



新思维翻译丛书

实用汉英电视新闻翻译

A Practical Guide to
C-E Translation of TV News

■ 王银泉 著



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社



新思维翻译丛书

实用汉英电视新闻翻译

■ 王银泉 著

图书在版编目(CIP)数据

实用汉英电视新闻翻译/王银泉著. —武汉: 武汉大学出版社, 2009. 7
新思维翻译丛书

ISBN 978-7-307-07010-3

I. 实… II. 王… III. 电视新闻—英语—翻译 IV. H315.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 065354 号

责任编辑:叶玲利

责任校对:刘 欣

版式设计:马 佳

出版发行: 武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件: cbs22@whu.edu.cn 网址: www.wdp.com.cn)

印刷:湖北金海印务公司

开本: 720×1000 1/16 印张:26.5 字数:472 千字 插页:2

版次:2009 年 7 月第 1 版 2009 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-307-07010-3/H · 652 定价:36.00 元

版权所有,不得翻印; 凡购我社的图书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。

以表达的深邃而丰富，跳出固有内外文脉的限制，融汇前贤优秀经验中其，斟酌
等点重或首重仰且以更深入以
实拍舞象国中质御明。”“故慎三”卦爻要需系属伏羲，衍上卦意以，此即
“卦”，中具。斯卦卦象阳爻变下互卦，表需阳爻变中坎爻变下互卦，成
火，阳爻卦爻需最中卦爻变下互卦，一互卦象阳爻变下互卦，此即
“卦”。是选出文脉合代数虽一，京西壁燃烽火普济工部御医学馆碑文，演
于由，王御策奉融亦。指南针又入若山河，衍子言吾闻水罗所景。三：斯卦卦爻
代内附壁舞象阳爻变下互卦，文脉合生工作人展示中国汉英译文，团
结连通，世界好，地域负责的民族国家形象，介经中庸能秀文化的深刻内
涵，宣传中国和平发展道路的政策主张，向世界证明中国带来的灿烂文明、
今天的辉煌进步和明天的和平愿景，是历史和时代赋予我国外宣工作的重任。
在当今世界，世界各国的竞争已经从经济和科技为代表的综合国力竞争逐步转向
文化软实力竞争，而软实力竞争在相当程度上是通过对外宣传形式来完
成的。虽然来史籍典故如《周易》、《道德经》、《论语》、《孟子》等古代经典，但中广
播电视台在对外宣传工作中，偏重外宣效果，展示我国形象的数据作用独特。2009
年1月4日至6日在北京召开的全国对外宣传工作会议明确指出，要做好对外
宣传工作，必须着力建设话语种类众多、受众广泛、信息量大、影响力强、覆盖全球的
国际一流媒体，建设适应信息技术先进的现代传播体系，形成与我国经济社会发
展水平和国际地位相称的国际传播能力。随着全球化时代的网络时代的到来，
中国所传播的内容和方式发生了重大变化。但是，“给当地社会和国家带来最
大影响的是书籍、报纸、杂志、广播电台、互联网等大众传媒，而集中广播
电视的作用则十分突出。毋庸置疑，以广播电台为代表的对华传播渠道是各国
传播其文化、推广其价值观、扩大其国际影响力、提升其国家形象的重要途径。
我国英语对外电视媒体虽然起步较晚，但近年来已经迎来了蓬勃发展的可
喜势头。除中央电视台9套和中国国际广播电台在内的国家级对外宣媒体之外，全国还有许多省市级地方电视台纷纷启动英语电视新闻栏目，承担着对外
宣传的重任，对中央级主流对外宣传媒体起到了有力的补充和支持作用。

但不管对外宣传依据什么样的准备，依赖什么样的数据，宣传效果如何在
很大程度上取决于翻译。近年来，我国学术界对外宣翻译工作所做的一项研究取得
了令人满意的成果，总结归纳出许多规律性东西，明确了对外翻译不仅是决定外
宣效果的最直接因素，而且是一个国家对外交流水平和外交环境建设的具体体
现，是争取国际话语权的关键手段。对外翻译必须严谨认真，避免各种错误与
疏漏，因为任何错误和缺漏都会被放大来看。对外翻译更需要具有自己的模



威性，其中主要表现为政治性强、对两种文化内涵的把握、高度的精确表达以及时刻要以目的语言为重点等。

因此，从总体上说，对外翻译需要坚持“三贴近”，即贴近中国发展的实际，贴近国外受众对中国信息的需求，贴近国外受众的思维习惯。其中，“贴近国外受众的思维习惯”这一原则是对外翻译具体操作中最需要注意的，为此，从事对外翻译的工作者必须做到两点：一是充分考虑文化差异，努力跨越文化鸿沟；二是熟知外国语言习俗，防止落入文字陷阱。在翻译策略上，由于对外翻译的目的是让受众明白理解译文所传递的信息要旨，要做到“内外有别”，在风格、措辞、文化背景等方面需要充分考虑中外差异和外国读者的需求。国务院新闻办公室前主任赵启正曾发表题为“内外有别”，也谈到强调中外受众的思维、心理差别但不能摆我们自己的习惯向他们宣传，翻译中国特色的东西时尤其要注意思维方式的转换。有专家学者指出，根据西方思维思想，信息的传递在对待完全不同的受众时应该使用完全不同的说服手段。我们的宣传在从面向国内说服对象转向西方说服对象时所要求的是一种“再构思”、“再表达”和“再创造”。因此，对外翻译绝不是一般意义上的翻译。要做好对外翻译，还必须时刻考虑不同文本和载体的千差万别。虽然具有中国特色的用语翻译成外文本身难度很大，但翻译工作者还必须考虑译文将用在何处，是公众场所的讲话，还是在媒体上发表，如果用在媒体上，是报纸杂志，还是广播电视台，就我参与的一些中译英工作，人们有时要为一句中国话找出三种译法，如在现场讲话，译文要容易上口，具有较强的现场感染力；若是报刊，要符合新闻报道的规律，文字要简洁流畅，具有通达力；如果是广播电台，句子往往还要做到言简意赅，容易入耳。由此可见其对外翻译工作者，必须研究不同场合、不同媒体的表达方式。本书作者王锐东教授近年来积极探索，潜心钻研，重视积累，不断总结，最近完成的《实用汉英电视新闻翻译》一书可谓是我国对外翻译领域中的又一新成果。

概括起来，这本书有三大特色：第一，鲜明的现实意义。对外电视广播对国家形象的树立有着独特的作用，由于其自身特点，这种作用越来越大。在国际上，这也就是为什么俄罗斯要办英法电视新闻节目，也是为什么2009年金融危机之后，日本开通了NHK 英语频道。在我国，也不仅仅是中央电视台和地方电视台在办英语电视节目，很多的机关、企业、事业单位制作自己的对外介绍宣传片。如何把握电视节目中译英的规律、特点和技巧，让外国受众看得清楚，听得明白，是人们不得不认真对待的一个难点，而这方面研究成果太

少。近年来，对外新闻文体和新闻翻译研究在我国得到了较多的关注，一些学者在这方面著书立说，积累了较为丰富的经验，提供了比较具体的翻译指导思想和方法。但是，这些研究大都侧重于报刊英语，以电视媒体为研究对象的则相形见绌，不足。《电视新闻翻译》弥补了这一不足，从而报刊新闻与电视新闻在传播方式上有了显著差异，这便构成了该书的重要价值。王教授的这本书是新中国成立 60 年以来第一本系统总结对外电视新闻翻译原则与策略的专著，称得上独一无二，出版得非常及时。

突出、强烈的实践特色。王教授有着长期的课堂英语教学经验和英汉新闻翻译经验，自 2000 年起，在江苏卫视从事对外英语新闻翻译指导及审稿工作，该书就是作者结合上述实践经验的归纳与总结。书中收集了电视新闻稿中译英的大量实例，分门别类加以说明，既是实践的结晶，又有理论的升华。就电视新闻中译英而言，市场上尤其缺少对实践经验进行总结的专著，缺少指导人们如何在电视新闻的翻译过程中，成功地跨越文化鸿沟，通过编译，实现再创造。这本书的确填补了一个空白。在撰写过程中，作者力求把此书写成一本实践性很强、针对性很明确、操作性很具体的对外翻译和编辑实践指导手册。全书的一切努力都是为了解决汉英翻译实践中的具体问题，实践性是该书的最大亮点，实用性是该书的鲜明特色。该书不仅针对我国对外电视新闻翻译过程中的规律做了很好的总结与归纳，更对新形势下我国的中译外工作提出了许多很好的见解与观点，指出了对外翻译过程实际上是用另一种文字对原作进行改写和重写，切忌按照字面意思和词序机械地翻译，而应该在融会贯通原文的意思后，用英语改写或重写。事实上，也只有具有大量实践经验的作者才能总结出这样的体会。

第三，普遍的指导作用。一方面，由于我国对外交流日益增加的需要，电视节目的对外翻译内容越来越丰富，从业者队伍越来越强大，需要解决的问题也越来越多。另一方面，众多的高校越来越重视应用型翻译人才的培养，通过开设翻译专业课程，训练学生掌握各种实用文体，特别是对外宣传中国题材的翻译规律和技巧。该书的一个重要价值在于，它既像一部指南，对电视节目中译英从业者有现实的指导作用，又是一本实用的教材，对于当前我国的翻译教材、翻译教学及翻译人才培养模式提出了很好的注解。很多学者认为，传统的侧重文学文体翻译的翻译教学思路难以适应当前日益加快的经济全球化步伐以及我国日益频繁的对外交流。这些年来出版的翻译教材越来越多，但有不少偏重文学文体翻译，各类实用性的应用文体所占篇幅有限。现在，指导学生掌握对外电视新闻的中译英技巧，读者大可以借鉴王教授的经验体会。

鉴于上述因素，我非常感谢商务印书馆编辑部推荐王教授的这本新书，并且感谢作者以及商务印书馆出版社为此所付出的艰辛劳动和努力。当然，该读书还有改进的地方，但瑕不掩瑜，因其价值和地位是不容否定的。谨相信，是王教授教授的这本书将进一步激励我国对外语言学研究工作者的治学探索勇气，为促进我国高等教育的蓬勃发展，及建立保障翻译事业发展发展的有效机制，促进中外文化交流，发挥其应有的贡献！——转来均于北京图书馆

• 沈从文的非斯宾塞——《水国》与《湘行散记》

周禮以射師總管射事，其主始祖謂之養育列難王。射師即射司也。

看译文如看原著的流畅感，阅读本型态书籍的满足感。由此看来，译出地道的汉英双语文本，是译者采用何种机翻或人机翻译等技术途径追求的。但归根结底，还是在于译者对文本的理解和把握，才能使译文流畅而自然。当然，机器翻译可以改善语言表达，帮助翻译者完成对文本的解读，帮助读者理解译文的真谛。但机器翻译只是工具，不能包办一切。因此，译者在完成对文本的解读之后，必须根据自己的直觉和经验，对机器翻译的输出结果进行修正，从而最终完成本部全文润色和统稿之后，笔者在感到一丝欣慰的同时也不由得生出几分感慨，觉得很是有些话要说。于是写就以下一些文字，权作是与读者之间的一个交流与沟通。希望能够得到中肯的反响和评价。

2007年10月，笔者应邀前往武汉大学出席“2007全国翻译理论与教学研讨会”，在分会场发言时强调了当前的翻译教学与翻译教材建设亟待进行改革，各类实用文体翻译应该得到更大程度上的关注。没想到的是，除了与会代表纷纷表示认同之外，笔者的这番之言还引起了在座的武汉大学出版社外语图书事业部的两位同志的浓厚兴趣和高度重视，会后即邀请笔者加入他们计划中的“新思维实用文体翻译丛书”的作者队伍。这一“转弯”颇为意外，也让笔者感到受宠若惊，一番诚惶诚恐之后大有感谢武汉大学出版社信任之余带着几分忐忑不安的心情接下了这个艰巨任务。之所以选择武汉大学出版社，笔者愿意为武汉大学出版社的宏伟计划添砖加瓦，是因为觉得自己这些年来在翻译研究、翻译教学和新闻翻译实践方面积累了点滴经验，尤其是在汉英新闻翻译方面，觉得很是有一些心得体会可以说出来和读者分享、交流和征求意见，而过多件停留在口头上的面向学生的翻译指导却也很有必要整理成文。在过去8年中，笔者一直兼任江苏广播电视台的外宣英语新闻节目的语言顾问，理论上只是负责审定每天的汉英新闻翻译稿，但实际上除了必须完成审定工作之外还经常会亲自上阵操刀，参与一些重大重要新闻的翻译。得益于自1994年开始的英汉国际新闻编译实践所积累起来的一点点经验和感受，辅之以日常工作中的观察和分析以及对相关论述的研究，笔者对外宣电视新闻翻译的感受和认识也在一点点地提高。与此同时也深知做好这项工作之不易。如何才能做好外宣电视新闻翻译？笔者略计六项经验教训于纸上，总起来说，要做好外宣电视新闻翻译不外乎以下几点认识：首先，这是一项规模宏大的立体交叉工程，对译者的要求相当高，译者必须是复合型人才；因为外宣电视新闻翻译处理涉及的元素包括对外宣传、电视传播、新闻等作为，翻译实践等几个方面。也就是说，译者必须掌握我国对外宣传的方针政策，懂得电

编写说明

视新闻传播的基本特点，了解新闻写作的基本规律，熟悉翻译尤其是汉英翻译的基本原则。而众多专家学者长期研究达成的共识越来越倾向于认为，汉英翻译就是在尊重原文主要事实与信息的基础上，通过调整改变原文句法结构，再通过遵循目的语的语言规律，用目的语进行的再写作，而对于汉英新闻翻译则可以这么理解，即译者把自己~~假设为美英新闻记者~~，他手头用来作为翻译原材料的中文稿件可以理解为记者采访获得的新闻素材，他这时候所需要完成的工作就是依据这些采访素材，撰写出一篇在语言风格和表达方式上符合或尽可能贴近欧美国家英语新闻写作习惯的新闻报道。从笔者在电视台多年指导的新闻翻译（由南京几所著名大学英语专业和新闻专业硕士研究生兼职）来看，第一，英语专业的研究生语言能力较强，但是不懂新闻写作，也不懂新闻翻译，而新闻专业的研究生掌握新闻写作的基本规律，但是不太了解西方国家的新闻写作手法，英语能力也不突出。第二，新闻翻译与文学翻译相当不同，而以往我国的翻译教材在选取例证的时候倾向于倚重文学文本，翻译教学也长期以文学翻译为背景来进行，但是，适合于文学文本的翻译策略未必适用于新闻翻译。第三，近年来，新闻文本和新闻翻译研究在我国得到了较多的关注，一些在国内领先的学者在这方面著书立说，已经积累了丰富的经验，提供了十分具体的翻译指导思想和方针，但是，这些研究大多侧重于报刊文本，以电视媒介为研究对象的则相对显得不足，专门研究电视新闻翻译的论著寥寥无几，而报刊新闻与电视新闻在传播方式上有着显著差异，从而决定了其新闻文字篇幅的翻译处理原则必定有所不同。第四，在迄今为止的新闻翻译研究中，绝大多数以英语新闻翻译为研究内容，专门研究汉语新闻英译的论著相对而言要少得多，而以汉语电视新闻英译为研究对象的则更少，这就更加注定了要做好汉英电视新闻翻译面临着很多困难。第五，翻译本身就是一种跨文化交流，外宣电视新闻翻译面向的是国外受众，尤其是与我们在文化背景、价值观念、语言和思维习惯等方面差别很大的欧美受众，而我们的外宣电视新闻翻译所使用的“原材料”基本上就是面向本国受众的新稿件，这些新闻稿件中的许多中国特色鲜明的印记如何才能恰如其分地实现跨文化信息传递，对汉英翻译而言无疑是很大的困难。第六，近些年来，我国翻译界对西方翻译理论和流派的引介在很大程度上“激活”了市场，促进了我国的翻译研究和翻译活动，但是翻译实践中的许多问题，尤其是汉英翻译中存在的许多问题，仍然没有得到很好的解决，而高水平译外人才的匮乏已经成为翻译界乃至全社会的共识，上述因素意味着汉英翻译实践中依然有许多问题没有解决计划也。一切汉英翻译实践上就是外宣翻译，而外宣翻译在党中央和政府高度重视的海外宣传工作中发挥着十分重要的

作用，我国的对外宣传已经形成自身的特性和风格；比如如何研究海外受众的特性并根据其特点选择外宣新闻报道的内容；如何把好对外新闻翻译中的语言表达，如何使我国外宣新闻报道的译文尽可能模仿和贴近欧美国家英语新闻的写作风格等都值得重视和研究。因此，外宣翻译责任重大，要把外宣电视新闻翻译做好更加不易。而且由于具有广播的传播特点，外宣电视新闻翻译比广播新闻翻译要复杂得多。虽然说笔者通过翻译实践积累了丰富的经验，但是从严格意义上来说，本书只能算是一次尝试，意在融合对外宣传、电视新闻传播、新闻翻译、汉英翻译实践中的多方面的问题和注意事项，结合大量电视新闻翻译例证，通过阐述、讲解和分析，试图对对外宣传背景下的电视新闻翻译的一些基本规律进行归纳总结。从传播方式而言，电视新闻节目属于“声画结合、视听兼备”的双通道传播模式，与单通道传播的报纸（看的通道）和广播（听的通道）有着明显的不同。首先其最大特点就是新闻内容的“半过性”，即信息发出之后立即消失，受众无法获得即时重现。第二就是其文字信息传递途径是受众的听觉器官，而听觉器官捕捉和获得语言文字信息的能力显然无法与视觉器官相提并论的，因此，电视英语新闻对于语言文字形式的要求与报刊英语新闻是有所不同的。从新闻稿的筛选方式来说，电视新闻就更加呈现出明显的个性特点，其播音文字稿的报送比报纸新闻稿多出了诸如同期声、记者出镜等环节，此外还有增加白描、口语稿件等。上述因素决定了电视新闻翻译在词语使用和句式表达上会呈现一些鲜明特征。但是，电视新闻就是完整的新闻，因为其文字稿有着完整的新闻要素和相对固定的形态，与报纸新闻和广播新闻的结构形式大同小异。这就是为什么说报刊新闻与电视新闻拥有很大的相似性，因为说到底，它们毕竟都是新闻报道，其新闻学意义上的概念应该是大致相当的，所不同的只是其传播手段与形式。这一因素又决定了过去多年来我国基本上以报纸新闻翻译为研究对象建立起来的新闻翻译原则基础上还是可以适用于电视新闻翻译的。为此，本书在总结归纳电视新闻传播的规律性特征之余所讲述的新闻翻译策略和原则，理论上来讲是可以由报纸新闻和电视新闻共享的。

全书从我国对外宣传工作的重任和作用、我国外宣电视新闻节目现状、新闻英语与翻译、新闻英语文体特点、外宣电视新闻翻译实践、外宣电视新闻翻译原则以及外宣电视新闻翻译实例等几个方面展开，力求通过不同层面、不同范围、各有侧重的阐述，对影响外宣电视新闻翻译的诸多细节进行分析和讲解，绝大多数内容来自作者多年的探索和实践总结，同时很好地结合和参考了过去由一些专家学者进行过探讨并形成的观点，作者则进一步结合自身认识对这些话题进行了延伸和补充。

的六本书永致定位一本理论指导和实践讲解精到位的教材。如上文所述，本书只是首次尝试，编撰这样一本国内对外传播者来说绝对基金青黄的挑战，对于融合新闻传播与电视新闻传播双翼翻译者对外宣传等众多领域的这样一个浩大的系统工程，笔者在编撰过程中时时感觉到学识的疏浅和能力的不足，因此书中所述只能关注到对于从事外宣电视新闻翻译具有影响性的诸多环节。书中内容也必定会存在这样那样的一些不足甚至缺陷，但是文无定译，一个译者就应有六百种译法。正如中央编译局资深翻译徐梅江所言，汉译英的规范化和多样化是相辅相成的，在多数情况下，应传达相同信息的前提下，不同译者对同一原文会有不同的译法。本编的另外一个不足就是，限于条件和能力，本书未能对目前我国地方电视台英语新闻栏目开播情况做一个汇总调查，而且，本书所选择的电视媒体也只是一个地方电视台，这就意味着在新闻翻译的例证分析和讲解中，某些适合于地方电视外宣电视新闻翻译的做法，对于央视英语媒体并不一定完全适合，甚至可能不妥鼠标二年，见鱼和朋友失去了享受一下。当然，本书永致定位一本翻译研究专著，在理论运用上贯穿其中的一个指导原则就是适用、实用和够用，也就是说，对于翻译理论研究方面的诸多内容，本编只是选择了对于指导外宣电视新闻翻译实践有着导向作用的基本层面进行了简明扼要的讲解。从这个角度上来说，本编更适宜被定位为一本实践性很强、针对性很明确、操作性很具体的翻译实践指导手册。著名文学翻译家傅雷说，翻译重在实践，而本编的一切努力都是为了解决深英翻译实践中的诸多具体问题，实践性是本书的最大亮点，实用性是本书的鲜明特色。虽然以深英电视新闻翻译”和“外宣电视新闻翻译”为关键词在网络搜索未发现此前有这方面的教材出版，但是，本编同样永致定位填补了我国外宣电视新闻翻译的空白，但是考虑到迄今为止关于外宣电视新闻翻译研究的论著相对较少，因此，本书希望在这个方面做出一次积极而有益、有效的探索并且希望为此而做出的努力能够得到较为中肯的评价。

本书虽然以外宣电视新闻翻译为研究对象，但是书中内容对于从事各类汉英翻译实践活动的译者都具有相应的参考和借鉴意义。当前我国高校的翻译教学仍然存在着比较严重的与实践脱节的现象，翻译能力训练受到相关单位和学生自己的重视，但是学生的实际翻译能力相当欠缺。许多翻译活动依然存在着诸多触目惊心的问题，尤其是各种外宣翻译产品存在着较为严重的质量问题，而把大量有关中国的各种信息从中文翻译成外文成了外语教育的两大根本目的之一，长期未能在普通外语教学中得到重视和贯彻，因此本书不仅更适合于外宣电视新闻翻译从业人员，尤其适合于广大的英语学习者，可以成为我国高教英语专

业本科生、研究生和非英语专业学生提高翻译实践能力的有益参考书。对于其他各类希望自己翻译能力和英语表达能力的人员，本书同样不失其参考价值。对于从事汉英翻译教学和汉英翻译研究的高校教师，其中的若干章节相信也有一定的借鉴参考价值。

我的学生任方、闫璞和汪雯对我的工作提供了协助，在此表示感谢。本书的编写得以完成，同样需要感谢武汉大学出版社的大力支持与帮助，尤其需要感谢武汉大学出版社外语图书事业部王春阁编审和叶玲利编辑。对于书中所引用资料，原则上遵照相关著录规定一一进行了说明，但由于全书篇幅较大，难免会遗漏个别论著未予注明，特此说明。附录中的内容除了一部分为作者多年累积之外，大多来自网络，由于网络属于一个公共开放系统，因此没有注明出处，在此一并说明。

我在此特别要感谢的是黄友义先生拨冗为拙著撰写的离塵建瓴序言。作为中国外文出版发行事业局副局长兼外文局总编辑，黄先生长期从事我国对外宣传的指导工作，有着很深的学术造诣，洞察我们翻译事业发展中存在的诸多问题，对我国的翻译事业发展作出了重要贡献，其担任的主要社会兼职包括国际翻译家联盟第一副主席、中国翻译协会副会长兼秘书长、全国翻译资格（水平）考试英语专家委员会主任等。近年来我也有幸多次得到他的垂青给予当面指导和帮助，在此藉机向他表示由衷的感谢。

限于作者的学识、能力和经验，书中的一些见解难免有失偏颇，缺陷甚至谬误之处也在所难免，敬请广大读者批评指正，以便我们共同讨论与交流，在有可能再版的时候进行修正。

王银泉

2009-2-28

目 录

(1) 1.1 对外宣传与国际传播的联系与区别	1
(1) 1.2 对外宣传与新闻传播的区别	2
(1) 1.3 对外宣传与国际软实力竞争	3
(1) 1.4 广播电视：对外宣传的主要途径	7
(1) 1.5 对外宣传与对外传播	9
(1) 1.6 外宣中的“内外有别”与“含而不露”原则	11
(1) 1.7 对外宣传与外宣翻译	14
1.8 对外宣传中存在的不足	17
1.9 提高外宣翻译质量，促进外宣效果	19
(2) 2.1 我国电视英语新闻的起步与发展	23
(2) 2.2 我国电视英语新闻节目的定位及播出内容	27
(2) 2.3 我国电视英语新闻节目面临的困难及前景	31
(3) 3.1 各类常见文体与翻译	33
(3) 3.2 报纸新闻、电视新闻与电视英语新闻	37
3.2.1 电视新闻节目的播音语言及文字播音稿	37
3.2.2 电视新闻报道汉英翻译的特点	39
3.3 新闻翻译与翻译理论	56
3.4 新闻翻译与百科全书	60
3.5 新闻翻译与词典	66
3.6 新闻翻译与网络搜索引擎	69
3.6.1 查找原语在目的语中的对应词语和语义	71

3.6.2	查询人名和地名	(74)
3.6.3	查询机构组织名称	(80)
3.6.4	查询中国特有的概念与说法	(81)
3.6.5	输入关键词语，查找同题新闻背景	(86)
3.6.6	通过搜索引擎验译译文，确保译文地道可靠	(90)
3.7	新闻翻译与标点符号	(91)
3.8	汉英语言差异与汉英翻译和重写	(94)
(1)	3.8.1 英语“树状形”和汉语“流水型”句式结构	(95)
(1)	3.8.2 英语句子三者连贯与汉语句子三者连贯	(101)
(2)	3.8.3 英语主体和汉语主体转换	(105)
(3)	3.8.4 汉语“连动句”的翻译	(106)
(3)	3.8.5 汉语重复与英语简洁	(107)
(4)	3.8.6 英语被动与汉语主动	(107)
(4)	3.8.7 英语重心与汉语重心	(108)
(5)	3.8.8 汉英翻译就是重写	(110)
(5)	(110)
4.0	新闻英语文体特点概述	(114)
4.1	英语新闻标题	(114)
(1)	4.1.1 省略助动词和连系动词	(115)
(1)	4.1.2 省略冠词	(115)
(2)	4.1.3 时态的使用	(116)
(2)	4.1.4 词汇缩略形式	(117)
(2)	4.1.5 标点符号的特殊运用	(119)
(2)	4.1.6 尽量避免使用限定词 of	(120)
(2)	4.1.7 主语加介词短语构成一个标题	(121)
(2)	4.1.8 标题与修辞	(121)
(2)	4.1.9 标题中的倒装句	(123)
(3)	4.2 英语新闻导语	(124)
(3)	4.2.1 英语新闻导语列举	(126)
(3)	4.2.2 导语中的新闻源头	(129)
(3)	(129)
5.0	汉英电视新闻翻译原则	(133)
(4)	5.1 中文新闻和英语新闻写作手法比较	(133)

(105) 2· 标题翻译	新编新闻翻译教程 ······	(143)
(105) 3· 导语翻译	新编新闻翻译教程 ······	(147)
(105) 5.3.1· 外宣电视新闻翻译中导语的处理	新编新闻翻译教程 ······	(151)
(105) 5.3.2· 外宣电视新闻导语的翻译策略	新编新闻翻译教程 ······	(153)
(105) 4· 正文翻译	新编新闻翻译教程 ······	(159)
(105) 5· 编译、摘译与回译	新编新闻翻译教程 ······	(166)
(105) 5.5.1· 编译	新编新闻翻译教程 ······	(166)
(105) 5.5.2· 摘译	新编新闻翻译教程 ······	(182)
(105) 5.5.3· 回译	新编新闻翻译教程 ······	(183)
6· 汉英电视新闻翻译注意事项	新编新闻翻译教程 ······	(192)
(106) 1· 语言加工调整	新编新闻翻译教程 ······	(192)
(106) 2· 背景材料添加	新编新闻翻译教程 ······	(199)
(106) 3· 政治言辞修正	新编新闻翻译教程 ······	(228)
(106) 6.3.1· 慎重处理敏感政治词汇	新编新闻翻译教程 ······	(229)
(106) 6.3.2· 采用代换法	新编新闻翻译教程 ······	(230)
(106) 6.3.3· 补充内容对译文进行解释	新编新闻翻译教程 ······	(232)
(106) 6.3.4· 数字式略语英译重在理解透彻	新编新闻翻译教程 ······	(233)
(106) 6.3.5· 陈词滥调或删除不译或灵活处理	新编新闻翻译教程 ······	(233)
(106) 6.3.6· 译文要与时俱进、不断创新、不断完善	新编新闻翻译教程 ······	(234)
(106) 4· “内外有别”原则的具体掌握和灵活运用	新编新闻翻译教程 ······	(237)
(106) 5· “数字式略语”	新编新闻翻译教程 ······	(242)
(106) 6.5.1· 汉语“数字式略语”概述	新编新闻翻译教程 ······	(242)
(106) 6.5.2· 汉语“数字式略语”英译之难	新编新闻翻译教程 ······	(244)
6.5.3 汉语数字略语的英译		(245)
(106) 6.5.4· 常见数字略语英译精粹	新编新闻翻译教程 ······	(248)
6.5.5 数字略语英译过程中需要注意的几个问题		(250)
(106) 6.5.6· “数字式略语”翻译小结	新编新闻翻译教程 ······	(252)
6.6 中国特色词语和汉语新词新语	新编新闻翻译教程 ······	(253)
(106) 6.6.1· 词汇空缺	新编新闻翻译教程 ······	(253)
6.6.2 汉语新词新语		(259)
(106) 6.6.3· 外来词语回译	新编新闻翻译教程 ······	(262)



(E46) 6.7 · 汉语流行语翻译	(264)
(E47) 6.7.1 · 汉语流行语与新词新语	(264)
(E47) 6.7.2 · 汉语流行语的定义	(265)
(E47) 6.7.3 · 两大流行语发布阵营	(266)
(E47) 6.7.4 · 汉语流行语与翻译	(266)
(E48) 6.8 · 人名和地名翻译	(267)
(E48) 6.8.1 · 人名翻译	(267)
(E48) 6.8.2 · 地名类译	(269)
(E48) 6.9 · 职务和头衔的英译	(274)
7. 汉英电视新闻翻译实例	(283)
(E49) 1 · 会见类新闻	(283)
(E49) 2 · 会议类新闻	(289)
(E49) 3 · 经济贸易类新闻	(292)
(E49) 4 · 金融证券类新闻	(299)
(E49) 5 · 投资洽谈会类新闻	(313)
(E49) 6 · 企业发展类新闻	(317)
(E49) 7 · 农业与农村类新闻	(323)
(E49) 8 · 教育类新闻	(331)
(E49) 9 · 文化艺术类新闻	(339)
(E49) 10 · 旅游类新闻	(346)
(E49) 11 · 交通城建类新闻	(353)
(E49) 12 · 体育类新闻	(361)
(E49) 13 · 社会类新闻	(366)
(E50) ...	(367)
附录一 国家机关、政党、协会、人民团体等军衔、职务名称英译	(373)
(E51) ...	(373)
附录二 部分时事词语和中国特色词汇英译	(388)
(E52) ...	(388)
附录三 常见职务、职位英文译名	(394)
(E53) ...	(394)
附录四 部分经济金融术语汉英对照表	(397)

附录五 部分港澳台演艺明星英文姓名(包括中文姓名英译 译文及其英语名字)	(400)
参考书目	(402)