



西 人民 出版 社

中学生复习丛书

语 文

中学生复习丛书

语 文

第一中学语文组
几种常用的教材编写组中语组

一件小
挺冲

广西人民出版社

中学生复习丛书

语 文

南宁市第二中学语文组

广西中小学教材编写组中语组

☆

广西人民出版社出版

(南宁市河堤路14号)

广西新华书店发行 桂林市印刷厂印刷

787×1092 1/32 9.75印张 219千字

1979年1月第1版 1979年1月第1次印刷

印数1—300,000册

书号 7113·295 定价0.68元

编 者 的 话

中学生复习丛书《语文》包括两部分：一是语文基础知识，一是阅读和写作。

关于语文基础知识，着重于词汇、语法、逻辑、修辞等方面的实际应用的介绍，以巩固和提高语文知识水平。

关于阅读和写作，我们把两者结合起来，选编的文章，均有阅读提示，以便读者更好地领会其思想内容和写作特点；范文后面，配上写作知识简介，以指导如何写好同类文章，掌握它的一般写法，从而巩固和提高阅读和写作能力。

关于文言文，我们除了编写一定数量的课文外，还附文言语法的一些特点、常用文言虚词例释和供翻译练习的文言文八则。

由于我们水平所限，更兼时间仓促，本书缺点和错误在所难免。恳切地希望读者提出批评意见。

编 者

1978年11月

目 录

第一部分 语文基础知识

正确使用汉字	(1)
词语的运用力求准确、生动	(4)
常见的语法错误	(8)
附 常用复句表	(18)
常见的逻辑错误	(23)
几种常用的修辞方法	(29)
常用的标点符号	(37)

第二部分 阅读和写作

一件小事	(43)
挺进报	(49)
人民英雄永垂不朽	(57)
谁是最可爱的人	(68)
革命青春红似火	(79)
一不怕苦二不怕死的铁人	(94)
怎样写记叙文	(105)
中国石拱桥	(110)
向沙漠进军	(116)
宇宙里有些什么	(124)
怎样写说明文	(130)
白杨礼赞	(133)
荔枝蜜	(139)
我们爱韶山的红杜鹃	(145)

怎样写散文	(155)
介绍一个合作社	(158)
贵在鼓劲	(163)
文学和出汗	(167)
驳“舆论一律”(节选)	(171)
论权威	(176)
怎样写论说文	(184)
作文练习应注意的几个问题	(188)
怎样写读后感(或观后感)	(192)
附一 红花献给攻关的勇士们	(195)
附二 光荣的大红花	(197)
怎样缩写	(200)
怎样改写	(204)
曹刿论战	(207)
察今	(212)
劝学篇	(218)
陈涉世家	(224)
鸿门宴	(233)
论积贮疏	(245)
师说	(251)
捕蛇者说	(257)
岳阳楼记	(264)
活板	(272)
附一 文言语法的一些特点	(277)
附二 常用文言虚词例释	(286)
附三 翻译练习八则	(303)

第一部分 语文基础知识

正确使用汉字

汉字是记录汉语的方块文字。每一个汉字都是形、音、义的结合体，它们各自具有一定的形体、读音和意义。这是汉字的三要素。要正确使用汉字，不写错别字，就必须对每个汉字的形、音、义有确切的了解。

一、字形 汉字，基本上是由点、横、竖、撇、捺等等笔画构成的工整的方块形体，每个汉字的笔画、结构都是固定的，必须注意加以分辨。例如：

己（自己）×巳（已经）×巳（辰巳午未）

抨（抨击）×评（评价）×坪（茅坪）

倍（几倍）×陪（陪同）×培（培养）×赔（赔偿）

且（而且）×组（组织）×姐（姐妹）×疽（痈疽）

×粗（粗细）

如果不注意分辨，随意增减或改动，就会写错字或别字。例如：

戎（武）装 辜（辜）负 辉煌（煌） 纸（纸）张
胸（胸）膛 散步（步） 放假（假） 喉（喉）咙
传染（染）

——以上括号里的字是对的，与它对应的那个字是错字。

口喝(渴) 捐(损)害 幼(幻)想 分析(析)
抡(抢)收 钩(钓)鱼

——以上括号里的字是对的，与它对应的那个字是别字。

二、字音 每个汉字都表示汉语中的一个音节，汉字中有许多读音相同或相近的字，但由于形体不同，它们的意义和用法也不一样。如果不注意区别，就会出现别字。例如：

防(妨)碍 克(刻)苦 矿(旷)课 姿式(势)
急燥(躁) 想(向)往 坚(艰)难 忘(妄)想
烦恼(恼)

——以上括号里的字是对的，与它对应的那个字是别字。

三、字义 字义是三要素的核心。绝大部分汉字都表示一定的意义。由它们组成的词语也表示一定的意义。如果不注意确切了解每个词语及构成它们的每个字的意义，在使用中，就往往用音同或音近的字去代替其中的某个字，这也是写别字。例如“勇往直前”这个成语，意思是勇敢地一直向前进。有人误以为这个成语的意思是“永远一直向前进”，于是便错写成“永往直前”。这类例子很多，如：

欢心(欣)鼓舞 换(焕)然一新 再接再利(厉)
不记(计)其数 以逸代(待)劳 人心慌慌(惶惶)

——以上括号里的字是对的，与它对应的那个字是别字。

从汉字的偏旁入手，掌握字的意义，能帮助我们区别一些容易混淆的字。例如：

{ 桨，划船的用具。下从“木”。
{ 浆，比较浓的液体。下从“水”。
{ 澈，水清。左从“氵”(水)。
{ 撤，除去，免除。左从“扌”(手)。

撼，摇动。左从“扌”（手）。

憾，悔恨。左从“忄”（心）。

其他如“恭”、“慕”，都表示心理活动，因此下从“小”（心），不从“水”。

有些字，读准音也能帮助我们纠正使用中的混乱现象。
例如：

“栽”读zāi，“裁”读cái，如都读作zāi或cái就容易混淆。

“慨”读kǎi，“概”读gài，如都读作kǎi或gài，那就容易混淆。

总之，要正确使用汉字，不写错字或别字，就必须准确掌握每个字的形、音、义。

练 习

改正下列错别字：

刚復自用	感概万端	焕发青春	复杂曲折
分外妖娆	孜孜不倦	中流砥柱	直书己见
抑扬顿挫	星火辽原	衷心感谢	甘败下风
一视同人	一碧万倾	垂延三尺	克苦功读
顺滕摸瓜	汗流夹背	好高务远	合盘托出

词语的运用力求准确、生动

说话、写文章离不开词、语。文章写得好不好，和词语的运用有直接关系。

运用词语首先要求准确。怎样才能用得准确呢？

一、掌握词、语的意义和用法

一个词往往有几个意义，可以根据它所在语句的上下文来确定。如“打”，“打架”的“打”是用手或器物毆斗；“打枪”的“打”是“放”的意思；“打扑克”的“打”是“玩”的意思；“打酱油”的“打”是“买”的意思。“打”还有很多种意义和用法，这里不一一举例。“打”的这种种意义，只能用在特定的语言环境中。如“买酱油”、“买酒”可以说“打酱油”、“打酒”；“买猪肉”、“买米”就不能说“打猪肉”、“打米”。要想用词准确，一定要认真掌握词的意义和用法，切忌乱用一通。

成语和人民群众中一些俗语，有固定的意义和说法，运用时也必须准确掌握它们的意义和用法，不能随意更改。如“三心二意”是指办事犹豫不决，拿不定主意，不能改成“二心三意”或“三心四意”。又如形容人办事情不分主次，乱抓一通，俗语用“眉毛胡子一把抓”，如果改成“眉毛头发一把抓”或“头发胡子一把抓”，别人看了就不明白是什么意思了。总之，使用成语或群众俗语，要注意它的固定形

式和意义。

二、注意辨析词义的细微差别

有些词基本意义相同，但各个词之间仍有比较细微的意义差别，必须认真辨析词义，才能用得准确。

首先，要注意分辨词义的重心或程度的不同。例如“妨碍”和“妨害”，都是指对某一事物造成不利，但前者指形成一种障碍，使事情不能顺利进行，如“妨碍交通”；后者指使事物受到损害，如“妨害身体健康”。又如“误解”和“曲解”，都是指弄错了别人的意思，但前者是无意的，后者是有意歪曲，二者程度不同。

其次，要注意分辨词适用的范围和对象的不同。例如“保护”和“保卫”，都是指守护某一事物，使它不受损害，但前者适用范围较广，可以用于大的、集体的事物，如“保护国家财产”，也可以用于小的、个别的事物，如“保护眼睛”；后者适用范围较窄，通常只用于大的、集体的事物，如可以说“保卫祖国”、“保卫无产阶级专政”，却不谈“保卫眼睛”。又如“改进”和“改善”，前者通常用于“工作、方法、技术”，后者一般用于“生活、关系、条件”，所指对象不同。

另外，还要分辨词的不同感情色彩。例如“团结”和“勾结”，“果断”和“武断”，“掌握”和“把持”等，其中“团结”、“果断”都带有赞许、肯定的感情色彩，通常称为“好字眼”，也叫褒义词；“勾结”、“武断”、“把持”都带有贬斥、否定的感情色彩，通常称为“坏字眼”，也叫贬义词。“掌握”不带感情色彩，叫中性词。

为了增强文章的艺术感染力，不但要求用词准确，还应该在准确的基础上力求生动。

王安石的诗“春风又绿江南岸”句，“绿”字原来作“到”，后来改为“过”，改为“入”，又改为“满”，最后才定为“绿”。“到”、“过”、“入”、“满”都不能说不好，但都没有“绿”形象、生动。“绿”不仅写出春风吹到江南岸来了，而且写出春风给江南岸带来的一派生机——草木发芽抽叶，露出一片青绿色。用“到”、“过”、“入”、“满”等都写不出这样的意境。

又如贾岛的诗“僧敲月下门”句，是用“敲”还是用“推”，他琢磨了很久，最后还是用了“敲”。“推”字不能说不准确，但有形（动作）而无声，改用“敲”字，不但写出了老僧的动作，还使读者仿佛听到静静月夜“咚、咚”的敲门声，绘形绘声，比“推”生动得多。

词要用得生动，就要求我们写文章时认真推敲，想方设法选择最富表现力的词来描写事物。这是非要下一番苦功不可的。

练习

一、区别下面每组里两个词的词义和用法，并用他们造句：

{	暴露	{	希望	{	特别	{	坚决	{	继续
	揭露		期望		特殊		坚定		继承
{	繁荣	{	优良	{	亲密	{	愉快	{	鼓舞
	繁华		优秀		亲切		爽快		鼓动

二、指出下面的词哪个是褒义词，哪个是贬义词，哪个是中性的词，并用它们造句：

排除 排挤 排斥

伟大 巨大 庞大

修饰 装饰 粉饰

倾向 偏向

三、说出下面成语中带点的字的意义，然后解释这个成语：

狐假虎威 以身作则 精益求精 好逸恶劳

后患无穷 明察秋毫

四、按下列句子的意思，写出成语来：

(1) 畅畅快快地把自己的心里话说出来。

(2) 接连出现，没有个完。

(3) 奋勇直前，不顾生命。

(4) 坚持真理，宁可牺牲生命，也不屈服。

(5) 想尽一切办法。

五、填空：

() 轻怕重 () 盆大雨 五彩() 纷

怨前() 后 () 移默化 短小精()

六、将下面句子中加点的字和后面括号里的字进行比较，说说用哪一个更生动：

(1) 红杏枝头春意闹(浓)。

(2) 鹰击(飞)长空，鱼翔(游)浅底。

(3) 金沙水拍(激)云(悬)崖暖。

(4) 月光如流水一般，静静地泻(照)在这一片片叶子和花上。

常见的语法错误

我们说话、写文章都要注意话说得是否完整、清楚，句子是否明白通顺。如果句子的结构关系和关联词语运用出了差错，就是犯了语法错误，表达意思就不明确。

怎样检查语法错误呢？首先要抓句子的主干，即找出句子的主语部分的中心词和谓语部分的中心词，看他们配搭得是否恰当，是否残缺。再看句中的枝叶，即修饰语与主干（中心词）的搭配是否合适。最后看枝叶内部有没有错误。例如：

他们怀着为实现共产主义理想的决心。

这个句子的主干是“他们怀着决心”，这是没有问题的。我们撇开主干，进一步检查枝叶。“决心”前头有一个由介词结构充当的定语“为实现共产主义理想”，因为“为”字形成的介词结构常常放在动词前面作状语，所以正确的说法应该是“他们怀着为实现共产主义理想而奋斗的决心”。或将定语改成动宾结构，全句成为“他们怀着实现共产主义理想的决心”。

至于复句，可分两步检查：

第一，分析复句中包含几个分句，看各个分句之间的意义关系；

第二，检查关联词语是否用得恰当，有没有误用或残缺。根据上述检查语法错误的方法，下面列举一些常见的病句作简要分析。

(一) 句子成分残缺不全。如：

1. 听完介绍以后，在同志们的反映中，都认为这些经验值得推广。

主语残缺。谁“认为这些经验值得推广”？很明显是“同志们”，可见“同志们”应是句子的主语，但由于作者把它套到“在……中”这个充当状语的介词结构里去了，于是句子缺了主语。应把“在”、“的反映中”连同逗号一同删去。

2. 通过党组织的耐心教育，使我的阶级斗争觉悟有很大的提高。

这个句子的“通过党组织的耐心教育”是状语；“使我的阶级斗争觉悟有很大的提高”是谓语部分，谁“使我的阶级斗争觉悟有很大的提高”呢？没有写出来，全句缺少主语。可删掉“通过”，让“党组织的耐心教育”作主语部分，“教育”就是主语，或者删掉“使”，那么“我的阶级斗争觉悟”就是主语部分，“觉悟”就是主语。

3. 公共汽车将在我家门前的公路上。

缺谓语。应在句末加上“开过”或在“将”后面加“停”字。

4. 我们要在这次运动中，建立与健全各项规章制度等一系列的工作。

“建立与健全各项规章制度”这个动宾词组在句子里只做“工作”的定语，全句缺谓语。“建立”前可补上谓语“做好”，或删掉“等一系列的工作”，让“建立与健全”做全句的谓语。

5. 我国人民正在掀起建设四个现代化。

“掀起”是全句的谓语。“掀起”了什么呢？句中没有写出来，缺了宾语。应在“建设四个现代化”后面加上“的高潮”。

6.我们要彻底批判“四人帮”破坏科学事业。

“批判”是全句的谓语，应在“科学事业”后面加上“的罪行”，意思才完整。

7.这是锤炼自己“一不怕苦，二不怕死”的极好机会。
定语残缺。“机会”的定语应该是动宾词组“锤炼自己一不怕苦，二不怕死精神”。

（二）相关的成分配搭不当。如：

1.人民的购买力增加了。

主谓搭配不当。应将“增加”改为“提高”。

2.同学们学习外国语的热情很活跃。

“热情”是主语，“活跃”是谓语，主谓语不相应，“活跃”应改为“高”。

3.我们发展生产是为了满足人民的利益。

动宾配搭不当。应将“利益”改为“需要”。

4.柬埔寨人民解放武装力量，在一次激烈的战斗中，击落了敌人的大批飞机和坦克。

“击落”是句子的谓语，后面有“飞机”、“坦克”两个宾语。“击落飞机”可以，但“击落坦克”就配搭不当了，可改“击落”为“击毁”。

5.课堂里发出豁亮的声音。

定语和中心词配搭不当。“豁亮”一般指光线充足，也可形容心里亮堂；而“声音”应用“洪亮”或“响亮”来修饰。

6. 他以奔放的喉咙歌颂我们的新生活。

定语和中心词配搭不当。“奔放”不能修饰“喉咙”，可改为“奔放的热情”或“奔放的歌声”。

7. 春节，我和同学们欢欣鼓舞地玩了一天。

状语和中心词配搭不当。“欢欣鼓舞”应改为“高高兴兴”或“欢欢喜喜”。

8. 他感到非常荣誉。

“荣誉”是名词，不能用副词“非常”来修饰。还有，动词“感到”与宾语“荣誉”也搭配不当。可将“荣誉”改成“光荣”或“荣幸”。

（三）句子结构混乱。如：

1. “四人帮”宣扬这一套反革命修正主义谬论是出于他们的反动阶级本性决定的。

这里把两种说法混在一起了。修改方法有两种：或者说“……是出于他们的反动阶级本性”。或者说“……是他们的反动阶级本性决定的”。

2. 你不认真调查研究就动手去写，那怎么能写出好文章来是可想而知的。

这里把“那怎么能写出好文章来”同“写不出好文章来是可想而知的”这两种说法混杂在一起。改正的方法：或是“你不认真调查研究就动手去写，那怎么能写出好文章来？”或是“你不认真调查研究就动手去写，写不出好文章来是可想而知的。”

3. 一个人进步快慢，关键在于内因起决定作用。

正确的说法有两种：或者说“一个人进步快慢，关键在于内因。”或者说“一个人进步快慢，内因起决定作用。”