷衍塞责，甚至违背教育的基本规律办事。不但自己没有体验和享受到教育这项事业所特有的快乐与幸福，而且给学生的身心发展造成了无可挽回的后果。这与这些教师的职业态度、职业情感尤其是对教育的理解和认识有直接关系。也可以说，这些教师没有真正地理解和认识教育的本质和规律，没有真正地认识到教育的目的和功能，更没有真正地认识到教师这个职业的价值和意义。而这些问题都是教育学所要研究的基本内容。

这里讲一讲我国著名教育家陶行知先生在南京金陵女子师范大学第一次讲授“教育学”的故事。在讲课之前，陶先生不慌不忙地拿出一只大公鸡，放在讲台上，然后开始给大公鸡喂米。他按住公鸡的头，强迫它吃米，可是大公鸡只叫不吃。怎么才能让鸡吃呢？他掰开鸡的嘴，把米硬往鸡嘴里灌，大公鸡拼力挣扎，还是不肯吃。陶先生轻轻地松开手，把鸡放到桌子上，自己后退了几步，接着，大公鸡慢慢地吃起米来。这时陶先生开始上课：“我认为，教育就跟喂鸡一样！先生强迫学生去学习，把知识硬灌给他，他是不情愿学的，即使学，也是食而不化，过不了多久，他还会把知识还给先生的。但是，如果让他自由地学习，充分发挥他的主观能动性，那效果将一定会好得多！”陶行知“喂鸡”这一故事说明的道理很清楚，就是教学应该让学生成为学习的主人，教师在教学中起主导作用，这个主导作用就是把学生推到主体地位，让学生积极、主动地学习，这样才会有理想的效果。

爱因斯坦曾经说过：“把学生的热情激发起来，那么学校所规定

的功课，就会被当作一种礼物来领受。”我国宋朝的理学家程颐也说过：“教人未见其趣，必不乐学。”大量教育实践证明，教学方法直接决定着教学质量和学生素质的高低，同时也对学生智能的发展水平产生巨大影响。在新课程背景下，如何改进课堂教学方法，如何实行启发式教学，如何发挥学生的主观能动性，如何促进学生在知识与技能，过程与方法，情感、态度与价值观等方面和谐发展？这本《新课程背景下的公共教育学教程》将会作出全面而细致的探讨。

当然，作为一门学问，教育学所要研究的问题远不止这些。科学研究始于问题。作为一门科学，教育学同样始于（教育）问题。值得注意的是，随着时代的发展和科学的进步，教育学的问题领域一直在不断扩大。目前，已经由微观的教育教学过程扩展到宏观的教育规划；由教育的内部关系扩展到教育的外部关系；由基础教育扩展到高等教育；由正规教育扩展到非正规教育；由学校教育扩展到社会教育；由正常儿童教育扩展到特殊儿童教育；由儿童青少年教育扩展到成人教育和老年教育；等等。不仅如此，近些年来，教育学的理论性与实践性的关系问题，教育学的本土化与国际化问题，以及教育学的科学性和价值性等问题，也引进起了广泛关注。

总之，教育问题是推动教育学发展的内在动力。当然，并非所有的教育问题都能够在短期内进入教育学的视野。一般而言，只有那些具有理论和现实价值，能够引发普遍关注的问题才能构成教育学的研究对象。因此，真正优秀的教师和教育理论工作者，总是善于从纷繁复杂的教育现象中发现真实而又具有独特价值的教育问题，并积极寻求问题的可靠答案。

第二节 教育学的研究任务

明白了教育学的研究对象，也就明白了教育学的研究任务。教育学的研究任务在于，通过对教育现象和教育问题的研究、探索，发现教育规律，构建科学的教育理论体系。

这里需要进一步明确的是：规律是什么？教育规律是什么？

一般来说，规律是事物发展中本身所固有的本质的、必然的、稳定的联系。它体现了事物的根本性质和发展过程。简言之，规律就是

关（联）系，就是不同事物本质之间的关（联）系。一方面，规律具有必然性，它代表着事物必然如此、确定不移的趋势。另一方面，规律具有稳定性，它是变动不居的现象中相对稳定的、不变的联系。规律总是体现、贯穿于事物发展的现实过程中，是事物的本质联系在发展中的表现。

相对而言，教育规律则是教育发展过程中的本质联系和必然趋势。诸如，教育事业的发展速度、规模受生产力发展水平的制约；教育的社会性质受生产关系的性质所决定，教育同人的发展、社会发展之间以及教育内部各要素之间的本质联系等。整体上，教育规律具有如下特点：

（1）教育规律是教育现象所固有的、客观存在的。只要教育现象存在，教育规律就存在。

（2）教育规律是反复起作用的。教育在任何状况下都受到自身发展规律的制约。

需要强调的是，根据层次性的不同，教育规律可分为三大类：

（1）教育的一般规律。它存在于一切教育现象之中，并贯穿于教育发展的整个过程。如教育的根本职能在于传递社会生活经验，促进人的社会化。

（2）教育的特殊规律。它反映不同时期、不同领域或教育过程不同阶段的特殊性。如不同社会形态下教育发展的不同规律。

（3）具体的教育活动规律。如德育的知、情、意、行相结合，教学的传授知识和发展能力相结合，体育要根据人体生理机能变化规律规定不同的活动内容和负荷量等。^①

总之，教育规律具有客观性、必然性，不以人的意志为转移。但是，由于教育是一个动态发展的复杂过程，并受到政治、经济、科技、文化等因素的制约，加上人的认识能力的局限性，教育规律常常会被假象所掩盖，进而造成认识误区，影响甚至误导教育活动，给个体发展和社会进步带来诸多副作用。教育学的研究任务就是要全面准确地揭示和阐述教育规律，以正确地引导教育工作和教育改革。

^① 顾明远主编：《教育大辞典》第一卷，上海教育出版社1990年版，第17页。