

2008 雍和 诗歌曲藏

POETRY



中国诗歌学会
The Poetry Academy of China

大别山以南

阎志著

 上海文艺出版社

2008 雍和·诗歌



中国诗歌学会

The Poetry Academy of China

典藏

大别山以南

阎志著

■上海文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大别山以南/阎志著.-上海：上海文艺出版社.2009.6

(2008 雍和诗歌典藏)

ISBN 978-7-5321-3600-1

I. 大… II. 阎… III. 诗歌-作品集-中国-当代

IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 090333 号

责任编辑：徐如麒

装帧设计：周吾设计

大别山以南

阎志著

上海文艺出版社出版、发行

地址：上海绍兴路 74 号

电子信箱：cslcm@public1.sta.net.cn

网址：www.slcml.com

新华书店经销 苏州恒久印务有限公司印刷

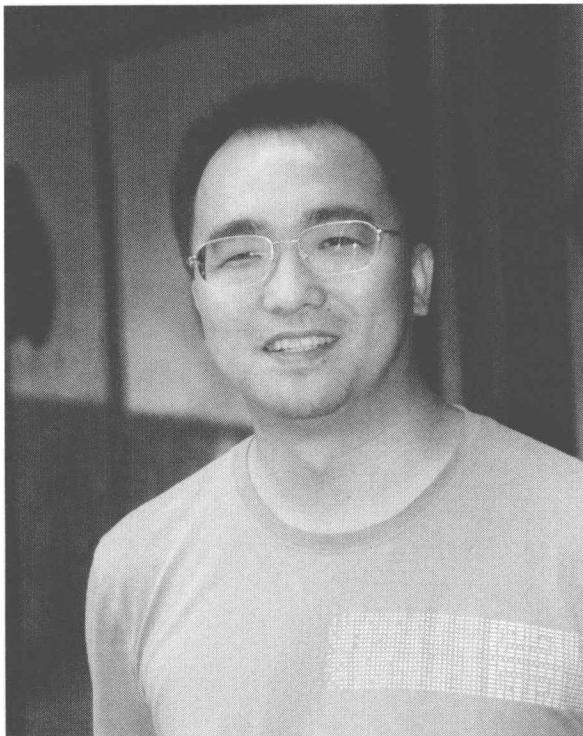
开本 787×1092 1/16 印张 13.75 插页 2 字数 235,000

2009 年 6 月第 1 版 2009 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5321-3600-1 • 2750 定价：27.00 元

告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

T：0512-65637737



阎 志 1972年出生于湖北省罗田县。1988年开始文学创作，出版有诗集、小说集多部。先后从事过编辑、记者和企业管理工作，武汉大学工商管理硕士研究生。曾出席第五次全国青年作家创作会议和第24届青春诗会。《诗刊》社曾主办“现代史诗暨阎志作品讨论会”。诗作曾获2007年度中国诗潮奖、2008年《诗刊》社全国诗歌大奖赛一等奖。有诗作译为英、日等文字。系中国作家协会会员、湖北省作家协会全委会委员及诗歌创作委员会副主任、《诗歌月刊》下半月刊主编。

Contents · 目录

风 物

薄刀峰	/2
再见天堂寨	/4
龟 山	/6
大崎山	/8
静静的巴河	/10
道观河	/12
吴家山	/13
木兰山发现	/14
浠水山歌	/15
团 风	/17
有个地方叫但店	/18
平 湖	/20
九资河	/22

山 林

四 季	/26
谛听森林	/27
向日葵	/29
风的线条	/30
为绿而歌	/31
父辈的山林	/32
山林深深处	/33

土 地

这是大别山	/38
吴头楚尾	/40
过去的生活	/42
山 意	/44
黄昏星	/45
顺意的山	/46

- 拥抱阳光和麦地 /47
大别山以南 /48
抒情的乡土 /50

人物

- 乡间采风者 /56
怀念叔母 /58
荫 /61
父亲：今夜想起你 /63
父亲 /65
走开 /66
三婶 /68
小胜 /70
方木匠 /72
大别山女子 /74
南方姐妹 /75
同学 /77

村落

- 走向村落 /80
五月的山村 /81
乡村黄牛 /82
菩提树 /84
望星 /85
炊烟 /86
乡村的记忆 /87
古镇·农田 /89
中秋的小镇 /90
乡村的冬季 /92
乡村之月 /93



Contents · 目录



生 活

- 踏实的幸福 /98
三十年前 /100
乡村夜里的悲凉 /104
在冬季 /107
山 潺 /110
乡 音 /112
风的黄昏 /113
我是农民的儿子 /114
还是大别山 /116

童 年

- 传 说 /120
五 月 /122
童年的鸟 /126
结局或者开始 /137

传 奇

- 车行山中 /140
故乡之河 /141
归 途 /142
望 乡 /144
延绵的低吟 /145
回 首 /147
传 奇 /148

乡 居

- 快 乐 /154
走 近 /156
一 天 /157
相 亲 /158

- 乡居 /160
漫步 /162

丰碑

- 雨伞 /166
麦子熟了 /167
诗歌 /169
大鸟 /171
杜鹃红 /173
大别山祭 /175
弹洞 /176
红杉河 /178
悼念 /179
夜祭 /181
与深山对视 /183
三十年 /184

故事

——我的兄弟姐妹

- 从正午的乡村出走 /186
第一束光芒 /188
78号 /190
相遇 /193
表达 /195
安心 /197
等待 /199
逃离 /201
终于没有跳下去 /203
回到乡村 /205
平凡生活 /207
再也没有醒来 /210





薄刀峰

这翠绿的峰
这薄如刀刃的峰
我到过很多次
非常轻松地登临
非常快活地到来

山下的松
山下的风
山下遥远的想念
面对着城市
薄刀峰从没有靠近

有些时候会有一场雨
淋漓尽致
有些时候会有一些很久不见的
朋友 狹路相逢

就在薄刀峰
很多情感被景色收割
很多情感被景色放逐

再见天堂寨

再一次见到天堂寨
我相信了缘分
我相信了命中注定的大别山一直都在
我们心中

天堂寨的道路
每一次都崎岖都出人意料
很多次的重叠仍然理不出关于天堂寨的
完整模样
竹林松林原始森林
迷失中的我们
是继续前行还是退守原地
拷问着十五年前的少年
那是我吗
那是我匆忙的身影在天堂寨寻觅
仅有的一条出路

少年的我
中年的我都在天堂寨歌唱
传说中的精灵出没
我当年记录下的一切是否在某本相册
停留
一直不曾老去

每经过一处
天堂寨都宽容着我的迷失
我似乎走近了很多次
有照片为证
又好像从来未曾走近
传说之外
天堂寨
依然存在
一直不曾老去

龟 山

此龟山非彼龟山
这是麻城的龟山
用一万年的翘首等待
等我们不期而至

一山的翠绿
一山的寂静
一山的空旷
一山的清香

在麻城龟山
遥望大别山的另一个山头
用脚丈量距离
就必须立即出发
因为山雨也许就在下一刻到来

好在刚刚吃过麻城三大碗
好在杏花村就在下一个路口
如果累了就在杏花村歇歇
躲过这场山雨再出发

大崎山

你是一首小巧的童谣
玲珑了平平的中原吗

走进你是在深山
用诗歌与你默契 在夜里
我的双手捧不住你的一片绿叶
用语言之外的表达方式
我愿意在你的龙王顶
潇洒地给你一个响指

面对你
没有谁能深深参悟
甚至你的一株苍劲硕大的松
我用双手攀缘
无法倚及的是你的巨臂
在试心石下真正能坦率立着的
恐怕只有你 和栽植你的人们

你是一首童谣
让朝山的我们因你而憧憬
绿色中泛着的
晨光