

·启迪丛书·第2辑·

China's smile

中国的微笑

刘娴丽
编著

(合 唱)



中国文联出版社

· 重庆文理学院学术专著出版资助 ·

中国的微笑

China's smile

刘嫔丽
编著

(合 唱)

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国的微笑/刘娴丽编著. —北京: 中国戏剧出版社,
2008. 6

(启迪丛书. 第 2 辑)

ISBN 978-7-104-02675-4

I. 中… II. 刘… III. 合唱—歌曲—中国—选集
IV. J642. 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 079126 号

中国的微笑

责任编辑: 赵建新

责任出版: 冯志强

出版发行: 中国戏剧出版社

社 址: 北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码: 100097

电 话: 010-58930221 58930237 58930238

58930239 58930240 58930241 (发行部)

传 真: 010-58930242 (发行部)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 成都新千年印制有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 300

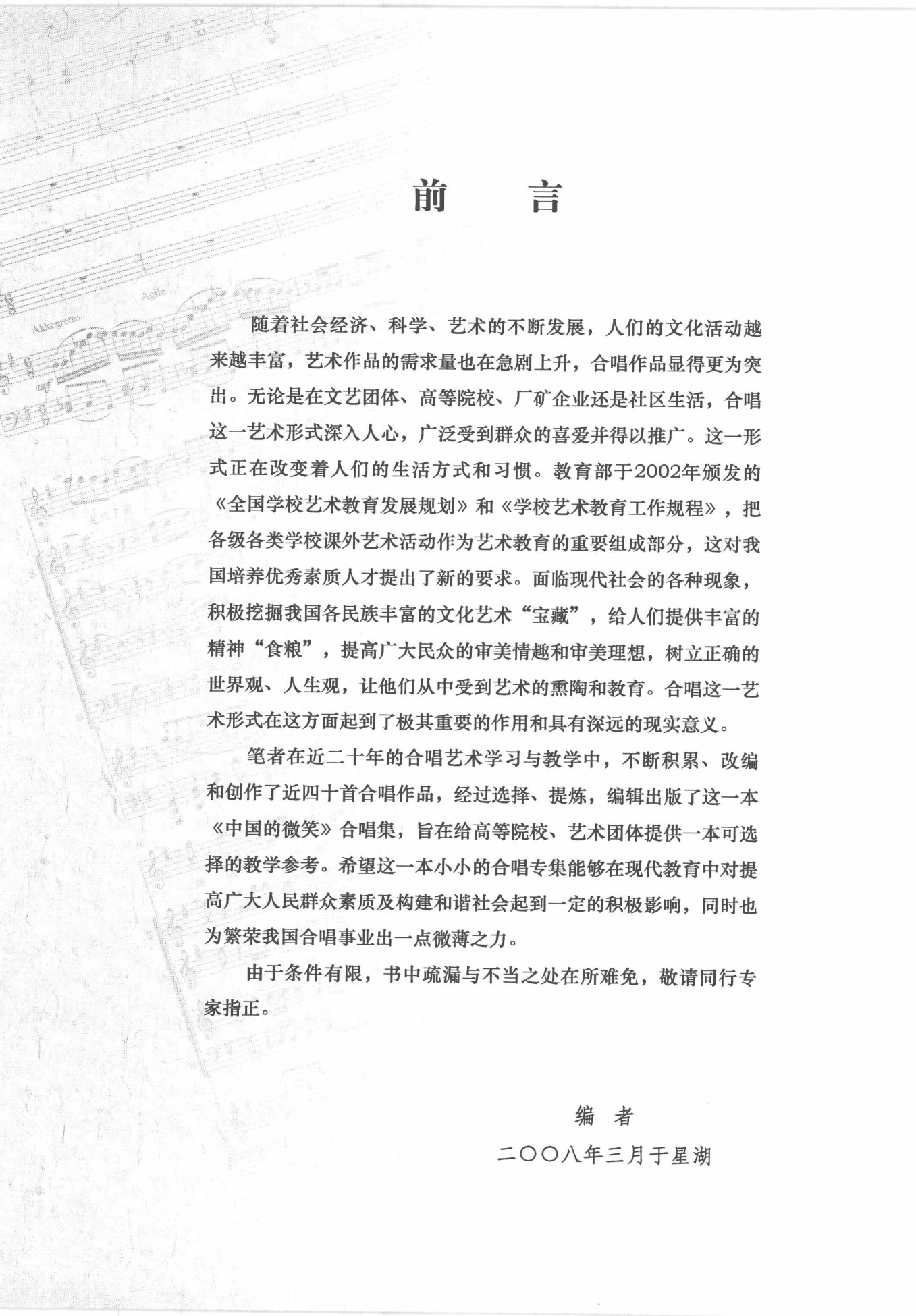
字 数: 7200 千

版 次: 2008 年 6 月北京第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-104-02675-4

定 价: 480.00 元 (全 30 册)

版权所有 违者必究



前 言

随着社会经济、科学、艺术的不断发展，人们的文化活动越来越丰富，艺术作品的需求量也在急剧上升，合唱作品显得更为突出。无论是在文艺团体、高等院校、厂矿企业还是社区生活，合唱这一艺术形式深入人心，广泛受到群众的喜爱并得以推广。这一形式正在改变着人们的生活方式和习惯。教育部于2002年颁发的《全国学校艺术教育发展规划》和《学校艺术教育工作规程》，把各级各类学校课外艺术活动作为艺术教育的重要组成部分，这对我国培养优秀素质人才提出了新的要求。面临现代社会的各种现象，积极挖掘我国各民族丰富的文化艺术“宝藏”，给人们提供丰富的精神“食粮”，提高广大民众的审美情趣和审美理想，树立正确的世界观、人生观，让他们从中受到艺术的熏陶和教育。合唱这一艺术形式在这方面起到了极其重要的作用和具有深远的现实意义。

笔者在近二十年的合唱艺术学习与教学中，不断积累、改编和创作了近四十首合唱作品，经过选择、提炼，编辑出版了这一本《中国的微笑》合唱集，旨在给高等院校、艺术团体提供一本可选择的教学参考。希望这一本小小的合唱专集能够在现代教育中对提高广大人民群众素质及构建和谐社会起到一定的积极影响，同时也为繁荣我国合唱事业出一点微薄之力。

由于条件有限，书中疏漏与不当之处在所难免，敬请同行专家指正。

编 者

二〇〇八年三月于星湖

目 录

1. 谁家的亲戚这么俊 尚奋斗 词 刘娴丽 曲 (1)
2. 从 前 海 夫 词 刘娴丽 曲 (7)
3. 飞 蛾 黄建国 词 许进吾 改编 周书坤 曲 刘娴丽 编合唱 (14)
4. 好男儿当兵走 胡宏伟 词 刘娴丽 曲 (18)
5. 在党的旗帜下永不迷航 陈勇兵 词 刘娴丽 曲 (23)
6. 满江红 岳 飞 [宋] 词 刘娴丽 编合唱 范纬森 配伴奏 (32)
7. 万岁, 中国 王光池 词 王积应 曲 刘娴丽 编合唱 (40)
8. 登鹤雀楼 王之涣 [唐] 词 刘念劬 曲 刘娴丽 编合唱 (44)
9. 你是明珠闪耀在我心上 王致铨 词 刘娴丽 曲 (57)
10. 水调歌头 苏 轼 [宋] 词 周家声 曲 刘娴丽 编合唱 (65)
11. 相见欢 李 煜 [唐] 词 张肖成 曲 刘娴丽 编合唱 (71)
12. 中国的微笑 蒋士枚 词 刘少一 曲 刘娴丽 编合唱 (76)
13. 重庆升起了远航的风帆 王光池 词 刘少一 曲 刘娴丽 编合唱 (89)
14. 康定情歌 四川康定民歌 刘娴丽 编合唱 (106)
15. 女高音与男低音 邵永强 词 刘少一 曲 刘娴丽 编合唱 (113)
16. 人声的交响 郑 路 马洪业 曲 刘娴丽 编合唱 (119)

谁家的亲戚这么俊

(女声合唱)

尚奋斗 词
刘娴丽 曲

自由的

mf *dim* *accei*

8^{va} 8^{vb}

s.solo

SI

SII

AI

AII

rit.

中国的微笑

Lento

s.solo *mf* 谁家的亲戚这么俊 毛眼眼揪痛人的心

SI *mp* 嗯

SII *mp* 嗯

AI *mp* 嗯

AII *mp* 嗯

s.solo *cresc.* *mp* 花袄袄映翻了黄河的浪 长辫辫拴住了汉子的魂

SI 嗯

SII 嗯

AI 嗯

AII 嗯

cresc. *mp* *dim*

Moderato

cre wp

AI

p

吆 号 吆 号 吆 号 号 吆 号 吆 号 吆 号 号

AII

吆 号 吆 号 吆 号 号 吆 号 吆 号 吆 号 号 吆 号 吆 号 吆 号 号

p *mp*

SI

mf

吆 号 吆 号 吆 号 号 吆 号 吆 号 吆 号 号

SII

吆 号 吆 号 吆 号 号 吆 号 吆 号 吆 号 号 吆 号 吆 号 吆 号 号

AI

mf

吆 号 吆 号 吆 号 号 吆 号 吆 号 吆 号 号 吆 号 吆 号 吆 号 号

AII

吆 号 吆 号 吆 号 号 吆 号 吆 号 吆 号 号 吆 号 吆 号 吆 号 号

Andantino

SI

mf

谁 家 的 亲 戚 这 么 俊 毛 眼 眼 揪 痛 人 的 心

SII

mf

谁 家 亲 戚 这 么 俊 亲 戚 这 么 俊 毛 眼 揪 痛 人 的 心 揪 痛 人 的

AI

mf

谁 家 亲 戚 这 么 俊 亲 戚 这 么 俊 毛 眼 揪 痛 人 的 心 揪 痛 人 的

AII

mf

谁 家 亲 戚 这 么 俊 亲 戚 这 么 俊 毛 眼 揪 痛 人 的 心 揪 痛 人 的

中国的微笑

cresc. *mf* dim rit.

SI 花袄袄映翻了黄河的浪 长辫辫拴住了汉子的魂

SII 心花袄袄映翻黄河的浪 长辫辫拴住汉子的魂

AI 心花袄袄映翻黄河的浪 长辫辫拴住汉子的魂

AII 心花袄袄映翻黄河的浪 长辫辫拴住汉子的魂

mp

cresc.

Vivace 热情的

8va

SI unis

SII 谁家的亲戚这么俊 圆脸脸染红了天上的云

AI 谁敢问你 是哪家的女娃 敢问你 是哪家的

AII 谁家的亲戚这么俊 圆脸脸染红了 是

SI
SII

绿线线绣着鸳鸯鸟 兰花花唱醉了山窝窝村
敢问你年龄有多 大 敢问你成亲没成亲

AI
AII

天家的云 绿线线绣着鸳鸯鸟 兰花花唱醉了
哪家的 人 敢问你年龄有多 大 敢问你成亲

SI

Lento *div mp*

谁家的亲戚

SII

谁家的亲戚

AI

山窝窝村 谁家的亲戚
没成亲

AII

谁家的亲戚

SI 这么俊毛眼眼揪痛人的心花袄袄映翻了

SII 这么俊毛眼眼揪痛人的心花袄袄映翻了

AI 这么俊毛眼眼揪痛人的心花袄袄映翻了

AII 这么俊毛眼眼揪痛人的心花袄袄映翻了

SI 黄河的浪长辫辫拴去了汉子的魂吆号

SII 黄河的浪长辫辫拴去了汉子的魂吆号

AI 黄河的浪长辫辫拴去了汉子的魂吆号

AII 黄河的浪长辫辫拴去了汉子的魂吆号

从前

(女声合唱)

海 夫 词
刘 娴 丽 曲

Moderato

I

II

III

Piano

mf

4

I

II

III

mf

话 说 从 前

话 说 从 前

话 说 从 *f* 前

7

8

I 所有的泪珠 都很浪漫 话说

II 所有的泪珠 都很浪漫 话说

III 所有的泪珠 都很浪漫 话说

12

I 从前所有的笑容都很简单

II 从前所有的笑容都很简单

III 从前所有的笑容都很简单

16

I
从前我们 同去数星 星 越数越多 总也 数不完

II
从前我们 同去数星 星 越数越多 总也 数不完

III
从前我们 同去数星 星 越数越多 总也 数不完

21

I
虽然天 空 并不怎么宽 并不怎么 宽

II
虽然天 空 并不怎么宽 并不怎么 宽

III
虽然天 空 并不怎么宽 并不怎么 宽

25

I
从前我们 同去捞月亮 越捞越弯 总也捞不圆 虽然小 河

II
从前我们 同去捞月亮 越捞越弯 总也捞不圆 虽然小 河

III
从前我们 同去捞月亮 越捞越弯 总也捞不圆 虽然小 河

30

I
还是那么 浅 那么浅 啊 从

II
还是那么 浅 那么浅 啊 从

III
还是那么 浅 那么浅 啊 从

34

I 前 啊 从 前 从 前 的 梦
从 前 的 爱

II 前 啊 从 前 从 前 的 梦
从 前 的 爱

III 前 啊 从 前 从 前 的 梦
从 前 的 爱

38

I 依 然 在 天 空 中 里 眨 着 眼 如 今 陪 伴 我
依 然 在 天 小 河 中 里 忽 闪 如 今 只 听 见

II 依 然 在 天 空 中 里 眨 着 眼 如 今 陪 伴 我
依 然 在 天 小 河 中 里 忽 闪 如 今 只 听 见

III 依 然 在 天 空 中 里 眨 着 眼 如 今 陪 伴 我
依 然 在 天 小 河 中 里 忽 闪 如 今 只 听 见

42

I
度 过 了 在 多 少 不 眠 的 夜 晚
流 水 在 重 复 你 的 诺 言

II
度 过 了 在 多 重 少 复 不 眠 的 夜 晚
流 水 在 重 复 你 的 诺 言

III
度 过 了 在 多 重 少 复 不 眠 的 夜 晚
流 水 在 重 复 你 的 诺 言

46

I
啊 从 前 啊 从 前

II
啊 从 前 啊 从 前

III
啊 从 前 啊 从 前

mf *mp*