

浪漫丝带花丛书

时尚丝带花配饰

邱金玲 主编



时尚丝带花配饰

全彩步骤图解，详细的文字说明

精美华丽的礼品、各式各样的发饰和五彩

缤纷的配饰，将丝带花结柔美的外形和华丽的

质地与女性特有的妩媚高雅气质相互辉映，形

成了一道美丽的风景，从而让生活增色，让个

性飞扬。



浪漫

Romance 浪漫的气氛
There is romance in the air.



湖南美术出版社

浪漫丝带花丛书

时尚丝带花 配饰

邱金玲 主编



湖南美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

时尚丝带花配饰/邱金玲主编. —长沙: 湖南美术出版社, 2009.8

(浪漫丝带花丛书)

ISBN 978-7-5356-3278-4

I.时... II.邱... III.手工艺品—制作 IV.TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第119667号

浪漫丝带花丛书

时尚丝带花配饰

策 划: 犀文图书

主 编: 邱金玲

责任编辑: 范琳 刘海珍 李松

出版发行: 湖南美术出版社

(长沙市东二环一段622号)

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 长沙湘诚印刷有限公司

(长沙市开福区伍家岭新码头95号)

开 本: 787 × 1092 1/16

印 张: 11.25

版 次: 2009年8月第1版 2009年8月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5356-3278-4

定 价: 44.00元(共两册)

【版权所有, 请勿翻印、转载】

邮购联系: 0731-84787105 邮 编: 410016

网 址: <http://www.arts-press.com/>

电子邮箱: market@arts-press.com

如有倒装、破损、少页等印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。

联系电话: 0731-84363767

前言

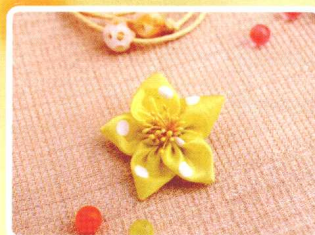
P R E F A C E

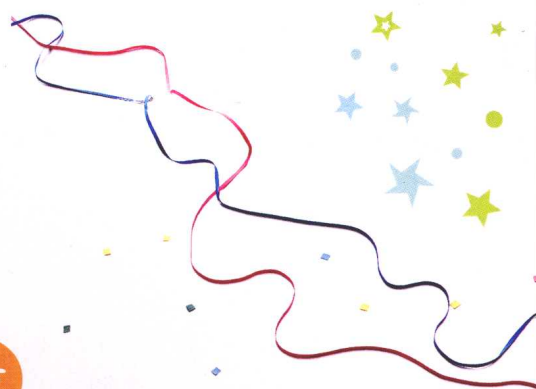
虽然一直酷爱各式各样的花结,但从没想过自己会有机会出一套有关花结的书。最近因缘际遇,让自己如愿以偿,也不免有点惶然:毕竟自己只是业余人士,若有不足之处,还望读者包涵。

因为没出过书,所以不知如何写序,只好和大家聊点心里话。我酷爱花结,是受母亲的影响,母亲是个才艺女子,喜欢文学,爱唱歌,也爱武术,她常用顺手拈来的东西为我做小玩意:草戒指、竹叶笛子、叶蚂蚱……记忆最深的是母亲为我做的小裙子,上面总点缀着小布花,有的像山坡上的小紫花、小路边的金盏菊、屋墙上的金银花;还有的像院子里的白兰花、窗台上的菊花和常插在瓶子里的野姜花,它们都漂亮极了!那都是妈妈到裁缝店里捡回来的布头做的。每次我穿上小裙子去学校,总会让身边的小朋友羡慕不已,而我也非常崇拜母亲。或许受儿时的影响延续至今,我对丝带花情有独钟,每次看到美丽的丝带,就情不自禁地摆弄起来……

说完心里话,再说说这套书吧。本套书共两册,第一册是《丝带花结基础》,主要包括基础知识、丝带花基础系法以及六十多种丝带花结制作,既丰富又美观;第二册是《时尚丝带花配饰》,它涵盖了丝带花配饰的方方面面,如手链、发夹、发箍、发圈、戒指、腰带等生活饰品,共有五十多款,既实用又时尚。

最后,谨以此套书献给我人生的启蒙老师和我心中最伟大的母亲——汤成枢女士以及所有喜爱这套书的读者。





目录

C O N T E N T S



基础知识

3

常用配件

4

辅助工具

5

基础技法

6

花瓣基本做法

6

花瓣组合方法

10

花的基本做法

11

丝带花配饰

16

手链

17

梦的记忆

17

七个铃铛

18

编织梦幻

19

欢悦盛放

20

鹅黄浅紫

21

纯色之恋

22

戒指

23

纤纤素手

23

花样年华

24

时尚元素

26





臂饰

- 风情万种 27
黑白经典 28

项链

- 锦上添花 30
星光之旅 32
紫气东来 34
咖啡魅力 35

发夹

- 清纯印象 36
趣味盎然 39
亮丽心情 40
清新活泼 42
娇艳可人 44
端庄典雅 45
无忧无虑 46
梦幻恋情 48
古典情怀 50
怡然情意、超级女生 52

发箍

- 湛蓝天空 53
公主情结 54

发簪

- 千丝万缕 55
浪漫迷人 56
满腔情思 58

发圈

- 五彩缤纷 60
别致典雅 61
遥望童年 62

腰带

- 闲情逸致 64
夏日迷情、回眸一笑 66
迷人身姿 67

耳环

- 飞越红尘 68
水晶心愿 70
迎风摇曳 71

手机挂饰

- 雅致私语 72
尽善尽美 74

衣饰

- 千般遐思 76
韵味十足 78
心想事成 80

眼镜挂饰

- 一帘幽梦、紫色雨珠 81

杂货

- 春光明媚 82
焕然一新 85
牵引旧梦 86





基础知识



本章主要由常用配件、辅助工具、基础技法三个部分组成，它们对制作丝带花配饰至关重要。本章不仅帮助读者了解这方面的知识，而且在制作各式各样的丝带花配饰的过程中也能起到很好的引导作用。



常用配件

热熔胶枪

丝带花与配件间黏合的主要工具。

项圈

用于丝带花项链或丝带花臂饰上的配件。

短项链套件

丝带花项链的主要配件。

各式小发夹

丝带花发夹的主要配件。

丝带短项链

用于丝带花项链的配套。

发箍

丝带花发箍的主要配件。

各式大发夹

丝带花发夹的主要配件。

小发卡

丝带花发卡的主要配件。

发簪

丝带花发簪的主要配件。

发圈

丝带花发圈的主要配件。

套扣

丝带花手机绳的主要配件。

首饰盒

丝带花首饰盒的主要配件。

发圈

丝带花发圈的主要配件。

贴钻

用于丝带花作品的点缀。

小珍珠

用于丝带花作品的点缀。

花蕊

用于制作丝带花的花蕊。

贴片

用于丝带花作品的点缀。

水晶石

用于丝带花作品的点缀。

金属挂件

用于丝带花作品的点缀。

仿珍珠

用于丝带花作品的点缀。



彩珠

用于丝带花作品的点缀。



琉璃挂件

用于丝带项链的点缀。

链扣

用于丝带花的连接。



铃铛

用于丝带花作品的点缀。



半月圈

用于丝带腰带的配件。



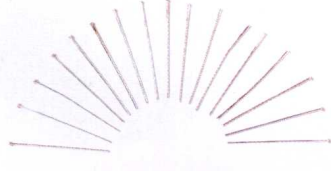
圆单圈

用于丝带作品的配件。



圆形边夹

用于丝带链子两端的连接。



方形边夹

用于丝带两端的连接。



各式小发夹

丝带花发夹的主要配件。



各式大发夹

丝带花发夹的主要配件。



链坠

用于丝带链子最末端的挂件。



各种耳夹

用于丝带耳环的主要配件。



打火机

用于花瓣制作的毛边处理。



套筒

缠绕各大小铁圈的专用工具，也是制作丝网花的常用工具。



剪钳

剪裁铁丝的专用工具。



尖嘴钳

主要用于拧合单圈，压紧边夹。



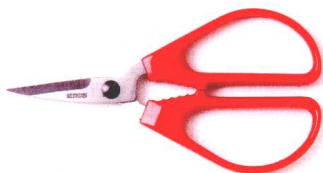
圆头尖嘴钳

是“T”针、“9”针的专用工具。



尖嘴夹

用于贴钻、小珠等小巧物品的移动。



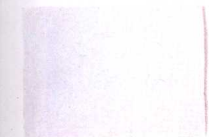
剪刀

用于剪裁丝带，是丝带花手工的常用工具。



双面胶

用于丝带的固定。



硬纸板

用于剪裁各种丝带花式所需的图样。



铁丝

用于花茎的制作（本书在胸花部分出现）。



订书机

用于花结的固定。

基础技法

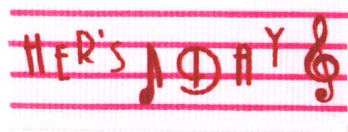
丝带的种类非常丰富，常用的有缎质丝带、纱质丝带、织质丝带、花饰丝带等，详细种类可参考《丝带花结基础》一书。

下面采用各种丝带演示常见花瓣、花朵的基本做法以及花瓣的组合方法。

花瓣基本做法

基本做法1

1 裁小段缎带。



2 把一端向下斜折。



3 如图将角再度斜折。



4 平针缝。



6 拉紧固定后，剪去多余缎带。



7 用火机略烧下毛边，完成。

5 注意起针与收针应在同一面，针迹间隔应相等。

基本做法2



1 裁小段缎带。



2 把一端向下斜折。



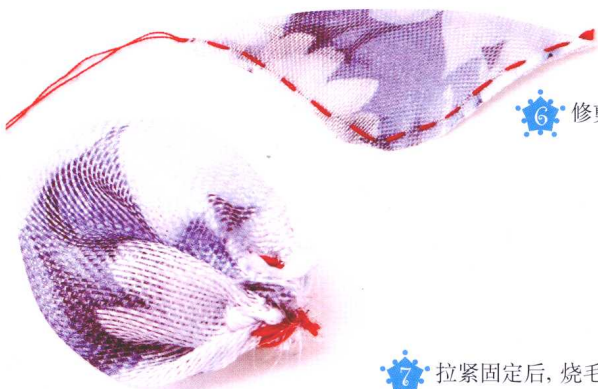
3 呈半月形缝平针。



4 注意起针与收针应在同一面，针迹间隔应相等。



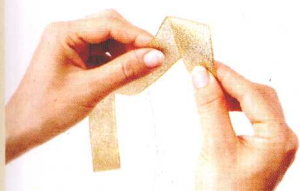
5 剪去多余缎带。



6 修剪完成。

7 拉紧固定后，烧毛边，完成。

基本做法 3

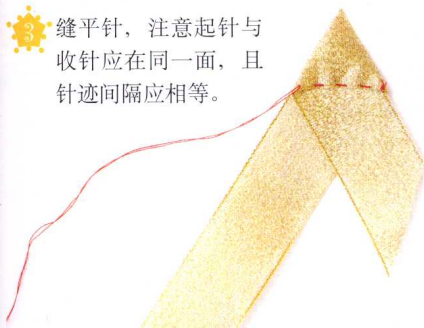


1 裁小段缎带，把一端向下斜折。



2 再往左折成三角形，两边叠平。

3 缝平针，注意起针与收针应在同一面，且针迹间隔应相等。



4 剪去多余缎带。



5 拉紧固定后，烧毛边，完成。

基本做法 4



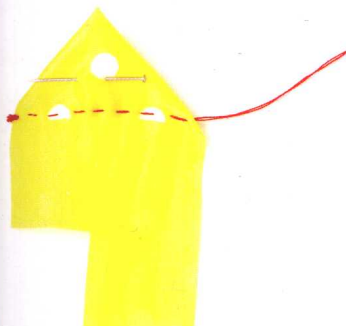
1 裁小段缎带，把右端向下斜折。



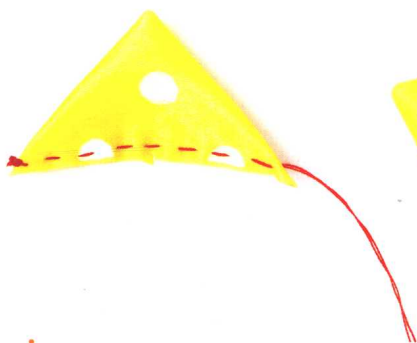
2 左端亦斜折，向中线靠近。



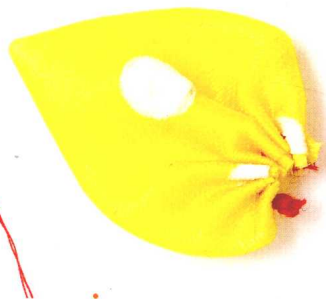
3 用大头针固定。



4 缝平针，注意起针与收针应在同一面，针迹间隔应相等。



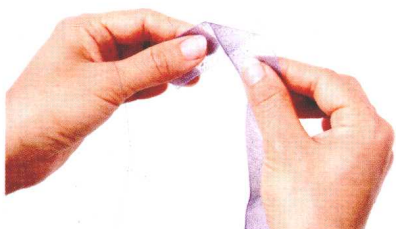
5 剪去多余缎带。



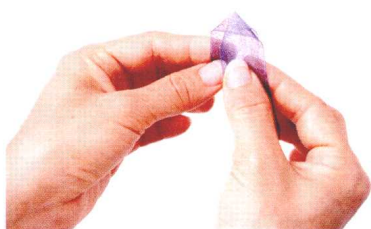
6 拉紧固定后，烧毛边，完成。



基本做法 5



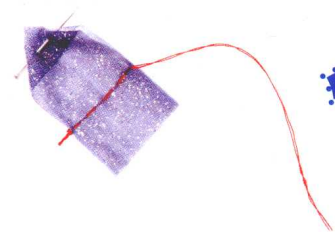
1 把缎带一端向下斜折。



2 再斜折，让两端叠平。



3 用大头针固定折起的位置。



4 缝平针，注意起针与收针应在同一面，针迹间隔应相等。



5 剪去多余缎带；拉紧固定后，烧毛边，完成。

基本做法 6



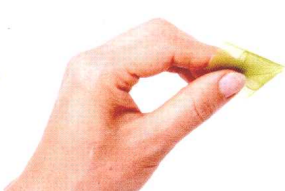
1 裁小段缎带。



2 把一端向下斜折成直角三角形。

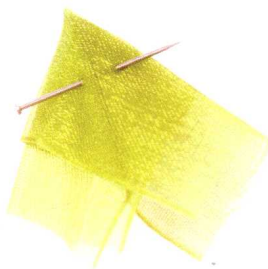
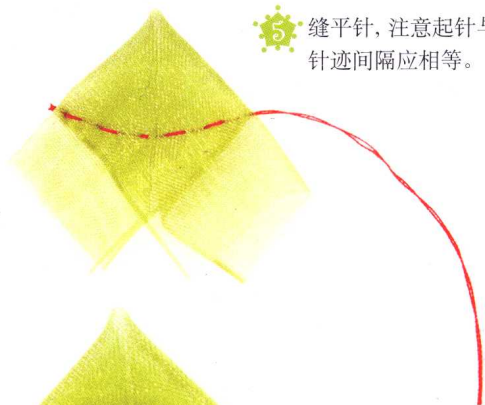


3 将右边角向中间折叠。

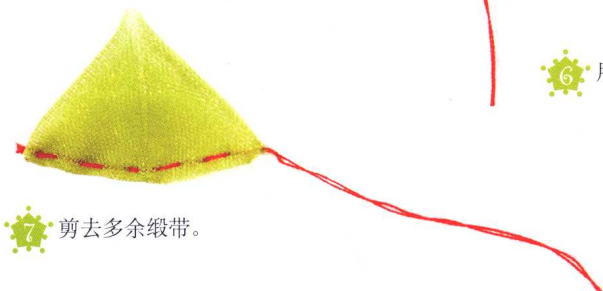


4 左边角亦向中间位置折叠。

5 缝平针，注意起针与收针应在同一面，针迹间隔应相等。



6 用大头针固定。

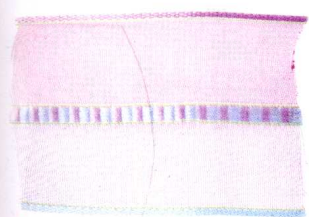


7 剪去多余缎带。



8 拉紧固定后，烧毛边，完成。

基本做法 7



1 裁方形缎带。



2 把一角向下斜卷至对角线。



3 另一对角亦卷至对角线位置。



4 用大头针固定。



5 对角折叠后，平缝，起针与收针在同一面，针迹间隔相等。

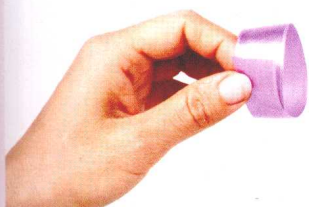


6 剪去多余缎带，拉紧固定后，烧毛边，完成。

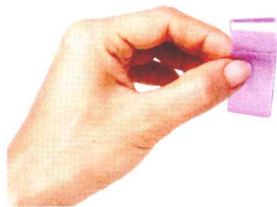
基本做法 8



1 裁小段缎带。



2 卷小圆。



3 取其中点，将小圆一分为二。

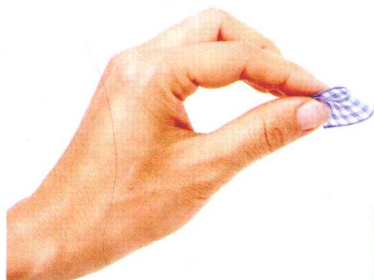


4 缝平针，注意起针与收针应在同一面，针迹间隔应相等。

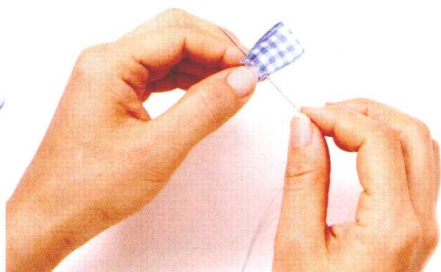


5 拉紧固定后，完成。

基本做法 9



1 将 5cm 格子缎带对折。



2 平缝。



3 拉紧，固定成小花瓣。

花瓣组合方法

组合方法 1



1 根据“花瓣基本做法 9”制作 6 朵花瓣，花瓣多少可根据需要调整。



2 用针线把花瓣逐片穿入。



3 直至穿好 6 片花瓣。



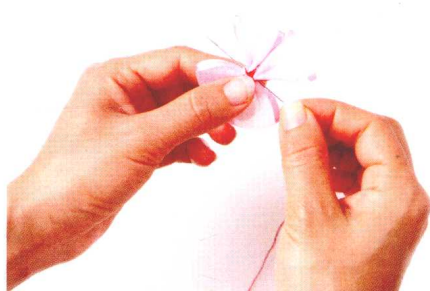
4 拉紧固定，形成大花。

组合方法 2

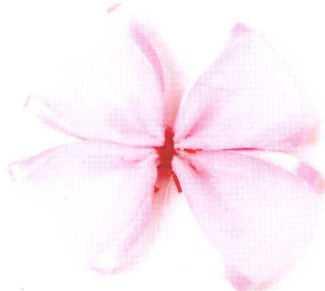
根据“花瓣基本做法 8”制作四瓣花。



1 花瓣两片。



2 用针将花瓣串连。



3 针线固定后，形成四瓣花。

花的基本做法

基本做法 1

1 裁 10cm 缎带。

2 将其上下对折。

3 缝平针。

4 注意起针与收针应在同一面，而且间隔应相等。

5 如图示把线拉紧。

6 固定，完成。

基本做法 2

1 裁两色缎带各 3 条。

2 如图，将第一条缎带放置在六角形纸板上。

3 如图示把两色缎带分隔摆放在纸板六边。

4 用大头针分别固定好。

5 如图示六边缝平针，针迹间隔应相等。

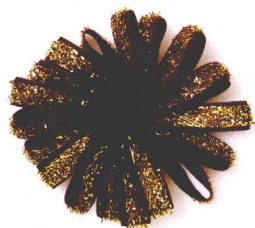
6 剪去多余缎带。

7 把线拉紧固定花形，完成。

基本做法 3



- 1 将缎带一端卷小花瓣并捏住。
- 2 余下缎带向上再卷第二个小花瓣。
- 3 重复折卷第三个花瓣，并穿在针上。
- 4 如图边卷边用针缝上线。
- 5 剪去多余缎带，将线拉紧，固定成花。



基本做法 24



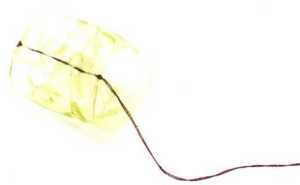
- 1 裁剪出四段 10cm 浅绿图案丝带。



- 2 把一段丝带卷成圆筒状。



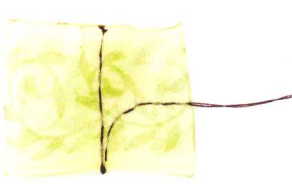
- 3 用针线平缝。



- 4 固定好。



- 5 取中线，将其压平。



- 6 如图用针线在其 1/4 处，平缝瓣形。



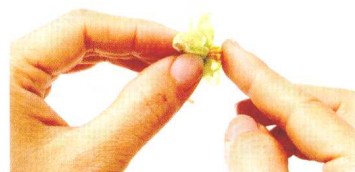
- 7 缝出 4 片花瓣。



- 8 将线拉紧固定好花形。



- 9 将 3 条花蕊对折后，用胶固定好，并与花组合。



- 10 把花蕊插入花中。



- 11 再用针线固定成四瓣花。



- 12 另再缝一四瓣花，与此花组合成双层八瓣花。

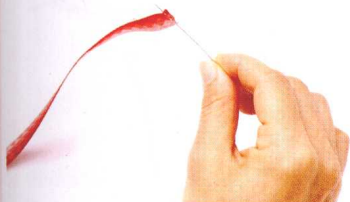


- 13 把有花蕊的四瓣花插入没花蕊的四瓣花中，并将花瓣错开。

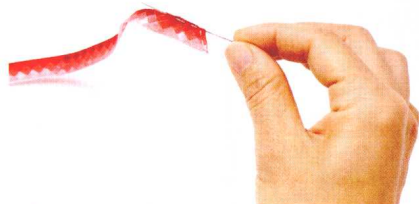


- 14 再用针线固定成双层八瓣花。

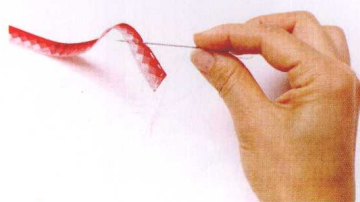
基本做法 5



1 如图，用针在两色缎带一端向上斜缝。



2 针角左折沿缎带一边平缝 2cm。



3 如图再左折向下斜缝，形成第一个上梯形。



4 又左折沿边平缝 2cm 后再向上斜缝，形成下梯形。



5 如此重复缝线，一共形成 6 个下梯形，5 个上梯形后，剪去多余缎带。



6 将线拉紧，形成上下两层花瓣。



7 如图示固定成两层花。

基本做法 6



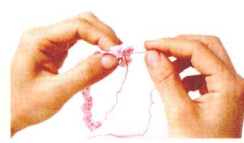
1 如图，往前双折粉格子缎带。



2 用针线固定好第一个折纹后，反折改变方向再折叠第二个折纹。



3 再将第一、第二个折纹一起固定。



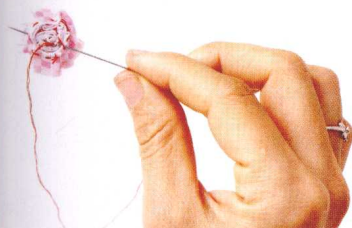
4 边折边固定。



5 直至格子缎带全折叠并固定完毕。



6 如图把一端向另一端卷。



7 卷成花形后固定。



8 调整好形态，完成。