



长子历史文化丛书

# 西燕春秋



杨树田 著  
山西出版集团  
山西人民出版社

东晋太元十一年(公元386年)，鲜卑慕容皇族慕容永率部东归，据长子为都建西燕国，域疆三晋，历时九年，行息兵养民策，少有战事，重用汉族士人，刑政修明，虚怀引纳，胡汉融合，创乱世中兴。西燕短祚，总归史河，弥补史缺，以报桑梓。





长子历史文化丛书

山西

江苏工业学院图书馆  
藏书

秋

杨树田 著

山西出版集团  
山西人民出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

西燕春秋/杨树田著. —太原:山西人民出版社,  
2008.10

ISBN 978-7-203-05993-6

I. 西… II. 杨… III. 中国—古代史—研究—西燕  
(384~394) IV. I238.07

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 151957 号

**西燕春秋**

---

**著 者:**杨树田

**责任编辑:**孔庆萍

**装帧设计:**清晨阳光(谢成)工作室

---

**出 版 者:**山西出版集团·山西人民出版社

**地 址:**太原市建设南路 21 号

**邮 编:**030012

**电 话:**0351-4922220(发行中心)

0351-4922235(综合办)

**E-mail:** fxzx@sxskcb.com

web@sxskcb.com

Renmshb@sxskcb.com

**网 址:**www.sxskcb.com

---

**经 销 者:**山西出版集团·山西人民出版社

**承 印 者:**长子县地方国营印刷厂

---

**开 本:**850mm×1168mm

**印 张:**6.375

**字 数:**160 千字

**印 数:**1-2000 册

**版 次:**2008 年 10 月第 1 版

**印 次:**2008 年 10 月第 1 次印刷

**书 号:**ISBN 978-7-203-05993-6

**定 价:**28.00 元

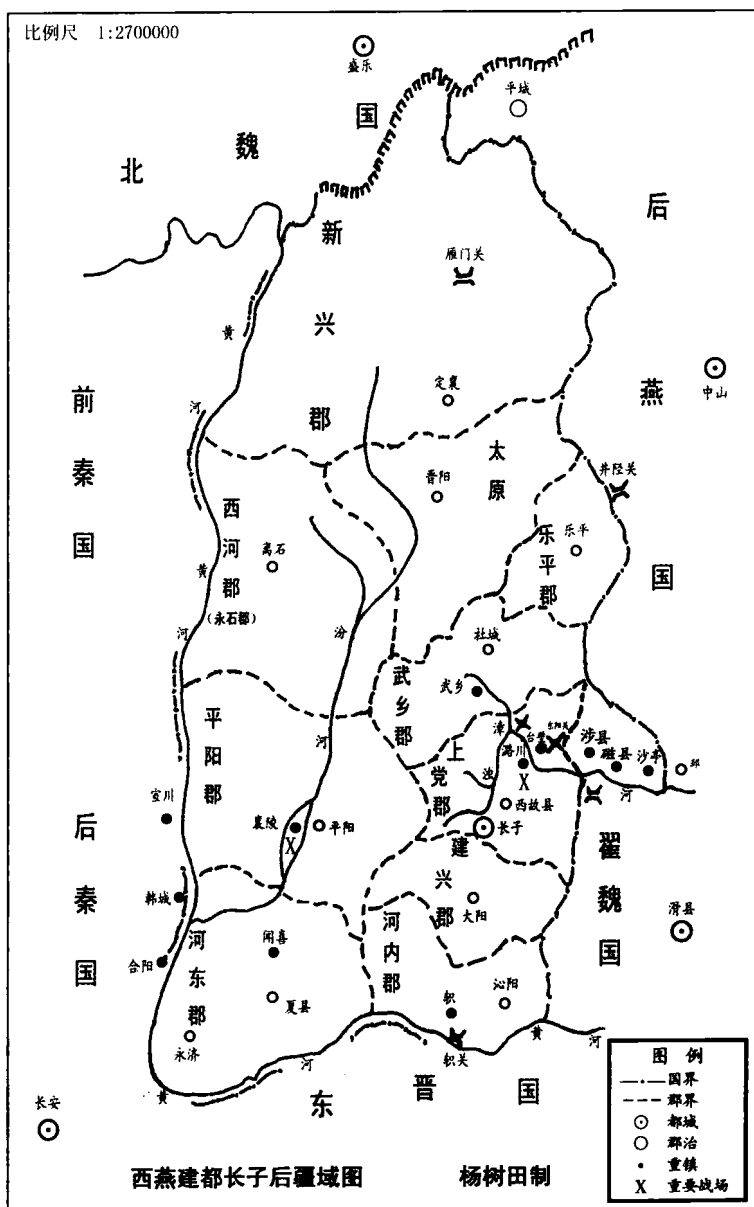
---



西燕帝慕容永像

李文忠绘

比例尺 1:2700000





五胡十六国示意图

图例

|    |     |   |     |   |
|----|-----|---|-----|---|
| 匈奴 | 建立之 | 人 | 建立之 | 国 |
| 鲜卑 | 建立之 | 人 | 建立之 | 国 |
| 羯族 | 建立之 | 人 | 建立之 | 国 |
| 氐族 | 建立之 | 人 | 建立之 | 国 |
| 羌族 | 建立之 | 人 | 建立之 | 国 |



# 序 一

中共长子县委书记 张 圣

长子县人民政府县长 冯俊义

《西燕春秋》，由山西人民出版社出版发行，与广大读者见面了，这是研究我县历史文化的一个重大突破，也是研究我县历史文化的一个丰硕成果。该书既是珍贵的地域文化历史资料，又是一本爱国主义教材，从大范围讲填补了山西历史的研究空缺，十分值得庆贺。

长子县历史悠久，是炎帝神农氏久居之地，是精卫填海的发生地，是精卫鸟的故乡；是尧王出生之地并是其长子丹朱的封邑，并因此而得县名。炎帝传耕，精卫理水，父女两代开辟；尧王故里，丹朱封邑，父子两代经营。长子古城则是上党地区最古老、历史最悠久的一座城池。长子古城原称丹朱城，据《唐十道图》载：“丹朱城，尧长子丹朱所筑。”《水经注》云：“长子故城为辛甲封邑。”据此，长子古城初为丹朱所筑，经夏、商直到西周初年周武王封太史辛甲于此时，已基本形成一座规模可观的城池。故《国策》有：“赵襄子出亡，问所之，左右曰：‘长子城厚完。’”现东周古城址已于新中国成立后被列为山西省重点文物保护单位。战国初长子属韩，韩置上党郡，郡治长子。《水经注》载：“秦始皇二十六年，分天下为三十六郡，上党郡治长子。”《汉



书·地理志》云：“汉三年，韩信定魏地置上党郡，仍治长子。”又云：“后汉灵帝末年，董卓作乱，上党郡自是迁壶关。”由此可知，从战国至秦汉500多年中，长子城一直是山西省上党地区政治、经济、文化中心。

两晋十六国时期，北方草原史称“五胡”的少数民族进入中原地区，建立了多个割据国家。公元386年，鲜卑族慕容宗室慕容永率40万部民由长安东归进据长子，以长子城为都建西燕国，至公元394年灭亡，共计9年。9年中，慕容永的西燕政权采用魏晋以来的中央集权制度，在政治上重用汉族士人，“刑政修明，虚怀引纳”。对外推行“和边政策”。对内实行息兵养民、劝课农桑、轻徭薄赋等政策，使兵得息民得养，创造了一个大动乱中的小“中兴”。正如1992年由北京师范大学出版的大型爱国主义乡土教材“爱我中华青少年丛书”《爱我中华·爱我山西》，在“西燕兴亡”一文中所说：“中国古代历史上的‘五胡十六国’中有四燕，即前燕、后燕、南燕、北燕，除去北燕外，它们都是由鲜卑慕容氏所建立的割据政权。然而还有一个被排斥在十六国之外的、且鲜为人知的鲜卑慕容氏政权，这就是在今山西境内立国10年的西燕。西燕的统治情况，现在不得其详，但其对外很少有战争发生。这一时期当是山西最平静的一段时期，可惜好景不长。”

西燕国以长子城为都的9年中，所据疆域为8郡77县76700户，涉及并州全部和司州大半部。所辖国土在鼎盛时，南抵枹关（今河南济源市，即黄河北岸），北达新兴（今山西省忻州市），东依太行山越今河北省西南境，西至黄河西岸沿线。山西在当时“大分裂、大动荡、兵连祸结”中能做到有近十年“最平静”的时期，在这个小小的王国中胡汉融合、平稳发展，当然是西燕政权“君正臣良、政治清明、政策宽容”所致。

唐太宗李世民说：“以铜为镜，可以正衣冠；以史为镜，可以鉴兴替，以人为镜，可以知得失。”西燕国虽短，但它毕竟是山西一段不可



替代的历史,用正确的史学观点去研究这段历史,盛世修史,让后人了解国家的历史和地域的历史,并以其为鉴,是一件很有必要、很有意义的“承上启下”之事。

长子有丰富的历史文化资源,把这些资源挖掘整理叫响,必定会扩大长子的知名度,提高长子的美誉度,促进长子经济和社会的发展。鉴于此,县委、县政府把“打造全省文化大县”,确定为今后发展长子的“三大目标”之一。传统是文化之根,文化是发展之魂。一个地域的发展,经济是关键,文化是引领。这就需要我们上下齐心,扩大“长子文化现象”,打造文化名县品牌,全面提升文化软实力。重点做好梳理传承历史文脉、丰富活跃群众文化、整合民间传统文化和加快旅游开发步伐等工作。在梳理传承历史文脉中,尧文化研究和西燕国都文化研究是我们的工作重点。因此,我们提倡全县文化工作者,要像挖煤一样挖掘长子的优秀传统历史文化,要像珍惜自己的眼睛一样保护我们丰富的文化遗产,全力促进长子文化现象的大发展、大繁荣,让长子文化走向全省,走向全国,走向世界。

《西燕春秋》作者杨树田同志,从事长子文化工作三十多年,曾担任过县文联主席、县文体委主任兼文化局长、县旅游开发中心主任等职务,2002年退居二线后,致力从事长子地方的历史文化研究,并作出了一定的贡献。作者以执著的事业心和对长子地方历史文化传承发展的高度责任心,历经数载,辛勤努力,收集、整理和精心研究了大量的资料,克服种种困难,对西燕兴亡前后的政治、军事、经济、文化以及疆域等都作了力所能及的较为实际的考证和阐述。这种奉献精神难能可贵,值得大力提倡和积极支持。《西燕春秋》全文分17个部分,并附历代文献中关于西燕的记载及西燕大事记、图表等,其中如“胡汉一家”等章节很有见地,值得一读。

2008年9月20日



## 序 二

中国古都学会副会长 王尚义

春秋，古编年史之通称。《西燕春秋》，顾名思义，乃西燕之史也。这是长子县原文化局局长杨树田先生奉献给桑梓的又一部力作。

杨树田先生 1949 年出生于山西武乡，1973 年毕业于太行大学文理科。时代的特殊性，造成了 19 世纪的 70 年代的工农兵学员的多舛命运，譬如，1973 年甚至出现了白卷英雄张铁生。杨先生作为共和国的同龄人，其之成长历程见证着一个新生共和国所经历的风风雨雨，特别是求学经历颇为曲折。《五代史》记潞州“山川高险”、“人俗劲悍”，杨先生身上就彰显着上党人坚强不屈、愈挫愈勇、永不放弃的精神。《隋书·地理志》称上党人“性尤朴质，盖少轻诈”，《明一统志》则赞上党人“民多勤俭而务农，士尚气节而务学”，杨先生之心性亦不显了上党乡贤骄子之德能——为人挚诚、做事尽责、居官中正！

杨树田先生对桑梓最大的贡献，在其对地方文化资源数十年如一日锲而不舍的整理、弘扬。他先后担任长子县文联主席、文体委主任兼文化局局长等行政职务，为山西省作家协会会员、国家二



级作家、长子县一至五届政协委员，主编《长子文化》季刊。鉴于其对发展地方文化作出的杰出贡献，荣获山西省人民政府“从事农村文化艺术先进工作者”奖、全国艺术科学规划领导小组、中国民间文艺家协会“编纂集成先进工作者”奖。2002年退居二线后，摆脱了行政羁绊，杨先生将更多的时间、精力专注于振兴地方文化，担任了长子县尧文化研究会常务副会长兼秘书长、长子县古都文化研究会会长等职，史学研究、文学艺术创作也进入了又一高峰时期。

“上党从来天下脊”，天脊者，天之脊梁也。这是宋代著名文学家苏东坡对上党的赞美之词。荀子称上党为“上地”。《释名》解释说：“党，所也。在于山上，其所最高，与天为党，故曰上党。”上党作为今天长治和晋东南的代称，雄踞在太行山脉南端峻险高绝处，宋代理学家朱熹曾这样形容其之壮观：“太行山，河北诸州皆旋其趾，潞州上党在天脊最高处，过河便见太行在半天，如黑云然。”可见上党天下脊之谓，绝非夸张之语。地高势险，自古为战略要地，兵家必争。在民族存亡、干戈纷攘的时代，上党地区更演绎着“十年沧海尘空起，百岁黄梁梦乍惊”的历史场景，建都长子的西燕政权，便是十六国时期兴废无算的众多割据政权中的一个。

西燕短祚，且未入十六国之列，故历史文献较少记载，不仅简略，且散见于《晋书》、《魏书》、《资治通鉴》、《十六国春秋》、《十六国疆域记》、《纲鉴易知录》等著述之中，研究起来相对困难，仅梳理史料就是一项卷帙浩繁的工作。所以，在十六国时期国别史的研究中，相对薄弱。杨树田先生迎难而上，网罗群籍、穷源溯流、甄别真伪、备采诸说，近十年的夙兴夜寐、笔耕不辍，终成《西燕春秋》。全书分为慕容建燕、内乱失国、西燕初立、东归执政、襄陵会战、称帝长子、拓疆扩土、五龙祥瑞、息兵养民、血溅桃花、坐失屏障、台壁决战、西燕灭亡、丘山落照、诸燕兴亡、鲜卑一统、胡汉一家等十七个篇章，另附文献汇编、西燕大事记、慕容皇族家世表及地图、照片等。全书体例严谨、脉络清晰、内容翔实、考证精确、见地独到，是一



部具有较高学术水平的史学论著，在一定程度上弥补了西燕史研究之不足。且图文并茂，利于读者阅读。洋洋数十万言，字字凝聚着他的汗水、思考。

拳拳赤子心，殷殷报桑梓！此即杨树田先生真实写照。

2008年9月于寓所

（作者系中国古都学会副会长、山西古都学会会长、太原师范学院院长）



# 目 录

|               |            |
|---------------|------------|
| 序 一 .....     | 张 圣 冯俊义(1) |
| 序 二 .....     | 王尚义(4)     |
| 楔 子 .....     | (1)        |
| 一、慕容建燕 .....  | (8)        |
| 二、内乱失国 .....  | (16)       |
| 三、西燕初立 .....  | (21)       |
| 四、东归执政 .....  | (29)       |
| 五、襄陵会战 .....  | (40)       |
| 六、称帝长子 .....  | (47)       |
| 七、拓疆扩土 .....  | (65)       |
| 八、五龙祥瑞 .....  | (73)       |
| 九、息兵养民 .....  | (78)       |
| 十、血溅桃花 .....  | (89)       |
| 十一、坐失屏障 ..... | (97)       |



|               |       |
|---------------|-------|
| 十二、台壁决战 ..... | (103) |
| 十三、西燕灭亡 ..... | (118) |
| 十四、丘山落照 ..... | (123) |
| 十五、诸燕兴亡 ..... | (129) |
| 十六、鲜卑一统 ..... | (134) |
| 十七、胡汉一家 ..... | (139) |

附录

|              |          |
|--------------|----------|
| 历代文献摘录 ..... | (147)    |
| 西燕大事记 .....  | (178)    |
| 后记 .....     | 杨树田(185) |



## 楔子

东汉末年，天下大乱，各路军阀割据称雄，汉统一帝国的荣光已成昨日昙花，刘氏皇帝在长安被置于凉州军阀们的股掌之上。由于战乱，繁华的都市成为瓦砾，肥沃的土地退化为荒野，军阀们或以桑葚，或以螺蚌充军响，甚至腌制人肉供给军粮。“铠甲生虮虱，万姓以死亡，白骨露于野，千里无鸡鸣。”正是当时情景的写照。被称为“治世之能臣，乱世之奸雄”的北方军阀曹操，把在逃难中的汉献帝迎到许昌，“奉天子以令不臣”，官渡一战，全歼劲敌北方另一个大军阀袁绍，基本统一了中国北方地区。又挥师南下，欲统一长江流域，想不到在赤壁与孙权、刘备联军大战而大败北归，使“天下三分”的局面基本形成。

公元 220 年，被封为魏王的曹操病死，太子曹丕袭位，十月，迫汉献帝“禅让”，自立为帝，改国号魏，建都洛阳，历史上亦称曹魏。第二年三月，以汉室继承人自居的刘备在指责曹丕为“汉贼”的同时，也迫不及待地四川成都称帝，以汉为国号，史称蜀汉。据有长江以南的孙权倒是怕招魏蜀两国之兵，不敢贸然称帝，但当条件一旦成熟，便于公元 229 年正式称帝，国号吴，定都建邺（今江苏省南京市），历史上亦称孙吴。至此，魏、蜀、吴三国鼎立。

公元 249 年，魏国权臣司马懿、司马师、司马昭父子发动政变，操纵了朝政，并于 263 年，遣三路大军伐蜀。魏将邓艾出奇策偷渡阴平，绕过剑阁，直逼成都，迫使蜀后主刘禅投降，立国 43 年的蜀



汉王朝灭亡。

次年三月，司马昭晋爵为晋王，他还没来得及称帝，便于同年一命归阴，倒是留下一个“司马昭（篡位）之心，路人皆知”的成语。

公元 265 年 12 月，司马昭之子晋王司马炎重演曹丕代汉的把戏，迫使魏帝曹奂“禅让”，登坛祭天，自立为帝，当了晋国第一任皇帝，仍以洛阳为都。历史上为了把这个以洛阳为都城的政权区别后来都于建康（今江苏省南京市）的司马氏政权，因洛阳位于建康西北，称之为西晋。

西晋武帝司马炎咸宁五年十一月（公元 279 年），派兵 20 万，渡江伐吴，次年三月，兵在建康城下，吴主孙皓只好抬了口棺材向西晋投降。

唐诗人刘禹锡凭吊古迹，感孙吴灭亡之速，写道：“王濬楼船下益州，金陵王气黯然收，千寻铁锁沉江底，一片降幡出石头。”三国归晋，结束了汉末以来长达近一个世纪的分裂割据局面，全国重新统一。

但统一的日子并未久长。

西晋王朝统治集团是个极为奢侈腐朽的政权，上至皇帝，下至贵族官僚。晋武帝就公开卖官，所得之钱，统统装入私囊。他的后宫妻妾近万人，他都不知夜间和哪宫嫔妃睡觉更舒服些，就乘羊拉车，凭羊们拉到哪里就在那里安寝，昏君执政，哪能长久！

司马炎在位 26 年驾崩，他的儿子司马衷继位，为晋惠帝。这位皇帝是个有名的白痴，当时天下饥荒，百姓饿死无数，消息传到京城，他很不理解地大声责问：“这些人真是糊涂，为什么不吃肉粥充饥呢？”

白痴当皇帝，天下焉能太平。先是皇后贾南风淫乱宫闱，又欲独揽朝政，挟白痴而令诸侯，但各位司马诸侯王爷那肯就范，于是引动了“八王之乱”。

所谓“八王之乱”，就是西晋建国之初，司马炎认为，曹魏政权