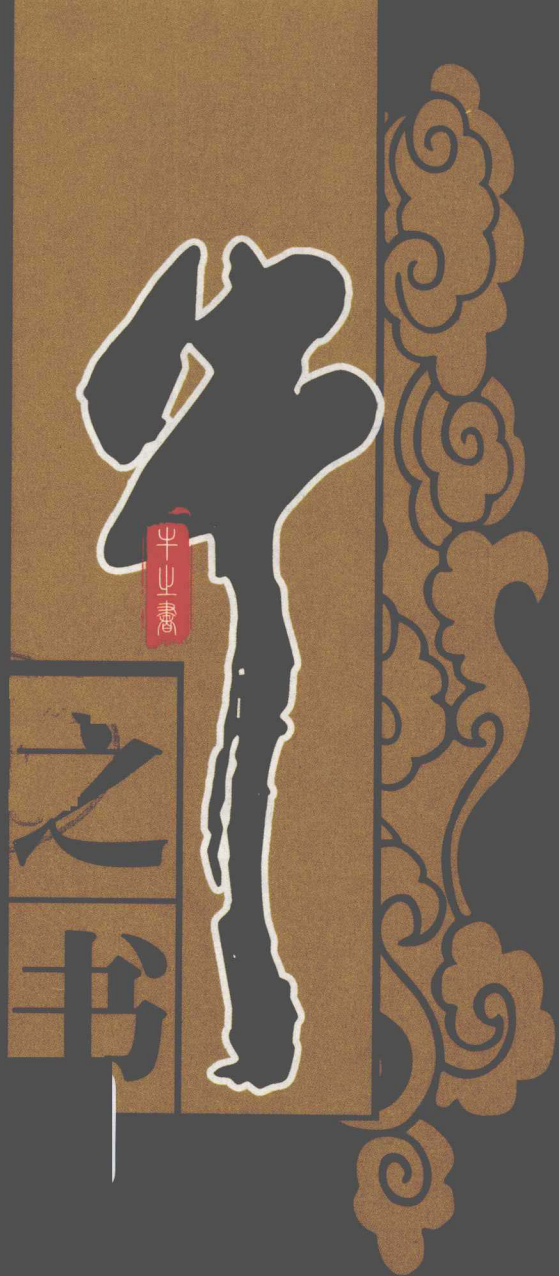




牛年大吉

杨春光 主编

之书



主 编 杨春光
副主编 朱昌平 杨

宁夏人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

牛之书/杨春光主编. —银川: 宁夏人民出版社,
2009. 6
ISBN 978-7-227-04204-4

I. 牛… II. 杨… III. 牛—文化—中国 IV.
G122 K892. 21

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第105751号



牛之书

杨春光 主编

责任编辑 惠 冰

装帧设计 德嘉文化传媒

宁夏人民出版社 出版发行

地 址 银川市北京东路139号出版大厦 (750001)

网 址 www.nxcbn.com

网上书店 www.hh-book.com

电子信箱 nxhhsz@yahoo.cn

邮购电话 0951-5044614

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏捷报商务印刷有限公司

开 本 16开

印 张 12.25

字 数 100千

印 数 5000册

版 次 2009年7月第1版

印 次 2009年7月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-227-04204-4

定 价 30.00元

版权所有 翻印必究



序

杨春光

这是一个伟大的创意：在宇宙洪荒里，有人把一根草绳穿进了牛鼻子。

那个把绳子穿进牛鼻子的人（或曰神）不会是神农氏，而应该是一个放牛人——打那时候起，人与牛就结下了不解之缘。

神农氏很忙，这位神人遍尝百草，教民稼穡，“耕而种之，作陶冶斧斤，为耒耜锄耨，以垦草莽”，他干的都是农活，也兼做些农业生产工具。于是我们有理由猜想，应该还有一些“豢育牺牲，伏牛乘马”的高人，是他们完成了从原始狩猎到原始畜牧的过渡，并且驯化了牛，从而为实现由刀耕火种向牛耕农业的过渡做好了准备。

“伏牛乘马”和“服牛乘马”是同义词。若细细琢磨，“伏”和“服”两个字却蕴涵了两种情节。“伏牛”是让犟牛低下它那倔强的头，是野性的驯化；而“服牛”，则是在牛身体上附加、佩带上一些东西：牛鼻绳、轭具以及犁和车，然后训练驱赶役使。人与牛，就这样我牵着你的鼻子你拽着我的手，一步步地走出了洪荒。

大秦的祖先曾以牛为图腾，秦人为牛爷爷建有“怒特祠”。当时的蜀人曾鄙夷地嘲笑秦人是“东方牧犊儿”，意思是东边的放牛娃，犹如美国的西部牛仔。而正是牛仔文化，奠定了秦帝国和美帝国的文化精神，直到现在，咱关中人 and 那美国人依然都很牛气。其实，地球村就是一个牛村，英国的牛津原意为“放牛的浅滩”，都灵在意大利语中是“小牛”。在印度，牛是神物。印度人对牛的敬仰、崇拜超出了图腾崇拜的境界。中国人的十二生肖里就有牛，十二分之一的中国人属牛。一个国家可以没有熊猫没有袋鼠，但不能没有牛。直到今天，我们的生活和文化，依然与牛息息相关。从清晨餐桌上的第一杯牛奶，到劳动楷模“老黄牛”，勇于开创的“拓荒牛”，再到晚间电视里的西班牙的斗牛，NBA的公牛小牛，意大利的足球甲级联赛尤文图斯——尤文图斯队和都灵队的徽标上都印着一头奋蹄之牛。我们每天都在享受着奶牛文化的滋养，接受着公牛文化的熏陶。

说到牛奶，温家宝总理曾动情地说：“我有一个梦，让每个中国人，首先是孩子，每天都能喝上一斤牛奶。”

牛是中国的“普罗米修斯”式的英雄。民间传说,是牛从天仓里为人类取来了谷种。而天庭对牛的惩罚是,让牛世代被人类驱使和宰杀食用。于是,我们对牛总怀有一种同情之心和感激之情:农历十月初一,中原一些地区农民要为牛过生日,广东地区也有不穿牛鼻绳的“放闲”习俗;农历四月初八,广西壮族农民要为牛脱轭;即使地处西北的宁夏,也处于给牛放假的民俗文化圈内。

牛和人类的劳动生活关系密切,牛文化渗透在劳动人民的血液里,多方位影响我们的社会生活。对牛,我们应该常存感恩之心。

牛年里,我们赞美牛。

这也是一个美好的创意,牛年里,我们编辑一本与牛有关的书。编辑与牛有关的书,是想通过对牛的歌颂和礼赞,让我们全面感受牛文化的巨大张力和穿透力,领悟牛的大美大善,从而不断反省人类的精神和物质生活,弘扬“俯首甘为孺子牛”的奉献精神,蓄积前行的动力,推动各项事业不断进步。

《牛之书》包括牛年话牛、说文解牛、牛年赏牛三部分,从生肖、姓氏、文学、艺术等不同角度着力挖掘牛文化与人类社会生活的密切关系,展示了牛文化对民族个性形成的深刻影响。《牛之书》力图做到图文并貌、雅俗共赏。

早年,鲁迅曾深情赞扬牛吃的是草,挤的是奶的无私奉献精神,并躬身俯首,身体力行,受到毛泽东同志的高度评价,毛泽东同志要求共产党人也要像鲁迅一样做劳苦大众的牛。如今,中国的改革开放已经进行了三十多年,中国的经济地位不断提高,社会发展取得了举世瞩目的成就:经济总量位居世界第四,基本实现了小康,人民群众的物质文化生活进一步提高。但是,中国仍处于社会主义初级阶段,尤其是面对经济危机,我们还需要锲而不舍,继续“拓荒”,不断发扬牛的任劳任怨、勤勤恳恳、负重拼搏的精神。以坚忍不拔的毅力,朴实无华的作风,咬定青山不放松,正视困难,关注民生,解决问题。像牛一样穿行在莽原山川,茫茫田野,不怕山重水复,不畏风雨如磐,励志远足,激流勇进,不须扬鞭自奋蹄。

宁夏的跨越式发展,尚需“牛”的精神。

是为序。



目录

序

牛年话牛 /01

- 一、生肖“牛”/08
- 二、姓氏“牛”/19
- 三、牛年大事记 /27

说文解牛 /33

- 一、汉字“牛”/35
- 二、与牛有关的成语 /39
- 三、与牛有关的谚语 /57
- 四、与牛有关的歇后语 /62
- 五、与牛有关的短信 /70
- 六、与牛有关的对联 /78
- 七、与牛有关的传说和故事 /83
- 八、诗词中的牛 /109
- 九、股市与牛 /123

牛年赏牛 /133

- 一、绘画中的牛 /135
- 二、剪纸中的牛 /148
- 三、邮票中的牛 /154
- 四、雕塑中的牛 /162
- 五、岩画中的牛 /178

跋

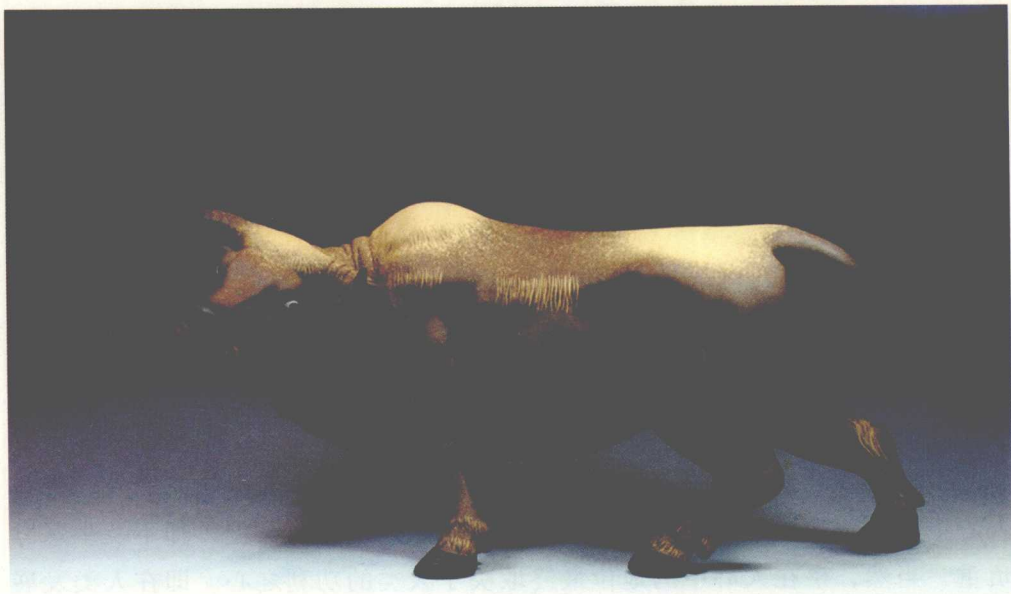
牛年话牛

在第5版《现代汉语词典》中，“牛”有以下4种解释：1.（名）哺乳动物，反刍类，身体大，趾端有蹄，头上长有一对角，尾巴尖端有长毛。力气大，供役使、乳用或乳肉两用，皮、毛、骨等都有用处。我国常见的有黄牛、水牛、牦牛等。2.（形）比喻固执或骄傲。3.二十八宿之一。4.（名）姓。

牛是人类最忠诚的朋友。在十二生肖中，除了那个虚拟的龙之外，牛在人心中的地位大概最高。虎虽威猛，但难以亲近，马虽英俊，却不及牛忍辱负重。当然，牛在人心中的地位最终取决于人类的功利之心。即在人类发展进程中，牛的贡献最大。自人类用勇敢和智慧驯服了野牛，从此，人与牛的关系更密切了。当人类需要耕种时，牛俯首躬耕；当人类需要运输时，劲牛埋头负重；当人类需要食肉时，健牛以身相许；当人类需要食乳时，奶牛殚精竭虑；当人类需要娱乐时，猛牛舍身相斗。

牛在先民告别刀耕火种进入有文明史的过程中，功不可没。人们遂称牛为“仁畜”，甚至誉为“神牛”。在远古时期，它为人类文明奉献、牺牲，它的肉是最美的食物，它的皮可御寒过冬，它把自己的血肉皮角全部献给人类，启迪和震撼着人们的心灵。于是，牛成了早期氏族的图腾，成了能镇水安澜的神灵，成了祭祀天地祖先的祭品，成了市场交易的准绳，成了新女适人的嫁妆，成了牧民财富的象征，成了供应人类乳品的源头，成了人类餐桌上的上乘美味，成了人们运输、犁田的动力，成了表达艺术家艺术灵魂的心





声；它的精神是开拓者最好的象征，它的鞠躬尽瘁和勤劳无私对人类的价值观产生了深刻影响。

牛在中国古代是牛科中不同种和不同属家畜的统称。通常指黄牛和水牛，也包括牦牛等。牛的驯化距今至少已有 7000 年的历史，在草原地区可能更早。浙江余姚河姆渡和桐乡罗家角两处文化遗址的水牛遗骸，证明约 7000 年前中国东南滨海或沼泽地带，野水牛已开始被驯化。牦牛由野牦牛驯化而来，古代用牦牛尾毛制成的饰物称旄，常用作旌旗、枪矛和帽上的饰品。《书经·牧誓》载“右秉白旄”，《荀子·王制》说“西海则有皮革文旄焉，然而中国得而用之”，说明先秦时期牦牛产品已成为西部地区商品交换



的内容之一。牛在古代的主要用途是供役用。牛车是最古老的重要陆地交通工具，有人认为尧、舜以前已发明牛车。井田制度规定每十六井有戎马一匹、牛一头，以备征用。在有驿站交通后，牛在某些朝代也用于缺马的地区或无需急行的驿运。历史上每当大战之时，马匹大减，牛车就应运而起，甚至有人骑牛代步。元代大量搜刮民马，民间的畜力运输曾以牛为主。但使牛的利用发生决定性变化的，则是农业生产中牛耕的发展。有说牛耕始于铁器农具产生以后，但在甲骨文和金文中，犁字无不从牛字。孔子的门徒冉耕，字伯牛；司马耕，字子牛，二人的名号中都有相应的“耕”“牛”二字。这些似都可说明耕地与牛的关系和牛耕之早。

牛在远古时代就被用作祭祀。有时一次祭祀宰牛多达三四百头，多于羊和猪的数量。周代祭祀时牛羊猪三牲俱全称太牢。如缺少牛，则称少牢。说



明自古即以牛牲为上品。《礼记·王制》称：“祭天地之牛，角茧栗；宗庙之牛，角握；宾客之牛，角尺。”这是根据牛角的发育程度，判断牛的老幼，从而区别牛的等级。为了掌管国家所有的牛在祭祀、军用等方面的用途，周代设有“牛人”一职，汉以后曾专设养牛的行政机构。

牛乳及其制品，一向是草原地区各族人民的主食。南北朝时期，已遍及北方农村。乳制品在古代通称为酪。《齐民要术》就详细记载了农民挤牛乳和制造乳酪的方法。这种方法被推广到南北各地，据《新唐书·地理志》记载，唐时在今甘、青、川诸省以及庐州（今合肥市）也已有此产品。此后，江南如湖州、苏州等地农民也养乳牛，挤乳作酪，并制成乳饼及酥油为商品。直至西方乳牛输入以前，中国南北不少城市早有牛乳供应，采取的是赶黄牛上门挤乳出售的方法。20 世纪初期开始，中国才从欧美引入乳牛品种，饲养在各大城市，供应乳品。改革开放之初，中国学习日本和西方发达国家，提出“一杯牛奶强壮一个民族”，于是饮奶之风日盛。

至于牛肉用，虽在 1000 多年前已出现近乎肉牛型的优秀牛种，但限于特定的经济条件，加以佛教的影响，一直未获发展。人类进入现代社会后，牛除了继续发挥它在农耕中的作用外，在饮食、娱乐等方面发挥着不可





替代的作用，时至今日，人类仍以牛肉、牛奶强身健体，我们在感受着牛的精神的同时，享受着牛带给我们的种种实惠。我们不敢想象如果离开了牛，人类将怎么生活。

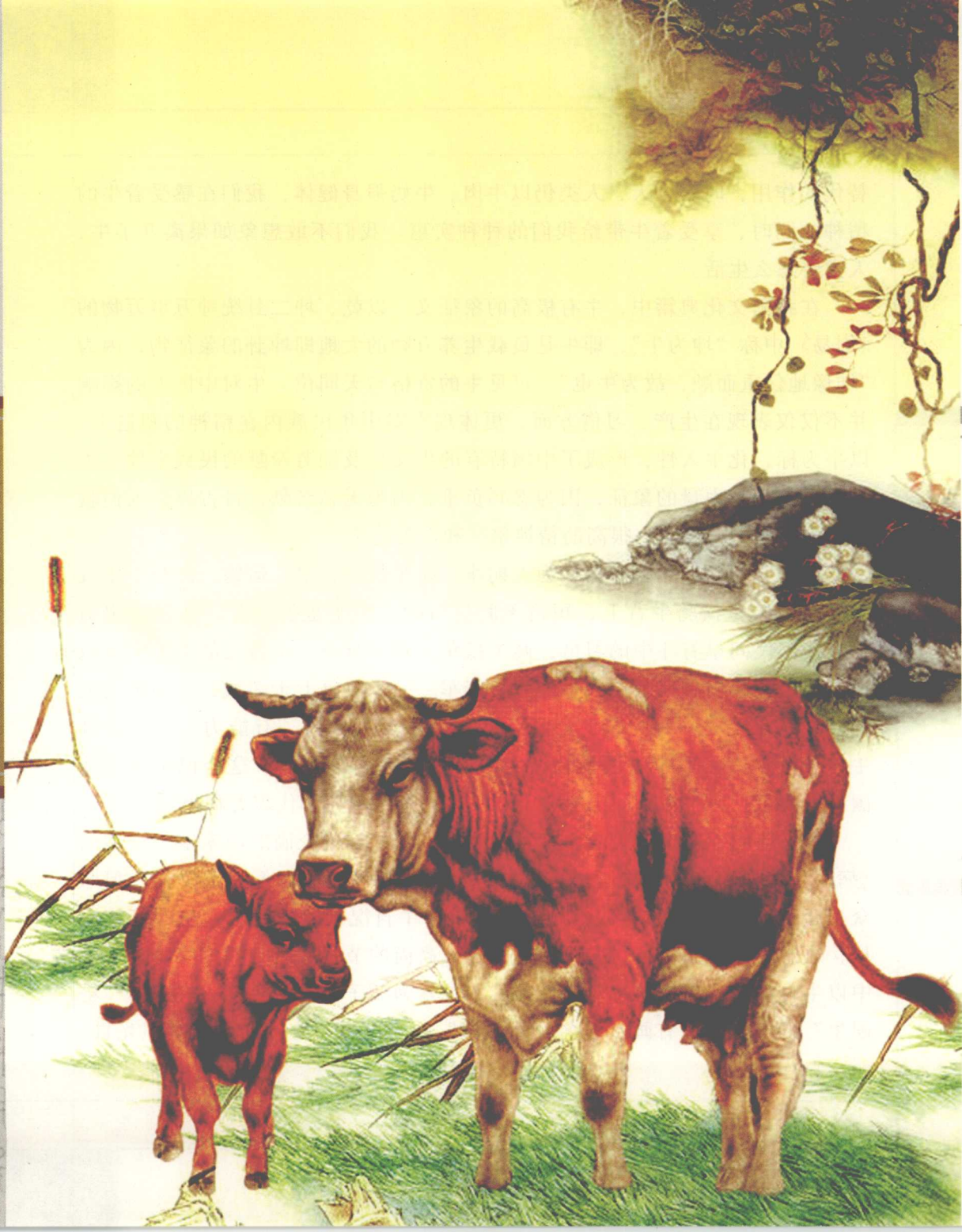
在我国文化典籍中，牛有极高的象征义。以乾、坤二卦统帅万事万物的《周易》中称“坤为牛”，即牛是负载生养万物的大地即坤卦的象征物，因为“坤像地任重而顺，故为牛也”。可见牛的资格与天同位。牛对中国人的影响并不仅仅表现在生产、习俗方面，更体现在对中华民族内在精神的塑造上。以牛为标，化牛入性，形成了中国特有的牛文化及勤劳奉献的民族个性。牛是负重吃苦与力量的象征，因为忍辱负重，因为无私奉献，自古以来人们就爱牛、敬牛，并赋予它很高的精神象征和审美定位。

牛性格温顺，俯首听命，为人躬耕，拉车带套，给人运输，能听小小牧童摆布，牧童横骑牛背上，短笛无腔信口吹。但牛也能战斗，斗起来很勇猛。我国民间早有斗牛的习俗，两牛抵角，难解难分。牛曾在战场上大显威风，战国齐将田单就曾用火牛阵大败燕军，一举收复七十多城，成为历史上的美谈。牛更是一种力量的象征，我们说一个人威风，有能力，就说你真牛，牛气冲天。股市中的强势期叫牛市，颓势期叫熊市，这个说法源于美国。由此可见，牛在不同国家、不同民族的意识中，都代表着积极向上。

古人诗词中对牛吟颂颇多，尤以力主抗金、后遭贬谪的南宋宰相李纲的《病牛》诗最著名。诗中写道：“耕犁千亩实千箱，力尽筋疲谁复伤；但愿众生皆得饱，不辞羸病卧残阳。”作者以病牛自况，寄情明志，虽然筋疲力尽，还想为众人温饱再耕些田，这是多么高尚的节操！近现代作家、艺术家中以牛自喻的有“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”的鲁迅；有自称“耕砚牛”的齐白石；有画室取名“师牛堂”的李可染；有“老牛以解韶光贵，



牛 之 书





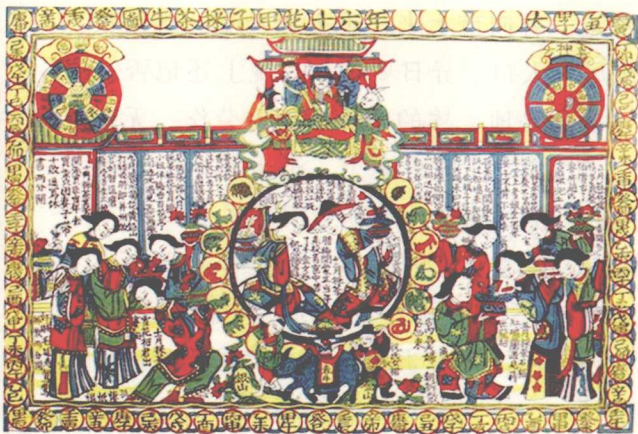
不待扬鞭自奋蹄”的朱自清；有自取雅号“文牛”的老舍等。

有人把中国人的主流精神归结为三种牛的精神，即孺子牛、老黄牛、拓荒牛：“孺子牛”，即批也不怨，骂也不怨，任劳任怨。想牛这一生，着实不易，耕馭之劳外，还有穿鼻之苦，缰绳之累，呵斥之惊，鞭打之痛。如《卖牛词》：“朝向垄上去，千犁随身走。暮向市上来，千刀随身受。既困牧儿鞭，又苦屠儿手。命尽主人心，肉尽忍人口。异日要扶犁，陇上还记得否？”这就是牛，吃的是草，挤出的是奶，耕的是地，挨的是鞭，负重劳作，无怨无悔中任劳，而且在奉献中任怨。“老黄牛”，进也实干，退也实干，埋头苦干。王安石有《和圣谕农具诗》：“朝耕及露下，暮耕连月出。自无一毛利，至有千箱实。”“老黄牛”的品格，包含这样的境界：无是非心，专心苦干，不搬他事；无得失心，埋头苦干，不遑他顾；无功利心，始终苦干，不复他求。历史长河，千淘万漉，狂沙吹尽。最珍贵的东西，仍是那些最质朴、最真实的故事以及它所承载的精神。实干出实绩，实绩赢实誉，这可能是我们欣赏过无数快马良驹，仍在心头给“老黄牛”暖暖地留一个位置的心结。“拓荒牛”，万顷良田，始于足下苦也向前，累也向前，奋力向前。世上本没有田，耕过了，便成了田。在“拓荒牛”面前，或是荆棘丛生的莽原，或是寸草不生的荒漠，它头顶青天，肩负重犁，心无旁骛，只管向前，不用扬鞭自奋蹄。恰似我们的民族，从远古走来，向未来奔去。无数拓荒者，穿行在亘古荒原，越是山重水复，越是励志远足；越是风雨如磐，越是激流勇进，开拓出民族前行的长路。

无论是孺子牛、老黄牛、拓荒牛，都是人类对牛的精神的礼赞，以及对人类精神的期许，这也正是我们探索牛的文化象征的意义之所在。



一、生肖“牛”



鼠咬天开，地辟于丑。十二生肖中牛在鼠之后，居第二位，与十二地支配属“丑”。凌晨一点至三点为“丑时”，据说牛吃足了草后，在这个时段“倒嚼”最细最舒适。

五行：丑属土；五常：土属信；易卦为“坤为子母牛”。

◎生肖“牛”的来历

古时，牛王是玉帝殿前的差役，时常往返于天宫和大地之间。有一天，农夫托牛王给玉帝传个口信，说是人间寸草不生，太难看，请玉帝带点草籽给人间，把人间打扮得好看些。玉帝听了，觉得有道理，便问殿下众神谁愿去人间撒草种。

“玉帝，我愿去人间撒草种。”牛王自告奋勇。

“你是个粗心大意的家伙，恐怕不行吧。”玉帝不放心。

“玉帝放心，这点小事我都办不好，甘愿受罚。”牛王坚持要去。

玉帝同意了牛王的请求，嘱咐牛王到人间后，走三步撒一把草籽。

牛王带着草籽，走出天宫，在跨出南天门时，不小心跌了一跤，附下人间后，头脑晕乎乎的，将玉帝的旨意误记为走一步撒三把草籽。于是，大把的草籽撒在大地。第二年，野草丛生，农夫根本无法种庄稼了。



他们托灶神告诉玉帝，野草太多，庄稼无法生长。玉帝知道坏事了，召来牛王一问才知道粗心的牛王是一步撒三把草籽，把一件好事办坏了。

“你这粗心的老牛，弄得人间遍地野草，当初你怎么保证的？从今以后，你和你的子子孙孙都只准吃草，帮助农夫除草，同时，祖祖辈辈帮助农夫干活儿。”玉帝说完，怒气未消，飞起一脚踢向老牛，牛王一个筋斗从天上落到人间，嘴巴朝下，摔掉一排上牙。于是，牛从此便一辈子给农夫当苦力，并且从未停止啃青草。直到今天，它的那排上牙也没长出来。

但是，牛知过即改，它任劳任怨，勤恳踏实，拉车犁田从不松套，为农夫做了不少工作，博得人们的好评。在排生肖的时候，人们一致推举他为生肖。如果不是投机的小老鼠藏在牛角上，抢先得了头名，牛肯定还会当上生肖首领呢。

◎属牛人的性格

中国人喜欢将属相与性格联系起来。一般认为，牛年出生的人责任感强，勤勉踏实，所以工作中很受上司的赞赏和信赖。即使工作中发生一些困难，他那坚强的性格也会突破难关而坚持到底。

属牛的人是那种努力工作以获得利益和成果的人。属牛的人稳定、勤勉、有创意、注重实际。但是一谈到思维方面的特征时，属牛的人就如牛给人的印象一样，显得厚重、缓慢。

属牛的人不善于表达情感。属牛的男女均诚实、脚踏实地，几乎没有浪漫的气质，因此作为恋爱对象，谈不上有太多的情调。

属牛的人对人的喜、恶分得清楚，绝不会勉强自己和不喜欢的人交往，对依赖自己的人照顾得相当周到。

牛年出生的人宜中庸求得平衡。能够通过努力圆满解决疑难问题。属牛人一生自尊心强，外表温和，属大器晚成型。

◎属牛的历史人物

帝王将相

贾谊（前 200 年—前 168 年），河南洛阳人，西汉著名的政治家和文学家。18 岁时，以能诵读诗书、善文章，为郡人所称道。廷尉吴公荐于文帝，被任为博士。不久迁太中大夫，为大臣周勃等非议，贬为长沙王太傅。后为梁怀王太傅。梁怀王坠马死后，贾谊深感歉疚，33 岁忧伤而死。他曾多次上疏，批评时政，建议“众建诸侯而少其力”的办法，削弱诸侯王的势力，巩固中央集权。主张重农抑商，“驱民而归之农”，并力主抗击匈奴。有著作《过秦论》《吊屈原赋》等。



贾谊像

刘启（前 188 年—前 141 年），即汉景帝，西汉皇帝。前 157 年—前 141 年在位。汉文帝之子。继续推行“轻徭薄赋，休养生息”的政策，田税由十五税一降低到三十税一。采纳晁错的建议进行“削藩”，以巩固天子的中央集权。古代史家把他和汉文帝统治时期并举称为“文景之治”，给予了充分的肯定。



刘启像



晁错（前 200 年—前 154 年），颍川（今河南禹州）人。西汉政治家、理论家。初从张恢学申不害、商鞅的法家学说。汉文帝时任太常掌故，曾奉命从故秦博士伏生学习《尚书》。为太子家令，得到太子的信任。景帝即位后，任他为御史大夫。坚持“重本抑末”的政策，重农贵粟，建议募民充实塞下，积极备战防御匈奴贵族的攻掠，以及削夺诸侯王国的封地，以巩固中央集权制度。获得景帝的采纳。不久，吴楚等七国诸侯王以诛其为名，发起武装叛乱，他被袁盎等人所诬被杀。



晁错像

霍去病（前 140 年—前 117 年），西汉名将，军事家。河东郡平阳县（今山西临汾西南）人。善骑射。初从卫青出击匈奴，以功封冠军侯。公元前 121 年为骠骑将军，两次大败匈奴，控制河西地区，打通开往西域的道路。后又和卫青共同出兵攻打匈奴，他长驱直入两千余里，封狼居胥山，汉武帝曾为他建造府第，他拒绝说：“匈奴不灭，无以家为。”他多次出击匈奴，解除了匈奴对汉王朝的威胁。元狩六年（前 117 年）病卒，年仅 23 岁。

刘备（161 年—223 年），即蜀汉昭烈帝，亦称先生。三国时蜀汉皇帝。221 年—223 年在位。河北涿县人，是东汉远支皇族的后代。字玄德，幼贫，与母亲贩鞋织席为业。东汉末起兵，参与镇压黄巾起义军的战争。曾先后投靠公孙瓒、陶谦、曹操、袁绍、刘表。后采用诸葛亮联孙拒曹的主张，东汉