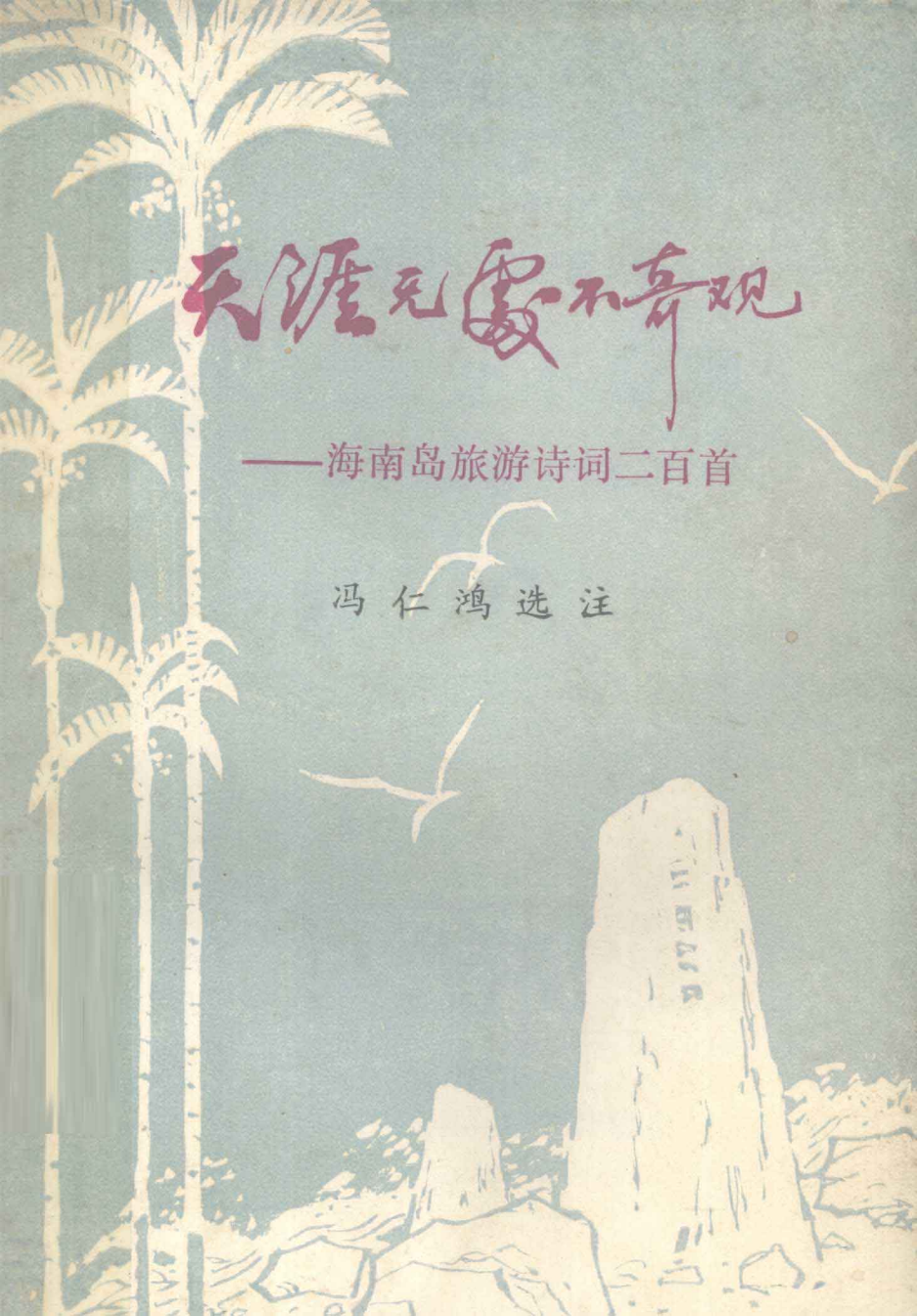




天涯无处不奇观

——海南岛旅游诗词二百首

冯仁鸿选注

海南文献资料

天涯无处不奇观

江苏工业学院图书馆

——海南岛旅游诗一首

冯仁藏书章

广东省海口市科普创作协会

一九八一年十月

目 录

现代部分

- 朱 德(二首).....(11)
 (1)过五指山 (2)六连岭
- 董必武(五首).....(12)
 (1)慰问海南岛国防将士 (2)参观华南亚热带
 作物科学研究所 (3)万宁道中望六连岭
 (4)鹿回头椰庄招待所 (5)游五公祠
- 刘伯承 海南岛旅行(四首).....(14)
- 叶剑英(二首).....(15)
 (1)赠华南亚热带作物研究所 (2)赠海南钢铁
 公司全体职工同志
- 陶 铸 隆冬试航飞榆林.....(16)
- 芦 荻 海南颂(选十首).....(16)
 (1)琼州海峡 (2)古海口市 (3)登海南第一
 楼 (4)海口钟楼 (5)过蓬莱市 (6)府城鼓
 楼 (7)陵水游 (8)望金鸡岭 (9)阿陀岭
 (10)东西玳瑁洲
- 谢觉哉 海南之行(十首选六).....(21)
- 欧外鸥(海南颂四首).....(23)
 (1)故园香 (2)致雅拉河 (3)光明灿烂的通
 什 (4)宝葫芦

朱 光 椰庄留念..... (27)

蔡楚生 南海明珠..... (27)

郭沫若(十八首)..... (27)

(1)咏五指山 (2)鹿回头 (3)咏油棕

(5)马伏波井并序 (6)南海劳军 (7)过通什

(8)游崖县鳌山(五首) (9)游天涯海角(三

首) (10)赠海南钢铁公司 (11)白马井港

(12)题海口东坡祠 (13)访海瑞墓

柯 原 椰寨歌..... (37)

许广平 海南多勇士..... (38)

赵朴初 访海南红光农场..... (38)

茅 盾 海南之行(六首选二)..... (39)

(1)海南颂 (2)兔尾岭远眺

田 汉(十四首)..... (40)

(1)须眉红粉各豪雄(二首) (2)访文昌(五首)

(3)访万宁 (4)访通什保亭育种站 (5)访榆

林(五首选四首) (6)访石碌铁矿

陈 毅(满江红词七首)..... (45)

(1)记鹿回头庄休养所 (2)住鹿回头庄,夜恒

不寐,每每南望 (3)鹿回头 (4)崖县看京

剧,有小丑表演绝佳 (5)访椰林公社 (6)与

鹿回头休养所诸同志告别 (7)过海口,游诸公祠

康 濯(三首)..... (49)

(1)南海洋巡游 (2)忆往昔 (3)兴隆华侨农场

蔡若虹(五首)..... (50)

(1)访兴隆华侨农场 (2)咖啡园 (3)南天一

柱	(4)崖州道上	(5)访松涛水库	
杨 朔	(八首)		(52)
	诗岛拾诗八绝: (1)游“天涯海角”	(2)细雨	
	五公祠	(3)题橡胶林	
	(4)谒杨善集先烈墓		
	(5)咏咖啡花	(6)陵水即兴	
	(7)黎家少女		
	(8)望五指山		
吕 剑	(二首)		(54)
	(1)海口怀东坡	(2)崖县和李德裕	
艾 青	天涯海角		(55)
韦 丘	在海滩上唱的歌		(56)
韩 青	咏天涯海角(三首)		(58)
徐 刚	万泉河		(58)
傅天琳	太阳河		(59)
傅 仇	剪取海天一角		(60)

古代部分

李德裕	(三首)		(62)
	(1)贬崖州司户道中作	(2)望阙亭	(3)利山
	亭书怀		
苏 轼	(七首)		(64)
	(1)题黎母山	(2)和陶拟古(九首选一)	
	(3)洞酌亭诗并引	(4)澄迈驿通潮阁(二首)	
	(5)由澄迈渡海	(6)减字木兰花	
李 纲	(五首)		(70)
	(1)南渡次琼管(二首选一)	(2)渡海至琼管	
	天宁寺咏阁提花三首	(3)孔雀	

- 赵鼎(二首).....(75)
 (1)道中闻子规 (2)竹香子
- 李光(五首).....(77)
 (1)琼台 (2)秀香堂 (3)清水池 (4)问
 汉亭 (5)啄木鸟
- 胡铨(四首).....(82)
 (1)黄守座上用六一先生韵 (2)洗兵亭(3)逸
 贤峒 (4)马鞍山
- 杨万里(三首).....(85)
 (1)登载酒堂(二首) (2)归羌驿
- 白玉蟾 白莲.....(87)
- 卢多逊 水南村(二首).....(88)
- 谭景光 白马井.....(90)
- 倭倭才 落笔洞.....(90)
- 惠洪 初至崖州吃荔枝.....(91)
- 张通 万州华封岩.....(91)
- 王任熙(二首).....(92)
 (1)东坡书院 (2)水南暮雨
- 范梈(二首).....(94)
 (1)登沓磊驿楼自此渡海 (2)定安县
- 赵升之 椰子.....(95)
- 邱浚(六首).....(96)
 (1)五指山 (2)琼山 (3)七星山 (4)琼台
 春晓 (5)下田村 (6)椰林挺秀
- 折彦质 超然亭.....(101)
- 唐 胄 鸦卜岗.....(102)

王宏海 (四首)	(103)
(1)五指山和邱文庄韵 (2)铜鼓岭 (3)游东山 (4)题邱文庄公祠	
钟芳 (三首)	(106)
(1)珠崖杂兴 (2)寓琼台 (3)景贤祠祀苏邱二公	
王佐 (五首)	(108)
(1)海外四逐客诗(四首) (2)琼枝菜	
郑廷鹄 (二首)	(109)
(1)三海岩 (2)七星寒秀	
邢宥 海南风景 (二首)	(112)
海瑞 (三首)	(113)
(1)乐耕亭 (2)送诸生小试遇雨 (3)倭犯钟司徒墓雷震遁去	
杨景山 白石湖光	(116)
黄芳 南山岭	(117)
马日炳 南桥夜月	(118)
陈鳞 海天春晓	(118)
谢宝 观稼亭	(119)
余继先 归里上东山	(120)
方向 海南杂咏 (二首)	(120)
吴国伦 金鸡岭	(121)
赵志科 玉阳飞翠	(122)
张世嘉 题海忠介公祠	(122)
黄鏊 文笔峰	(123)
张习 (二首)	(124)

(1)黎虞山 (2)回风岭	
唐之瑩 (二首)	(125)
(1)汉伏波井 (2)渔鳞洲	
何子澄 天马插云	(126)
钱 璲 悯黎咏	(127)
冯 银 (二首)	(128)
(1)端午节 (2)咏蝉	
林淑温 白菊	(129)
杨 碧 (二首)	(129)
(1)蛱蝶 (2)玉簪	
王月樵 登松林岭	(130)
陈碧塘 载酒堂怀古	(131)
吴 鸿 琼台览古	(131)
郑 延 温泉	(132)
刘彦冲 龙眼	(132)
《外纪》诗 (三首)	(133)
(1)小洞天 (2)大洞天 (3)石船	
无名氏 波萝蜜	(134)

写在阅稿之后

——介绍《天涯无处不奇观》

今天的海南，誉为祖国的宝岛，当然是当之无愧的。然而在唐、宋王朝的年代，在某些迁客、谪官的心目中，却是“一去一千里，千之千不还”的“剿劫”、“食人”、人迹罕到的蛮荒之地。不仅视为畏途，简直当作“生度鬼门关”。但是，一旦当他们不得不踏上这块富饶的土地的时候，又无不为这里民风的淳朴，物产的丰富，“无处不奇观”的胜景所惊奇而赞尝不已，甚至说：“九死南荒吾不恨，兹游奇绝冠平生”，耳目一新了。于是乎在慨叹之余，继而热爱、留恋她，为她写下了不少赞辞、颂诗；乐于为她办了一些好事，对文化交流、移风易俗作出了贡献。本诗集就是搜集唐、宋以来被贬谪迁徙海南的一些著名贤臣将相、墨客骚人，吟咏海南山川胜迹、风土人情、特产奇珍……的诗作。它选材广泛，纵历千年，横贯全岛，代代存佳篇，处处有诗章。就目下能找到的介绍有关宝岛古今情况的诗刊来说，还不失为一本欣尝唐宋以来作者叙事、状物、抒怀、咏胜的好书，研究海南史迹风貌的有用资料，旅游者的伴侣。

本书约十万言，所选辑的诗词分为现代与古代两部分。现代部分选入了朱老、董老、郭沫若、田汉、艾青等三十多位老一辈革命家、革命诗人的作品计106首；古代部分收入

唐·李德裕、宋·李纲、苏东坡、元·王仕熙、明·邱浚、海瑞、邢宥、清·谢宝等四十余位乡贤、诗人的名著共100首。为了方便阅读，编者还对古代作者一一选写了简介；不少怪僻错讹的字、词、典故，作了注解。尤其是古诗词中提及的一些州县名称、名胜古迹，今改为何名，在何地与得名的缘由，均作了必要的解说。这，对今天一些年轻读者阅读这些作品无疑是有帮助的。

本书所选诗词的作者，原籍在大陆的，以来琼后写的或有关吟咏海南的人、事、物的作品才收入。如苏东坡的作品本是很的，这里仅选入有关海南部份中比较好的作品，其余概不收集；琼籍作者，有邱浚、海瑞、邢宥、王宏海、唐胄、王佐、谢宝等十余位，给搜选的名著很多。如邱浚的《五指山》诗、海瑞的《倭犯钟司徒墓雷震遁去》、王仕熙的《东坡书院》……等等。邱浚是明朝一代的文宗，作品很多，学问道德都为当时与后代钦佩敬仰。他的《五指山》诗就是一篇脍炙人口、妇孺皆晓的绝唱，寓意深远，气势雄伟，形象突出；读《倭犯钟司徒墓雷震遁去》可以从中窥见千古江南一御史海瑞的耿介磊落与极端嫉恶仇奸的伟大人格一斑；《东坡书院》有云：“……断碑怀古又千年”，正是王仕熙为海南人民道出了怀念东坡居士的心声；冯银的《端午节》具体形象地再现了明代海南人民纪念爱国诗人屈原而竞划龙舟的胜景；尤其难得的是南宋抗金英雄、名相李纲被贬逐来琼仅仅三天即遇赦，留琼只旬日，也留下了《南渡次琼管》这样宝贵的诗篇，作品比较翔实地描绘了宋代海南岛的海上交通情况、地理环境、气候物产以及人民（特别是当时的黎苗族人民）的生活状况，是一篇研究海南风土文

史颇有价值的资料。诗集还收入了不少描述宝岛风光、热作、花鸟、佳果、奇珍的著名作品。这些诗词都写得十分感人，形象突出。如《椰林挺秀》、《椰子》诗云：“腾云直上龙腰细”、“金丝发裹乌龙脑，白兔脂凝碧玉浆。”描状椰树椰果是多么确切传神。又如《白菊》写道：“月朗霜清色共尝，冰肌玉质影难移。”是何等清新的科学诗啊！这些诗作摄取了某些富于特征性的景物，描绘海南的风光胜迹、人文状况、奇珍花鸟之奇特可爱，正反映了诗人的热爱祖国与乡土的爱国主义思想。

本书编者冯仁鸿同志喜爱文学，二十多年来都在新华书店和文化馆工作，由于业务上的需要，常与作家与作品评介，搜寻古今名家诗词文章尤勤。这回编选本书，重新搜集“十年浩劫”后的残稿加以整理；又翻阅核对了琼岛一些府、县志书及有关资料……，委实费了不少精力心思。但毕竟因选材年代久远，史籍资料难寻，书中虽然选有十多位海南古代乡贤的作品，却未必都是吟咏宝岛的杰作。如明代定安王宏海，文章写得很好，曾任翰林院庶吉士、编修，长期被钦命为考选进士的主考“宗师”，而如今欲多收集几篇他的诗作已经很难办到。又如历来佳话轶闻很多，戏曲、传奇闻名的文昌张日旻，由于长期在岛外任职，作品虽多，却难找其咏题宝岛的诗作。这，无疑是一桩憾事，也是本书不足之处。

符之粤

1981.10.25.

原书缺页

现 代 部 分

朱 德（二首）

过 五 指 山*

一九五七年一月十八日由海口赴榆林，夜宿海南黎族苗族自治州人民委员会。

深山建公路， 崎岖使之平。
幽谷多俊秀， 草木尽峥嵘。
奇峰名五指， 溪涧泉水清。
花鸟鸣得意， 那知秋与春。
车过村落地， 老少夹路迎。
语言虽不通， 笑貌传感情。
夜宿自治州， 同志畅谈心。
民族欣解放， 迁移出山林。

注：•五指山：在海南岛中部，琼中县南，主峰海拔一千八百七十九米。五峰如人指屹立，四周之山脉、水源皆出自此。

六 连 岭^①

一九五七年一月，经六连岭返海口，同行萧焕辉^②副书记介绍：从一九二七年起，六连岭即为我党我军的根据地，在这里曾屡创敌、伪、蒋的进攻。

六连岭上彩云生， 竖起红旗革命军。
二十余年游击战， 海南群众庆翻身。

一九五七年一月二十二日

注：①六连岭：在万宁县北六十里。属五指山系，峙起六峰，峻拔连续起伏三十里。故名。②萧焕辉：琼海县人，中共海南区党委副书记。也是当时琼岛革命根据地领导人之一。

董必武（五首）

慰问海南岛国防将士

立国边防重， 军人责任多。
善邻虽有策， 残敌尚操戈。
飞降空中伞， 偷航海面梭。
随时加警惕， 让虏叹蹉跎。

一九五七年二月十五日

注：•虏（lǔ鲁）：敌人。叹蹉跎：悲叹得要摔倒的样子。

参观华南亚热带作物科学研究所

尽物之性，因地之宜。 橡树有胶，时代宠儿。
生于热带，海南为基。 披荆斩棘，驱鹿与麋。①
作始也简，将毕也奇。 研精析理，采取措施。
土洋结合，造化为师。② 锲而不舍，③国利民熙。

超英轶美，④科技是资。后来居上，夫复何疑。

一九六〇年一月二十九日

注：①麋（mí迷）：和鹿同类而稍大的兽。

②造化：创造化育的意思。

③锲（qiè怯）而不舍：努力专心。

④轶（yì益）：同逸。超过的意思。

万宁道中望六连岭

朱副主席有咏六连岭诗：“六连岭上彩云生，竖起红旗革命军。二十余年游击战，海南群众庆翻身。”

六连岭树红旗日，五指山防白匪时。
二十三年根据地，一心革命费坚持。

一九五七年二月二十日

鹿回头椰庄招待所*

海闻龙摆尾，山见鹿回头。
椰树森森立，渔舟渺渺浮。

一九六四年二月八日

注：*鹿回头：在崖县（三亚镇）南五里许海滨。状如鹿至海回头。传说系黎姑所变。解放后中共海南区党委在此建鹿回头休养所。

游 五 公 祠

苏公祠并五公祠，① 唐宋人文已在兹。②
李赵兴亡千百载，③ 丹心尚有海潮知。

一九六四年二月

注：①苏公祠：即苏东坡祠。见本书93页注①。五公祠在苏公祠隔壁。五公：唐李德裕，宋李纲、胡铨、李光、赵鼎共五人，皆被贬来海南岛。五公简介可参考本书古代部分。

②人文：政治、经济、文化活动的表现。在兹：在此，在这里。

③李赵：指李德裕、赵鼎等五公。

刘伯承（四首）

海 南 岛 旅 行

（一）

海南岛上风偏暖， 晶日光芒碍眼看。
此刻中原正数九， 大家犹自着衣单。

（二）

地质气候殆天授， 白玉赤砂出琼州。
独爱南方佳植物， 移栽北境也丰收。

注：• 殆（dai代）：尽是之意。

(三)

五指山侧新城市， 黎族苗族自治州。
合作正使衣食足， 和睦相助不相仇。

(四)

反动王朝好内战， 却依海岸作后方。
人民坐上主人位， 现在南疆有国防。

一九五七年十二月十二日至三十日

叶剑英（二首）

赠华南亚热带作物研究所全体同志

四十年前旧橡园， 将来发展看无边。
橡胶好似人中脚， 结合机床共向前。

一九五九年二月十八日

赠海南钢铁公司全体职工同志①

石碌青山蕴铁藏， 海南工业应提倡。
不妨前线有威胁， 两腿前行党主张。②

一九五九年二月十八日

注：①海南钢铁公司：在岛西昌江县（石碌镇）城南面。现名为海南铁矿，原称石碌铁矿。

②两腿前行：采取土洋结合办工业的方法，称为两条腿走路。