

西北文學文獻

第二十一卷

中國西北文獻叢書



中國西北文獻叢書·第六輯

西北文學文獻

第二十一卷



王笠雲先生著

典
畹

張元勳題

宣統庚戌
仲春開雕

原版本規格

開本二四三×一四五毫米
版心一七三×一三一毫米

典昉序

水之流也千支萬派而必有源木之發也
千枝萬葉而必有本本源者水木之始也
水木無本源則竭枯學修無本源則枵淺
驟語學者曰爾腹不豐而枵則不懌爾學
不深而淺則或怒不溯所以豐之深之之
本源欲學之進也不能矣此吾師心如

先生典昉所由作也先生少負才子名殫
精於學博稽旁搜應春秋兩試經藝策問
博雅冠時宦跡所至書笈隨之六十後決
然告歸閉戶著述筆不釋手尤恐學者隨
流而昧源逐末而忘本也苦心探搜彙成
此書其功力深志意遠矣惟是原序以禮
樂兵刑財賦法令之興作習俗工技文藝

名物之沿革分爲七門十一卷今則有食
貨無財賦有刑法無兵工技等或者以食
貨爲財賦歟而法令習俗名物諸類缺焉
其哲嗣幼至曰念誠者所寄來如此特偕
牛君夢周四弟鴻山詳爲校訂或事實不
符或年月有異其字句之訛尤爲迭出在
先生源源本本必有依據當是繕寫有誤

顯失僭更一二疑者存焉不敢臆動也先生嘗謂作一事必期有濟於世成一書必思有裨於學人無論邪說龐言不足取卽閒情高談何資於用然則此書之成蓋已竭數十年心目矣不出戶庭而天地鬼神之祀朝野政教之紛古今制度之權輿沿革末流之得失如水然因委以竟源如木

然因末以求本洵大觀也憶昔通飭州縣
積倉先生抗議謂旱荒之後民食且不給
尙能積穀遂撤任寓省垣際時約友爲會
文社每課訖詣先生先生論讀書作文之
法致懇惻而有條理惜爾時昏昧不能詳
叩所以今讀此編賅而潔典而斷處處有
法深愧際之不能盡也先生也又恐年

迫桑榆不能取先生所著書而盡讀也然
一息尚存此志不容稍懈逐年隨校隨刊
或可少開艾年之昏耄耳乙卯春三月與
平門人張元際謹序

典昉自序

治法之可常行者曰典事物之
著在往籍人所傳誦者皆曰典
有典而制度文爲胥賅焉厯代
制度文爲雖紛繁不勝數而沿
流討源則有創建之始有變革

之始又有流失之始好古之徒
博識前典而不詳究其變革之
緣起流失之所自則昧於顛末
無以審利病而決從違此原始
要終所以爲下學之關鍵而原
始尤要也自戴記溯制禮之始

檀弓記變禮之始至列國時立
法改制之肇端皆備載無遺而
原始之書興焉繼此則世本作
篇記事物之始尤詳悉顧多附
會虛構之文安能上追經傳近
世爲此學者又有劉馮事始羅

顧物原徐炬事物原始高承事
物紀原等書然皆散軼亡缺惟
高氏書全本尙存惜其雜引緯
書道經而於經史正文反遺漏
大半劉羅諸家遺文有爲他書
所稱引者亦多遠託古先荒渺

無稽不足傳信於來世

愚

不揣

固陋竊於前代禮樂兵刑財賦
法令之興作習俗文藝工技名
物之沿革務求其端而溯其原
蒐輯積久集成此稿名之曰典
昉分爲七門共十一卷學荒識

寡挂漏恐多非能匡諸家所未
逮特於下學考訂之功似不無
少助爾

光緒癸卯冀城王權謹識

典訪總目

卷一

典禮部上

禮總

禮書

郊祀

雩祭

祀日月

明堂

祀五帝

祭地

六宗

九宮神

蜡臘

祭星

祀風雲雷雨

社稷

祭山川

五祀

祭先農

享先蠶

祀城隍

火神

馬神

典訪

目錄

尊經堂校刊