



『一点』



星云大师 著

就好



上海人民出版社
上海書店出版社



『一点』

就好

星云大师

上海人民出版社
上海书店出版社

图书在版编目(CIP)数据

“一点”就好 / 星云大师著. —上海: 上海书店出版社,
2009. 10

(星云大师谈人间万事)

ISBN 978 - 7 - 5458 - 0154 - 5

I. 一… II. 星… III. 佛教—人生哲学—通俗读物
IV. B948 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 182560 号

责任编辑: 梁健民

封面设计: 王 慧

技术编辑: 吴 放

本套书由上海大觉文化传播有限公司
独家授权出版中文简体字版

“一点”就好

星云大师 著

世纪出版股份有限公司

上海书店出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版股份有限公司发行中心发行

上海叶大印务发展有限公司印刷

开本 890 × 1240 1/32 印张 8 字数 175,000

2009 年 10 月第 1 版 2009 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5458 - 0154 - 5/B · 19

定价 25.00 元

目 录

CONTENTS

游乐园	1	错误	48
让人接受	3	化解危机	50
失败	5	读人	52
隐私	7	唠叨	55
时代的退步	9	面对	57
以假乱真	11	关卡	60
潜能	13	提升	62
看什么	15	灾情	65
死角	17	人祸	68
风险	20	宠物	71
加工	22	饭桌上	73
误会	24	选手	75
往好处想	26	抹黑	77
累积	28	游	79
冲击	31	人生的镜子	81
经得起	34	吃什么	84
跳出来	37	小费	86
偏差	39	四和	88
误	41	无语问苍天	90
了解	44	弹性	92
在一起	46	敏感	94

目 录

CONTENTS

嫁妆	96	花	139
招牌	98	舞台	142
节约	100	无知	144
四种焦虑	102	期待	146
选贤	104	沉	148
传承	106	出路	150
整理	108	无限	152
出类拔萃	110	不一	154
过分	112	人生十六问	156
胆识	114	观照十六问	159
防患之道	117	考试的功能	162
人之病	119	分享	164
真实	121	谜底	166
精神享受	123	意外	168
另类的艺术	125	向阳	170
色身	127	人生的站	172
开光	129	坦白	174
人间圣贤	131	有漏	176
生活之道	133	肮脏	178
积聚	135	义气	180
淡泊	137	门槛	182

目 录

CONTENTS

寂寞	184	隧道	217
新旧	186	客气	219
知足	188	发觉	221
播种	190	发掘	223
和尚	192	卡位	225
感应	194	各种“道”	227
追随	196	彩色	229
缩水	198	“一点”就好	231
借口	200	影响力	234
趣味	202	精神力	236
功过格	204	胜利	238
幽默	206	多	240
无价	208	包装	242
杜绝	210	牛马	244
反常	212	变天	246
浪漫	215	书信	248



游乐园

你曾经到过香港或美国、日本的迪斯尼乐园一游吗？世界各地都有大大小小的游乐园，当你在游乐园乘坐各种游乐设施时，如果用心感受，必能体会到游乐园对人生的诸多启示。略述如下：

一、眼界要如观景平台看得远：我们到了游乐园，在观景平台的制高点往下一看，周边的风景一览无遗，甚至园内大大小小的游乐设施尽入眼底。我们做人的眼界，要如站在观景平台上，能够看得多，看得远，才不辜负到游乐园一游。

二、心胸要如摩天转轮达十方：游乐园里的摩天轮，可以三百六十度地不断转动，就好像我们胸怀万有，胸中的思虑也在不断地汹涌澎湃。有人说“立足当下，胸怀法界”，你能胸怀法界吗？摩天转轮时而升高，时而下降，就如生命在六道里轮回，你能感受到自己的心念也在时而天堂，时而地狱地不断轮回吗？

三、生活要如咖啡茶厅有情调：人的生活，就如在游乐园里的咖啡厅，一杯咖啡，一杯热茶，三五知己，一面游乐，一面谈心，多么诗情画意，多么浪漫有情调。我们能把游乐园里轻松愉快的气氛，一直融入在生活之中吗？

四、情感要如自由落体能提放：人的感情时而热烈，时而冷淡，如果从很热烈的高温，忽然降到零下的低温，就像游乐园里的自由落体，从高而降，你能受得了吗？人的情感，常常一下热到高点，也会降到冰点，这当中有时让人来不及转变。对于这种升降的落差之大，必须要经得起。据说现在大学里，为了防止年轻人因失恋而自杀，希望大家对感情能“提得起，放得下”，都鼓励年轻人要经历情感的冷热升降。能够经得起感情的煎熬，增加抗压性，如自由落体忽然从高空落下而不会受伤，这是今日青年男女必修的功课。

五、思想要如云霄飞车通天地：人都有思想，你的思想是被囚禁在框框、牢笼里，还是能上天下地自由自在呢？如果我们的思想能像游乐园里的云霄飞车，时而冲向高空，时而俯冲直下；思想能上天下地，就能灵活而不受世俗之拘泥，能够了无挂碍，才能增加智慧。

六、人我要如旋转木马知周旋：一般的游乐园里，不可能只供一人独自游玩，总有很多来自四面八方的人群，聚集一处，大家摩肩接踵，一同欢乐。人生世间，也如游乐园一样，不能离群独居，总要与社会大众往来、接触，所以在人生的游乐园里，人我的关系要如坐在旋转木马里，木马绕着轨道，旋转自如，忽前忽后，忽东忽西，忽上忽下，都要具备各种应变的能力和态度。在人间，人与人相处、往来，关系能够融洽、和谐，人生才能真正像在游乐园一样，充满欢乐和笑声。



让人接受

家庭里,父母要让儿女接受,儿女要让父母接受;机关里,主管要让部下接受,部下要让主管接受。甚至于交朋友,我要让对方接受,对方也要让我接受;某一方让别人不能接受,则不能得到人和,没有人和,家庭、机关、朋友,都会吵吵闹闹。

现代的社会,一般人总希望别人待自己如何如何,却没有想到自己待人,也应该要同样的尊重、合理,才能让人接受。“让人接受”是非常重要的事,我们要如何才能让人接受呢?兹举下列数事,提供参考:

一、我的语言要让人接受:人与人之间,不管上对下、下对上,语言不当,例如尖酸刻薄,要求无理,说话不合时,不合地,不合身分,让人不能接受。语言不能让人接受,连带的,你的整个人他都不肯接受,甚至相互排斥,如此怎么能和乐呢?

二、我的行为要让人接受:人和人接触,你的行为要能让对方接受。对人没有礼貌,即使是年老的长者对一个年幼的孩子,他也会嫌你老气横秋。年轻人行为傲慢,态度不逊,姿势、肢体不当,或者吃东西没有吃相,走路没有走相,坐下来没有坐相;跟人来往,你

的行为态度都让人不能接受,本来需要每天在一起相处的人,为了你的行为我不能接受,日子怎么能过下去呢?

三、我的态度要让人接受:经常听到有人向对方抗议:“这是什么态度?”“你这么傲慢,我可不吃这一套!”态度不友善,不管上对下、下对上,都让人无法接受,这也是彼此相处常见的问题。例如,自己躺在沙发上,叫人为他拿东西;吃饭的时候,老是叫人帮他服务;别人进来,不肯招呼一声,甚至一直唠叨,数落他人的不是。如此即使身为主管,不断责备部下的过失,不断地让部下难堪,当你的态度到了让他不能接受的程度,大家相处就成问题了。

四、我的风格要让人接受:每个人都有自己的格调、特色,但是自己的风格一定要能让人接受,有的人说话太过啰嗦,行事太过细腻,交待、报告太过简略,或者过于繁琐、细碎,都会让人难以接受。此外,有的人不肯跟人讲话,或者一件小事不断重复;讲电话太大声,无视于旁边有人;天天不停会客,一直标榜自己,自我宣传;和访客讲话,不介绍主管、同事;经常私下吃零食,不分享他人;进出工作,态度神秘,旁人无从知晓;每天板着面孔,对人无礼,或者不合时地在大众之前大声谈笑。以上种种有失风度的行为,要想让人接受,此亦难矣!

五、我的思想要让人接受:现在有些人想法怪异,别人认为好的,他硬说不好;大家说不好的,他偏要为其辩护。尤其现在政治上有党派不同,经济上也分人我,乃至种族、宗教、文化,都各有不同,有的人坚持自己的主张,甚至强要别人接受他的看法,如此强势,反而让人无法接受。所谓“物极必反”,等到有一天别人都不能接受你的时候,自己想要有人缘,希望得到别人的同情,也就不可得了。所以,如何“让人接受”,这是现代人生不能忽视的问题。



失 败

失败是很难堪的事,个人失败就已经很令人懊恼了,有时候让团体失败,更是情何以堪!

一场体育竞赛,胜败乃兵家常事,何妨学习“志在参加,不计胜负”的奥林匹克运动精神。一场赌博,所谓“十赌九输”,输钱是必然的结果,事先就应该有心理准备。但是,如果是战场上的失败,关系人命存亡,商场上的失败,关系大众钱财得失,问题就比较复杂了。

失败,人所不欲也,面对失败,不应沮丧、懊悔,而是要探讨原因。失败的原因不外乎:

一、没有全盘计划:现在有人热心教育,着手兴办学校,就算有了土地、校舍,还要懂得你的资金从哪里来,你的学生如何招收,你的课程有些什么内容可以作为号召,甚至你在教育部有登记、备案吗?所以,办教育要有办教育的全盘计划,正如办厂要有办厂的全盘计划。甚至你热心兴办孤儿院、养老院,也都要有全盘计划。做事没有全盘计划,就如同桌子少了一只脚,桌子就没有用,你计划里少了一个骨架,就不能成功。

二、没有缜密思考:无论是做人做事,都要有缜密的思考。佛

经形容,人的本性、能量,其大无比,这个能量“横遍十方,竖穷三际”,但是你的行事,有“横遍十方、竖穷三际”吗?平时你的朋友、关系人,甚至你的长辈、下属,他们对你的所做,都能了解、支持吗?有时候你正在创业,你的长辈随口一句“我不知道”、“他没有跟我说过”,别人一听,你的长辈都不支持,他即刻就会袖手旁观。或者你最大的关系人,他也说不知道;你没有想到他,他就会扯你的后腿,这都是做事没有缜密思考,致使事业功败垂成!

三、没有丰富经验:初创业的人,经常都会遭到失败。例如,有些民意代表初次参选,因为没有经验,难免失败。初次开办工厂,经营饭店,甚至从事公益事业,也不免会有失败的时候。因此,年轻人创业,不妨跟随前辈多方学习,体会其经验,看别人遇事时如何分析。当自己经验丰富了,就不至于上当受骗,就不会遭到失败。

四、没有众议基础:商业上的失败,不是投资的资金不足,就是产品不受欢迎。选举的失败,都因没有获得大众的支持,选票不够。你要推行一个计划,必须要有众议支持,所谓“三个臭皮匠,胜过一个诸葛亮”,无论什么事,经过了会议的程序,经过多人的参与筹备,所有相关内容,都能充分获得众人一致赞同,大家分工合作,然后再有能干的人出面主其事,就能顺利发展,否则失败不免随之而来。

五、没有领导中心:有的企业团体,所以失败的原因,是因为合伙人相互不服,没有众望所归的领导,彼此容易产生不同的意见,加之没有人从中仲裁,就会不欢而散。一个人民团体,一个宗教事业,一个公司行号,都要有领导中心,在人事安排上都能协调得宜,前方战场又有大将指挥,军心巩固,万众一心,当然不至于失败。所以,创业的青年朋友们,在年轻时就要建立起领导中心,至为重要!

隐 私

人都有一些不欲人知的个人生活、行为,叫做“隐私”。私人的信件、私人的住处、私人的收藏,只要是私人所有,法律都保障他的隐私权;只要他没有犯法,他的私人权利都要受到尊重。

人有些什么隐私呢?

一、家世年龄的隐私:有的人不愿意把家世背景对外公布,大家应该尊重他的隐私。就如同有些人喜欢问别人年龄,一般年轻妇女都觉得对方问话无礼,不予回答。反之,有的人欢喜张扬家世、经历,甚至他所结交的朋友,都愿公诸大众,这又是另一种看法。但是,一般的个人资料,应该都是属于个人的隐私权范围之内,应该以不去触及为好。

二、金钱存款的隐私:有些人在机关里服务,月薪、年薪多少,他不愿让别人知道,这是他个人的隐私。他在银行里的存款,他有几栋房屋,只要不贪污,不犯法,应该尊重他的私人财务机密。现在的媒体,经常报道私人的财务,甚至还要问他:房屋什么时候买的?买了多少钱?钱从哪里来?完全不顾私人隐私,这种社会也不可爱。

三、感情生活的隐私：每一个人都有交友的权利，都有谈爱情的自由，只要在国家法律许可之下，除了跟他有关系的人之外，别人不得闻问，因为感情是每个人的隐私。可是我们的社会，就是欢喜窥探别人私密的感情，致使多少男女，就因为记者拍了一张相片，让有情人不能继续交往。尤其不少演艺人员，如阮玲玉、乐蒂、林黛等，都是为情而死，这都是社会对私密感情不予尊重而造成的后果。

四、健康状况的隐私：现代人身体健康的资料，在医院里都有记录，不过这是个人的隐私，应该受到保护。但是有一些媒体，千方百计挖掘名人就医的资料，公诸于世，让他尴尬，难以处理。个人的健康状况，如系国家元首、公众的政治人物，某些资料应该透明化，确实有益于大众。但是有的人为了选举，例如在台中曾有医师，把一位市长候选人的健康资料公布，甚至指出他患有重病，不宜担任市长，企图以其健康不佳的理由令其不能当选。其恶劣的手段，引起公愤，这就是不尊重别人的隐私。

五、思想意志的隐私：一个人的意志、思想，只要没有表现在外，也没有危害大众，他想些什么，将来要做些什么，应该有隐私的权利，别人不可越俎代庖，替他公布，否则也是对个人隐私的不尊重。自古以来，多少思想犯，甚至政治上屈打成招，逼他说出个人不同的思想，罗织其罪，让多少优秀人才，因此成为不同思想下的牺牲者，白白拿生命去葬送、牺牲。所谓“可怜无定河边骨，都是深闺梦里人”，这是描写战争的残酷。其实历代以来，许多有为的青年只因思想不同，成为牢狱中可怜的思想犯，让人也不得不为千古的冤屈，同声一叹。



时代的退步

时代在进步,这是不容置疑的事实。我们看,经济生产方面,从最初的游牧到畜牧,进而农业,再到工业,现在是高度工业时代;宗教信仰方面,从自然宗教、英雄宗教,而到真理宗教;政治方面,从神权到皇权,进而民主时代,现在更进一步提倡生权,一切都在进步。但是,从另一个层面来看,随着时代进步,人类有某些方面的能力也在逐渐退步中,例如:

一、写字能力退步:中国的方块文字,是世界有名的文化艺术,尤其中国的书法,各种书体,挥洒起来真是龙飞凤舞,气势奔放。过去中国人从童蒙入学开始,就要练习写字,从写字可以看出一个人的学问、品格。但是自从电脑问世以后,现在中国的儿童、青年,习惯用电脑打字,记录文案。忽然之间,似乎大家都不用笔写字,也不会写字了,不免让人忧心,中国的写字文化今后要到哪里去找呢?所以相对而言,这不是时代的退步吗?

二、走路能量减退:过去中国人通过双脚走路,行遍千山万水,甚至发出豪语说“天下都在足下”。而今由于交通工具发达,出门都是“以车代步”,中国人走路的体力减退了。现代人不但在都市以车



代步,即使偏远的山区,交通网络遍布,公共汽车、火车、捷运等,都能代步。其实走路能训练耐力,走路能走出健康,但现代人走路的机会愈来愈少,走路能量不断在减退,这也是时代的退步之一。

三、处理家务无能:过去每个家庭,家庭主妇固然有处理家务的能力,甚至男士对厨艺、园艺,也都能展露一手。但是近年来餐馆林立,到处都有小吃店,男女婚嫁后,也不讲究家务管理,只要你依我依,婚后都到外面的餐馆、小吃店用餐,不需要天天为家务忙碌辛苦就能生活,但是相对的,原本的家庭生活乐趣,也被时代的退步而减弱了。

四、沟通能力退化:春秋战国时代,许多游走各国的说客,他们以沟通的才华纵横于当代。历朝也有很多善于沟通的名士,甚至到了民国军阀割据,大家也都讲究沟通。但是到了现代,沟通双方的代表称为“密使”,可见沟通愈来愈退化了。职是之故,现在民间团体搬弄是非者有之,造成事端者有之,越沟通越糟者有之,真正能让双方皆大欢喜的沟通人选,又在哪里呢?

五、观察天象减弱:过去中国的一个乡下农夫,都能从四时节气,知道何时会下雨,应该适时播种,何时会起风,应该收拾细软。他们凭的不是知识,而是经验。过去民间听到鸟雀鸣叫,知道天将有异象,看到蚂蚁搬家,知道天将降雨。现代人都依靠气象台报告,但往往预测不准天气的变化,可见时代愈向前,人们观察大自然天气的能力,却是不进反退。

六、人体耐力不足:古老时代,人们靠力气走路,也靠力气做事,不管农工商,都要用力生产。但现在工业进步,生产以机器代替,人力甚少能用得上了,所以现代人的体力、耐力,也在逐渐退步中。

从以上所举,不禁要问:时代到底是进步了,还是退步了呢?



以假乱真

有人说,现代的社会已经到了“宜假不宜真”的地步,“以假乱真”的事,到处皆是,例如:

一、环境的以假乱真:现代人居住的环境,不管公寓或独栋大楼,都少有自然的山水庭园。但是经过人工,可以制造个假山假水,可以设计个小桥流水,甚至买些塑料的假花假树,一样可以茂林修竹、万紫千红,布置成像公园一样。只要你慧心巧思,就可以以假乱真。尤其真的花草树木,需要人工灌溉施肥;假的塑料制品,只要花钱买来,一次了事,无须费心照顾。假的省事不麻烦,难怪人要弃真从假了。

二、人体的以假乱真:现代的医疗美容技术进步,有人觉得自己身材不好,可以隆乳,五官不够美,也可以整容。只要动个手术,就可以把单眼皮割成双眼皮,可以把鼻子垫高。不管你想要什么脸型,只要有钱,美容师都能为你做到。另外,现代人身体健康出现问题,断了的手脚可以装上义肢,内脏有问题,可以换肝、换肾、换心,用别人的器官来代替。甚至现在有很多蜡像馆,可以依照真人的胖瘦、高矮,做出栩栩如生的蜡像,几可乱真。人的身体可以从真到假,

